



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

**SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARINI
KORUMA PROJESİ**

FATİH TIRYAKI

Doç. Dr. Özlem KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
(Danışman)

Doç. Dr. M.BİLAL BAĞBANCI
(İkinci Danışman)
(Uludağ Üniversitesi)

YÜKSEK LİSANS TEZİ
MİMARLIK ANABİLİM DALI

BURSA - 2018

Her Hakkı Saklıdır

TEZ ONAYI

Fatih TİRYAKİ tarafından hazırlanan “Sunğipek Fabrikası (UÜ Asım Kocabıyık MYO) Müdür Evi ve Vazife Evi Yapılarını Koruma Projesi” adlı tez çalışması aşağıdaki jüri tarafından oy birliği/oy çokluğu ile Uludağ Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı’nda **YÜKSEK LİSANS TEZİ** olarak kabul edilmiştir.

Danışman : Doç. Dr. Özlem KÖPRÜLÜ BAĞBANCI

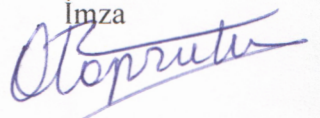
İkinci Danışman : Doç. Dr. Bilal BAĞBANCI, Uludağ Üniversitesi

Başkan : Doç. Dr. Özlem KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
Uludağ Ü. Mimarlık Fakültesi,
Mimarlık Anabilim Dalı

Üye: Prof. Dr. Özgür EDİZ
Uludağ Ü. Mimarlık Fakültesi,
Mimarlık Anabilim Dalı

Üye: Doç. Dr. Gökçe ŞİMŞEK
Adnan Menderes Ü. Fen Edebiyat Fakültesi,
Sanat Tarihi Anabilim Dalı

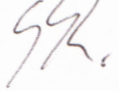
İmza



İmza



İmza



Yukarıdaki sonucu onaylarım


Prof. Dr. Ali BAYRAM
Enstitü Müdürü

08/06/2018

U.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, tez yazım kurallarına uygun olarak hazırladığım bu tez çalışmada ;

- tez içindeki bütün bilgi ve belgeleri akademik kurallar çerçevesinde elde ettiğimi,
- görsel, işitsel ve yazılı tüm bilgi ve sonuçları bilimsel ahlak kurallarına uygun olarak sunduğumu,
- başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda ilgili eserlere bilimsel normlara uygun olarak atıfta bulunduğumu,
- atıfta bulunduğum eserlerin tümünü kaynak olarak gösterdiğimi,
- kullanılan verilerde herhangi bir tahrifat yapmadığımı,
- ve bu tezin herhangi bir bölümünü üniversiteye veya başka bir üniversitede başka bir tez çalışması olarak sunmadığımı

beyan ederim.

08/06/2018

Fatih TIRYAKI

ÖZET

Yüksek Lisans Tezi

SUNĞİPEK FABRİKASI (U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ) MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARINI KORUMA PROJESİ

Fatih TİRYAKİ

Uludağ Üniversitesi
Fen Bilimleri Enstitüsü
Mimarlık Anabilim Dalı

Danışman : Doç. Dr. Özlem Köprülü Bağbancı

İkinci Danışman : Doç. Dr. M. Bilal Bağbancı (Uludağ Üniversitesi)

Bu çalışmada, Bursa ili, Gemlik İlçesi'nde 1930'lu yıllarda inşa edilmiş ve Birinci Beş Yıllık Sanayi Planının yansımalarından olan Erken Cumhuriyet Dönemi'nin önemli yapılarından Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi içinde yer alan Müdür Evi ve Vazife Evi yapıları incelenmiştir.

Birinci bölümde, teze konu yapıların projelendirilmesindeki amaç, kapsam ve yöntemlerinden bahsedilmiştir.

İkinci bölümde, çalışma alanının bulunduğu Bursa ili Gemlik ilçesinin konumu, coğrafi özellikleri, tarihi, siyasi ve sosyal gelişimi anlatılmıştır.

Üçüncü bölümde, Sunğipek Fabrikası'nın kuruluşundan, Gemlik Asım Kocabiyik Yerleşkesi'ne dönüşüm süreci kronolojik olarak ele alınmıştır.

Dördüncü bölümde, yapıların güncel durumunu incelenerek ölçüleri alınmış, fotoğraf albümü oluşturulmuş, bu belgeler ışığında rölöveleri hazırlanmıştır. Yapılardan elde edilen bilgilere göre hasar analizi hazırlanmış ve yapılarda oluşan bozulmalar belirlenmiştir.

Beşinci bölümde, yapıların yapıldığı dönemdeki özgün durumlarının tespiti için, yazlı ve sözlü kaynaklar, yapıdan gelen izler, benzer dönem örnekleri, fabrika ve yapılar için karşılaştırmalı çalışmalar yapılmış, elde edilen verilere göre restitüsyon projesi hazırlanmıştır.

Altıncı bölümde, yapılara ait hazırlanan rölöve çizimleri ve restitüsyon projeleri esas alınarak, yapıların bulunduğu yerleşke içindeki ihtiyaca cevap verebilecek nitelikte bir işlev öngörülerek, restorasyona yönelik müdahale yöntemleri belirlenmiştir.

Yedinci bölüm olan sonuçta, hazırlanan koruma projelerinin benzer yapılar için örnek oluşturacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Erken Cumhuriyet Dönemi, Sanayi, Endüstri Mirası, Modern Mimarlık, Gemlik, Restorasyon.

2018, xii + 325 sayfa,



ABSTRACT

MScThesis

THE RESTORATION PROJECT OF MANAGER HOUSE AND MISSION
HOUSE OF SUNĞİPEK FACTORY (U.U. ASIM KOCABIYIK CAMPUS)

Fatih TİRYAKİ

Uludag University
Graduate School of Natural and Applied Sciences
Department of Architecture

Supervisor : Assoc. Prof. Dr. Özlem Köprülü Bağbancı

Second Supervisor :Assoc. Prof. Dr. M. Bilal Bağbancı (Uludağ University)

In this research, the Manager House and Mission House which were constructed in Gemlik County of Bursa Province in 1930s were located in Gemlik Sunğıpek Factory Site were studied as a reflection of the First Five-Year Development Plan and one of the significant structures of the Early Republican Period.

In the first chapter, the aim, scope and the method of the study is explained.

In the second chapter, the location, geographical features, historical, political and social development of Gemlik were examined.

In the third chapter, the transformation process from the establishment of the Sunğıpek Factory towards Gemlik Asım Kocabıyık Campus was studied chronologically.

In the fourth chapter, the dimensions of the building were measured and the current situation of the buildings were studied; photo album of the buildings is prepared. Judging by the data obtained from the buildings, the damage analysis was prepared and the failures and deteriorations of the buildings were detected.

In the fifth chapter, to prepare restitution project written and oral sources, the tracks on the buildings are investigate, comparative studies are done according to the genuine forms of the buildings in terms of construction techniques, plan and facade features.

In the sixth chapter, according to drawing surveys and restitution projects prepared for the methods of the interference for restoration were detected by projecting a suitable function to meet the requirements of the campus.

At the conclusion, the project for the conservation and refunctioning of the Manager House and Mission House is considered to be an example for the similar structures.

KeyWords: Early Republican Period, Industry, Industrial Heritage, Modern

Architecture , Gemlik, Restoration.

2018, xii + 325 pages,



TEŞEKKÜR

Yüksek lisans tez çalışmam süresince beni yönlendiren, desteğini ve yardımlarını esirgemeyen danışmanlarım Doç. Dr. Özlem Köprülü Bağbancı ve Doç. Dr. Bilal Bağbancı'ya, Uludağ Üniversitesi Gemlik Asım Yılmaz Kocabıyık Meslek Yüksek Okulu Yerleşkesi Müdür Evi ve Vazife Evi yapılarının rölöve ölçümlerinin alınması ve bilgi paylaşımlarından ötürü Öğr.Gör. Hakan Köse'ye, Prof. Dr. Abdurrahim Korukçu'ya, U.Ü. Yapı İşleri Teknik Dairesi'ne ve çalışma süresince yanımda olup, desteklerini esirgemeyen aileme teşekkürlerimi sunarım.

Fatih TİRYAKI

08/06/2018

İÇİNDEKİLER

	Sayfa
ÖZET	i
ABSTRACT	iii
TEŞEKKÜR	v
SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ	viii
ŞEKİLLER DİZİNİ	ix
ÇİZELGELER DİZİNİ	xii
1. GİRİŞ.....	1
2. GEMLİK'İN GENEL TANITIMI.....	5
2.1. Gemlik'in konumu ve coğrafi özellikler.....	5
2.2. Gemlik'in Tarihi ve Sosyo Ekonomik Gelişimi.....	7
2.3. Gemlik'in Cumhuriyet Dönemi Konut Mimarisi	9
3. GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI TARİHÇESİ.....	12
3.1. Sunğipek Fabrikası 1935 – 2002	12
4. MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARININ MEVCUT DURUMU	45
4.1 Müdür Evi Konum ve Genel Tanım.....	48
4.1.1 Müdür Evi Plan ve Cephe Özellikleri	49
4.1.2 Yapım Tekniği ve Malzeme Özellikleri	60
4.1.3. Yapıda Görülen Bozulmalar	61
4.2. Vazife Evi Konumu ve Genel Tanım	63
4.2.1. Vazife Evi Plan ve Cephe Özellikleri	63
4.2.2 Yapım Tekniği ve Malzeme Özellikleri.....	75
4.2.3 Yapıda Görülen Bozulmalar.....	75
5. MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARININ RESTİTÜSYON PROJELERİ	80
5.1 Müdür Evi Restitüsyon Projesine Işık Tutan Belgeler.....	80
5.1.1 Yapıdaki Restitüsyon Sorunları.....	82
5.1.2 Vaziyet Planı Ölçeğindeki Sorunlar.....	82
5.1.3 Mekansal Sorunlar.....	83
5.1.4 Yapı Elemanı Ölçeğindeki Sorunlar.....	83
5.1.5 Malzemeye İlişkin Sorunlar	83
5.2 Vazife Evi Restitüsyon Projesine Işık Tutan Belgeler.....	83
5.3. Müdür Evi ve Vazife Evi Yapılarının Benzer Dönem Yapıları İle Karşılaştırılma	84
5.4. Değerlendirme	97
6. MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARINA AİT KORUMA PROJELERİ.....	98
6.1. Müdür Evi'ne Ait Müdahaleler.....	98
6.1.1 Sağlama	98
6.1.2 Temizleme	98
6.1.3. Yenileme	99
6.1.4 Yeni İşlev Önerisi	99
6.2. Vazife Evi'ne Ait Müdahaleler	100
6.2.1 Sağlama	100

6.2.2	Temizleme	100
6.2.3	Yenileme	100
6.2.4.	Yeni İşlev Önerisi	101
7.	SONUÇ	102
	KAYNAKLAR	104
	EKLER.....	108
EK 1	3b nokta bulutu verilerinin elde edilmesi, Faro Focus 3D S 120 lazer taramaları	109
EK 2	25.6.1935 tarihli Fabrikanın devir ve feragahı yazısı	110
EK 3	Atatürk'ün Celal Bayar'a 26.11.1935 tarihinde Sunğipek Fabrikası'nın adı hakkında el yazısıyla yazdığı mektup	111
EK 4	22.9.1936 tarihli tersane arsasının fabrikaya devri belgesi	112
EK 5	Gemlik'te tersane arsasının Sümer Bank'a mülk olarak devri hakkında mukavele sureti	113
EK 6	Atatürk'ün Sunğipek Fabrikası ziyaretinden duyduğu bahtiyarlığı anlatan el yazısı	117
EK 7	23.6.1938 tarihli Kararname	118
EK 8	30.04.1949 tarihli Hür Söz Gazetesi'nin Gemlik Sunğipek Fabrikası ile ilgili yazısı	119
EK 9	B.K.V.K.K Gemlik tescil kararı	120
EK 10	Gemlik Sunğipek Fabrikası'nın 1998 yılında Tekel'e devir işlem belgesi	122
EK 11	Gemlik Sunğipek Fabrikası taşınmazlarının Uludağ Üniversitesi'ne devir talebi dilekçesi	123
EK 12	25.08.2004 tarihli teslim tutanağı	124
EK 13	Gemlik Sunğipek Fabrikası'nın 2002 tarihinde TEKEL'den Uludağ Üniversitesi'ne devir belgesi	125
EK 14	2005 tarihli arazinin tahsis değişikliği gösterir belge	126
EK 15	Gemlik Sunğipek Fabrikası Yıkım Tespit Raporu	128
EK 16	Fotoğraf Albümü	154
EK 17	Rölöve Çizimleri	165
EK 18	Malzeme Analizi Çizimleri	201
EK 19	Bozulma Analizi Çizimleri	221
EK 20	Müdahale Çizimleri	241
EK 21	Restitüsyon Çizimleri	261
EK 22	Restorasyon Çizimleri	293
	ÖZGEÇMİŞ	325

SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ

Simgeler

Açıklama

TL	Türk Lirası
y.y.	yüzyıl
M	mega
Mt	metre
3D	üç boyut
Km	kilometre
Km ²	kilometrekare
%	yüzde
m	metre
A.Ş.	anonim şirketi
M.Ö.	milattan önce
I.	birinci
Cm	santimetre
m ²	metrekare
II.	İkinci

Kısaltmalar

Açıklama

T.C.	Türkiye Cumhuriyeti
U.Ü.	Uludağ Üniversitesi
M.Y.O.	Meslek Yüksek Okulu
DOCOMOMO	DOcumentation and COnservation of Buildings, Sites and Neighborhoods of the Modern MOvement (Modern Mimarlığın Tek veya Kentsel Ölçekli Örneklerinin Belgelenmesi ve Korunması)
ICOMOS	International Council on Monuments and Sites (Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi Türkiye Milli Komitesi)
TICCIH	The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage (Uluslararası Endüstri Mirasını Koruma Komitesi)
ERIH	European Route of Industrial Heritage, (Avrupa Endüstri Mirası Rotası)
TEKEL	T.C. Tütün ve Alkol Piyasası Düzenleme Kurumu
İ.B.B.	İstanbul Büyükşehir Belediyesi
H.G.K	Harita Genel Komutanlığı
A.O.Ç	Atatürk Orman Çiftliği
M.S.B	Milli Savunma Bakanlığı
B.K.T.V.K.K.	Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu

ŞEKİLLER DİZİNİ

	Sayfa
Şekil 2.1.	Gemlik ilçesi hava fotoğrafı 5
Şekil 2.2.	Gemlik fotoğrafı 9
Şekil 2.3.	1940'lı yıllara ait Gemlik Haritası 10
Şekil 2.4.	Gemlik Fotoğrafı 11
Şekil 2.5.	Gemlik ilçesi hava fotoğrafı 11
Şekil 3.1.	Sümerbank'ın 1937 yılındaki iştirakleri, kurmuş, kurmakta olduğu ve kuracağı fabrikalarını gösteren harita 13
Şekil 3.2.	Başbakan İnönü ve Ekonomi Bakanı Celal Bayar Sümerbank'ın Gemlik İpek Fabrikası'nın temel atma töreninde (28 Kasım 1935) 16
Şekil 3.3.	Gemlik Sunğipek Fabrikası yerleşkesi 1938 yılı vaziyet planı. 22
Şekil 3.4.	1943 yılı Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı 24
Şekil 3.5.	1943 tarihli Gemlik Suni İpek Fabrikası'na ait kartpostal 26
Şekil 3.6.	1950 tarihli Gemlik Suni İpek Fabrikası'na ait fotoğraf 26
Şekil 3.7.	1950'li yıllarda Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı 27
Şekil 3.8.	Gemlik Sunğipek Fabrikası'ndan bir görünüş 27
Şekil 3.9.	1960'lı yıllarda Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı 28
Şekil 3.10.	1960'lı yıllarda Gemlik Sunğipek Fabrikası 28
Şekil 3.11.	Gemlik Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi 1970 tarihli vaziyet planı 29
Şekil 3.12.	1970 tarihli Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı 30
Şekil 3.13.	Gemlik Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi 1977 tarihli vaziyet planı 31
Şekil 3.14.	1976 tarihli Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı 32
Şekil 3.15.	Gemlik Sunğipek Fabrikası açılış armağanı 33
Şekil 3.16.	Gemlik Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi 1983 yılı vaziyet 34
Şekil 3.17.	1984 yılı Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı 35
Şekil 3.18.	1983 tarihli vaziyet planı üzerinde 02.06.2005 yılında U.Ü. Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı tarafından hazırlanan rapor sonucuna göre yıkılması, korunması, Milli Eğitim Bakanlığı'na tahsis edilen alan, rekonstrüksiyon yapılması önerilen yapılar 43
Şekil 4.1.	11.05.2011 tarihli U.Ü. Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığından alınan Gemlik Vaziyet Planı 45
Şekil 4.2.	1946 tarihli Müdür Evi ve Vazife Evi'ne ait fotoğraf 46
Şekil 4.3.	Müdür Evi yapısından bir görünüş 47
Şekil 4.4.	1940 tarihli Gemlik Sunğipek Fabrikası'na ait fotoğrafta Müdür Evi ve Vazife Evi yapıları 48
Şekil 4.5.	1952 tarihli Müdür Evi yapısının görünüşü..... 48
Şekil 4.6.	Müdür Evi hava fotoğrafı..... 49
Şekil 4.7.	Müdür Evi yapısı bodrum kat planı 50
Şekil 4.8.	Müdür Evi yapısı zemin kat planı 52
Şekil 4.9.	Müdür evi batı giriş cephe görünüşü 56
Şekil 4.10.	Müdür evi batı giriş cephe görünüşü 56

Şekil 4.11.	Müdür evi doğu cephe görünüşü	57
Şekil 4.12.	Müdür evi doğu cephe görünüşü	57
Şekil 4.13.	Müdür evi kuzey cephe görünüşü	58
Şekil 4.14.	Müdür evi kuzey cephe görünüşü	58
Şekil 4.15.	Müdür evi güney cephe görünüşü	59
Şekil 4.16.	Müdür evi güney cephe görünüşü	59
Şekil 4.17.	Duvar da yosun ve benzer oluşumu	61
Şekil 4.18.	Tavanda sıva dökülmesi (a), Zeminde mantar oluşumu (b)	62
Şekil 4.19.	Yağmur oluk borusunda korozyon (a), Çatıda çökme (b)	62
Şekil 4.20.	Vazife Evi bodrum kat planı	64
Şekil 4.21.	Vazife Evi zemin kat planı	65
Şekil 4.22.	Vazife Evi çatı piyesi kat planı	67
Şekil 4.23.	Vazife Evi batı cephe görünüşü	71
Şekil 4.24.	Vazife Evi batı cephe görünüşü	71
Şekil 4.25.	Vazife Evi doğu cephe görünüşü	72
Şekil 4.26.	Vazife Evi doğu cephe görünüşü	72
Şekil 4.27.	Vazife Evi güney cephe görünüşü	73
Şekil 4.28.	Vazife Evi güney cephe görünüşü	73
Şekil 4.29.	Vazife Evi kuzey cephe görünüşü	74
Şekil 4.30.	Vazife Evi kuzey cephe görünüşü	74
Şekil 4.31.	102 nolu oda duvarında kopma	76
Şekil 4.32.	Cephede suyun çıkış yerinde paslanma	77
Şekil 4.33.	Tuğlada ayrışma (a), sıva dökülmeleri (b)	77
Şekil 4.34.	Vazife Evi'nin iç mekan duvarında oluşan kayma çatlak	78
Şekil 4.35.	Döşeme kaplamasında kırık, eksilme ve çatlaklar	79
Şekil 5.1.	1938 tarihli vaziyet planı	81
Şekil 5.2.	T.C.D.D Ankara Şeker Fabrikası lojmanına ait plan şeması ...	84
Şekil 5.3.	Eskişehir Şeker Fabrikası lojmanı görünümü	85
Şekil 5.4.	İkiz lojman görünümü (a), İki katlı lojman görünümü (b)	86
Şekil 5.5.	Tek katlı lojman görünümü (a), Tek katlı lojman görünümü (b)	86
Şekil 5.6.	Merinos C Tipi lojman plan görünüş	87
Şekil 5.7.	İzmit Seka Fabrikası lojmanları 1934-1940 yılları	88
Şekil 5.8.	İzmit Seka Fabrikası lojmanları 1946-1950 yılları	88
Şekil 5.9.	Sümerbank Kayseri Pamuklu Dokuma Fabrikası lojmanları Dış Vazife Evi	88
Şekil 5.10.	Sümerbank Kayseri Pamuklu Dokuma Fabrikası lojmanları İç Vazife Evi birinci kat	89
Şekil 5.11.	Kayseri Bez Fabrikası Tip 1 İç Vazife Evi ön görünüş (a), Kayseri Bez Fabrikası Tip 1 İç Vazife Evi arka görünüş (b) ...	90
Şekil 5.12.	Kayseri Bez Fabrikası Tip 1 İç Vazife Evi plan	90
Şekil 5.13.	Kayseri Bez Fabrikası Tip 1A İç Vazife Evi Plan	90
Şekil 5.14.	Kayseri Bez Fabrikası Tip 1A İç Vazife Evi Görünümü	91
Şekil 5.15.	Kayseri Bez Fabrikası Tip 2 İç Vazife Evi Planı	91
Şekil 5.16.	Kayseri Bez Fabrikası Tip 2 İç Vazife Evi Görünüşü	91
Şekil 5.17.	Kayseri Bez Fabrikası Dış Vazife Evi planı	92
Şekil 5.18.	Kayseri Bez Fabrikası Dış Vazife Evi Görünüşü	92

Şekil 5.19.	A.O.Ç Memur Lojmanı plan	93
Şekil 5.20.	A.O.Ç Memur Lojmanı görünüş	93
Şekil 5.21.	A.O.Ç Memur Lojmanı plan	94
Şekil 5.22.	A.O.Ç Memur Lojmanı görünüş	94
Şekil 5.23.	Gemlik Sunğıpek Fabrikası Vazife Evi	95
Şekil 5.24.	Sümerbank Karabük Demir Çelik Fabrikası Genel Müdür Evi	96

ÇİZELGELER DİZİNİ

	Sayfa
Çizelge 3.1. 1930-1945 yılları arasında Sümerbank'ta görevlendirilen uzmanların geldikleri ülkeler ve sayıları	14
Çizelge 3.2. Gemlik Sunğipek Fabrikası'nın kuruluşundan 1980'li yıllara kadar bünyesinde barındırdığı yapıların değişim süreci	36



1. GİRİŞ

Sanayi devrimiyle başlayan ve günümüzde de hızla devam eden teknolojik gelişmeler, bu gelişmelerin etkilediği ekonomik ve sosyal koşullar sanayi yapılarını doğrudan etkilemiştir. Kuruldukları dönemin koşulları içinde sanayi yapılarının pek çoğu özellikle 20.yy.'ın ikinci yarısından itibaren sanayisizleşme sürecine girmiştir. Değişen kentleşme koşullarında, teknolojik gelişmelerde mevcut tesisleri ile yetersiz kalma, büyük ölçüde kaybolma tehdidi ile karşı karşıya kalmıştır.

Erken Cumhuriyet dönemi Türkiye'sinin en önemli mekânsal oluşumlarından biri fabrikalar ve işçi yerleşimleridir. Cumhuriyet döneminde kurulan fabrikalarda bünyelerinde çalışanlar için konutlar inşa edilmiştir. Devletin sanayileşme faaliyetlerine verdiği önemin göstergesi olarak, işçilerin hem sosyal yaşamını, hem eğitimini, hem de üretimde nitelikli işgücünün elde edilmesini etkileyecek biçimde tasarlanan bu yapılar; modern kent yaşamının tüm olanaklarını bünyelerinde barındırmaktadır.

Günümüzde kent dokusu içinde fonksiyonunu yitirmiş olan sanayi yapılarının, yıkılarak sanayi tarihinden silinmeleri veya metruk hale gelmeleri üzüntü vericidir. Bu yapıların gündelik yaşama kazandırılmaları gerekmektedir. Bu yapılar hem modern mimarlık mirası, hem de endüstri mirası kapsamında değerlendirilmelidir. 20.yy. mimarlık mirasının korunabilmesi için mevcut koruma mirasının yasal çerçevesi oluşturan 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yasası'nın 5226 sayılı Yasa ile değişik 3. maddesinde Kültür Varlıkları tanımında herhangi bir zamansal kısıtlama getirilmemiştir. Bir diğer deyişle başka değerler içermek koşuluyla çok yakın geçmişte yapılmış yapı kültür varlığı niteliği kazanabilmektedir.

Benzer şekilde modern mimarlık mirasının korunması konusunda önemli bir yere sahip olan DOcumentation and COnservation of Buildings, Sites and Neighborhoods of the Modern MOvement (DOCOMOMO) - *Modern Mimarlığın Tek veya Kentsel Ölçekli Örneklerinin Belgelenmesi ve Korunması*- başlıklı hareketin odaklandığı tarihsel dönem ise, endüstri mirasına dahil olan yapı ve

alanların tarihlendiği döneme göre daha kısa olmakla birlikte, çalıştığı yapı tipleri skalası, endüstri ya da üretim yapılarına oranla çok daha çeşitlidir. Endüstri mirasına dahil olarak tanımlanan bir yapının, aynı zamanda modern hareket sırasında üretilmiş bir yapı olarak da tanımlanması son derece olağandır (Saner 2012).

Endüstri mirası kapsamında değerlendirilecek olan bu yapılarla ilgili bilimsel çalışmalar gerçekleştiren kurumlar bulunmaktadır. Uluslararası bir kuruluş olan; International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) -*Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi Türkiye Milli Komitesi*- 2006 yılı Uluslararası Anıtlar ve Sitler Günü için “Endüstri Mirası” temasını belirlemiştir (Anonim 2000).

5 Mart 2003 yılında uluslararası bir komite olan; The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage (TICCIH) -*Uluslararası Endüstri Mirasını Koruma Komitesi*- tarafından Nizhny Tagil Tüzüğü hazırlanmıştır. Buna göre; Bu yapılar dönüştürülürken; anı değerleri, kullanım süreklilikleri ve bağlamsal ilişkinin göz ardı edilmemesi mekânsal bellek kapsamında önemli oldukları ve endüstriyel yapıların bugünün ve geleceğin kullanım ihtiyaçlarına göre tasarlanmaları gerektiği belirtilmiştir (Çakır 2015).

Benzer şekilde European Route of Industrial Heritage (ERIH) -*Avrupa Endüstri Mirası Rotası*- göre; Avrupa’da, endüstri mirasına örnek teşkil eden yapı ve kalıntıların bulunduğu çeşitli noktalar arasında bir ağ ve çeşitli gezi rotaları oluşturarak, endüstri mirasını sergilemeyi ve bu kavramın yaygınlaşmasını sağlamak amacıyla bir proje gerçekleştirmektedir(Saner 2012).

Gemlik Sunğipek Fabrikası/Gemlik Asım Kocabıyık Meslek Yüksek Okulu Yerleşkesi içerisinde yer alan Müdür Evi ve Vazife Evi yapılarının ölçümlerinde 3D tarama modeli ve fotoğraf albümleri ile belgeleme çalışması yapılmıştır. Yapıların 3b nokta bulutu verilerinin elde edilmesi için Faro Focus 3D S 120 lazer tarama cihazı kullanılmıştır. 120 mt mesafeden, 0,0020 çözünürlükte ve 2mm hassasiyetle ölçüm yapılmıştır. 70m piksel renkli kamerası ile yapıların fotoğraf

verileri de elde edilmiştir (Ek 1). Yapılarda kullanılan malzemeler ve hasarlar rölöve üzerinde çeşitli renk ve taramalarla gösterilmiştir.

Konuyla ilgili arşiv vesikalarının tespit ve temini yapılmıştır. Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi'nden konu ile ilgili belgeler alınmıştır. Harita Genel Komutanlığı'ndan eski hava fotoğrafları, Milli Kütüphane, İstanbul Atatürk Kitaplığı, Sümerbank Arşivi, Uludağ Üniversitesi Kütüphanesi, Mümin Ceyhan Kütüphanesi, Gemlik Kütüphanesi, İstanbul Teknik Üniversitesi Kütüphanesi ve Uludağ Üniversitesi Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlığı Arşivi'nden konuyla ilgili çalışmalar taranarak gerekli bilgi, belge ve resimler elde edilmiş, sözlü görüşmeler yapılmıştır.

Bu çalışmada; Sunğipek Fabrikası/Gemlik Asım Kocabıyık Meslek Yüksek Okulu Yerleşkesi bünyesinde yer alan dönemine özgü modern konuta örnek gösterilebilecek olan Müdür Evi ve Vazife Evi olarak hizmet vermiş yapıların korunması ve yeniden işlevlendirilmesi anlamında bu çalışmanın diğer yapı ve yerleşimlerin korunmaları için örnek oluşturulmaları amaçlanmıştır.

Çalışma kapsamında Müdür Evi ve Vazife Evi birlikte ele alınmıştır. Bunun en önemli sebebi yapıların birbirlerine konum olarak çok yakın olmaları ve verilecek olan yeni işlevleri ile birlikte birbirlerini tamamlayacak şekilde değerlendirilmiş olmalarıdır.

Müdür Evi ve Vazife Evi; kültürel ve ekonomik değerlere sahiptir. Kültürel değerler kapsamında belge değeri, özgünlük değeri, enderlik değeri, güncel ekonomik değerler kapsamında ise ekonomik değer, işlevsel değer, eğitim değeri, sosyal ve politik değeri bulunmaktadır (Feilden v.d,1998).

Hem 20. yy. modern mimarlık mirasının önemli yapıları olmaları, hem de endüstri mirasımızın önemli yerleşkelerinden olan Sunğipek Fabrikasının en iyi şekilde korunmaları için tescil işlemlerinin başlatılması uygun olacaktır.

Bu önemlerinden dolayı yapılar ve çevresinin detaylı tanımı yapılmış, tarihi araştırma ve karşılaştırılmalı çalışma ile yapıların özgün durumları araştırılmış, mimari ve tarihi özellikleri değerlendirilmiştir. Mevcut bozulmaların nedenleri araştırılıp, özgün durumlarını içeren restitüsyon projeleri hazırlanmıştır. Yapının koruma projeleri, evrensel koruma kararları doğrultusunda yapısal değerlendirme, malzeme sorunları ve yapının yeni işlevine göre koruma projesi hazırlanmış ve gelecek kuşaklara en iyi şekilde korunarak aktarılmasına çalışılmıştır.



2. GEMLİK' İN GENEL TANITIMI

2.1. Gemlik'in Konumu ve Coğrafi Özellikleri

Gemlik ilçesi, yurdumuzun kuzeybatısını oluşturan Marmara Bölgesi'nin güneydoğusunda, Güney Marmara'da Bursa ili sınırları içinde yer almaktadır (Baki 2013), (Şekil 2.1).



Şekil 2.1 Gemlik ilçesi hava fotoğrafı (Anonim 2017)

Gemlik, Bursa'nın 32 km. kuzeybatısında, Marmara Denizi'ne adını veren körfezin kıyısında kurulmuştur. İlçe yüzölçümü 413 km²'dir (Anonim 1973). İlçe Doğudan Yenişehir ve Orhangazi, batıdan Marmara Denizi (Gemlik Körfezi) ve Mudanya, kuzeyden Yalova, güneyden ise Bursa ile çevrilidir (Baki 2013).

İlçenin kuzey, doğu ve güney kesimleri dağlarla, batısı Marmara Denizi ile çevrilidir. Kıyıdan başlayıp doğuya doğru daralarak 4 km uzunlukta küçük bir ovanın batısında eski Akropol tepesi eteğinde bulunmaktadır. Bu ova, İznik Gölü'nün sularını Gemlik Körfezi'ne boşaltan Karsak Deresi tarafından ikiye bölünür. Ovanın kuzeyinde Samanlı Dağları, güneyinde Katırlı Dağları'nın uzantıları yer alır. Bu iki dağ oldukça dik ve eğimli, Karsak Boğazı'nın doğusunda birleşerek ovayı sonlandırır. Sıradağların denize doğru ilerlemesi sonucunda oluşan körfezin sonunda yer alır. Üç tarafı sıradağlarla çevrili olan Gemlik'in yalnızca batısı Gemlik Körfezi ve Marmara Denizi'ne doğru açılmaktadır.

Gemlik Ovası'nın batısında, Karsak Deresi'nin taşımış olduğu materyallerin Gemlik Körfezi'nin doğusuna birikmesi sonucunda oluşan Gemlik Limanları bulunmaktadır. Limanlar Gemlik şehir merkezine yaklaşık 5 km mesafededir. Limanların kuruluş yerinin seçiminde doğal özelliklerin yanı sıra ilçenin beşeri ve ekonomik coğrafya özellikleri de etkili olmuştur (Baki 2013).

Gemlik ve çevresinde yüksek alanlarda görülen bitki örtüsü zeytin ağaçları ve makilerden oluşmaktadır. Katırlı Dağları'nın alçak kesimlerinde zeytinlikler, yüksek kesimlerinde ise çam ormanları yer almaktadır.

Gemlik Körfezi ve çevresi makro iklim tipi olarak Akdeniz iklim kuşağındadır. Sıcaklık bakımından Marmara Bölgesi'nden farklılık gösteren Gemlik, mikro klima iklim özelliği taşır. Genel olarak yazlar sıcak ve kurak, kışlar ılık ve yağışlı geçmektedir. Gemlik'i kuzey yönlü soğuk hava kütlelerinden koruyan doğu-batı uzantılı Samanlı Dağları, Gemlik'te sıcaklığın düşmesini engelleyen doğal bir engel oluşturur (Koçman 1993).

2.2. Gemlik'in Tarihi ve Sosyo Ekonomik Gelişimi

Gemlik'in tarihsel gelişimi içinde kentte yer alan sanayi ve ticaret işletmelerinden bazıları ve bunların kuruluş tarihleri şöyledir:

Gemlik, Antik dönemde bir Yunan kavmi olan Argonatlar tarafından kurulmuş ve bu çağda Kios adıyla anılmıştır. M.Ö.1300-800 yılları arasında Balkanlarda Dorlar'ın baskısından kaçarak Anadolu'ya gelen kavimlerden biri olan Frigler' in M.Ö. VIII.yy da yönetimi altına girmiştir (Kamış 1993).

M.Ö. 633 yılına kadar Kimmerlerin elinde kalan Gemlik, M.Ö.561 yılında Lidya Kralı Krezus tarafından tekrar Lidya topraklarına katılmıştır. M.Ö. VI. yy ortalarında Perslerin egemenliğine giren Gemlik Persler tarafından 200 sene yönetilmiştir (Kamış 1993).

M.Ö. 280'de Bitinya Krallığı'nın korumasında bağımsız bir kent devletine dönüşmüştür. Roma İmparatorluğu ile birlikte Makedonya Krallığı'na karşı ittifak kuran Etolya Birliği'nin müttefiği olması nedeniyle M.Ö. 202'de Makedonya Kralı V. Filip tarafından ele geçirilip yağmalanmış ve kayınbiraderi Bitinya Kralı 1. Prusias'a verilerek bağımsızlığına son verilmiştir (Anonim 2004).

1. Prusias döneminde kentin adı Prusias ad Mare (Denizdeki Prusias) olarak değiştirmiştir. M.Ö. 89-M.Ö. 85 ve M.Ö. 73 – M.Ö. 71 arasında Pontus Kralı (Büyük) 6. Mithridates'in işgalinde kalan kent, M.Ö. 74'te Bitinya Krallığı'yla birlikte Roma Cumhuriyeti'ne (sonradan imparatorluk) geçmiştir (Anonim 2004).

395'te Roma İmparatorluğu'nun parçalanmasına kadar, Kios Roma hakimiyetinde kalmıştır. Uzun yıllar Güney Marmara'nın önemli liman kenti olma unvanını sürdürmüştür. 395'ten sonra Doğu Roma Arcadius'la (395-408) birlikte Bizans İmparatorluğu'na geçmiştir (Yalman 2012).

668-675 yılları arasında Arap akınları başlamıştır. 716-718 yıllarında karadan ve denizden başlayan Arap akınları sonucunda Kios'u ve çevre kentleri işgal edilmiştir (Yalman 2012).

1081 yılında Kutalmışoğlu Süleyman Şahın egemenliğin de Kios ve çevre kentleri Selçuklu hâkimiyetine girer. Süleyman Şah'tan sonra Ebu'l Kasım Gemlik Tersanesi'nde bir donanma inşa ettirir.1907'de Bizans donanması ani bir baskınla Kios Tersanesi'ni ve Selçuklu donanmasını yakarak ortadan kaldırır (Bilenser 2014).

Sultan I. Kılıçaslan döneminde de Çaka Bey komutası için, Kios Tersanesi'nde yeni gemiler inşa edildiği bilinir. Haçlı seferleri ile İstanbul'a gelen Haçlı birlikleri Kios ve Myrleia'i bir askeri üs olarak kullanırlar. Bunların arasında yer alan 'Civitot' adlı Fransız yazardan dolayı Gemlik bir ara bu adla anılır. Haçlı birlikleri Selçuklu birlikleri karşısında kısa sürede dağılır (Bilenser 2014).

1204 yılında Haçlı ordusu İstanbul'u ele geçirir. İznik'te kurulan Rum imparatorluğu Kios'u Haçlılardan geri almak için denizden donanmasını, karadan birliklerini göndererek Kios'u kuşatır. Kios Prusia ile birlikte Nikaia Rum İmparatorluğu'na ve 1261'de Bizans İmparatorluğu'na bağlı kalır (Bilenser 2014).

1299 yılında kurulan Osmanlı Beyliği'nin kurucusu Orhan Bey Gemlik kalesini fetheder. Osmanlıların fethinden sonra Antik çağda Kios olan şehrin adı burada bulunan gemi imalathanelerine izafen 'Gemilik' olarak değiştirilmiştir (Kamış 1993). Zaman içinde bu isim Gemlik olmuştur (Anonim 2017b).

Gemlik I.Dünya Savaşı sonunda 6 Temmuz 1920'de İngilizler tarafından işgal edilmiş ve 13 Temmuz 1920'de Yunanlılara bırakılmıştır. Yunan işgaline karşı Kurtuluş savaşında gösterilen başarılı mücadele sonucu 11 Eylül 1922 yılında işgalden kurtulmuştur (Kamış 1993).

Gemlik, Marmara Denizi'ne kıyısı olan Bursa'nın çevresine kurulmuş eski bir yerleşim yeridir. Önemli merkezlere yakın olması, ulaşım kolaylığı, doğal körfeze sahip olması, verimli toprakları, içme suyu kaynaklarının varlığı ve savunulabilir olması gibi özellikleri nedeniyle tarihin her döneminde ilgi gören ve sıkça istila edilen bir yer olmuştur (Bingül 1993).

Gemlik Körfezi'ni çevreleyen dağların körfeze dönük yamaçları ilçenin arazisini oluşturmaktadır. Dağlarla kıyı arasında sıkışmış bulunan çok sayıda ova

bulunmaktadır. İlçenin ekonomik yapısını tarım oluşturmaktadır. Bu sektör içinde yer alan en önemli ekonomik payı zeytincilik almaktadır (Anonim 2016).

2.3. Gemlik'in Cumhuriyet Dönemi Konut Mimarisi

Tarihi M.Ö. 12. yy. kadar uzanan Gemlik ilçesi, tarihi açıdan birçok uygarlığa ev sahipliği yapmış olmasından dolayı zengin bir mimari dokuya sahiptir. Gemlik yerleşiminin eski tarihlere dayanıyor olması, farklı kültürleri barındırıyor olması mimari yapılaşmayı ve şehirleşmeyi zenginleştirmiştir (Pehlivan 2010),(Şekil 2.2)



Şekil 2.2. Gemlik Fotoğrafi (Anonim 2018)

Gemlik'teki Müslüman mahallelerindeki konaklar, çoğunlukla bitişik nizam olmayıp dağınık biçimde yapılmıştır. Rumların konutları ise bitişik nizam yapıldığı gibi, belki de Bursa'da ilk apartmanlaşma da Gemlik'te başlamıştır (Kaplıanoğlu, Oğuzoğlu, 2011), (Şekil 2.3).



Şekil 2.3 1940'lı yıllara ait Gemlik Haritası (Kaplanoğlu, Oğuzoğlu, 2011)

Kent merkezi, denize dik doğrultuda oluşmuş ara sokaklar ve denize paralel olarak uzanan ana sokaklardan oluşmaktadır. Yapılar bitişik nizamda inşa edilmiştir. Doğrudan yola açılan sokak kapıları önünde bahçe bulunmamaktadır. Ön bahçe olmadığından doğrudan sokakla ilişkisi olan konutlar sokak kotundan 3-4 basamak yükseltilerek giriş sağlanmıştır. Eğime uygun, birbiriyle dik açı oluşturacak biçimde sokaklar sahil kesiminde ve arkasında gridal yapıda olup, tepelere ulaştıkça sokaklar organik bir doku oluşturmuştur (İvedi 2002), (Şekil 2.4- Şekil 2.5).



Şekil 2.4 Eski Gemlik Fotoğrafi (Anonim 2018a)



Şekil 2.5 Gemlik ilçesi hava fotoğrafı (Anonim 2018b)

3. GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI TARİHÇESİ

3.1. Sunğıpek Fabrikası 1935 – 2002

Cumhuriyet' in kuruluş yıllarında ekonominin yeniden yapılandırılmasına yönelik girişimler olmuş 1923 yılında yapılan İktisat Kongresi'nde ulusal iktisat politikası eğilimi öne çıkmıştır. Bu çerçevede Teşvik-i Sanayi Kanunu 28 Mayıs 1927 ile dış ticarete önlemler alınmış, sanayi bankaları kurulmuştur (Kopar 2013).

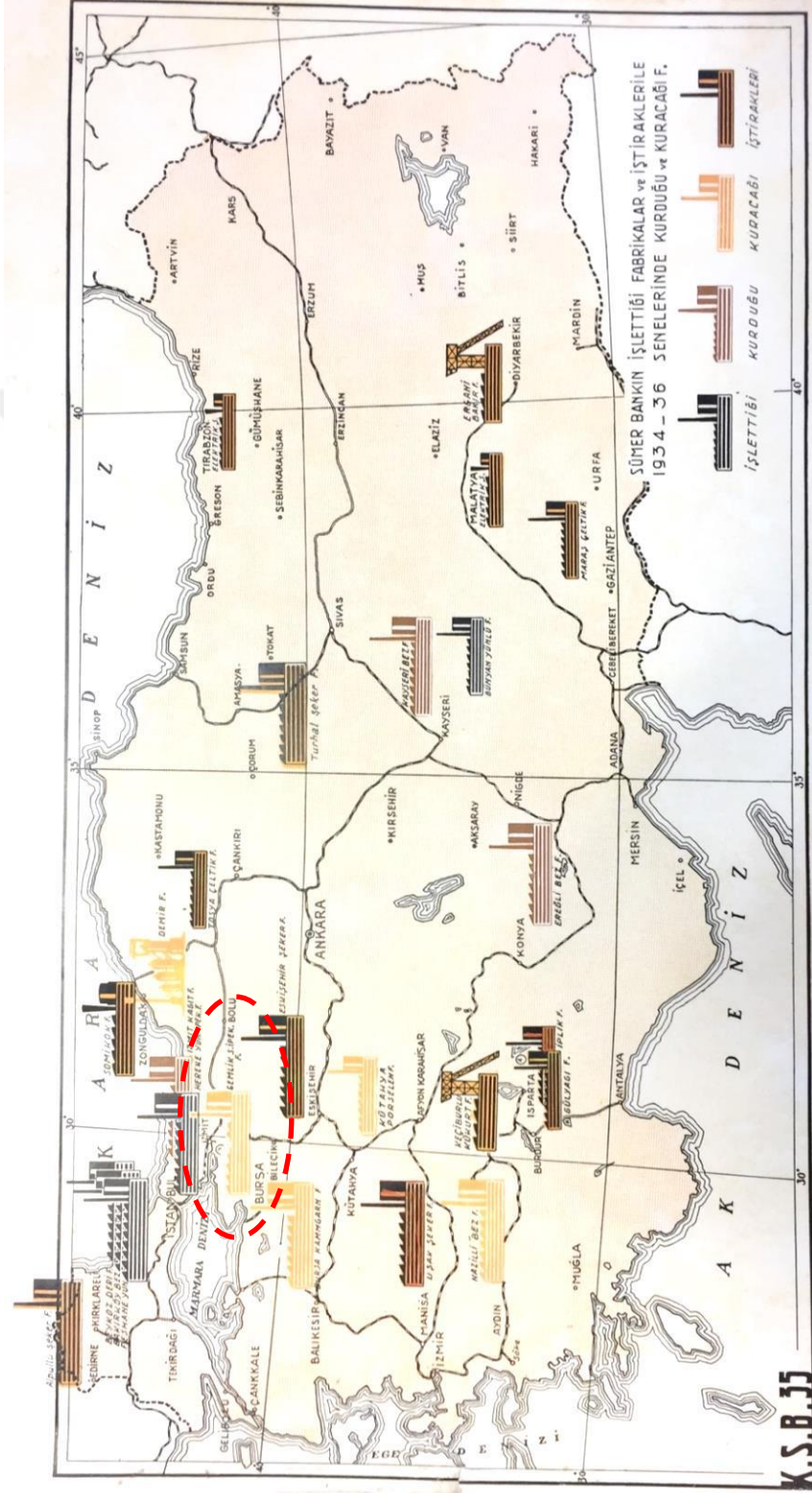
Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk yıllarında 'Beş Yıllık Sanayi Planı' adı ile yürürlüğe konulan sanayi gelişiminin hedeflendiği kalkınma stratejisinin en önemli aktörlerinden biri Sümerbank olmuştur (Tezel 1994). Sümerbank, 11 Temmuz 1933 günü kanunla kurulmuş ve 17 Haziran 1938 günü yürürlüğe giren kanunla İktisadi Devlet Teşekkülü haline getirilmiştir (Toprak 1988). Kurulduğu zaman Devlet Sanayi Ofisi'nden bünyesine dört fabrika devralmıştır (Göçer 2004).

Cumhuriyet'in ekonomik ve endüstriyel altyapısının oluşturulmasında tarihi bir görev üstlenerek Türkiye'nin sanayileşmesine pek çok açıdan katkıda bulunmuştur (Özelmas 1994). Mustafa Kemal Atatürk "*Ekonomik kalkınma, Türkiye'nin, hür, müstakil daima daha kuvvetli, daima daha refahlı Türkiye idealinin bel kemiğidir*" diyerek dışa bağımlı kalmadan yerli üretimle sanayileşmeyi savunmuştur (Emre 2008).

1934 yılında kabul edilerek yürürlüğe giren Birinci Beş Yıllık Sanayi Planı ile tekstil, demir-çelik, porselen-çini, klor, selüloz kâğıt gibi sanayi kollarına önem verilmiştir. Bu bağlamda Sümerbank'ın yurdun dört bir yanında işlettiği, iştirakleri, kurduğu ve kuracağı fabrikaları gösterir çalışma hazırlanmıştır (Şekil 3.1).

Bakırköy Bez Fabrikası (1934), Eskişehir Şeker Fabrikası(1934), Turhal Şeker Fabrikaları (1934), Konya Ereğlisi Bez Fabrikası (1934), İzmit Paşabahçe Şişe ve Cam Fabrikası (1934), Zonguldak Antrasit Fabrikası (1934), Keçiborlu Kükürt Fabrikası (1934), Kayseri Bez Fabrikası, Paşabahçe Şişe ve Cam Fabrikası (1935), İzmit Birinci Kağıt Fabrikası (1936), Zonguldak Taş Kömürü Fabrikası (1936), Malatya Sigara Fabrikası (1936), Nazilli Basma Fabrikası, Ereğli Bez

Fabrikası (1937), **Gemlik Suğnipek**, Bursa Merinos Fabrikası, Divriği Demir İşletmeleri (1938) devlet tarafından hizmete sokulmuştur (Aysan 2003).



Şekil 3.1 Sümerbank'ın 1937 yılındaki iştirakleri, kurmuş, kurmakta olduğu ve kuracağı fabrikalarını gösteren harita (Sümerbank 1937)

Sümerbank'ın, kuruluş yasasının gereği olarak: Sümerbank; “memlekete ve kendi fabrikalarına lüzumu olan usta ve işçileri yetiştirmek üzere mektepler açmak ve sanayi mühendis ve mütehasıslarını yetiştirmek için dahildeki yüksek mekteplerde talebe okutmak veya bu maksatla İktisat Vekaletince açılacak mekteplere yardım etmek ve ecnebi memleketlere talebe ve stajyer göndermekle” görevlendirilmiştir. Sümerbank bu görevi kararlılıkla yerine getirmiş, Almanya'dan Çekoslovakya'ya, İngiltere'den Polonya'ya, Rusya'dan Avusturya'ya dek uzanan bir coğrafya içinde çok sayıda uzmandan yararlanan bir model ortaya çıkmıştır (Aytemur 2007), (Çizelge 3.1).

Çizelge 3.1 1930-1945 yılları arasında Sümerbank'ta görevlendirilen uzmanların geldikleri ülkeler ve sayıları (Aytemur 2007).

Fabrika / Müessesesi	Uzman Getirilen Ülkeler	Toplam Uzman Sayısı
Hereke Fab.	Almanya, İngiltere	6
İzmit Selüloz Fab.	Almanya	17
Ereğli Bez Fab	Almanya, Çekoslovakya, Macaristan	3
Nazilli Basma Fab	Rusya, Avusturya, Çekoslovakya, İsviçre	16
Gemlik Sunğipek Fab.	Polonya, Avusturya, Macaristan, Almanya	20
Bursa Merinos Fab.	Avusturya, İtalya	2
Karabük Demir ve Çelik Fab.	İngiltere, Almanya, Polonya	152
Sümerbank Merkez Teşkilatı	Avusturya, Almanya, Çekoslovakya, Polonya, Macaristan	13
Sümerbank Pamuklu Mensucat	Çekoslovakya	1
Birleşik Pamuk İpliği ve Dokuma Müessesesi	Almanya	1
Birleşik Yün İpliği ve Dokuma Müessesesi	Rusya	1

Cumhuriyet döneminin simge sanayi kuruluşlarından biri olan Sunğipek Fabrikası'nın kurulacağı arazi önemli bir konuydu. Sümerbank'ın fabrikanın Gemlik'te kurulmasına karar vermesiyle seçilen alanda incelemeler yapıp kroki hazırlanmıştır. Sümerbank 25.5.1935 yılında devlete ait ve belediye sınırları içinde olan arazinin, banka adına devir ve satışına dair talepte bulunmuştur. Bu konuyu Sümer Bank'ın İktisat Vekaleti Yüksek Makamına yazılı olarak beyan etmiştir (Ek 2).

'İktisat Bakanlığı Yüksek Makamı'na

'Bankamızın Gemlik'te bir Sun'î İpek fabrikası kurması takarrür etmiştir. Bunun için mahalinde icabeden tetkikat yapılmış ve merbut krokide yeşil renkte gösterilen A,B,C sahası dahilinde fabrikanın kurulması muvafık görülmüştür. Mevzubahsimiz olan işbu saha belediye hudutları dahilinde olup devlete aittir. Ve başka bir yere de tahsis edilmemiş bulunmaktadır. Bu itibarla Teşvik-i Sanayi Kanununun 5. Maddesi mucibince İcra Vekilleri heyeti kararı ile müessesemiz namına devir ve ferağ olunması için muktezi muamelenin acilen ifasızımında yüksek delaletinizi rica eyler ve derin saygılarımızı sunarız.' 25.6.935

Fabrikanın kurulacağı alan aşamasından sonra Mustafa Kemal Atatürk'ün ikinci plan döneminin önemli yatırımları arasında yer alan fabrikanın adını kendisi vermiştir. Bu konuda 26.11.1935 tarihinde Ekonomi Bakanı Celal Bayar'a el yazısıyla yazdığı mektup bulunmaktadır (Akkılıç 1999), (Ek3).

'II.)Sunğipek:

Sun'î)Sünüğiğdir, ustalık eseri, yapma demek.

Kelime kaynaşarak (Sünği) olur, (ğ) okunmaz, (Sun)dan sonra durma ve(n) uzatma işaretidir.

(Sunği + İpek), kaynaşınca:(Sunğipek) olur.'

K.Atatürk

26/XI/1935

Fabrikanın kurulması için öngörülen arazi içerisinde çalışmalar yapılmış ve dönemin Başbakanı İsmet İnönü 28 Kasım 1935 yılında Gemlik Sümerbank Sunğipek ve Viskos Mamulleri Sanayi Müessesesi temelini atmıştır. Aynı gün Ekonomi Bakanı Celal Bayar da temel atma töreninde bulunmuştur (Şekil 3.2).



Şekil 3.2 Başbakan İnönü ve Ekonomi Bakanı Celal Bayar SümerBank Gemlik İpek Fabrikası'nın temel atma töreninde 28 Kasım 1935 (Özel 2005).

Gemlik'te fabrikanın kurulacağı yer, asırlardır gemilerin yapıldığı yer olan tersane olarak kullanılan alandır (Pehlivan 2017). Bu nedenle 22.9.1936 tarihinde resmi olarak alınan karara göre; tersane alanının tamamı fabrika inşaatı için verilmeyip, bir kısmı küçük gemiler için gerektiğinde tamir yapılabilecek ve ambar görevi görebilecek şekilde küçük bir üs yapılması hususunda karar alınmıştır (Ek 4).

T.C. Maliye Vekaleti Milli Emlak Müdürlüğü'nden İktisat Vekaletine

'Sümer Bank U. Müdürlüğünden alınan 1/Ağustos/935 tarihli ve 6123 sayılı tezkerede, bankaca Gemlik'te bir Suni ipek fabrikası kurulması tekerriir ettiği ve bunun için mahalinde icabeden tetkikatın yaptırıldığı ve merbut planda yeşil renkle gösterilen A,B,C sahası dahilinde fabrikanın kurulması muvafık görüldüğü işbu arazi belediye hudutları dahilinde ve devlete ait olup başka bir

yere tahsis edilmemiş bulunduğu cihetle, Teşviki sanayi kanununun 5. Maddesi mucibince icra vekilleri heyeti kararı ile müesseseleri namına devir ve ferağ olunması istenilmektedir, '

Bankanın istediği bu arazi mukaddeme tersane sahası ittihaz edilmek üzere istimlak edilmiş olmasına mebni mütalaası sorulan milli müdafaa vekaletinden mevzut 30/7/936 tarihli ve111/11171 sayılı tezkerede Erkanı Harbiyei Umumiye Reislinin için 15/1/936 tarih ve 23268 sayılı yazıları elde edilen muvafakati ile tersane duvarının şehir tarafındaki arazi; Vekalet uhdesinde kalmak üzere duvar dahilindeki arazide fabrikanın kurulması vekâletleri uhdesinde kalacak yerde Sümer Bank tarafından 30000 liralı bir inşaatın vekaletleri nam hesabına yaptırılması takarrür ettirilmiş ve mutabık kalınmış bulunduğu,

Sümer Bank ile anlaşılan ve takarrür ettirilen örneği bağlı mukavele mucibince küçük gemilerinin lüzum görülerek acele ve ufak tamirlerini yapabilecek seferi ambar vazifesini görecek ve ileri bir üs olarak kullanacak ufak bir tersane olmak üzere inşaaata başlanılması için eski tersane arazisinin meskûn bankaya devrine muvafakat edildiği bildirilmiştir.

Binaenaleyh Teşviki Sanayi Kanununa tevfikân muktezi tetkikatın yüksek vekâletlerince icrası ile neticesinin bir an evvel bildirilmesi rica olunur. '

13.1.1937 yılında Milli Müdafaa Vekaleti ile Sümerbank arasındaki Tersane arsasının Sümerbank'a devir hakkında taraflar arasında yapılan karşılıklı banka mukavelesi yapılmıştır (Ek 5 - Ek 5 devam).

'MUKAVELE SURETİ

Bir taraftan aşağıda kısaca (Vekâlet) tesmiye edilen Milli Müdafaa Vekaleti ile diğer taraftan aşağıda sadece (Banka) diye anılan Sümer Bank arasında Gemlik'te kain tersane arsasının Sümer Banka biy ve temlik hakkında zirdeki hususat takarrür etmiştir.

- 1- Vekâlet tasarrufu altında bulunan ve ilişik krokide A,B,C,D harfleri ile gösterilen ve etrafı duvarla çevrilmiş olan Gemlik'teki tersane arsasını*

duvarları ile birlikte bankaya biy ve temlik etmeyi ve bu satış keyfiyetini derhal ve alelusul tescil ettirmeyi kabul ve taahhüt eder.

2- *Banka birinci madde mucibince yapılacak olan bey ve tescile mukabil ve müteakip vekâletin mülkiyetinde kalacak olan ve hudutları ilişik krokide C,D,E harflerle gösterilen mahal üzerine üçüncü maddede yazılı tesisat yapmaya taahhüt eder.*

3- *Yapılacak bina ve tesisat münhasıran şunlardır:*

a-) 100 tonluk bir tekneyi çekebilecek ve hususi evsafı bağlı layıkalde ve projede bildirilen bin çekek ve kızak yeri

b-)Hususi evsafı ve ebadı ilişik lahika 2'de ve projede gösterilen bir malzeme ambarı, bu ambar fevkalede ahval müstesna olmak üzere hazar zamanında hiçbir mevaddım üsteile koymamayı vekâlet taahhüt eder.

c-)Merbut lahika 3'de ve projede evsafı ve edabı izah olunan bir atölye binası,

d-)evsafı ve ebadı melfuf lahika 4'de ve projede işaret olunan bir koğuş.

4- *Yukarıda yazılı binaların yalnız elektrik enstalasyonu ve su boru ferşiyatı ve yangın muslukları banka tarafından yaptırılacak ve ancak vekâlet hiçbir suretle suni ipek fabrikasından elektrik cereyanı ve bu binalar için su itasını istemeyecektir.*

5- *Banka vekâlete ait arsada kalan eski iskelenin başına yani denize kadar fabrika hazinesinden donanmaya su vermek için boru tefriş edecektir. Ancak vekâletin donanma ihtiyacı için sun i ipek fabrikasından alabileceği su 24 saatte 80 tonu hiçbir suretle tecavüz etmeyecektir.*

6- *3,4 ve 5 inci maddelerde yalnız bilcümle inşaat ile elektrik ve su tesisatı ve boru ferşiyatı ve yangın muslukları ve sairinin mecmuu bedelinin azami 30,000 lirayı geçmemesi şarttır. Bankanın bu bapta deruhte ettiği mali külfetin haddi gayesi bu mebalığden ibarettir. Yukarıda yazılı inşaat ve tesisat bedellerinin mecmuu bu miktarı her ne suretle olursa olsun tecavüz ettiği takdirde bu yüzden ihtiyar edilecek*

her türlü fazla masraf külfet ve tediyat vekâlet ait ve raci olup bu muhtemel fazlalık neye baliğ olursa olsun vekalet bu mebalîği inşaatın hitamında binaları tesellümden evvel bankaya tediye ile mükelleftir.

7- Altıncı maddede yazılı muhtemel tecavüz miktarından dolayı vekâlet lüzum görürse bankanın bu hususa ait evrakı sarfiyesini ve hesabâtı tetkik ettirebilir.

8- Yukarıdaki tasrih edilen inşaat ve tesisatı işbu mukaveleye merbut projelere istinaden banka müteahhide ihale edecek ve bu ihaleden sonra ne vekâlet ve nede banka bu projelerin tadilini talep edemeyecektir.

9- Yukarıda 3,4 ve 5 inci maddelerde yazılı inşaat ve tesisat satış ve teşciin derhal ifası halinde 1937 senesi Ağustos gayerinde ikmal ettirilmiş olacaktır. Ancak kızak yeri inşaatındaki su tahliyesi ve saire gibi eshabım üchire dolayısı ile vaki olacak gecikmeler bu müddetten hariçtir.

10- Vekâlet, 3,4 ve 5 inci maddeler mucihince yapılacak inşaat ve tesisat için ihaleye esas teşkil edecek bilcümle tatbikat planlarını işbu mukavelenin imzası tarihinden itibaren bir ay zarfında bankaya vermiş bulunacaktır. Planların teahhurla verilmesinden doğacak mesuliyet ve zararlar vekâlete ait olacağı gibi inşaatın 5 inci maddede gösterilen hitam tarihi de mütenasihen uzatılacaktır.

11- Vekâlet inşaat esnasında Gemlik'te bir mühendis veya fen memuru bulunduracak ve yukarı ki 3,4 ve 5 inci maddelerde yazılı inşaat ve tesisatın yapılmasının kontrol ettirecektir.

12- Mezkûr kontrol memuru inşaatta mevcut proje ve planlara nazaran göstereceği noksanları aynı günde bankanın Gemlik suni ipek fabrikasındaki inşaat kontrol teşkilatı şefliğine ve mezkur teşkilat lağvedilmiş ise sun i ipek fabrikası müdürlüğüne tahriren bildirerek noksanların ikmalini isteyecektir.

13- Vekâlet kontrol memurunun murakahe sebebi ile vaki olacak müdahalesi banka ile inşaat müteahhidi arasında teati edilmiş olan

mukavele ve planları tadil edici mahiyette olmayacak ve ancak bunların tatbikine münhasır olacaktır.

14- İnşaatın hitamında kabulü muvakkat ve kabulü kati muamelelerinde vekaletin kontrol memuru bulunacak ve kabul mazbatalarının da vekalet namına imza edecek ve bu suretle kabul edilen inşaat vekalet tarafından ayrıca bir kabul merasimine tabi tutulmayacaktır.

15- İnşaatta müteahhidin kusurundan mütevellit her türlü mesuliyet vekalet tarafından müteahhitten aranacak ve banka ile müteahhit arasında yapılacak mukaveleye bu esası müteahhidin kabul ettiğine dair ayrı bir madde ilave olunacaktır.

16- İşbu mukavelename iki nüsha olarak tanzim ve tasdik ettirilerek iki taraf arasında teati edilmiştir.

Aslının aynısıdır.

13.1.937

'Sümerbank umum müdürlüğü tarafından Gemlik'te kurulacak Sunğipek fabrikası için Teşviki Sanayi Kanununun 5 inci maddesine tevfikana tevizi istenilen merbut krokide A,B,C harflerle gösterilen ve etrafı duvarla çevrilen 29746 metre mürabbat sahanın hali hazır alım ve satımlarına ve civarındaki arazinin kıymetine ve Milli Müdafaa vekâleti ile Sümerbank arasında teati edilen mukavele ahkâmı mucibince bankaların teahhüdatı nazarı itibara alınmak sureti ile heyetimizce 4500 lira kıymet takdir edildiğini mübeyyin işbu raporumuz tanzim kılındı.'

Yapıların inşasını Alman firması olan Offis üstlenmiştir. Firma duvarların örülmesinde kullanılacak olan yerli firmaların imal ettiği tuğlaları beğenmemiştir. Gemlikli Nedim Uslu (1935): 'Babam İbrahim Uslu, İstanbul'dan Ermeni tuğla ustası getirterek özel tuğla ocağı açtı ve burada yapılan tuğlalar fabrika inşaatında kullanıldı' dedi (Pehlivan 2016). İnşaatın yapımı tamamlandıktan sonra fabrikanın açılışını gerçekleştirmek üzere Atatürk 1 Şubat 1938 tarihinde

dönemin Başbakanı Celal Bayar ile Gemlik'e hareket etmiştir. Aynı gün fabrika Mustafa Kemal Atatürk tarafından açılmıştır (Anonim 2017c).

Atatürk'ün fabrikayı açmak için Bursa'ya gelişi Bursa Halkevi tarafından hazırlanan Atatürk Bursa'da adlı kitap/broşürde şöyle anlatılmıştır:

'Bursa Atatürk'ü bekliyordu.

Kenti onurlandıracağı saat belli olmamakla birlikte, 12.00'den itibaren Bursa'nın her köşesinden akın eden halk, Cumhuriyet Alanında birikiyor, kaynaşıyordu. En küçük bir hareket bile kalabalığı heyecana düşürüyor, herkes gözü, kulağı ile tetikte bekliyordu. Valimiz, kendilerini il sınırında karşılamaya gitmişti. Saatler ilerledikçe halk kütesinin yoğunluğu artıyordu. Gözler saate dikili, dakikalar geçmiyor, telefonla alınan haberler ağızdan ağıza dolaşıyor.'

Saat 13.30'da Yalova'dan hareket edildi. Yalova'dan sonra Orhangazi'de bir süre duruldu. Cumhurbaşkanı burada, çevresini saran halkla görüştü. Daha sonra yeniden yola çıkıldı ve saat 14.50'de Gemlik'e varıldı. Gemlik'te kısa bir süre duran kabile, kasabanın yaklaşık bir kilometre güneybatısında, eski tersanelerin bulunduğu yerde yapımı tamamlanan Sümerbank'a ait Gemlik Sunğipek Fabrikası'na geçti. Atatürk ve konuklar, ilkin fabrikanın çalışmasına ilişkin bilgiler aldılar. Üretimin çeşitli aşamalarını yakından izlediler(Altun, Ünlü, Kesiriklioğlu 2001). Atatürk fabrikanın onur defterine şunları yazdı:

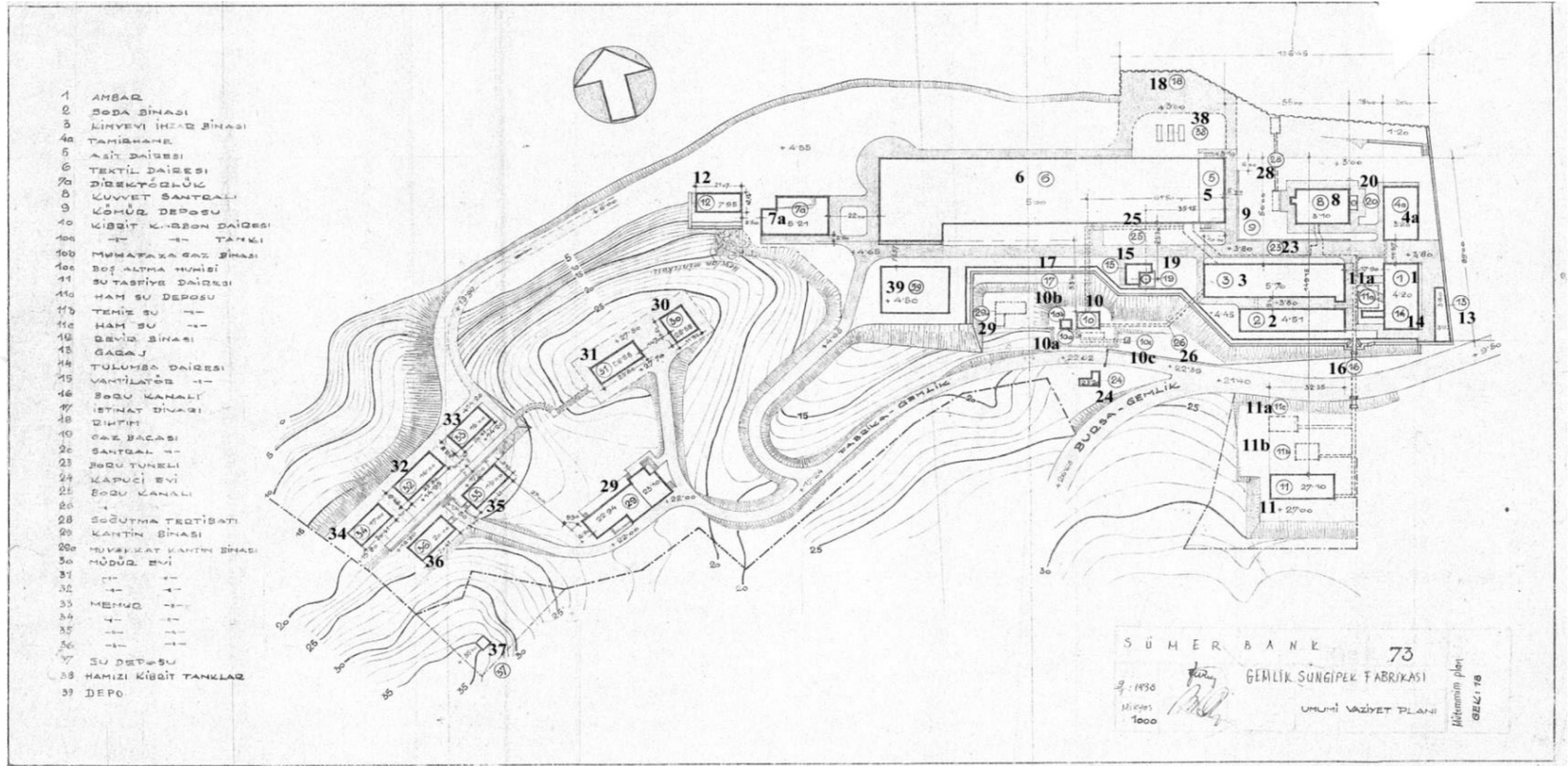
I.II.1938

Gemlik

Sümerbank Sunğipek Fabrikası'nın ziyaretinden duyduğum bahtiyarlık büyüktür. Bu değerli kurumun, millet için kutlu olmasını dilerim (Akkılıç 1999), (Ek 6)

K.ATATÜRK

Gemlik Sunğipek Fabrikası bünyesinde 1938 tarihli vaziyet planında bulunan yapılar (Şekil 3.3).



1-Ambar, 2-Soda Binası, 3-Kimyevi İhzar Binası, 4a-Tamirhane, 5-Asit Dairesi, 6-Textil Dairesi, 7a-Direktörlük, 8-Kuvvet Santrali,9-Kömür Deposu, 10-Kibrit Karbon Dairesi, 10a- Kibrit Karbon Tankı, 10b- Muhafaza Gaz Binası, 10c-Boşaltma Hunisi, 11-Su Tasfiye Dairesi, 11a- Ham Su Deposu, 11b-Temiz Su Deposu,11c-Ham Su Deposu,12-Revir Binası,13Garaj, 14-Tulumba Dariresi,15-Vantilatör, 16-Boru Kanalı,17-İstinat Duvarı, 18-Rihtım, 19-Gaz Bacası,20- Santral Bacası, 23-Boru Tüneli, 24- Kapıcı Evi, 25-Boru Kanalı, 26- Boru Kanalı, 28- Soğutma Tertibatı,29-Kantin Binası, 29a – Muvakkat Kantin Binası,30-Müdür Evi,31-Müdür Evi,32-Müdür Evi,33-Memur Evi,34-Memur Evi,35-Memur Evi,36-Memur Evi, 37-Su Deposu, 38- Hamizi Kibrit Tanklar,39-Depo

Şekil 3.3 Gemlik Sungipek Fabrikası yerleşkesi 1938 yılı vaziyet planı, çalışma alanı olan Müdür Evi ve Vazife Evi yapısı (U.Ü arşivi 2017)

Gemlik Sunđipek Fabrikası dokuma tekniğine getirdiği yenilikle Bursa ipekli dokuma sanayisinde önemli bir dönüşümü gerçekleştirmiştir. Gemlik'in önemli yatırımından biri olan Sunđipek Fabrikası Bursa dokuma sanayinin oluşumuna en büyük katkısı işgücü eğitiminde olmuştur.

20.yy'ın dokumacılık teknolojisinin ilk olarak Sunđipek ve Merinos Fabrikaları'nda uygulanması, gerek işgücünün çağdaş teknolojilerin öğrenilmesinde, gerekse girişimcilerin bu fabrikalardaki üretim organizasyonunu taklit etmelerinde önemli olmuştur. Bursa'da daha sonra kurulacak olan entegre tesislerin oluşumunda Merinos ve Gemlik Suni İpek Fabrikaları örnek oluşturmuştur (Aktar 1990).

1943 tarihli Harita Genel Komutanlığı'ndan alınan hava fotoğrafı, 1938 tarihli vaziyet planına göre fabrika kurulduğunda bünyesinde; ambar, soda binası, kimyevi ihzar binası, tamirhane, asit dairesi, tekstil dairesi (fabrika), direktörlük, kuvvet santrali, kömür deposu, kibrit karbon dairesi, kibrit karbon tankı, muhafazagaz binası, boşaltma hunisi, su tasfiye dairesi, ham su deposu, temiz su deposu, revir binası, garaj, tulumba dairesi, vantilatör, gaz bacası, kantin binası, müdür evi, memur evi, depo yapıları bulunmaktadır (Anonim 1943), (Şekil 3.4).



Şekil 3.4 1943 yılı Gemlik Sungipek Fabrikası hava fotoğrafı (Anonim 1943)

Gemlik'te Sunđipek Fabrikası'nın inşa edilecek olan sahanın bankaya devir olduktan sonra 23.06.1938 yılında Reısicumhur K. Atatürk Gemlik Sunđipek Fabrikası'nın tersane arazisi üzerine kurulmasına ilişkin kararnameyi onamıştır (Ek 7).

Kararname

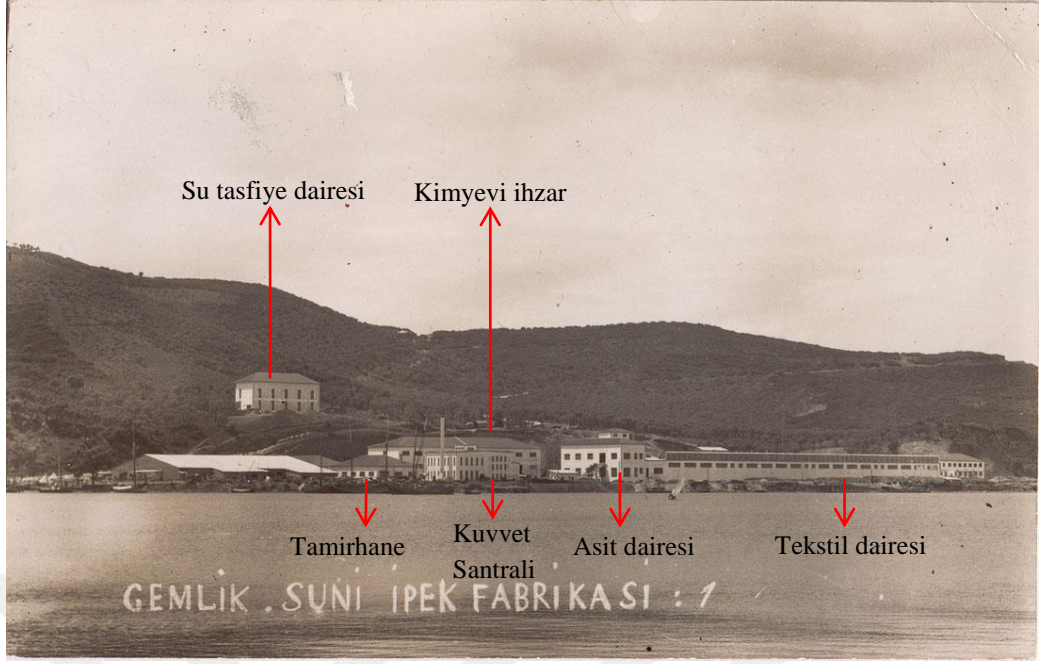
'Sümerbank tarafından Gemlik'te kurulan Sun'i İpek Fabrikası'na muktezi ve ilişik krokide yeri gösterilen 29746 metro murabba arazinin Teşviki Sanayi Kanunu'nun beşinci maddesi mucibince takdir olunan 35,000 lira bedel mukabilinde Sümerbank'a satılması; İktisat Vekilliği'nin 14/1/1937, 26/4/1937, 17/5/1938 tarih ve 580/2010, 5671/-/19925, 5324/20761 sayılı tezkereleri ve Maliye Vekilliği'nin 26/5/1937, 16/6/1938 tarih ve 32741/8700, 32741/9655 sayılı mutalenameleri üzerine İcra Vekilleri Heyeti'nin 23/6/1938 tarihli toplantısında onanmıştır.'

23/6/1938

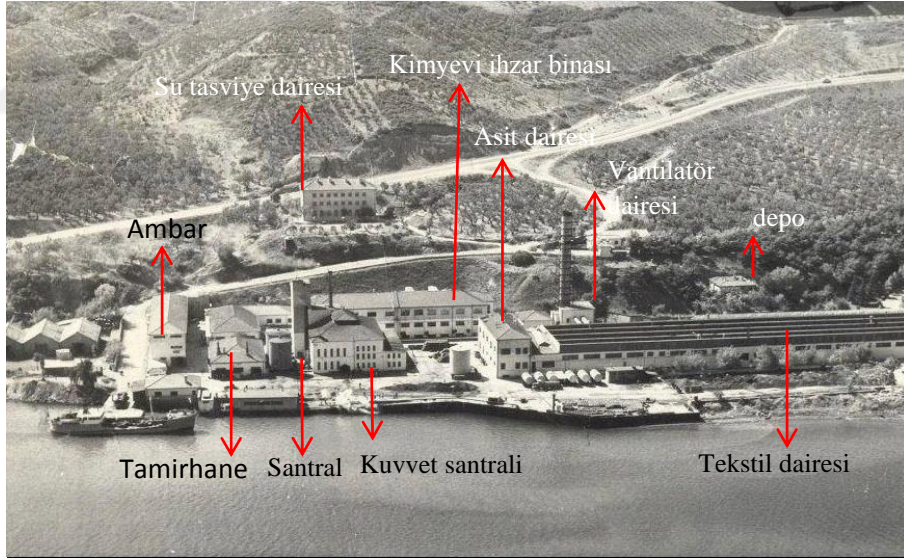
REİSİCUMHUR

K. Atatürk

Gemlik Sunđipek Fabrikası'na ait 1940-1970'li yıllara ait fotoğraflar,1970 yılına ait vaziyet planı ve hava fotoğrafı,1977 tarihli vaziyet planında yapılar işlevleriyle birlikte incelenmiştir (Şekil 3.5 - 3.10).



Şekil 3.5 1943 tarihli Gemlik Suni İpek Fabrikası'na ait kartpostal (Anonim 1943a)



Şekil 3.6 1950 tarihli Gemlik Suni İpek Fabrikası'na ait fotoğraf (U.Ü arşivi 2017)



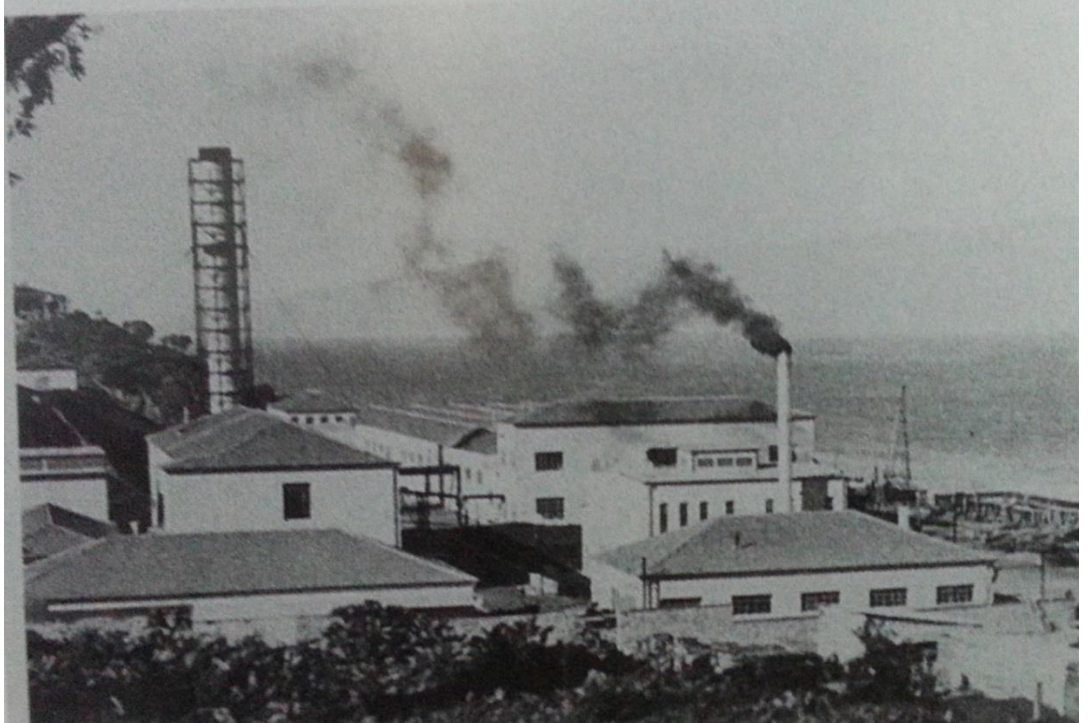
Şekil 3.7 1950'lı yıllarda Gemlik Sunğıpek Fabrikası hava fotoğrafı (U.Ü arşivi 2017)



Şekil 3.8 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'ndan bir görünüş (Anonim 1952a)

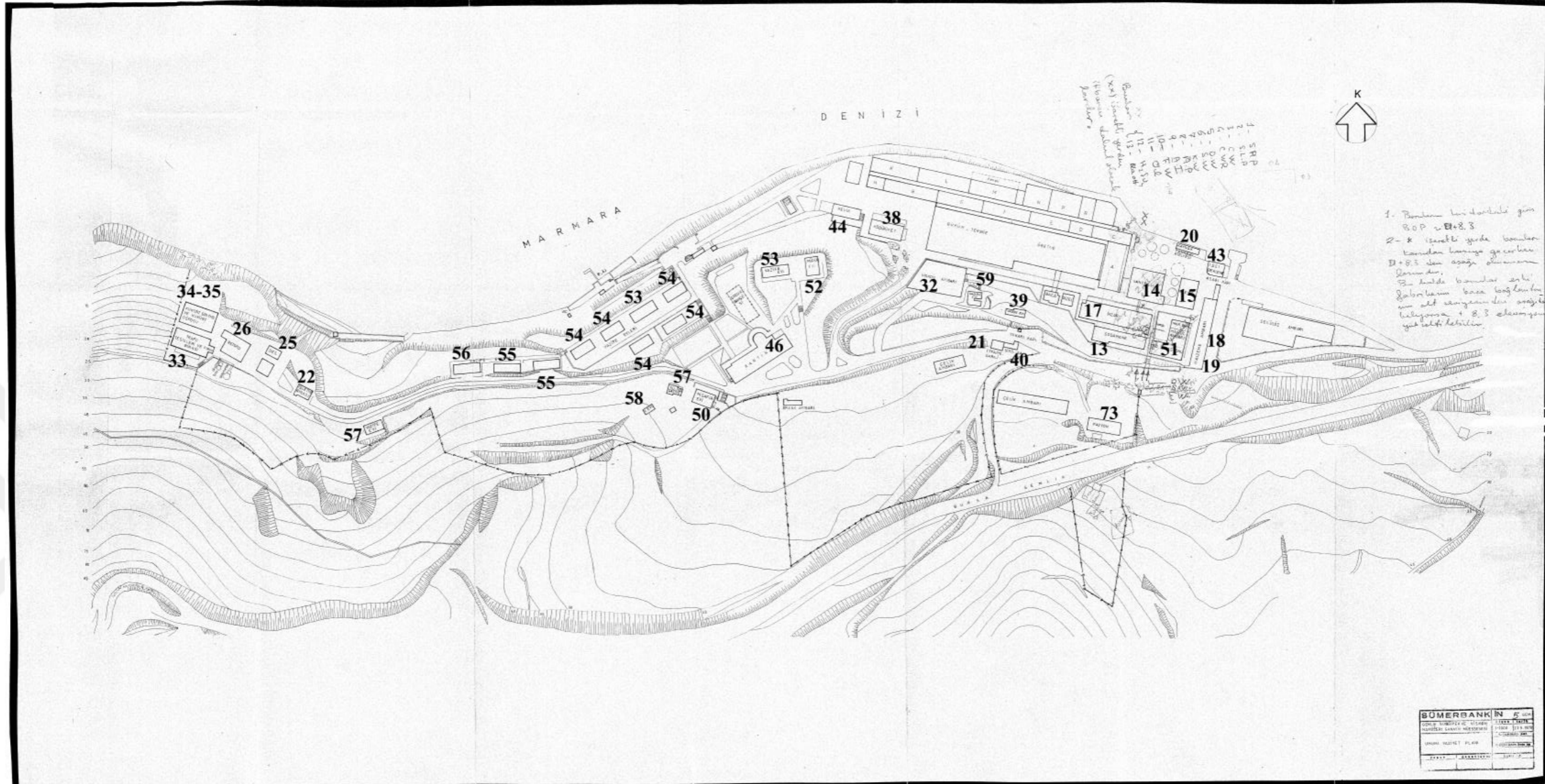


Şekil 3.9 1960'lı yıllarda Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı (U.Ü. arşivi 2017)



Şekil 3.10 1960'lı yıllarda Gemlik Sunğipek Fabrikası (U.Ü arşivi 2017)

1970 yılında fabrika yerleşkesinde bulunan yapılar (Şekil 3.11 - 3.12)



1-Esas selofan¹ fabrikası, 2-İhsar sülfürleme,, 3-İhzar sodahane, 4-Kazanhane, 5-Yeni Müdüriyet binası, 6-Viskon² ambarı, 7- Yardımcı maddeler ambarı, 8-Selefon ambarı, 9-Misafir evi, 10-Puvantörlük, 12-Marangozhane, 13-Tuz deposu, 14-Santral,15- Atelye, 16-Enerji bakım atlı, 17- Mamul ambarı, 18- İşçi soyunma-yıkama, 20-Teneke, 21-İtfaiye garaj, 22- İşletme binası, 23- Yangın söndürme sundurması, 24- Stok tankları, 25-Destilasyon, 26-Retord, 27- Viskon fabrikası, 28-Viskon eksoz bacası, 29- Selofan eksoz bacası, 30-Tank sundurması, 31-Geri kazanma, 32-Viskon ambarı, 33 Trafo tes. ve fırın binası, 34 – 35 Kükürt eritme ve kükürt deposu, 36-Derlikon türbin, 37- Şalt binası 38-Eski müdüriyet, 39- Bekçi (yukarı kapı), 40- No me (sivil savunma), 42-wc ,43- İşçi bekleme, 44- Revir, 45-Çiçek seri, 46-Kantin, Erzak ambarı, 50- Misafir evi, 51-Su istasyonu, 52-Müdür evi, 53-Vazife evi, 54-Vazife evleri(5), 55-Vazife evleri(2), 56-Vazife evleri, 57- Vazife evi (2), 57- Vazife evi, 58-Vazife evi, 59- Lojman(vazife evi), 61- Laklama³ konfeksiyon, 62- Lak.hazırlamaTevsi sahası, 63-Solvent depolama, 64-Laklama lak makine bölümü, 65-Solvent⁴ geri kazanma, 68- Nitro selüloz ambarı,. 69- Selüloz ambarı, 70-Su filtreleri, 71- Pompa, 72- Su kulesi, 73- Bekar Pavyonu,74-Çamaşırhane, 76-Garaj otobakım,wc, odun kömür sundurması, kayıkhanesi, eski kesimhanesi, büfe, yeni su deposu, göl suyu deposu

Şekil 3.11 Gemlik Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi 1970 tarihli vaziyet planı (U.Ü arşivi 2017)

¹Selofan :Ambalaj yapımında,kitap kapaklarında vb. selülozdan yapılmış,ince ve saydam tabaka

²Viskon :Kayın ağacından üretilir ve tekstil hammaddesidir.

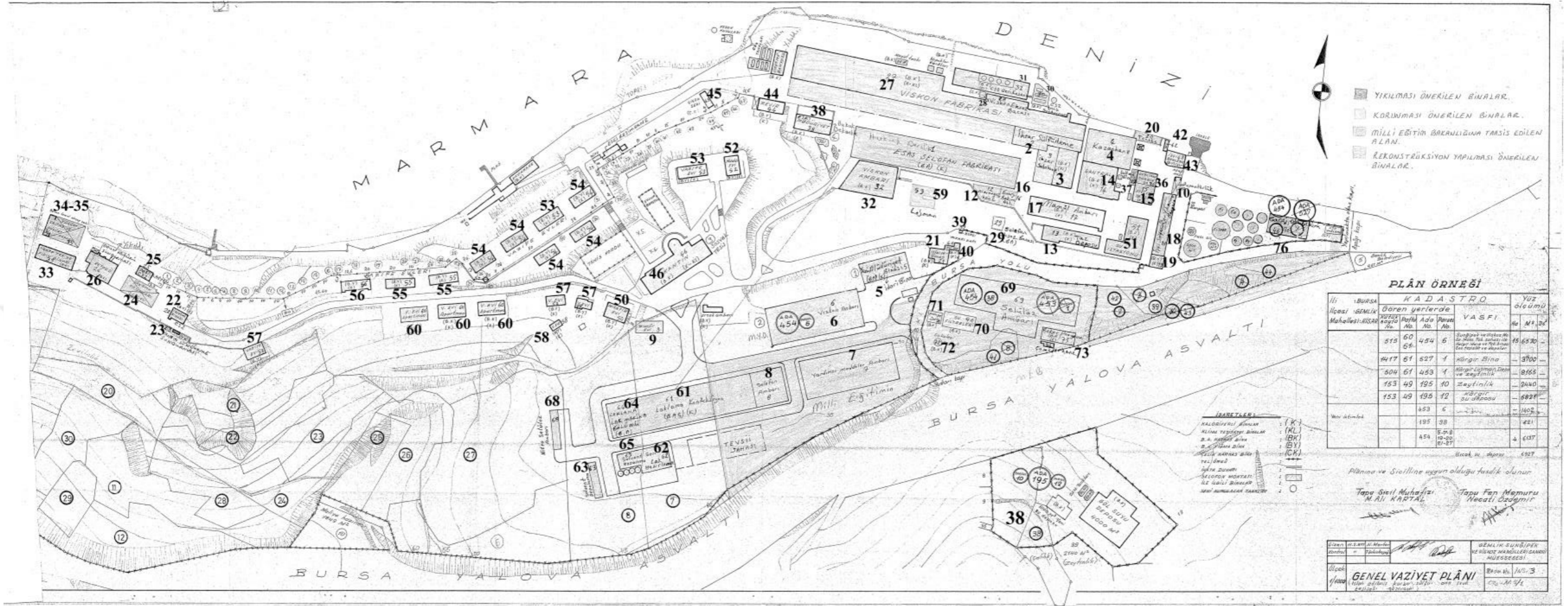
³Laklama :Teneke kutuları kalaylamak için kullanılan organik maddelere lak denir.Bu işlemede laklama denir.

⁴Solvent :Bir katıyı,sıvıyı çözerek çözelti oluşturan bir maddedir.



Şekil 3.12 1970 tarihli Gemlik Sunđipek Fabrikası hava fotoğrafı (Anonim 1970)

1938 yılından 1977 yılına geldiğinde fabrika bünyesinde 76 tane ünite bulunmaktadır (Şekil 3.13- 3.14).



1-Esas selofan fabrikası, 2-İhsar sülfürleme, 3-İhzar sodahane, 4-Kazanhane, 5-Yeni Müdüriyet binası, 6-Viskon ambarı, 7- Yardımcı maddeler ambarı, 8-Selefon ambarı, 9-Misafir evi, 10-Puvantörlük, 12-Marangozhane, 13-Tuz deposu, 14- Santral,15- Atelye, 16-Enerji bakım atlı, 17- Mamul ambarı, 18- İşçi soyunma-yıkanma, 20-Teneke, 21-İtfaiye garaj, 22- İşletme binası, 23- Yangın söndürme sundurması, 24- Stok tankları, 25-Destilasyon¹, 26-Retord, 27- Viskon fabrikası, 28-Viskon eksoz bacası, 29- Selofan eksoz bacası, 30-Tank sundurması, 31-Geri kazanma, 32-Viskon ambarı, 33 Trafo tes. ve fırın binası, 34 – 35 Kükürt eritme ve kükürt deposu, 36-Derlikon türbin, 37- Şalt binası, 38-Eski müdüriyet, 39- Bekçi (yukarı kapı), 40- No me (sivil savunma), 42-wc ,43- İşçi bekleme, 44- Revir, 45-Çiçek seri, 46-Kantin, Erzak ambarı, 50- Misafir evi, 51-Su istasyonu, 52-Müdür evi, 53-Vazife evi, 54-Vazife evleri(5), 55-Vazife evleri(2), 56-Vazife evleri, 57-Vazife evi (2), 57- Vazife evi, 58-Vazife evi, 59-Lojman(vazife evi), 60-Vazife evi (3), 61- Laklama konfeksiyon, 62- Lak.hazırlamaTevsi sahası, 63-Solvent depolama, 64-Laklama lak makine bölümü, 65-Solvent geri kazanma, 68- Nitro selüloz ambarı, 69- Selüloz ambarı,70-Su filtreleri, 71- Pompa, 72- Su kulesi, 73- Bekar Pavyonu, 74-Çamaşırhane, 76-Garaj otobakım,wc, odun kömür sundurması, kayıkhanesi, eski kesimhanesi, büfe, yeni su deposu, göl suyu deposu

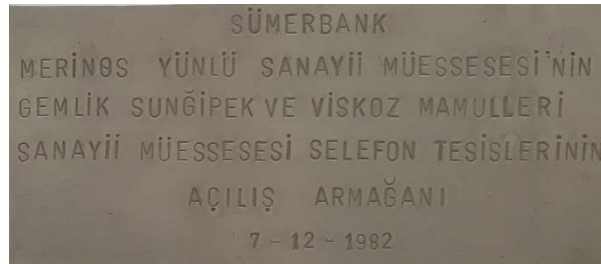
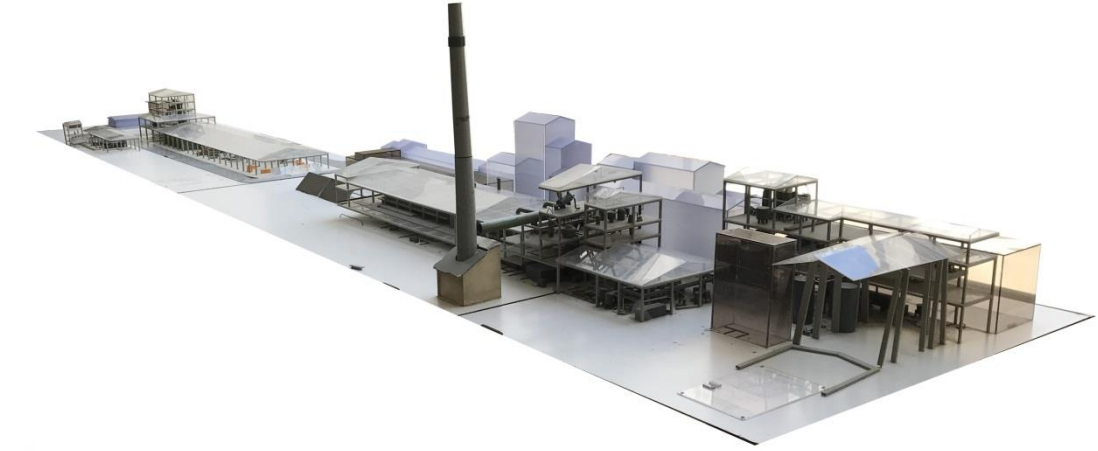
Şekil 3.13 Gemlik Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi 1977 tarihli vaziyet planı (U.Ü arşivi 2017)

¹Destilasyon:Sıvı karışımların birbirinden ayrılması için kullanılan yöntem.



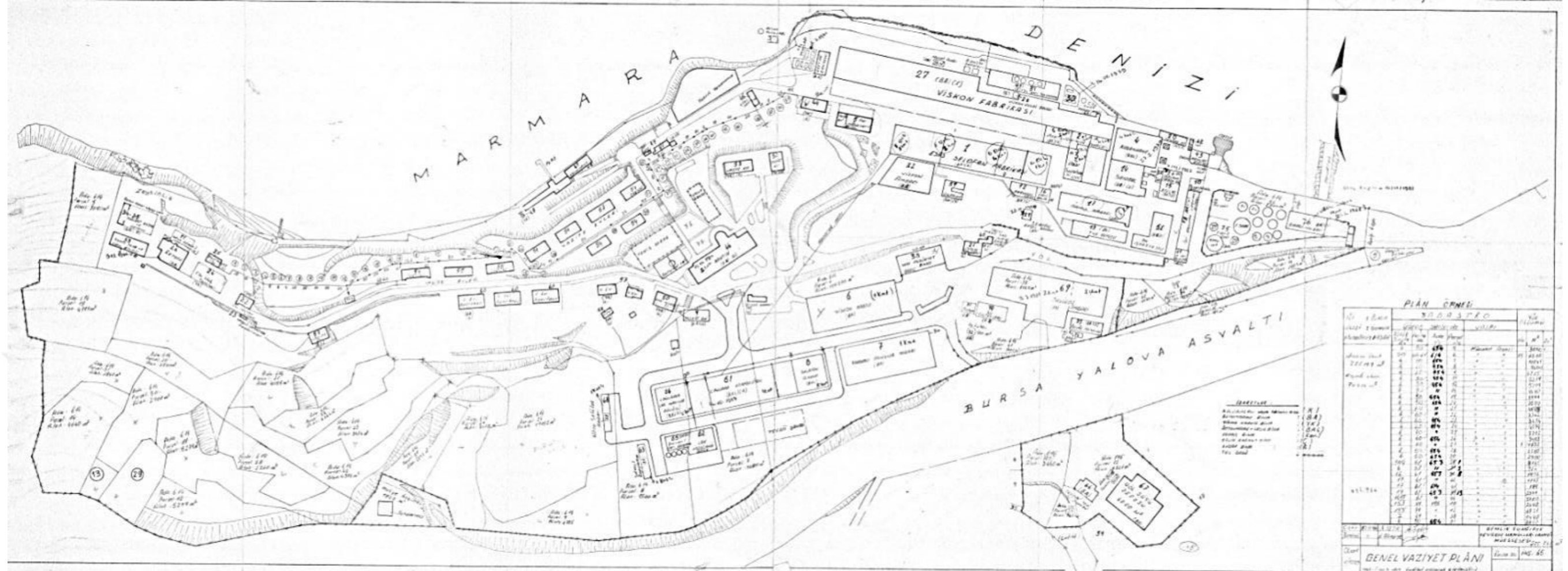
Şekil 3.4 1943 yılı Gemlik Sunđipek Fabrikası hava fotoğrafı (Anonim 1943)

Sümerbank'ın Gemlik Sunğipek Fabrikası'na hediyesi olan maket Gemlik Asım Kocabıyık Yerleşkesi'nde sergilenmektedir (Şekil 3.15).



Şekil 3.15 Gemlik Sunğipek Fabrikası açılış armağanı (Sümerbank 1982)

1977 yılından 1983 yılına geldiğinde fabrika bünyesinde bulunan yapılar (Şekil 3.16 – 3.17).



- 1-Esas selofan fabrikası, 2-İhsar sülfürleme,, 3-İhzar sodahane, 4-Kazanhane, 5-Eski Müdüriyet binası, 6-Viskon ambarı, 7- Yardımcı maddeler ambarı, 8-Selefan ambarı, 9-Misafir evi, 10-Puvantörlük, 11-Odun-kömür sundurması, 12-Marangozhane, 13-Tuz deposu, 14- Santral,15- Atelye, 16-Enerji bakım atlı, 17- Mamul ambarı, 18- İşçi soyunma-yıkanma, 20-Teneke, 21-İtfaiye garaj, 22- İşletme binası, 23- Yangın söndürme sundurması, 24- Stok tankları, 25-Destilasyon, 26-Retord, 27- Viskon fabrikası, 28-Viskon eksoz bacası, 29- Selofan eksoz bacası, 30-Tank sundurması, 31-Geri kazanma, 32-Viskon ambarı, 33 Trafo tes. ve fırın binası, 34 – 35 Kükürt eritme ve kükürt deposu, 36-Derlikon türbin, 37- Şalt binası, 38-Eski müdüriyet, 39- Bekçi (yukarı kapı), 40- itfaiye amirliği, 41-Eski kesimhane, 42-wc ,43- İşçi bekleme, 44- Revir, 45-Çiçek seri, 46-Kantin,47-Kayıkhanesi, 48-wc., 49- büfe, 50- Misafir evi, 51-Su istasyonu, 52-Müdür evi, 53-Vazife evi, 54-Vazife evleri(5), 55-Vazife evleri(2), 56-Vazife evleri, 57-Vazife evi (2), 57- Vazife evi, 58-Vazife evi, 59- Lojman(vazife evi), 60-Vazife evi (3), 61- Laklama konfeksiyon, 62- Lak.hazırlamaTevsi sahası, 63-Solvent depolama, 64-Laklama lak makine bölümü, 65-Solvent geri kazanma, 66-Yeni su deposu, 67- Göl suyu deposu, 68- Nitro selüloz ambarı,. 69- Selüloz ambarı,70-Su filtreleri, 71- Pompa, 72- Su kulesi, 73- Bekar Pavyonu,74-Çamaşırhane,75- Tank sahası, 76-Garaj otobakım

Şekil 3.16 Gemlik Sunğıpek Fabrikası Yerleşkesi 1983 yılı vaziyet planı (U.Ü arşivi 2017)



Şekil 3.17 1984 yılı Gemlik Sunđipek Fabrikası hava fotoğrafı (Anonim 1984)

Gemlik Sunđipek Fabrikası'nın kuruluşundan 1980'li yıllara kadar bünyesinde barındırdığı yapıların değişim süreci aşağıdaki tabloda anlatılmıştır (Çizelge 3.2).

Çizelge 3.2 Gemlik Sunđipek Fabrikası'nın kuruluşundan 1980'li yıllara kadar bünyesinde barındırdığı yapıların değişim süreci

	1938 yılı	1970 yılı	1977 yılı	1983 yılı
1	Ambar	Esas Selofan Fabrikası	Esas Selofan Fabrikası	Esas Selofan Fabrikası
2	Soda Binası	İhsarSülfürleme	İhsarSülfürleme	İhsarSülfürleme
3	Kimyevi İhzar Binası	İhzar Sodahane	İhzar Sodahane	İhzar Sodahane
4	Tamirhane	Kazanhane	Kazanhane	Kazanhane
5	Asit Dairesi	Yeni Müdüriyet Binası	Yeni Müdüriyet Binası	Eski Müdüriyet Binası
6	Tekstil dairesi	Viskon Ambarı	Viskon Ambarı	Viskon Ambarı
7	Direktörlük	Yardımcı maddeler ambarı	Yardımcı maddeler ambarı	Yardımcı maddeler ambarı
8	Kuvvet Santrali	Selefon Ambarı	Selefon Ambarı	Selefon Ambarı
9	Kömür Deposu	Misafir Evi	Misafir Evi	Misafir Evi
10	Kibrit Karbon Dairesi	Puvantörlük	Puvantörlük	Puvantörlük
10a	Kibrit Karbon Tankı	-----	-----	-----
10b	Muhafaza gaz binası	-----	-----	-----
10c	Boşaltma Hunisi	-----	-----	-----
11	Su Tasviye Dairesi	Odun kömür sundurması	Odun kömür sundurması	Odun kömür sundurması
11a	Ham Su Deposu	-----	-----	-----
11b	Temiz Su Deposu	-----	-----	-----
11c	Ham Su Deposu	-----	-----	-----
12	Revir Binası	Marangozhane	Marangozhane	Marangozhane
13	Garaj	Tuz Deposu	Tuz Deposu	Tuz Deposu
14	Tulumba Dairesi	Santral	Santral	Santral
15	Vantilatör	Atölye	Atölye	Atölye
16	Boru Kanalı	Enerji Bakım Atlı	Enerji Bakım Atlı	Enerji Bakım Atlı
17	İstinat Duvarı	Mamul Ambarı	Mamul Ambarı	Mamul Ambarı

Çizelge 3.2 devam

18	Rihtım	İşçi Soyunma - Yıkanma	İşçi Soyunma - Yıkanma	İşçi Soyunma - Yıkanma
19	Gaz Bacası	-----	-----	-----
20	Santral Bacası	Teneke	Teneke	Teneke
21		İtfaiye garaj	İtfaiye garaj	İtfaiye garaj
22		İşletme Binası	İşletme Binası	İşletme Binası
23	Boru Tüneli	Yangın Söndürme Sundurması	Yangın Söndürme Sundurması	Yangın Söndürme Sundurması
24	Kapıcı Evi	Stok tankları	Stok tankları	Stok tankları
25	Boru Kanalı	Destilasyon	Destilasyon	Destilasyon
26	Boru Kanalı	Retord	Retord	Retord
27		Viskon Fabrikası	Viskon Fabrikası	Viskon Fabrikası
28	Soğutma Tertibatı	ViskonEgzos Bacası	ViskonEgzos Bacası	ViskonEgzos Bacası
29	Kantin Binası	Selofan Eksoz Bacası	Selofan Eksoz Bacası	Selofan Eksoz Bacası
29a	Muvakkat Kantin Binası	-----	-----	-----
30	Müdür Evi	Tank Sundurması	Tank Sundurması	Tank Sundurması
31	Müdür Evi	Geri Kazanma	Geri Kazanma	Geri Kazanma
32	Müdür Evi	Viskon Ambarı	Viskon Ambarı	Viskon Ambarı
33	Memur Evi	Trafo tesi ve fırın ambarı	Trafo tesi ve fırın ambarı	Trafo tesi ve fırın ambarı
34	Memur Evi	Kükürt eritme ve kükürt deposu	Kükürt eritme ve kükürt deposu	Kükürt eritme ve kükürt deposu
35	Memur Evi	Kükürt eritme ve kükürt deposu	Kükürt eritme ve kükürt deposu	Kükürt eritme ve kükürt deposu
36	Memur Evi	Derlikon Türbin	Derlikon Türbin	Derlikon Türbin
37	Su Deposu	Şalt Binası	Şalt Binası	Şalt Binası
38	Hamizi Kibrit Tanklar	Eski Müdüriyet	Eski Müdüriyet	Eski Müdüriyet
39	Depo	Bekçi	Bekçi	Bekçi
40	-----	No me(sivil savunma)	No me(sivil savunma)	İtfaiye amirliği
41	-----	Eski Kesimhane	Eski Kesimhane	Eski Kesimhane
42	-----	wc	wc	wc
43	-----	İşçi bekleme	İşçi bekleme	İşçi bekleme
44	-----	Revir	Revir	Revir
45	-----	Çiçek Seri	Çiçek Seri	Çiçek Seri
46	-----	Kantin	Kantin	Kantin
47	-----	Kayıkhane	Kayıkhane	Kayıkhane

Çizelge 3.2 devam

48	-----	wc	wc	wc
49	-----	büfe	büfe	büfe
50	-----	Misafir Evi	Misafir Evi	Misafir Evi
51	-----	Su İstasyonu	Su İstasyonu	Su İstasyonu
52	-----	Müdür Evleri	Müdür Evleri	Müdür Evleri
53	-----	Vazife Evi	Vazife Evi	Vazife Evi
54	-----	Vazife Evleri(5)	Vazife Evleri(5)	Vazife Evleri(5)
55	-----	Vazife Evleri(2)	Vazife Evleri(2)	Vazife Evleri(2)
56	-----	Vazife Evi	Vazife Evi	Vazife Evi
57	-----	Vazife Evleri(2)	Vazife Evleri(2)	Vazife Evleri(2)
58	-----	Vazife Evi	Vazife Evi	Vazife Evi
59	-----	Lojman(vazife evi)	Lojman(vazife evi)	Lojman(vazife evi)
60	-----	-----	Vazife Evi(3)	Vazife Evi(3)
61	-----	Laklama konfeksiyon	Laklama konfeksiyon	Laklama konfeksiyon
62	-----	Lak.hazırlama	Lak.hazırlama	Lak.hazırlama
63	-----	Solvent Depolama	Solvent Depolama	Solvent Depolama
64	-----	Laklamalak. makine bölümü	Laklamalak. makine bölümü	Laklamalak .makine bölümü
65	-----	Solvent Geri Kazanma	Solvent Geri Kazanma	Solvent Geri Kazanma
66	-----	Yeni su deposu	Yeni su deposu	Yeni su deposu
67	-----	Göl suyu deposu	Göl suyu deposu	Göl suyu deposu
68	-----	Nitro Selüloz Ambarı	Nitro Selüloz Ambarı	Nitro Selüloz Ambarı
69	-----	Selüloz Ambarı	Selüloz Ambarı	Selüloz Ambarı
70	-----	Su Filtreleri	Su Filtreleri	Su Filtreleri
71	-----	Pompa dairesi	Pompa dairesi	Pompa dairesi
72	-----	Su kulesi	Su kulesi	Su kulesi
73	-----	Bekar Pavyonu	Bekar Pavyonu	Bekar Pavyonu
74	-----	Çamaşırhane	Çamaşırhane	Çamaşırhane
75	-----	-----	-----	Tank Sahası
76	-----	Garaj oto bakım	Garaj oto bakım	Garaj oto bakım

Gemlik Sunğıpek Fabrikası 1938 yılı vaziyet planında tek bir fabrika ve buna hizmet eden tesisler bulunmaktaydı. Fabrikada 1950'li yıllara kadar yapılaşma hızı çok düşük olmakla beraber 1950 ve 1970 yılları arasında üretimin artması ve sosyo-kültürel yapının değişmesi ile birlikte hızlı bir yapılaşma görülmektedir.

Başlangıçta yılda 350 ton kapasitesi olan Reyon Fabrikası kurulmuştur.1949'da 500 ton kapasiteli viskon, 1951'de 200 ton kapasiteli Selon üniteleri ilave edilmiş 1952'de 450 ton kapasiteli Karbon Sülfür Fabrikası kurulmuştur (Anonim 1990). 1974 yılında viskon, 1983 yılında selefyon işletmesi 5 milyar tl sermaye ile 6.400 ton/yıl viskon,5.120 ton/yıl selofan, 626 işçi 85 memur toplam 711 personel ile devreye alınmıştır (Şahin.İ., 2017 Sözlü görüşme). Ancak 1980'lerde başlayan sanayisizleşme süreci ile birlikte söz konusu fabrikada üretimin yavaşladığı ve birkaç hizmet binası dışında yeni bir tesis inşa edilmediği elde edilen hava fotoğrafları ve vaziyet planlarında açıkça görülmektedir.

Anadolu'nun dört bir yanında kurulan Sümerbank işletmeleri sanayileşmenin yanı sıra kuruldukları bölgeye ulaştırdığı fiziksel ve sosyo-kültürel imkanlarla erken Cumhuriyet döneminin "toplumsal modernleşme" hedefine de katkıda bulunmuştur. İşletme çalışanları için yapılan konutlar, kütüphane, tiyatro ve spor alanları gibi sosyal imkânlar Sümerbank yerleşkelerini modern birer yaşam alanlarına dönüştürmüştür.

Bu yerleşkelerin etrafına kurulan mahalleler, hammadde taşıma amaçlı yapılan kara ve demir yolları Sümerbank işletmelerinin kurulduğu bölgelerde topyekûn bir kalkınma sağlamıştır. Gemlik Sunğipek Fabrikası da sosyal bakımdan Gemlik halkına büyük yardımı olmuştur. Gemlik halkı fabrikanın plajından, gazinosundan, sinemasından, yemek ve oturma salonundan istifade etmiştir (Anonim 1949). Bu konu ile ilgili 1949 yılı 85 sayılı Hür Söz gazetesi şu şekilde bahsetmektedir (Ek 8).

'Sunğipek Fabrikası'nda memur, işçi çalışmaktadır. Fakat bunların nerede iş gördüklerini bir türlü anlayamadım. Çünkü kocaman birer kapalı spor salonu gibi olan servislerde ekseriyetle hiç işçi yok. Bomboş olan bu salonlardaki makineler kendi vazifelerini kendileri görüyor ve mamullerini diğer servise sevk ediyorlar. Sunğipek Fabrikası yaptığı işe nazaran memleketin en az işçi kullanan ve en modernize olmuş bir müessesesi...

Bütün bu imalatından başka fabrikanın içtimai bakımından sadece kendi bünyesindekilere değil bütün Gemliklilere yaptığı yardım çok büyüktür.

Yazın plajından ve üzerindeki gazinosundan istifade ettikleri gibi, Gemlikliler kışında sinemadan ve bizim belediye gazinosu pavyonunu hiç aratmayacak zarafet ve incelikteki yemek ve oturma salonundan istifade ediyorlarmış...

Bundan maada ilave edilen santralle fabrika Gemlik'e de elektrik cereyanı verecek...

Biz Gemlik fabrikasında müdür Osman Şükrü Edirne gibi kıymetli elemanlarla memleketin nasıl kalkındırılacağı ve İstanbul'u bile fersah fersah aşacağını gördük.

Anadolu'ya gitmek istemeyenlere Gemlik Sunğipek fabrikası numune imtisai olacak çaptadırşılın.'

B.K.T.V.K.K.'nun 10.03.1990 tarihli 977 nolu kararı ile Bursa ili Gemlik ilçe merkezinde sivil mimarlık örneği ve anıtsal yapıların tescili için karar alınmıştır. (Ek 9 - Ek 9 devam). Bu kararda Sunğipek Fabrikası Yerleşkesi tescil alanına dahil edilmediği görülmüştür.

1997 yılında özelleştirme kapsamında Sümer Holding bünyesinde satışa sunulmuştur. Özelleştirme Yüksek Kurulu 13.01.1998 tarihli 98/08 nolu protokol yazısı kararı ile 6.03.1998 tarihinde Sümer Holding A.Ş. Genel Müdürlüğü'nden Tekel'e devredilmiştir (Şahin.İ., 2017 Sözlü görüşme).

Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü 14.01.2002 gün ve 700/904 sayılı yazısı ile Gemlik Sunipek Ve Viskoz Mamuller Fabrikası taşınmazlarının ve müştemilatlarının tümünü eğitim amaçlı kullanmak üzere Uludağ Üniversitesine devrini 15.07.2002 tarihinde T.C. Başbakanlık Özelleştirme İdaresi Başkanlığından talep etmiştir (Ek 10 – Ek 11).

Bu süreçler devam ederken Başbakanlık Özelleştirme İdaresi Başkanlığı 29.04.2002 mülkiyeti TEKEL'de olan Sunğipek Fabrikasının Uludağ Üniversitesi Rektörlüğüne tahsis edilmek üzere Maliye Hazinesi'ne devri yapılmıştır (Ek 12).

25 Ekim 2002 de Fabrika arazisinin Uludağ Üniversitesi'ne teslimi konusunda Sunğipek Fabrikası önünde düzenlenen törene Devlet Başkanı Yılmaz Karakoyunlu “284 dönümlük araziyi üniversiteye devretmenin mutluluğunu yaşadıklarını söyleyerek; Bu yer artık Uludağ Üniversitesininindir. Burası önce Gemlik'i, sonra Bursa ve ülkeyi, nihayet dünyayı aydınlatacak.” söyleminde bulunmuştur (Yalman 2012).

Maliye Bakanlığı Milli Emlak Genel Müdürlüğünün 25.08.2004 tarih ve 29515 sayılı onayı ile eğitim ve öğretim hizmetlerinde kullanılmak üzere Gemlik Sunğipek Fabrikasındaki uygun görülen tahsisli taşınmazlar teslim ve teslim tutanağı ile Uludağ Üniversitesine Rektörlüğüne sunulmuştur (Ek 12).

11 Mart 2005 yılında TEKEL'in borçlarından dolayı Maliye Bakanlığı Milli Emlak Genel Müdürlüğü tarafından arazi Uludağ Üniversitesi'ne verilmek üzere hazineye devredilmiştir (Ek 13).

‘İliniz, Gemlik İlçesi, Hisar ve Osmaniye Mahallelerinde bulunan ve Özelleştirme Yüksek Kurulunun 08.08.2002 tarih ve 2002/43 sayılı Kararı ile Tütün, Tütün Mamulleri, Tuz ve Alkol işletmeleri Genel Müdürlüğü (TEKEL) mülkiyetinde bulunan ve gayri faal durumdaki Gemlik Sunğipek ve Viskos Sanayii Müessesesinin kullanımındaki tüm taşınmazlar ile yapı ve tesislerin (Milli Eğitim Bakanlığı'nın okul yapımına ilişkin arsa taleplerinin de karşılanması kaydıyla) 2002 Mali Yılı Bütçe Kanununun 55 inci maddesi çerçevesinde belirlenecek bedel üzerinden TEKEL'in vergi borcuna mahsup edilmek suretiyle Uludağ Üniversitesine tahsis edilmek üzere mülkiyetinin Hazineye devredilmesine karar verilmiştir.

30.03.2005 tarihinde T.C Bursa Valiliği Gemlik Kaymakamlığı tarafından İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve U.Ü. Rektörlüğü'nün ilgili yazıları gereğince 142.335 m²'lik kısmı Uludağ Üniversitesi'ne Eğitim ve Öğretim hizmetlerinde kullanılmak üzere, 13.900 m²'lik kısmı ise Milli Eğitim Bakanlığı'na okul yeri yapım amaçlı tahsis edilmiştir (Ek 14 Ek 14 devam), (Şekil 3.19 - 3.21).

Özetle;

1927 yılında Teşvik-i Sanayi Kanunu ile başlayan ve 1933-1935 yılları arasında Birinci Beş Yıllık Kalkınma Planı kapsamında 1935 yılında temelleri atılan ve 60 yıldan fazla hizmet veren Sunğıpek Fabrikası eskiyip çağa ayak uyduramaması, teknolojik özelliğini kaybetmesi ve üretimin pahalılaşması sebebiyle 2002 yılında kapatılmıştır. Sırasıyla tarihsel süreç içinde kurulum aşamasından günümüze kadar geçen süre kronolojik olarak şu şekildedir :

- 1927 – Teşvik-i Sanayi Kanunu
- 1933-1935- Birinci Beş Yıllık Kalkınma Planı
- 1935 – Gemlik Sunğıpek Fabrikası temel atma töreni
- 16.06.1936 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın inşa olunacağı arsanın Sümerbank'a devir yazısı
- 22.09.1936 Gemlik'te yapılacak fabrika için istenilen arazi hakkında maliye vekaleti yazısı
- 02.01.1938 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın açılışı
- 1997 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın Tekel'e devredilmesi
- 2002 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın kapatılması
- 2005 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın Uludağ Üniversitesi'ne devredilmesi ve T.C.Uludağ Üniversitesi Gemlik Asım Kocabıyık Yerleşkesi olarak isim değişikliği

2005 yılında Gemlik Sunğıpek Fabrikası Uludağ Üniversitesi'ne devredildikten sonra, üniversitenin geleceğe yönelik planlama çalışmaları için yerleşke alanında bulunan binalar ile ilgili kullanım etütleri yapılmış ve rapor hazırlanmıştır (Ek 15).



Şekil 3.18 1983 tarihli vaziyet planı üzerinde 02.06.2005 yılında U.Ü. Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı tarafından hazırlanan rapor sonucuna göre yıkılması, korunması, Milli Eğitim Bakanlığı'na tahsis edilen alan, rekonstrüksiyon yapılması önerilen yapılar (U.Ü arşivi 2017)

Sunđipek Fabrikası'nın içinde bulunduğu alanın, 2005 yılında Uludağ Üniversitesi'ne tahsis edilmesinden sonra hızla yapılaşma çalışmalarına başlanmıştır. U.Ü. Gemlik Meslek Yüksekokulu ve Hukuk Fakóltesi'nin içinde bulunduğu alan Asım Kocabıyık Kóltür Eğitim Vakfı'nın yüksekokula yaptığı katkılardan dolayı 2005 yılında T.C. U.Ü. Gemlik Asım Kocabıyık Yerleşkesi ve T.C. U.Ü. Gemlik Asım Kocabıyık Meslek Yüksekokulu olarak değiştirilmiştir (Yalman 2012).

Günümüzde Gemlik Asım Kocabıyık Meslek Yüksekokulu'nda Bahçe Tarımı, Bilgisayar Programcılığı, Deniz ve Liman İşletmeciliği, Dış Ticaret, Gıda Teknolojisi, Harita Kadastro, Hukuk Fakóltesi ve Makine bölümleri bulunmaktadır.

4. MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARININ MEVCUT DURUMU

Müdür Evi ve Vazife Evi yapıları U.Ü. Gemlik Meslek Yüksekokul Yerleşkesi içinde yer almaktadır (Şekil 4.1).



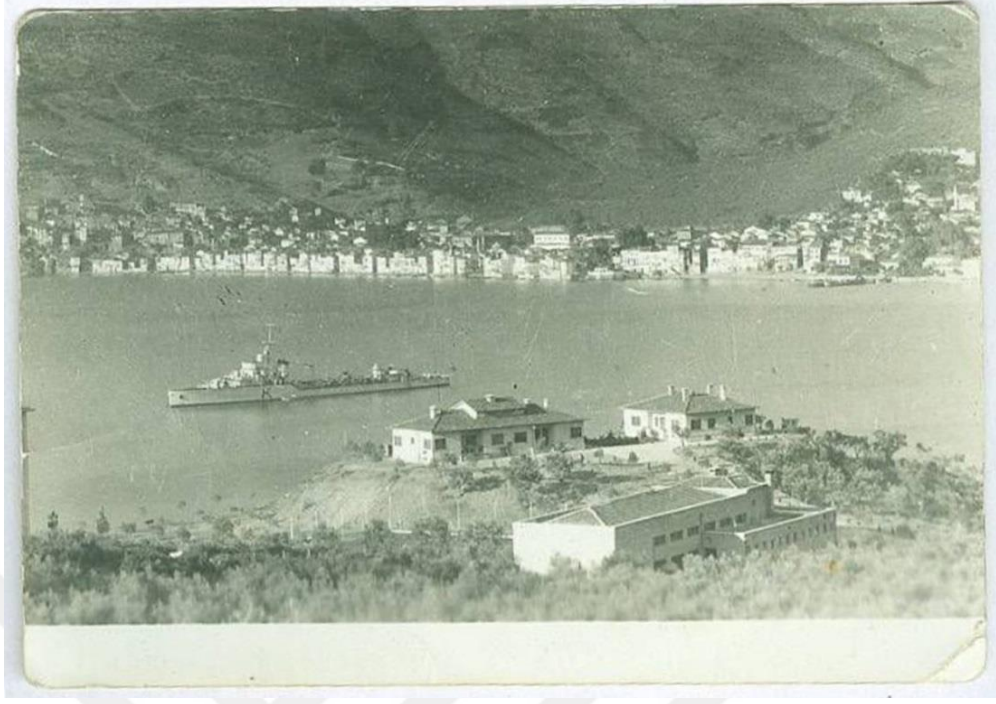
Şekil 4.1 11.05.2011 tarihli U.Ü. Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığından alınan Gemlik Vaziyet Planı (U.Ü arşivi 2017)

Asım Kocabıyık M.Y.O ve Sosyal Tesisin kuzeyinde, Hukuk Fakültesi'nin güneybatısında, yerleşkenin merkezine yakın bir konumda bulunmaktadır. Yapı inşa edildiği 1940'lı yıllarda yapılar konum olarak yerleşke içerisinde tepe noktada, manzaraya hakim ve çevresi çorak arazi idi (Şekil 4.2-4.3). Yapılara 1938 yılı paftasında araç ile ulaşılırken, 1970'li yıllarda araç yolu iptal edilmiş, yerine betonarme merdivenlerle ulaşım sağlanmıştır. Yapıların kuzey, batı, doğu cephelerinde şev olduğu için bu üç tarafı çevreleyen demir korkuluk bulunmaktadır.

Müdür Evi ve Vazife Evi yapılarına ait ulaşılan en eski görsel 1946 ve 1952 yılına aittir (Şekil 4.2- Şekil 4.5).



Şekil 4.2 1946 tarihli Müdür Evi ve Vazife Evine ait fotoğraf (U.Ü. arşivi 2017)

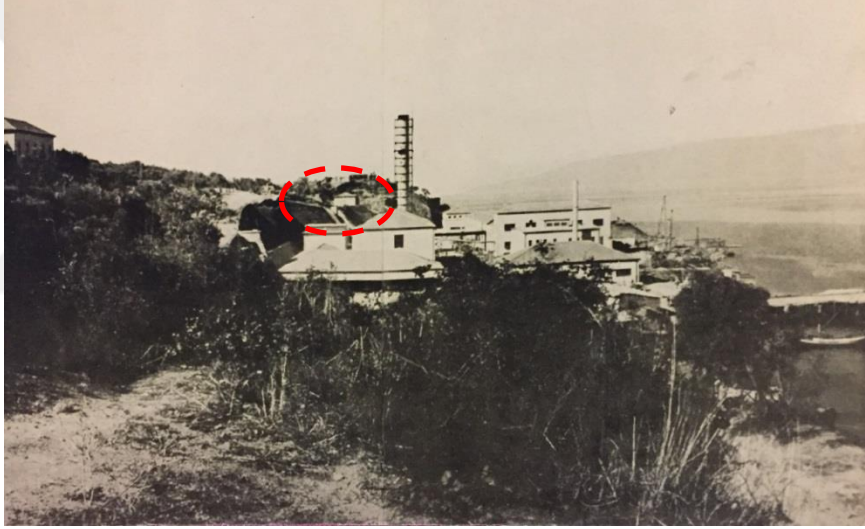


Şekil 4.3 1940'lı yıllar Müdür Evi ve Vazife yapılarından bir görünüş (Anonim 1946)

Sümerbank'ın yapısı incelendiğinde dönemin yöneticilerinin çağdaşlaşmak için sadece sanayileşmeyi hedef seçmedikleri anlaşılmaktadır. Devlet sanayileşme hedefleri kapsamında fabrikalar ve çalışanları için yerleşmeler kurmuştur (Asıliskender 2002). Fabrika sadece bir sanayi kuruluşu olarak görülmemiş fabrika arazisinde çalışanlar için inşa edilen lojmanlar, sosyal tesisler, spor salonları gibi sosyal yaşamı önemseyen tesis kurmuşlardır. Gemlik Sunğıpek Fabrikası içinde bulunan bu tesislerden olan 'Müdür Evi ve Vazife Evi' yapıları tez kapsamında çalışılmıştır (Şekil 4.4-Şekil 4.5).Sırasıyla Müdür Evi ve Vazife Evi ayrı ayrı ele alınacaktır.



Şekil 4.4 1940 tarihli Gemlik Sunğıpek Fabrikası'na ait fotoğrafta Müdür Evi ve Vazife Evi yapıları (Anonim 1940a)



Şekil 4.5 1952 tarihli Müdür Evi yapısından bir görünüş (Anonim 1952)

4.1. Müdür Evi Konumu ve Genel Tanımı

Müdür Evi yapısı Uludağ Üniversitesi Gemlik Asım Kocabıyık Yerleşkesi 614 ada 64 parselde bulunmakta olup günümüzde kullanılmamaktadır. Yapılar yerleşke içinde yerleşkeye hakim tepede konumdadır. Yapının girişi batı cephesi üzerindedir. Bodrum + zemin kattan oluşmaktadır. Yapı ayırık nizamda inşa edilmiştir. Bodrum kat betonarme perde, zemin kat yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Müdür Evi olarak hizmet vermiş olan yapı yaklaşık 210 m²'lik taban

alanına sahiptir. İnşa edildiği dönemlerde çevresi çorak arazi olup günümüzde yeşil alan içerisinde bulunmaktadır. (Şekil 4.6).



Şekil 4.6 Müdür Evi yapısının hava fotoğrafı, (Tiryaki 2017)

4.1.1. Müdür Evi plan ve cephe özellikleri

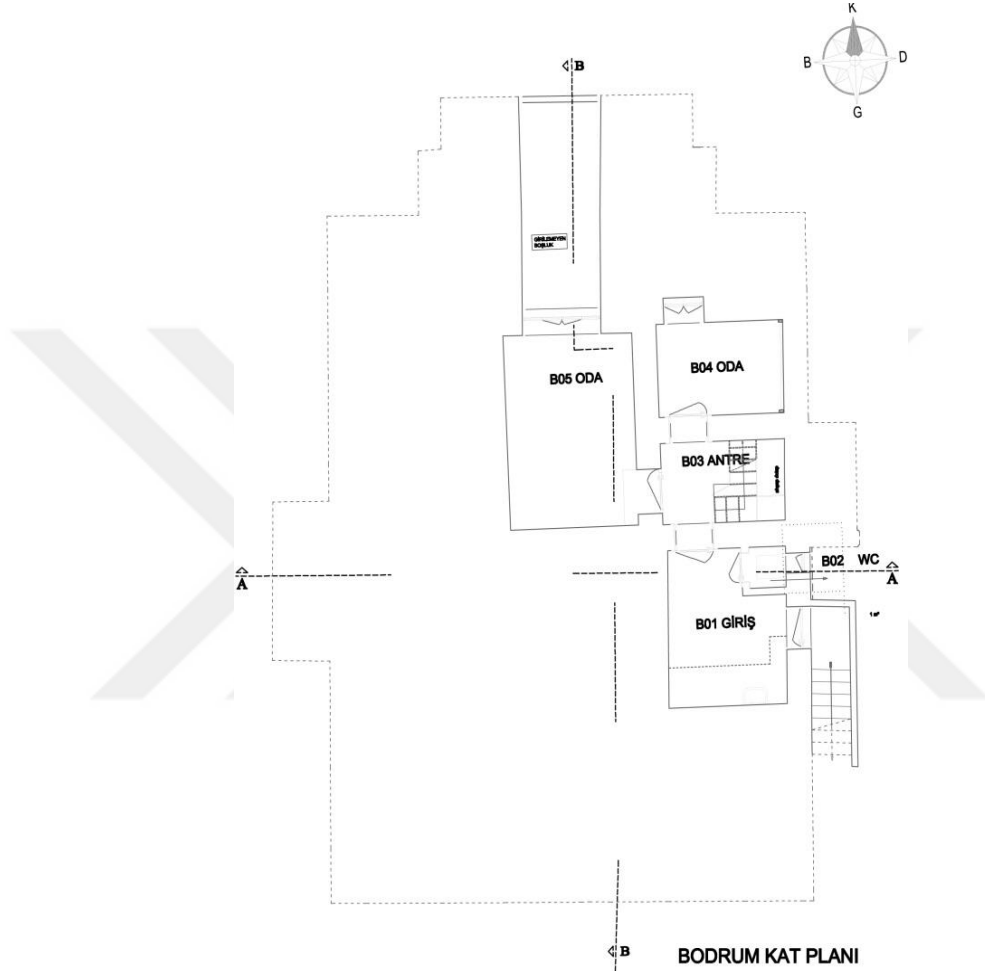
Plan özellikleri

Yapı dikdörtgen planlıdır. Bodrum ve zemin kattan oluşmaktadır. Bodrum 46 m^2 , zemin kat 210 m^2 'lik alana sahiptir. Yapının saçak kotu 3.30 m olup çatı mahya yüksekliği 6.30 m 'dir. Yapım tekniği olarak duvarlar yığma, döşemeler betonarme inşa edilmiştir. Çatı kırma çatıdır. Çatı malzemesi marsilya tipi kiremittir. Yapının kuzey cephesi Gemlik Körfezi'ne bakmaktadır.

Bodrum kat iki oda, tuvalet ve antreden oluşmaktadır. Antreden zemin kata çıkan üstü kapalı betonarme merdiven mevcuttur. Antrenin doğu cephesinden sekiz betonarme basamak ile bahçeye ulaşılmaktadır (Şekil 4.7).

Zemin kat dikdörtgen planlıdır. Giriş batı cephesi üzerindedir. Yapıya dört basamak ile ulaşılmaktadır. Zemin katta salon, mutfak, tuvalet, banyo ve dört oda vardır. Mutfaktan bahçeye dört basamaklı betonarme merdiven ile inilmektedir. Kuzey cephede salondan çıkılan veranda bulunmaktadır. Verandadan doğu-batı

yönünde dört basamak ile bahçeye ulaşılmaktadır. Odalar güney cepheye bakmaktadır. Kat yüksekliği 2.90 m' dir. Kuzey cephe uzunluğu 11.86 m, batı cephe uzunluğu veranda ile birlikte yaklaşık 19.05 m, güney cephe uzunluğu 12 m, doğu cephe veranda ile birlikte 18.71 m' dir.



Şekil 4.7 Müdür Evi yapısı bodrum kat planı

B01 ANTRE

Antreye giriş B03 No'lu koridorda bulunan tek kanatlı ahşap kapıdan sağlanmaktadır. Kapının genişliği 90 cm, yüksekliği 200 cm'dir. Antrenin doğu dış cephe duvarından betonarme sekiz basamaklı merdivenle bahçeye ulaşılmaktadır. Bahçeye çıkan kapının kapı kasası mevcut olup, kapı kanadı mevcut değildir. Bahçeye açılan kapının genişliği 100 cm, yüksekliği 200 cm'dir. B01No'lu antrenin güney duvarının yarısı fayans kaplı olup lavabo bulunmaktadır. B01 No'lu antrenin içinde B02 No'lu tuvalet bulunmaktadır.

B02 TUVALET/WC

Tuvalete giriş B01 No'lu antreden yapılmaktadır. Tuvalet 129 cm x 130 cm ölçülerinde olup 1 m²'dir. Tuvalet kapısı ahşap, genişliği 70 cm, yüksekliği 200 cm'dir. Kuzey cephede bulunan pencerenin boyutları 45 x 45 cm ölçülerinde ahşap kasalı ve ahşap pervazlıdır. Zemin kaplaması betonarme üstü şaptır. Alaturka tuvalettir. Moloz ve harçlar dolu olan alaturka tuvalet oldukça kötü durumdadır.

B03 ANTRE

B03 No'lu antre 220 cm x 222 cm olup 5 m²'dir. Antreden B04 No'lu depoya, B05 No'lu depoya ve B01 No'lu antreye girişler mevcuttur. Koridordan zemin kata çıkan sekiz basamaklı betonarme merdiven bulunmakta olup, merdivenin üstü betonarme döşemedir. Son basamağın mekanın kuzey duvarına bitişik durumda olduğu görülmüştür. Koridordan odalara açılan kapılar ahşap olup kısmen hasar görmüş durumdadır. Merdiven altında ahşap dolap bulunmaktadır. Zemin döşemesi betonarme üstü şaptır.

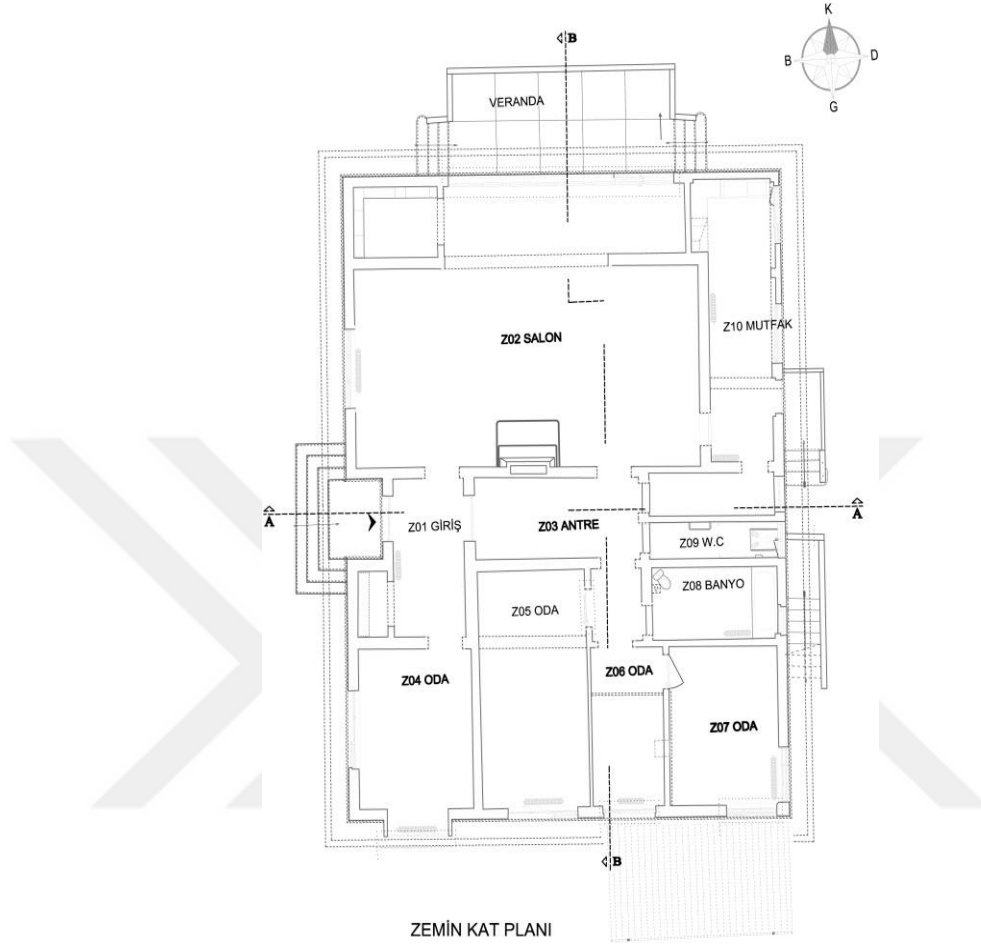
B04 ODA

Odanın zemin döşemesi betonarme üstü şaptır. Oda 3.79 m x 3.75 m ölçülerinde olup 6 m²'dir. Zemin döşemesi -2.13 kotundadır. Odanın kuzey duvarında ahşap sağır iki kanatlı 100 x 45 cm ölçülerinde pencere mevcuttur. Kuzey duvarda olan pencerenin yanında zemine inen tesisat borusu görülmektedir. Oda giriş kapısı ahşap kasalı kapıdır. Genişliği 90 cm, yüksekliği 200 cm'dir. Odanın doğu duvarında muhdes ahşap askı mevcuttur. Tavan betonarme döşeme üstü kireç boyalıdır.

B05 ODA

B05 No'lu odada 5.74 m x 5.44 m ölçülerinde olup 13 m²'dir. Oda zemin kotu -2.01'dir. Zemin betonarme şap üzeri ahşap sekidir. Tavanı betonarme olup çimento sıva üzeri kireç boyalıdır. Odanın kuzey duvarında girilemeyen boşluğa bakan, dört kanatlı, ahşap kasalı ve pervazlı 193 cm genişlik, 45 cm yüksekliğinde

pencere mevcuttur. Oda giriş kapısı ahşap kasalı kapıdır. Genişlik 90 cm, yükseklik 200 cm'dir.



Şekil 4.8 Müdür Evi yapısı zemin kat planı

Z01 ANTRE

Antre 4.39 x 4.36 m ölçülerinde olup 7 m² dir. Antreye giriş yapının ana giriş kapısı olan 113 cm genişlik, 213 cm yüksekliğinde tek kanatlı ahşap kapıdan yapılmaktadır. Antreden Z03 No'lu antreye, Z02No'lu salona ve Z04 No'lu odaya girişler bulunmaktadır. Giriş kapısının güney duvarında kalorifer peteği bulunmaktadır. Giriş kapsının doğusunda, batı cephede niş bulunmakta olup içinde dolap mevcuttur. Zemin döşemesi pvc (marley) kaplama, tavan betonarme döşemedir (Şekil 4.8).

Z02 SALON

Z02 No'lu salon dikdörtgen planlı olup 63 m²'dir. Salona Z01 ve Z03 No'lu antreden girişler bulunmaktadır. Salonun doğu duvarından ahşap kemerli kapı ile mutfığa geçiş bulunmaktadır. Odanın kuzey ve batı duvarlarında pencereler bulunmaktadır. Pencere kasa ve pervazları ahşaptır. Kuzey duvarındaki pencere 610 x 280 cm ölçülerinde, batı duvarındaki pencere 197 x 138 cm ölçülerindedir. Odanın doğu duvarında şömine mevcuttur. Şöminenin duvar sıvaları dökülmüştür. Zemin ahşap parke ile kaplı olup üzeri halıfleks ile kaplanmıştır. Tavan betonarme döşeme olup kireç badanadır. Tavanda alçı kartonpiyer bulunmaktadır.

Z03 ANTRE

Antreye Z01 No'lu antreden ve Z02 No'lu salondan ulaşılmaktadır. Antreden ahşap kapı ile girilmekte olup 11m²'dir. Z01 No'lu antreden girildiğinde güney duvarda yerden tavana kadar kapalı ahşap dolap bulunmaktadır. Zemin kaplaması marley (pvc) üstü halıfleks kaplamadır. Tavan betonarme döşeme olup kireç badanadır.

Z04 ODA

Z01 No'lu antreden giriş yapılmaktadır. 501 x 505 cm ölçülerinde olup 13 m²'dir. Odanın batıya ve güneye bakan duvarlarında ahşap kasalı pencereler bulunmaktadır. Batı cephedeki pencere ölçüleri 190 x 138 cm ölçülerinde ve üç kanatlıdır. Güney cephedeki pencerenin ölçüleri 167 x 210 cm sabit metal yatayda 6 düşeyde 7 adet parçalardan oluşan pencere bulunmaktadır. Pencerelerin üstünde ahşap korniş mevcuttur. Güneye bakan pencerenin olduğu çıkmada pencereler yerden olup önünde kalorifer petekleri bulunmaktadır. Döşemeler ahşap ile kaplanmıştır. Tavanda kartonpiyer görülmektedir. Tavan betonarme döşeme olup kare tavana yapışık aydınlatma bulunmaktadır.

Z05 ODA

Oda 17 m² olup antreden giriş yapılmaktadır. Güneye bakan duvarda 190 x 138 cm ölçülerinde ahşap kasalı açılır pencere bulunmaktadır. Pencerenin altında kalorifer petekleri mevcuttur. Odaya ahşap kapı ile girilmektedir. Odanın kuzey duvarında

ahşap dolap mevcuttur. Zeminde mantar oluşumu tespit edilmiştir. Zemin marley üzeri halıfleks kaplamadır. Tavan betonarme döşemedir.

Z06 ODA

Oda 7m² olup koridordan giriş yapılmaktadır. Odanın kapısı bulunmamaktadır. Güneye bakan cephede 139 x 138 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere bulunmaktadır. Pencerenin altında kalorifer petekleri mevcuttur. Odanın doğu duvarında ahşap kapı ile Z07 No'lu odaya geçiş yapılmaktadır. Odanın içinden ahşap kiriş geçmektedir. Odanın zemini karo mozaik üstü halıfleks ve muşamba kaplamadır. Betonarme süpürgelik bulunmaktadır. Tavanda kare aydınlatma mevcut olup tavan betonarme döşemedir.

Z07 ODA

Oda 11 m² olup Z06 No'lu odadan ahşap kemerli kapı ile giriş yapılmaktadır. Güney ve doğu duvarlarda 137 x 138 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap kasalı köşe pencereler mevcuttur. Doğu duvardaki pencerenin altında kalorifer peteği bulunmaktadır. Zemin döşemesi ahşap kaplama üzeri halıfleks kaplıdır. Süpürgelikler ahşaptır. Tavan betonarme döşeme üstü kireç boyadır.

Z08 BANYO

Banyo 8 m² olup koridordan giriş yapılmaktadır. Doğuya bakan duvarda 70 x 94 cm ölçülerinde pencere bulunmaktadır. Aynı duvarda bulunan pencerenin altında küvet bulunmaktadır. Pencerenin üstünde duvardan duvara boru gözlenmiştir. Banyo duvarları yarıya kadar fayans kaplı olup üstü kireç badanadır. Güney duvarda küvetin yanında kalorifer petekleri bulunmaktadır. Banyonun batı duvarında klozet mevcuttur. Banyonun içinde kırılmış lavabo ayağı mevcut olup lavabo küvetin içinde olduğu gözlenmiştir. Banyo kapısı ahşap kasalı olup kapının pervazı mevcut değildir. Banyo kapısının solunda batı duvar delinmiş olup boşluk gözlenmiştir. Zemin kaplaması dökme mozaiktir. Tavan betonarme olup kireç boyalıdır.

Z09 TUVALET

Tuvalet 3 m² olup koridordan giriş yapılmaktadır. Doğuya bakan duvarda 90 x 94 cm ölçülerinde ahşap dört kayıtlı pencere bulunmaktadır. Ahşap kapısı bulunmaktadır. Tuvalete giriş kısmından sonra lavabo yeri mevcut olup ikinci bir ahşap kapı ile tuvalete girilmektedir. Duvarlar yarıya kadar fayans olup üst kısımlar sıvalı ve boyalıdır. Zemin karo mozaik ile kaplanmıştır. Tavan betonarme döşeme ve kireç badanadır.

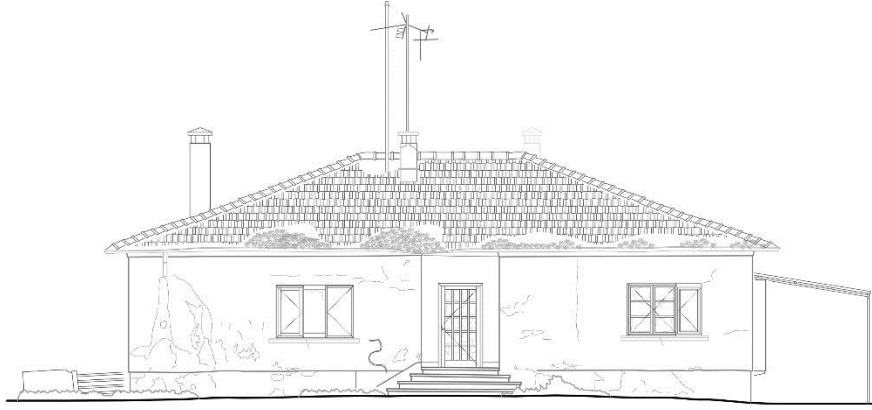
Z10 MUTFAK

Mutfak 12 m² olup Z03 No'lu koridordan ahşap kapı ve Z02 No'lu salondan ahşap kemerli kapı ile girilmektedir. Doğu duvarda iki adet pencere mevcut olup biri 147 x 138 cm ölçülerinde iki kanatlı, diğeri ise 143 x 138 cm ölçülerinde üç kanatlı ve ahşap kasalıdır. Pencerelerin üstünde ahşap korniş bulunmaktadır. Doğu duvarda 86 x 210 cm ölçülerinde bahçeye açılan ahşap kapı bulunmaktadır. Mutfak dolapları tahrip olmuş durumdadır. Batı duvarında ve koridora açılan kapının sağında kalorifer peteği mevcuttur. Duvarlar mermer üstü boyadır. Tavan betonarme döşeme üstü kireç badanadır. Zemin döşemesi mozaik döşemedir.

Cephe Özellikleri

Batı Giriş Cephesi

Cephe 17.27 m uzunluğunda olup yapıya batı cepheden giriş yapılmaktadır. Ana giriş kapısına dört betonarme basamakla ulaşılmaktadır. Cephede ana giriş kapısının doğu ve batısında ahşap kasalı pencereler bulunmaktadır. Giriş kapısının batısında bulunan pencere Z02 No'lu salona ait 197 x 138 cm ölçülerinde olup ahşap üç kanatlı penceredir. Giriş kapısının doğusunda olan pencere ise Z04 No'lu odaya ait olup 190 x 138 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı penceredir. Duvarlar sıva üzeri kireç boyalıdır. Duvarda sıva dökülmeleri ve rutubet mevcuttur. Paslanmış yağmur oluk borusu bulunmaktadır. Çatıda kısmi çökmeler olduğu görülmektedir. Çatıda baca ve anten bulunmaktadır. Bina giriş doğu tarafında cephede bitkilenme oluşmuştur. Çatıda Marsilya tipi kiremit mevcuttur (Şekil 4.9 - 4.10).



Şekil 4.9 Müdür Evi batı cephe görünüşü



Şekil 4.10 Müdür Evi batı cephe görünüşü

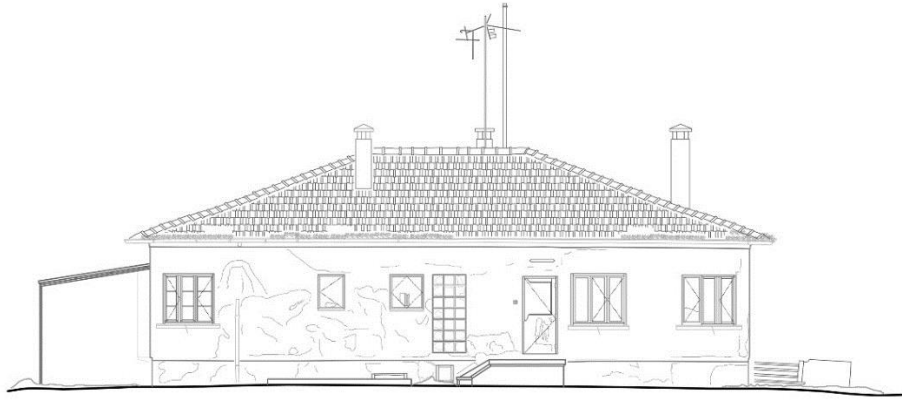
Doğu Cephe

Cephe 17.30 m uzunluğundadır. Cephede 86 x 210 cm ölçülerinde bahçeye açılan ahşap kapı mevcuttur. Kapıdan dört basamakla bahçeye inilmektedir. Kapının üstünde dikdörtgen lamba bulunmaktadır.

Cephede altı adet ahşap kasalı pencere vardır. Bunlardan en batıdaki(soldaki) Z07 No'lu odaya ait 137 x 138 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere, ikincisi Z08 No'lu banyoya ait 70 x94 cm ölçülerinde ahşap tek kanatlı pencere, üçüncüsü Z09 No'lu wc'ye ait 90 x 94 cm ölçülerinde ahşap tek kanatlı pencere, dördüncüsü Z03 No'lu koridora ait 90 x 210 cm ölçülerinde yatayda üç düşeyde yedi adet

sabit bölmeler mevcut olan ahşap kasalı sabit pencere, beşincisi Z10 No'lu mutfığa ait 147 x138 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap pencere, cephenin en sağ sonundaki pencere Z10 No'lu mutfığa ait 143 x138 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap pencere bulunmaktadır.

Cephede en batıdaki pencerenin yanında kısmı olarak kopmuş paslı oluk borusu mevcuttur. Duvarda sıvalar dökülmüş ve yer yer sıva çatlakları görülmektedir. Çatıda bir adet betonarme baca mevcuttur. Bahçeden bodruma sekiz basamaklı betonarme merdivenle inilmektedir. Merdiven sahanlığından B01 No'lu Antreye ait 90 x 210 cm ölçülerinde ahşap kapı ile girilmektedir. Bodruma giriş kapısının doğusunda B02 No'lu tuvalete ait 45 x 45 cm ölçülerinde ahşap kasalı tek kanatlı pencere bulunmaktadır (Şekil 4.11-4.12).



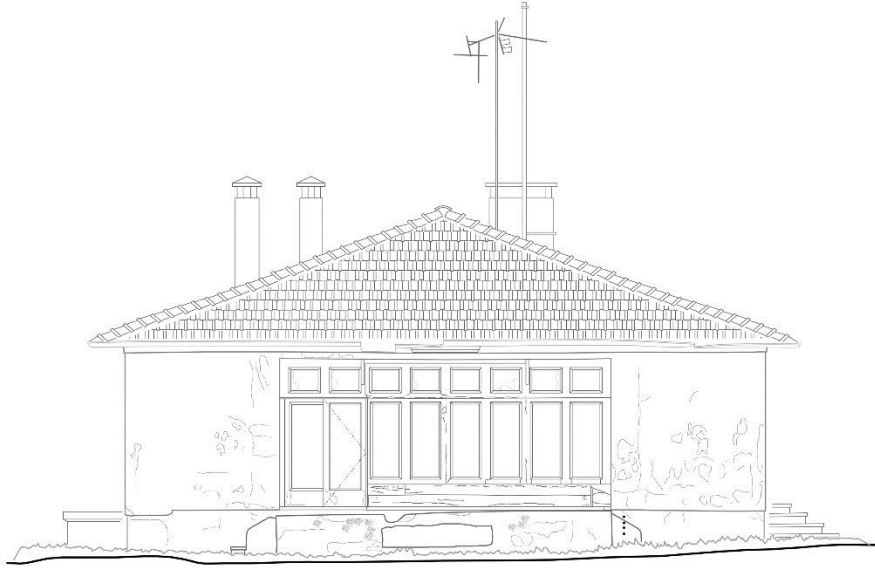
Şekil 4.11 Müdür Evi doğu cephe görünüşü



Şekil 4.12 Müdür Evi doğu cephe görünüşü

Kuzey Cephe

Cephe 13.16 m uzunluğundadır. Cephenin ortasında ahşap kayıtlı toplamda 610 x 280 cm ölçülerinde bir adet kapı ve altı adet pencere bulunmaktadır. Pencerelerin üstünde çatı saçağında dikdörtgen lamba bulunmaktadır. Z02 No'lu salondan verandaya çıkılmaktadır. Verandanın altında bodrumdaki girilemeyen boşluk bulunmaktadır. Bu betondan dört basamakla doğu ve batı yönde bahçeye inilmektedir. Binanın zemine yakın yerinde küflenme oluşmuştur. Cephe sığa dökülmesi ve sığa çatlağı tespit edilmiştir (Şekil 4.13 - 4.14).



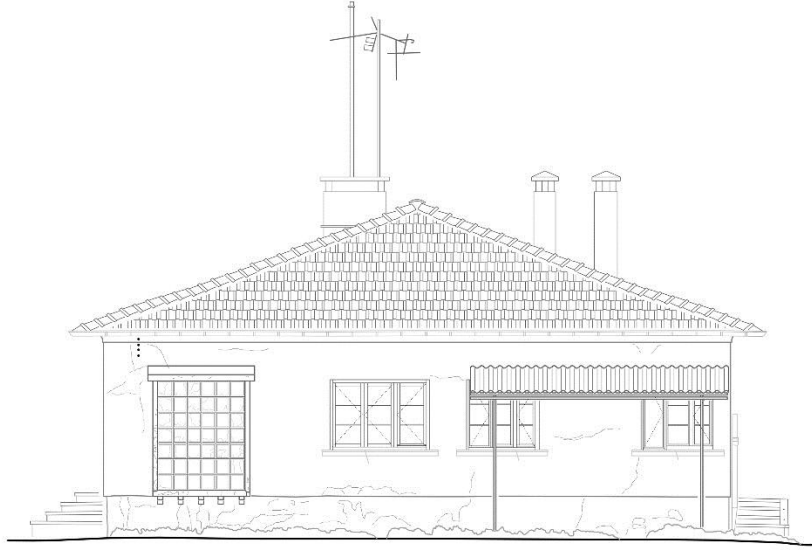
Şekil 4.13 Müdür Evi kuzey cephe görünüşü



Şekil 4.14 Müdür Evi kuzey cephe görünüşü

Güney Cephe

Cephe uzunluğu 11.98 m uzunluğundadır. Cephede dört adet pencere bulunmaktadır. Bunlardan cephenin en batısındaki Z04 No'lu odaya ait 167 x 210 cm ölçülerinde yedi düşey altı yatay kayıtlı sabit ahşap çıkma pencere, ikincisi Z05 No'lu odaya ait 190 x 138 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap pencere, üçüncüsü Z06 No'lu odaya ait 139 x 138 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap pencere, cephenin en doğusundaki pencere ise Z07 No'lu odaya ait 137 x 138 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap penceredir. Cephenin doğusunda Z06 ve Z07 No'lu odaların pencereleri üstünde sonradan yapılan ondüle pergole bulunmaktadır. Cephede sıva kopmaları ve dökülmeleri görülmektedir. Cephenin batısında bulunan ilk pencerenin kuzeyinde korozyona uğramış kopuk oluk borusu mevcuttur (Şekil 4.15 - 4.16).



Şekil 4.15 Müdür Evi güney cephe görünüşü



Şekil 4.16 Müdür Evi güney cephe görünüşü

4.1.2 Yapım Tekniği ve Malzeme Özellikleri

Yapı, yapım tekniği açısından yığma yapım tekniği ile yapılmış olup duvarlar tuğla malzeme, döşemeler betonarmedir. Döşeme kaplama malzemesi ahşap ve seramikten oluşmaktadır. Yapı ahşap çatı konstrüksiyonuna sahiptir. Bu nedenle malzeme bozulmaları en çok tuğlada ayrışma ve ahşap elemanlarda çürüme olarak gözlemlenmiştir.

Kazı ve sondaj olanağı bulunmaması nedeniyle Müdür Evi'nin temelinde ait net bir bilgiye ulaşılamamıştır. Yapının bodrum kat duvarları perde betondur. Zemin kat duvarları yığma tuğla duvardır. Duvar kalınlıkları yaklaşık olarak 20 cm kalınlığa sahiptir. Zemin katta iç duvarlar yaklaşık olarak dış duvarlara eşit kalınlıktadır. Duvarlar çimento sıvalıdır. Yapının bazı bölümlerinde sıva dökülmeleri meydana gelmiştir. Yapının tüm cephelerinde duvarlar çimento sıva üzeri boyalıdır.

Yapının dış ceplerinde kısmi boya dökülmesi mevcut olup zemin oturumlarda ise bitkilenme bulunmaktadır. Çatıda yağmur suyunu uzaklaştırmak amacıyla çinko yağmur oluğu kullanılmıştır. Yapı kırma çatı ve saçak kısmı yaklaşık 50 cm kadar çıkma yapmaktadır. Çatı marsilya tipi kiremit ile örtülmüştür. Çatıda odalardan yükselen 3 adet baca bulunmaktadır.

Müdür Evi yapısında bulunan kapılar özgünlüğünü korumuştur. İç mekan kapılarının tümü tek kanatlıdır. Yapıda bulunan kapılar genellikle dekoratif özelliklere sahip değildir. Yapının ana giriş kapısı, açılır tek kanatlı ve ahşap tablalı kapıdır. Kapının üzerinde yirmi parça cam tabla bulunur. Genişliği 113 cm olan kapının yüksekliği 213 cm'dir. Yapıda ana giriş kapısının yanı sıra bir adet giriş kapısı daha bulunur. Bu kapı bahçeden girişı sağlayan tek kanatlı ve sade bir kapıdır. Kapının genişliği 86 cm olup, yüksekliği 210 cm'dir. Yapının üst kat kapılarının kapı kanadı oluşumunda çakma tekniği kullanılmıştır. Kapı kanadını pervaz ve altında eşik çevrelemiştir. Kapı üzerindeki tablalar çivi ile tutturulmuştur.

Genellikle üç geniş ahşap, üç de yatay kuşak ile birleştirilerek kapı kanadı kurulmuştur. Yapıda iç mekânda kullanılan kapıların genellikle genişlikleri 90 cm ile 210 cm arasında değişir. Kapılar, ortalama 8 cm kalınlıktaki pervaz ile

çevrenmiştir. Müdür Evi'nde özgün olarak günümüze ulaşan pencereler mevcuttur. Yapıdaki pencereler özgün durumda bulunan pencerelerdir. Bu pencerelerin etrafını da 6 ile 8 cm arasında değişen kalınlıkta pervazlar çevreler. Pervazlar pencerenin üç veya dört tarafını çevrelerken, denizlikler betonarme ve dar kesitlidir.

4.1.3. Yapıda Görülen Bozulmalar

Yapıda görülen bozulmalar (biyolojik nedenler), yapının dış hava koşullarına maruz kalmasıyla oluşan bozulmalar (iklimsel nedenler), terk ve bakımsızlık nedeniyle oluşan bozulmalar (insan kaynaklı nedenler) olarak üç ayrı alt başlık altında incelenmiştir.

İklimsel Nedenler

Yapının dış cephesinin güneş ışığı, hava, su, nem, sıcaklık ve rüzgâr gibi doğa olaylarına karşı korunmasız olması, zamanla duvarlarda bozulmalara, boyada ve sıvada çatlamlarına ve dökülmelerine yol açmıştır. Yağmur ve kar suyu olarak yapıya etkileyen suyun çatıdan temele, malzeme birleşim noktalarındaki detaylarda bozulmaya neden olduğu görülmüştür.

Yeraltı su seviyesi mevsimlere bağlı olarak değiştiğinde, nem, kılcallık yoluyla yapının temelinden duvarına doğru yükselen suyun temas ettiği malzemelerde yosun ve benzer oluşumlar ortaya çıkmıştır (Şekil 4.17).



Şekil 4.17 Duvarda yosun oluşumu

Biyolojik Nedenler

Zeminden gelen nemden dolayı oluşan bu bozulmalar iç mekânda da gözlenmektedir. Nem dolayısıyla iç mekânda sıva dökülmeleri, tuğlada ayrışmalar görülmüştür.

Yapıdaki malzeme bozulmaları çatıda oluşan çökmelerle birlikte yağmur suyunun yapıya doğrudan girmesi sonucu tavanda oluşan nem sorunundan kaynaklı sıva ve boya dökülmesi ve paslanma mevcuttur. Zeminde mantar oluşumu gözlenmiştir (Şekil 4.18 (a), (b)).



(a)



(b)

Şekil 4.18 Tavanda sıva dökülmesi (a), Zeminde mantar oluşumu (b)

Cephelerde yer yer boya ve sıva dökülmeleri, oyuklanmalar, bitkilenme ve yağmur iniş borusunda kopmalar ve korozyon gözlenmiştir. Binanın beden duvarlarında herhangi bir strüktürel bozulma bulunmamaktadır. Çatı konstrüksiyonunda yer yer çökmeler gözlenmiştir (Şekil 4.19 (a), (b)).



(a)



(b)

Şekil 4.19 Yağmur oluk borusunda korozyon (a), Çatıda çökme (b)

İnsan Kaynaklı Nedenler

Yapı nitelsiz eklere veya yanlış ve kötü kullanıma maruz kalmamış sadece terk edildiği günden itibaren bakımsızlıktan dolayı bozulmalar olduğunu söyleyebiliriz.

4.2. Vazife Evi Konum ve Genel Tanımı

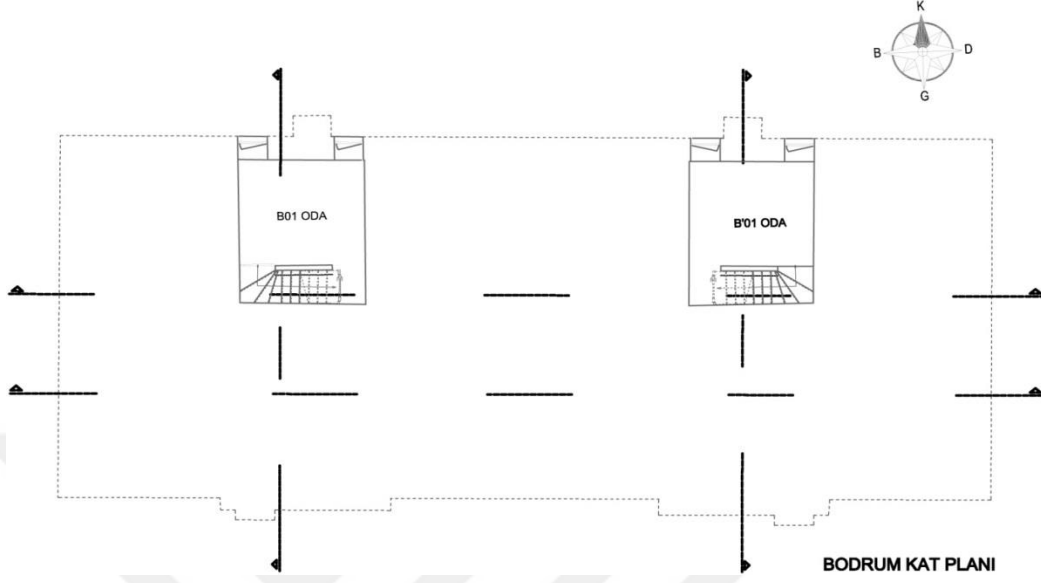
Vazife Evi yapısı Gemlik ilçesi 614 ada 64 Parsel de bulunan Uludağ Üniversitesi Gemlik Asım Kocabıyık Yerleşkesinde bulunmaktadır. Vazife Evi, Cumhuriyet döneminin sanayi kuruluşlarından olan Sunğipek Fabrikası döneminde 1940'lı yıllarda inşa edilmiştir. İnşa edildiği dönemde çevresi çorak günümüzde etrafını yeşillikler çevrelemektedir. Yapı günümüzde kullanılmamaktadır. Bodrum, zemin ve birinci kattan oluşmaktadır. Yapıya güney cepheden girilmektedir. İkiz planlı yapıdır. Bodrum betonarme perde duvar, zemin kat yığma yapı tekniğinde tuğla duvar olarak inşa edilmiştir. Vazife Evi olarak hizmet vermiş olan yapı bodrum yaklaşık 29 m², zemin kat ise 228 m², çatı katı 51 m² alana sahiptir. Kuzey cephesi Gemlik Körfezi'ne bakmaktadır.

4.2.1. Vazife Evi Plan ve Cephe Özellikleri

Vazife Evi ana giriş aksına göre doğu – batı yönünde birbirine bitişik iki konuttan oluşmaktadır. Sırasıyla Batı ve Doğu yönündeki yapılar anlatılmaktadır.

Yapı dikdörtgen planlı ve ikiz yapıdır. Bodrum kat, zemin kat ve çatı piyesinden oluşmaktadır. Taban alanı yaklaşık 228 m² dir. Yapının saçak kotu 3.50 m olup çatı yüksekliği 6.75 m'dir. Yapı yığma yapı tekniğinde inşa edilmiştir. Dolgu malzemesi tuğladır. Çatı malzemesi Marsilya tipi kiremittir. Yapının kuzey cephesi Gemlik Körfezi'ne bakmaktadır. Yapının güney cephesinde dört betonarme basamak ile verandaya ulaşılmaktadır. Verandadan ise yapıya giriş sağlanmaktadır. Kuzey cephede bulunan mutfak mekanından dört betonarme basamak ile bahçeye çıkış bulunmaktadır. Yapıya giriş antreden sağlanmakta olup, antreden betonarme basamaklarla çatı piyesine ulaşılmaktadır. Bodrum katta depo, zemin katta iki oda, banyo, tuvalet, mutfak, salon, antre, çatı piyesinde ise iki oda bir antre bulunmaktadır (Şekil 4.20).

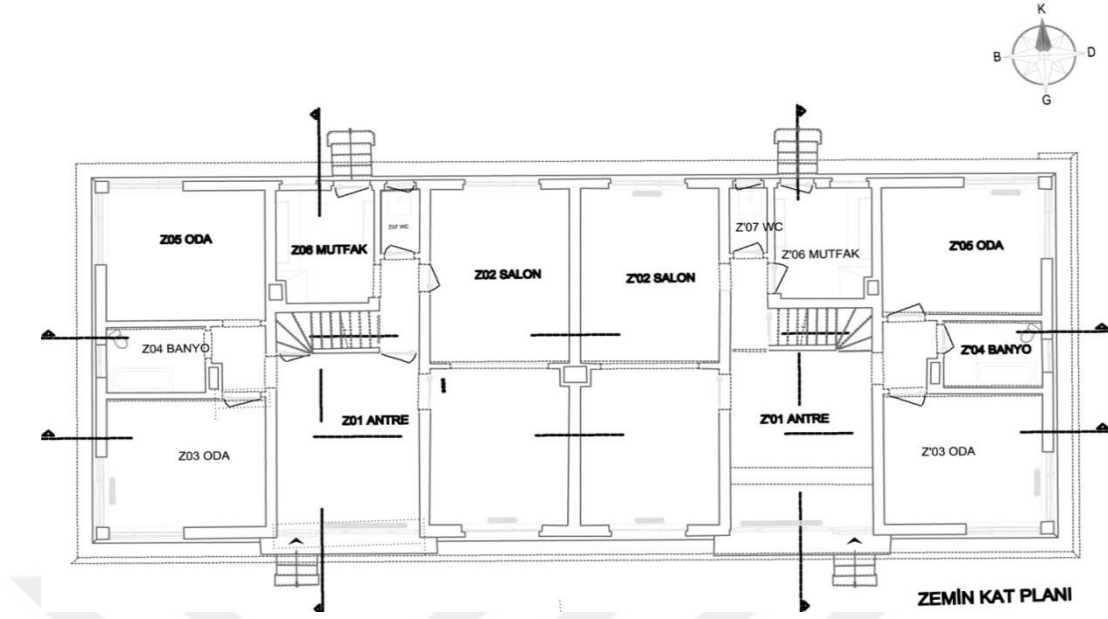
- **Batı Yönü Plan Özellikleri**



Şekil 4.20 Vazife Evi bodrum kat planı

B01 BODRUM

Bodrum 12 m² olup Z01 No'lu antreden on basamaklı betonarme merdiven ile inilmektedir. Bodruma kısmen hasar görmüş demir kapı ile girilmektedir. Bodrumun kuzey duvarında 77 x 45 cm ölçülerinde iki adet ahşap tek kanatlı pencere bulunmaktadır. Bodrum kuzey duvardaki pencerenin önünden geçen tesisat borularının korozyona uğramış oldukları görülmüştür. Zemin döşemesi betonarme üzeri şaptır. Duvarlar çimento sıva üzeri kireç badana, tavan döşemesi betondur.



Şekil 4.21 Vazife Evi zemin kat planı

Z01 ANTRE

Yapıya giriş dört basamak ile antreden sağlanmaktadır. Antre 16 m² olup Z01 No'lu antrenin güney duvarında ahşap kasalı pencere ve ahşap kapı mevcuttur. Antrenin kuzey duvarında iki adet ahşap kapı bulunmaktadır. Kuzey duvarın batısındaki kapı 75 x 220 cm ölçülerinde olup bu kapıdan üst kata çıkılmaktadır. Duvarın doğusundaki kapı ise 85 x 187 cm ölçülerindedir. Bu kapı ile bodruma inilmektedir. Antrenin güney duvarındaki pencerelerin altında kalorifer peteği bulunmaktadır. Antrenin batı duvarında bulunan kapıdan odalara giden koridora geçilmektedir. Antrenin doğu duvarında bulunan kapıdan Z02 No'lu salona geçiş yapılmaktadır. Duvarlar tuğla duvar üzeri boyalıdır. Yer döşeme malzemesi mozaiktir. Tavanda betonarme döşeme üstü kireç badanadır (Şekil 4.21).

Z02 SALON

Z02 No'lu Salona Z01 No'lu antreden 90 x 220 cm ölçülerinde ahşap kapı ile girilmektedir. Salon salomanje olup 31 m²'dir. Salonun kuzey ve güney duvarında 185 x 132 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap pencere bulunmaktadır. Salonun ortasında salonu ikiye ayıran ahşap sürgülü kapı mevcuttur. Salonun batı

duvarında 70 x 220 cm ölçülerinde banyo ve tuvaletin bulunduğu koridora açılan ahşap kapı mevcuttur. Tavan betonarme döşemedir. Zemin kaplaması ahşap rabıtabdır.

Z03 ODA

Z03 oda 14 m² olup, Z01 No'lu antreden 90x220 cm ölçülerinde ahşap kapı ile giriş yapılmaktadır. Odanın güney ve batı duvarlarına bakan 186 x 132cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap kayıtlı köşe pencereleri mevcuttur. Batı duvarında pencerenin altında kalorifer peteği bulunmaktadır. Pencerelerin üstünde korniş gözlenmiştir. Duvar sıvalarında kopma ve dökülmeler mevcut olup oda giriş kapısının yanındaki duvarda betonun yıprandığı boşluk olduğu ve elektrik kablosu boşa olduğu görülmektedir. Tavanda sıva dökülmesi ve rutubet mevcuttur. Zemin kaplama malzemesi ahşap rabıtabların üzerinde halıfleks bulunmaktadır. Tavan betonarme döşemedir.

Z04 BANYO

Z04 No'lu banyo 4 m² olup, koridordan girilmektedir. Batı duvarında 88 x 93 cm ölçülerinde ahşap kayıtlı pencere bulunmaktadır. Duvarda açıkta olan tesisat boruları olduğu görülmektedir. Duvarlar yarıya kadar fayans olup üstü boyalıdır. Banyonun güney duvarında küvet, kuzey duvarında ise lavabo ve klozet bulunmaktadır. Zemin kaplaması dökme mozaiktir. Tavan betonarme döşemedir.

Z05 ODA

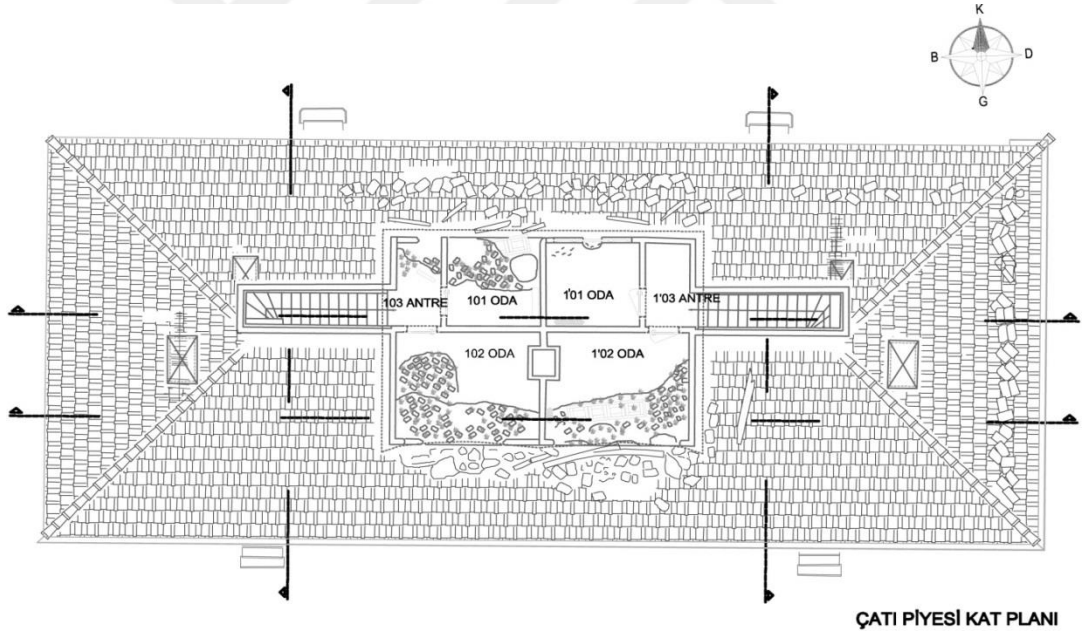
Oda 14 m² olup Z03 No'lu koridordan giriş yapılmaktadır. Odanın kuzey duvarında 186 x 132 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap kayıtlı köşe pencereleri mevcuttur. Odanın batı duvarında 192 x 132 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap penceresi bulunmaktadır. Pencerelerin üstünde korniş olduğu görülmüştür. Ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Tavan betonarme döşemedir. Zemin döşemesi ahşap rabıtab olup üzeri muşamba ile kaplanmıştır.

Z06 MUTFAK

Z06 No'lu mutfak 7 m²'dir. Mutfağın kuzeye bakan duvarında 86 x 93 cm ölçülerinde ahşap kasalı pencere ve bahçeye açılan 85 x 220 cm ölçülerinde ahşap kapı bulunmaktadır. Mutfak tezgahı, dolabı ve davlumbaz bulunmakta olup yıpranmış durumda oldukları görülmüştür. Davlumbazın üstünde betonarme baca bulunmaktadır. Tezgâh üstü fayans kaplama olup duvarlarda sıva kopmaları mevcuttur. Zemin döşemesi dökme mozaiktir. Tavan betonarme döşemedir.

Z07 TUVALET/WC.

Z07 No'lu tuvalet 2 m² olup kuzey duvarında 63 x 93 cm ölçülerinde ahşap kasalı pencere bulunmaktadır. Duvarlar yarıya kadar fayans olup üstü boyalıdır. Tuvaletin batı cephesinde lavabo mevcuttur. Zemin döşemesi dökme mozaiktir. Tavan betondur. Tuvalet ahşap kapı ile girilmektedir.



Şekil 4.22 Vazife Evi çatı piyesi kat planı

101 ODA

Oda +3.60 kotunda olup kuzey cepheye bakmaktadır. Kuzey cepheye bakan duvar yıkılmıştır. Zemin döşemesinde bitkilenme gözlenmiştir. Zemin döşemesi betonarme şaptır. Odanın batı duvarında çatlak bulunmaktadır. Duvarlar sıva üzeri boyalıdır. Tavan ahşap kaplamadır. Oda giriş kapısı ahşap olup kapının üstündeki boyalarda kopmalar görülmektedir (Şekil 4.22).

102 ODA

102 oda +3.60 kotunda olup güney cepheye bakmaktadır. Güneye cepheye bakan duvar yıkılmıştır. Zemin döşemesi betonarme şap üzeri halıflekstir. Tavan ahşap kaplamadır. Oda giriş kapısının arkasındaki duvarda çatlaklar bulunmaktadır. Çatıdaki çökmeler oluşmuştur.

103 ANTRE

103 oda +3.60 kotunda olup kuzey cepheye bakmaktadır. Antreden odalara ulaşılmaktadır. Kuzeye bakan cephesindeki duvar yıkılıp çökmüştür. Zemin döşemesi betondur. Tavan ahşap kaplamadır. Duvarlar tuğla duvar üzeri sıvalıdır.

- **Doğu Yönü Plan Özellikleri**

Z'01 ANTRE

Yapıya giriş beş basamak ile Z'01 No'lu antreden yapılmaktadır. Antre 5.94 m x 5.92 m olup 16 m² dir. Antrenin güney duvarında ahşap kasalı pencere ve ahşap kapı bulunmaktadır. Antrenin kuzey duvarında iki adet ahşap kapı bulunmaktadır. Kuzey duvarın doğusundaki kapı 75 x 220 cm ölçülerinde olup bu kapıdan üst kata çıkılmaktadır. Kuzey duvarın batısındaki kapı ise 85 x 187 cm ölçülerinde olup bodruma inilmektedir. Pencerelerin altında kalorifer peteği bulunmaktadır. Antrenin doğu duvarında bulunan kapıdan odalara açılan koridora geçilmektedir. Antrenin batı duvarında bulunan kapıdan Z'02 No'lu salona geçiş yapılmaktadır. Antrenin doğu duvarında çatlak görülmüştür. Duvarlarda sıva dökülmesi gözlenmiştir. Yer döşemesi ahşap rabıta üzeri halıflekstir. Tavan betonarme döşemedir.

Z'02 SALON

Salona Z'01 No'lu antreden 90 x 220 cm ölçülerinde ahşap kapı ile girilmektedir. Salonun kuzey ve güney duvarında 185 x 132 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap pencere bulunmaktadır. Salonun ortasında salonu ikiye ayıran ahşap pervaz mevcuttur. Duvarları çimento sıva üzeri boyalıdır. Salonun doğu duvarında banyo ve tuvaletin bulunduğu koridora açılan ahşap kanatsız kapı kasası mevcuttur. Tavan betonarme döşemedir. Zemin döşemesi ahşap parke üstü muşambadır.

Z'03 ODA

Z03 No'lu oda 14 m² olup Z'01 No'lu antreden 90 x 220 cm ölçülerinde ahşap kapı girilmektedir. Odanın güney ve doğu duvarlarında 186 x 132 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap kayıtlı köşe pencereleri mevcuttur. Doğu duvarındaki pencerenin altında kalorifer peteği bulunmaktadır. Pencerelerin üstünde korniş olduğu gözlenmiştir. Ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Odanın batı duvarında muhdes ahşap dolap olduğu gözlenmiştir. Tavanda sıva dökülmesi ve rutubet bulunmaktadır. Zemin döşemesi ahşap rabıta olup üzeri halıfleks kaplamadır.

Z'04 BANYO

Z'04 No'lu banyo 4m² olup koridordan 70 x 220 cm ölçülerinde ahşap kapı ile girilmektedir. Doğu duvarda 88 x 93 cm ölçülerinde ahşap kayıtlı pencere bulunmaktadır. Pencere üstünde kalorifer peteği vardır. Duvarlar yarıya kadar fayans olup üstü boyalıdır. Banyonun güney duvarında küvet, kuzey duvarında ise klozet bulunmaktadır. Zemin döşemesi dökme mozaiktir. Tavan betonarme döşemedir.

Z'05 ODA

Z05 No'lu odaya koridordan ahşap kapı ile girilmektedir. Odanın kuzey ve doğu duvarında 186 x 132 cm ölçülerinde üç kanatlı ahşap kayıtlı köşe pencereleri mevcuttur. Kuzey duvardaki pencerenin altında kalorifer peteği bulunmaktadır. Pencerelerin üstünde korniş olduğu gözlenmiştir. Duvar tuğla üzeri sıva ve boyalıdır. Tavan betonarme döşemedir. Zemin döşemesi tahta olup üzeri muşambadır.

Z'06 MUTFAK

Z'06 No'lu mutfağın kuzey duvarında ahşap kasalı pencere ve bahçeye açılan ahşap kapı bulunmaktadır. Mutfak tezgahı, dolabı ve davlumbaz olup yıpranmış durumda olduğu gözlenmiştir. Tezgah üstü duvarda fayans kaplamadır. Zemin döşemesi dökme mozaiktir. Tavan betonarme döşemedir

Z'07 TUVALET/WC.

Z'07 No'lu tuvaletin kuzeye duvarında 63 x 93 cm ölçülerinde ahşap kasalı pencere mevcuttur. Duvarlar yarıya kadar fayans kaplıdır. Fayansların üstü boyalıdır. Duvarlardaki sıvalarda kopmalar olup tavanda sıva dökülmesi gözlenmiştir. Zemin döşemesi dökme mozaiktir. Tuvaletin giriş kapısı ahşaptır. Tavan döşemesi betondur.

1'01 ODA

1'01 No'lu oda +3.60 kotunda olup kuzeye bakmaktadır. Kuzeye bakan duvarın bir bölümü yıkılıp düşmüştür. Zemin döşemesi betonarme şaptır. Duvarlarda çatlak görülmektedir. Duvarlar sıva üzeri boyalıdır. Tavan ahşap kaplamadır. Oda giriş kapısı ahşaptır.

1'02 ODA

1'02 No'lu oda +3.60 kotunda olup güney cepheye bakmaktadır. Güneye bakan duvar yıkılıp düşmüştür. Zeminde bitkilenme görülmüştür. Odanın batı duvarında kalorifer peteği bulunmaktadır. Zemin döşemesi betonarme şap üzeri halıflektir. Tavan ahşap kaplama olup çökme mevcuttur.

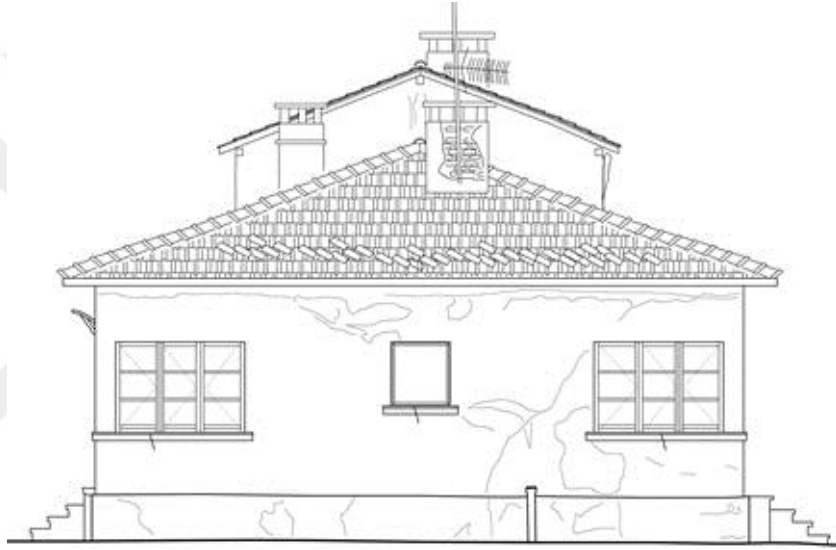
1'03 ANTRE

1'03 No'lu antreye zemin kattan on altı basamaklı betonarme merdivenle çıkılmaktadır. Antre +3.60 kotunda olup kuzeye bakmaktadır. Antreden 1'01 ve 1'02 No'lu odalara ulaşılmaktadır. Zemin döşemesi betonarme şaptır. Tavan ahşap kaplamadır.

Vazife Evi Cephe Özellikleri

Batı Cephe

Cephede üç adet ahşap kasalı pencere bulunmaktadır. Cephenin kuzeyinde 192 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere, cephenin ortasında olan 88 x 93 cm ölçülerinde tek kanatlı ahşap pencere ve cephenin güneyinde 186 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere bulunmaktadır. Cephede sıva dökülmeleri görülmüştür. Cephede kopmuş ve paslanmış oluk borusu mevcuttur. Çatıda baca ve anten bulunmaktadır (Şekil 4.23 - 4.24).



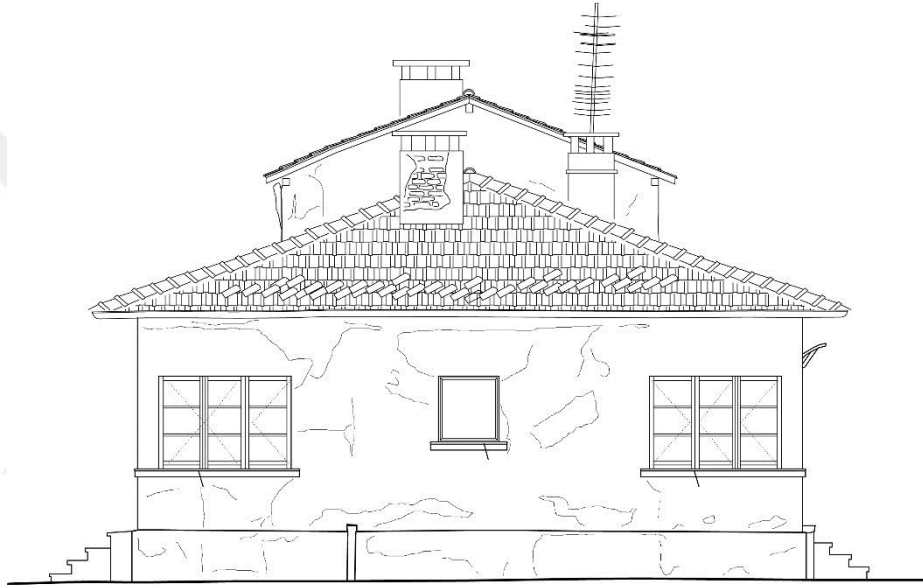
Şekil 4.23 Vazife Evi batı cephe görünüşü



Şekil 4.24 Vazife Evi batı cephe görünüşü

Doğu Cephe

Cephede üç adet ahşap kasalı pencere bulunmaktadır. Cephenin güneyinde 192 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere, cephenin ortasında 88 x 93 cm ölçülerinde tek kanatlı ahşap pencere, cephenin kuzeyinde 186 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere bulunmaktadır. Cephede sıva dökülmeleri gözlenmektedir. Kopmuş ve paslanmış oluk borusu mevcuttur. Çatıda iki adet baca ve anten bulunmaktadır (Şekil 4.25 - 4.26).



Şekil 4.25 Vazife Evi doğu cephe görünüşü



Şekil 4.26 Vazife Evi doğu cephe görünüşü

Güney Cephe

Cephede doğu ve batı birbirinin aynısı olmak üzere toplam altı adet ahşap kasalı pencere ve iki adet ahşap kasalı giriş kapısı bulunmaktadır. Bunlar sırasıyla cephenin en batısında ve en doğusunda 186 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere, ikinci ve beşincisi 345 x 220 cm ölçülerinde ahşap kapı ve pencere, üçüncü ve dördüncüsü 185 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı penceredir. Girişler dört basamaklı betonarme merdiven ile bahçeden sağlanmaktadır. Cephe duvarlarındaki sıvalarda çatlak ve kopmalar gözlenmiştir. Yapının üst katında çatı kısmen çökmüş ve duvarlar yıkılmıştır. Çatıda iki kuzey cephede, iki güney cephede, bir tanede ortada olmak üzere toplam beş baca ve iki anten bulunmaktadır (Şekil 4.27 - 4.28).



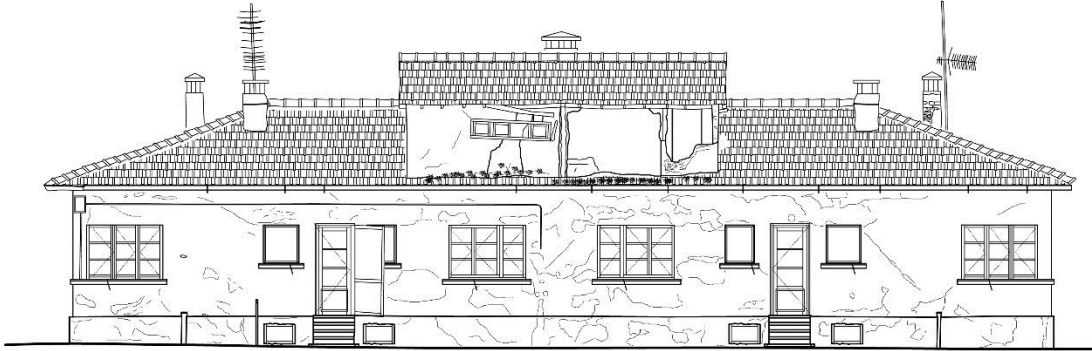
Şekil 4.27 Vazife Evi güney cephe görünüşü



Şekil 4.28 Vazife Evi güney cephe görünüşü

Kuzey Cephe

Cephede doğu ve batısı birbirinin aynısı olmak üzere toplam altı adet ahşap kasalı pencere ve iki adet ahşap kasalı giriş kapısı bulunmaktadır. Cephenin doğusunda ve batısında 186 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere, ikinci ve yedinci 86 x 93 cm ölçülerinde ahşap tek kanatlı pencere, üçüncü ve altıncı 85 x 220 cm ölçülerinde bahçeye açılan ahşap kapı, dördüncü ve beşinci 185 x 132 cm ölçülerinde ahşap üç kanatlı pencere mevcuttur. Cephedeki merdivenlerin doğusunda ve batısında bulunan bodruma ait 77 x 45 cm ölçülerinde ahşap tek kanatlı dört adet pencere bulunmaktadır. Cephede kopuk paslanmış oluk borusu mevcuttur. Kapılardan beş basamaklı betonarme merdiven ile bahçeye inilmektedir. Çatıda çökme ve yıkılmalar görülmüştür. Çatıda iki kuzey cephede, iki güney cephede, bir tanede ortada olmak üzere toplam beş baca ve iki anten bulunmaktadır(Şekil 4.29 - 4.30).



Şekil 4.29 Vazife Evi kuzey cephe görünüşü



Şekil 4.30 Vazife Evi kuzey cephe görünüşü

4.2.2.Yapım Tekniği ve Malzeme Özellikleri

Yapı yığıma yapım tekniği ile inşa edilmiştir. Tuğla duvar ve betonarme döşemelerden oluşmaktadır. Ahşap çatısı bulunmaktadır. Vazife Evi'nde çeşitli nedenlere bağlı bozulmalar bulunmaktadır. Kazı ve sondaj yapma olanağının bulunmaması nedeniyle Vazife Evi'nin temeline ait net bir bilgiye ulaşılamamaktadır. Yapının bodrum kat duvarları perde betondur. Zemin kat duvarları yığıma tuğla duvar ve duvar kalınlıkları yaklaşık olarak 20 cm kalınlığa sahiptir.

Zemin katta bulunan iç duvarlar dış duvarlara eşit kalınlıktadır. Duvarlar çimento sıvalı olup, yapının bazı bölümlerinde sıva dökülmeleri meydana gelmiştir. Yapının tüm cephelerinde duvarlar çimento sıva üzeri boyalıdır. Yapının dış ceplerinde kısmi boya dökülmesi mevcuttur. İç kapılar ahşap kapı olup özgün kapılardır. Pencere pervaz ve kasaları ahşaptır. Islak hacim yer döşemeleri dökme mozaiktir. Yapının içerisinde çatı piyesine çıkan merdiven ahşap, yapının dışında bulunan merdiven betonarmedir. Marsilya tipi kiremit bulunmakta olup özgündür. Yağmur oluğu çinkodur. Baca malzemesi betonarmedir.

4.2.3.Yapıda Görülen Bozulmalar

Yapının, doğal etkenler, terk ve bakımsızlık ve insanların neden olduğu bozulmalar olarak üç ayrı alt başlık altında inceleyebiliriz.

İklimsel Nedenler

Vazife Evi'nin denize yakın konumda olması, yapıyı nem açısından etkileyen bir unsurdur. Yapının denize yakın olması, nem sorununu da beraberinde getirmektedir. Zeminden yükselen nem, yapı için büyük bir tehdit oluşturmaktadır. Çatıda kullanılan ahşabın nem içeriği, çatının akması veya nemden dolayı ahşap malzeme boyutsal deformasyona uğramıştır.

Çatıda zamanla oluşan hasarlı bölümler nedeniyle yapı su almış, ahşap döşemelerde kirlenme meydana gelmiştir. Çatıda oluşan çökmeden dolayı 101 No'lu mekanın kuzey duvarı ve 102 No'lu mekanın güney duvarlarında eğilmeler, çatlamlar ve kopmalar oluşmuştur (Şekil 4.31).

Dış cephede yoğun biçimde yüzey kirliliğine rastlanmıştır. Bu alanlarda yer yer çiçeklenme de görülmektedir. Cephede yağmur suyu iniş borularının çevresinde ve suyun çıkış yerlerinde paslanmaya rastlanmaktadır (Şekil 4.32). Hava koşullarının sert olduğu aylarda etkisini gösteren şiddetli rüzgâr ve yağış, cephelerde malzeme bozulmalarına yol açmış olup; rüzgâr ile taşınan tohumlar, çatıda ve derz aralarında gelişerek bitkiler ve yosunlar oluşturduğu gözlenmiştir.

Dış cephede sıvanın dökülmesi sonucu ortaya çıkan yüzeylerde görülen temel bozulmalar, kirlenme, rutubet ve yosun oluşumudur. Rutubet ve yosunlaşma, dış duvarının yüzeyinde yoğun olarak görülmektedir.



Şekil 4.31 102 nolu oda duvarında kopma



Şekil 4.32 Cephede suyun çıkış yerinde paslanma

Biyolojik Nedenler

Zeminden gelen nemden dolayı oluşan bu bozulmalar iç mekânda da görülmektedir. Nem dolayısıyla iç mekânda sıva dökülmeleri gerçekleşmiş, tuğlada ayrışmalar oluşmuştur (Şekil 4.33).



(a)



(b)

Şekil 4.33 Tuğlada ayrışma (a), sıva dökülmeleri (b)

Dış cephede kullanılan sıvalarda yağmur etkisi ve sıcaklık değişimi nedeniyle termal hareket meydana gelmesi sıvada çatlamalara yol açmıştır. Zeminden yükselen nem etkisi altındaki duvarlarda kristalleşen tuzlar sıvaların parçalanıp dökülmesine neden olmuştur. Dış koşullara açık kullanılan metaller korozyon

sonucunda kendilerinin bozulmasının yanında etkilediği cephede pas lekeleri oluşmuştur.

Duvar üzerine etkiyen düşey yükler ve deprem hareketleri duvar üzerinde oluşabilecek mikro çatlakların hızla büyümesine neden olmuştur. Yığma sistemden kaynaklanabilecek hasarların yanı sıra ilave yükler, boşluklar ve oyuklar, kullanılan harçların yapısında meydana gelen bozulmalar nedeniyle duvar üzerinde kayma çatlaklarının olduğu gözlenmiştir (Şekil 4.34).



Şekil 4.34 Vazife Evi'nin iç mekan duvarında oluşan kayma çatlak

Bodrum kat yapının en bakımsız katıdır. Bu kat güneş almadığı için rutubet meydana gelmekte, bu da duvarların bazı bölgelerinde boya dökülmelerine neden olmaktadır. Bu katta bulunan ahşap yapı elemanları rutubetten dolayı zarar görmüştür. Bazı pencerelerin ahşap doğramaları yıpranmış, doğramaların üzerindeki boyaların kabardığı görülmüştür. Ahşap pencere doğramaları kısmen yok olmuş, kısmen de bağlantı yerlerinden ayrılmış ve parçalanmıştır. Doğramalar ve boşlukları deformasyona uğramıştır. Özgün ahşap kapı kasa ve kanatlarının bazılarında sarkmalar oluşmuştur. Kapı eşiklerinde az da olsa aşınma mevcuttur. Yapıdaki bazı döşeme kaplamalarında, çürüme, kırılma, malzeme kaybı görülmektedir (Şekil 4.35).



Şekil 4.35 Döşeme kaplamasında, eksilme ve çatlaklar

İnsan Kaynaklı Nedenler

Yapıdaki ahşap döşeme kaplamaları ile merdiven ve doğrama elemanlarının zaman içinde insan eylemlerinden kaynaklanan sorunlar nedeniyle mekanik aşınma etkisine uğradıkları ve bozuldukları görülmüştür. Yapı niteliksiz eklere veya yanlış ve kötü kullanıma maruz kalmamış sadece terk edildiği günden itibaren bakımsızlıktan dolayı bozulmalar olmuştur.

5. MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARININ RESTİTÜSYON PROJELERİ VE DEĞERLENDİRME

5.1. Müdür Evi Restitüsyon Projesine Işık Tutan Belgeler

1938 yılında Mustafa Kemal Atatürk tarafından açılan Gemlik Sunğipek Fabrikası'na Müdür Evi ve Vazife Evi olarak hizmet vermiş yapılar, 1998 yılında fabrikanın kapatılıp devredilmesinden günümüze dek kullanılmamıştır.

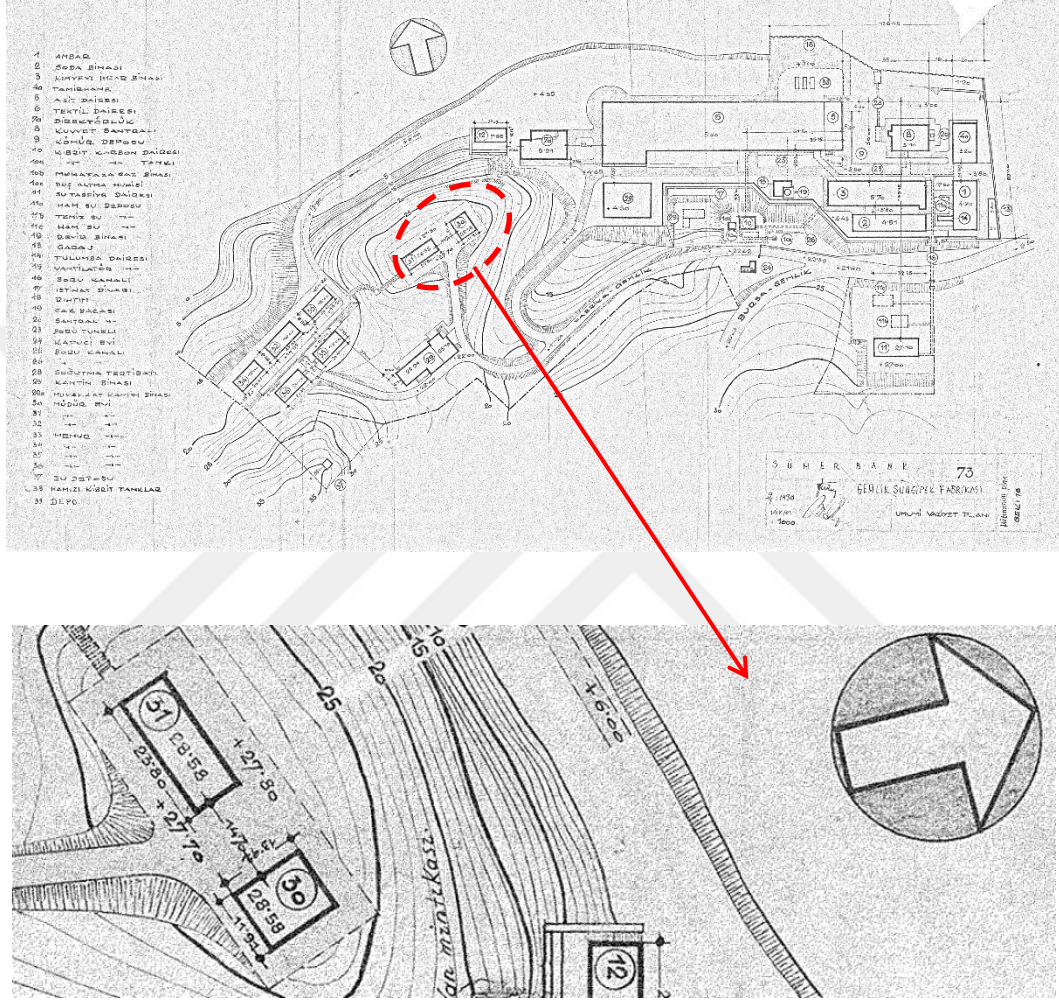
Yapılara ait eski fotoğrafların bir kısmı Gemlik Asım Kocabıyık Meslek Yüksekokulu arşivinden, belgelere Uludağ Üniversitesi Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlığı'ndan, eski hava fotoğraflarına Harita Genel Komutanlığı'ndan ulaşılmıştır. Bu belge ve fotoğraflar restitüsyona ışık tutmuştur.

1938 yılına ait vaziyet planı, 1943 yılına ait Harita Genel Komutanlığı'ndan hava fotoğrafı ve 1946 yılına ait yapı fotoğrafı incelenip karşılaştırıldığında Müdür Evi'nin 1950'li yıllarda işlevini sürdürdüğü, süreç içerisinde kullanım gereksinimlerine bağlı olarak müdahaleler gördüğü, yapının mekânsal düzenini, cephe biçimlenmesini ve malzeme niteliğini kısmen de olsa değiştiren müdahaleler olduğu tespit edilmiştir.

Yapılan araştırmalar sonucunda Gemlik Sunğipek Fabrikası'na ait herhangi bir kurumda rölöve çizimleri, restitüsyon, restorasyon projelerine ve fotoğraf albümüne rastlanmamıştır.

Müdür Evi'nin konut olarak planlanması ve başka bir işlevde kullanılmamış olması nedeniyle konut işlevinin gerektirdiği bütün mekân ve elemanlara sahiptir. İşlevsel olarak değişiklik olmamasına rağmen yapıda bazı mekân değişiklikleri mevcuttur. Özgün özelliklerin tespit edilebilmesi için, yazılı ve görsel belgeler kaynak oluşturmuştur.

İlk kaynak olan 1938 tarihli vaziyet planında Müdür Evi yapısının ölçüleri 13.92 x 11.31 cm'dir. Yapının mevcut durumunun ölçüleri ise 11.86 x 9.05 cm'dir. (Şekil 5.1).



Şekil 5.1 1938 tarihli vaziyet planı (U.Ü.arşivi, 2017)

Harita Genel Komutanlığı'ndan alınan 1943 tarihli fotoğraf (Şekil 3.13) ve U.Ü Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlığı'ndan alınan 1938 tarihli vaziyet planındaki ölçülere göre ölçeklendirilmiştir. Buna göre kuzey cephede 1.92 cm uzunluğunda veranda olduğu tespit edilmiştir. Yapıya ait en eski fotoğraf olan 1946 tarihli fotoğrafa göre, doğu cephede Z07 ve Z06 No'lu mekanlara ait pencerelerin özgün olduğu, Z05 No'lu mekanın penceresinin bugünkü halinden büyük olduğu, Z03

No'lu mekanın kapı bulunduğu, Z10 No'lu mekanın penceresinin ise özgün olmadığı ve çatıda beş adet baca olduğu anlaşılmaktadır.

Müdür Evi'nde mutfak içinden Z07 No'lu odaya geçiş olduğu için mutfağa kapı önerisinde bulunulmuştur. Mutfak önünde bulunan döşeme malzemesi karo mozaik ile döşendi. Müdür Evi yapısının kuzey cephesindeki verandanın korkulukları yapılan dönem analizine göre düzenlendi. Kuzey cephede bulunan pencerenin özgün olmadığı tespit edilmiş olup özgün pencere önerisi getirildi. Müdür evi çatısının içine girildiğinde mutfağın üstünde baca olduğu tespit edildi ve bu baca için tekrar kullanım önerisi getirildi. Müdür evi içinde batı cephesinde niş kapatılıp gardrop planlandı. Doğu cephede bulunan bodruma inen merdiven kaldırıldı. Bodrum kata ulaşım zemin kattan sağlandı. Z03 No'lu antrenin devamında bulunan doğu cephede bahçeye dört basamaklı merdiven ile inildi.

5.1.1. Yapıdaki Restitüsyon Sorunları

Müdür Evi ve Vazife Evi yapılarından elde edilen veriler doğrultusunda, tek döneme ait izler olduğu belirlenmiştir. Bu dönem ilk halini niteleyen özgün yapı olarak adlandırılmıştır. Elde edilen bilgiler, yeni malzemeler ve yapıdaki izler, yapıya sonradan müdahaleler yapıldığını ortaya koymuştur. Yapıda karşılaşılan restitüsyon sorunları 'Vaziyet Planı Ölçeğindeki Sorunlar, Mekânsal Sorunlar, Yapı Elemanı Ölçeğindeki Sorunlar ve Malzemelere İlişkin Sorunlar' olarak sıralanmıştır.

5.1.2. Vaziyet Planı Ölçeğindeki Sorunlar

Yapı, 1938 yılı vaziyet planındaki ölçülere göre 13.92 x 11.31 cm olup 134.8 m²dir. Yapılan restorasyon ölçümleri sırasında yapının 11.86 cm x 19.05 cm ve 228 m² olup yapının büyüdüğü tespit edilmiştir (Bkz. Restitüsyon Projesi).

Harita Genel Komutanlığı'ndan alınan 1943 yılına ait hava fotoğrafı incelendiğinde 1938 yılına ait vaziyet planı ile aynı ölçülerde olduğu tespit edilmiştir. Yapının kuzey cephesine sonradan veranda eklendiği anlaşılmıştır.

5.1.3. Mekansal Sorunlar

Eski fotoğraflar ve çizimler incelendiğinde Müdür Evi yapısında süreç içerisinde değişim olduğu bulgusuna saptanmıştır. İncelemeler sonucunda B03 No'lu koridordan zemin kat mutfağa çıkan dokuz basamaklı üstü kapalı betonarme merdiven bulunmaktadır. Mutfakta salona açılan kapı olduğu duvardaki izlerden tespit edilmiştir. Z06 No'lu odanın içinden Z07 No'lu odaya geçiş olduğu anlaşılmıştır. Z06 No'lu odanın içinde ahşap niteliksiz giriş geçmektedir. Vazife Evi yapısı incelendiğinde değişimin göstergesi bir iz tespit edilmemiştir.

5.1.4. Yapı Elemanı Ölçeğindeki Sorunlar

Yapının kuzey cephesindeki pencere çok büyük olması sebebiyle taşıyıcı sistem ve ısı yalıtımı bakımından önemli bir sorun olduğu tespit edilmiştir. Yapılan karşılaştırmalı çalışmalarda o dönemlerdeki yapılarda pencere boyutları incelenmiş olup kuzey cephedeki pencerelerin özgün olmadığı tespit edilmiştir. 1938 yılı vaziyet planındaki ölçüler ve 1943 yılındaki hava fotoğrafı incelendiğinde kuzey cephede bulunan veranda kapatılıp yapıya dahil edildiği bilgisine ulaşılmıştır. Verandanın kapatılmasıyla mevcut çatı sökülüp çatıda kuzey yönde metal eklentiler ile ek yapıp yeni çatı inşa edilmiştir (Bkz. Restitüsyon Projesi).

5.1.5. Malzemeye İlişkin Sorunlar

Yapının zemininde özgün döşeme malzemesi üzerinde özgün olmayan malzeme (halıfleks) bulunmaktadır. Bazı mekanlarda bulunan şap ve mozaik kaplamalar yapı zemini için uygun olmayan malzemelerdir. Yapının iç ve dış duvarlarında ise çimentolu sıva ve plastik boya katmanları bulunmaktadır. Dış cephelerdeki yüzey kayıpları saptanmıştır. İç mekânda bazı duvarların üzerinde spreyci boya ile yazılar vardır. Yapının çatısı marsilya kiremitle örtülüdür.

5.2. Vazife Evi Restitüsyon Projesine Işık Tutan Belgeler

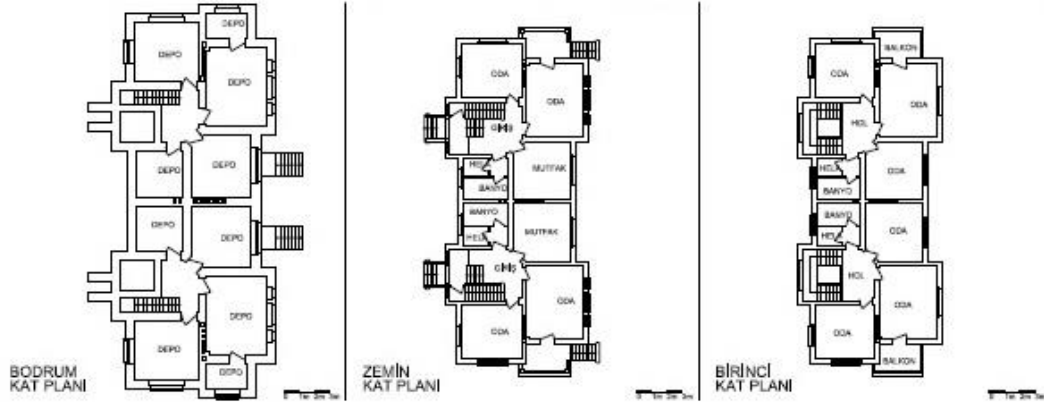
Yapıya ait yazılı ve görsel kaynaklar, belgeler ve eski hava fotoğraflarına ulaşılmıştır. Bu belge ve fotoğraflar incelenip karşılaştırıldığında inşa

edildiğinden günümüze dek yapının giriş kapısının dışında mekânsal bazda müdahale olmadığı tespit edilmiştir. Bu durum yapı için büyük şanstır. Yapıya girşler Z01 No'lu antre mekanından sağlanmakta olup giriş kapısının geride olduğu görsel kaynak ve yapıdaki izlerden anlaşılmaktadır. Vazife Evi Z01 No'lu antre mekanında güney cephede bulunan pencerenin yapılan dönem analizine göre özgün olmadığı tespit edilmiş olup özgün pencere önerisi getirildi. Günümüzde özgün durumunu büyük oranda korumaktadır.

5.3. Müdür Evi ve Vazife Evi Benzer Dönem Yapıları ile Karşılaştırma

Bu bölümde Müdür Evi ve Vazife Evi'nin karşılaştırmalı çalışma sonucunda zamanla bozulmuş, değiştirilmiş yapı elemanları, malzemelerinin özgün özellikleri ve yapıya sonradan eklenmiş elemanlar hakkında, yapının kendisinden gelen bilgilerin yetersiz kaldığı durumlarda, aynı bölgede ve aynı dönemdeki benzer yapım tekniği ve üslupta var olan diğer yapılarda özgün özelliklerden yararlanılarak yapıların restitüsyonu için bilgi sağlanmıştır.

T.C.D.D Ankara Şeker Lojmanı 1930-1940



Şekil 5.2 T.C.D.D Ankara Şeker Lojmanı plan şeması (Güven 2011)

TCDD Ankara Şeker Fabrikası Lojmanı 1930-1940 yılları arasında inşa edilmiştir. Yapı bodrum üzeri zemin +1 katlıdır. Yığma yapım tekniği ile yapılmış olup duvarlar tuğla malzemedir. İkiz dikdörtgen planlı yapıdır. Bodrum kat depo olarak kullanılmış olup dışarıdan merdivenle de ulaşılmaktadır. Yapı yüksek girişli olduğundan zemin kata birkaç merdiven ile çıkılmaktadır.

Eskişehir Şeker Fabrikası Lojmanı 1933

20 Ekim 1933'de ilk üretim başlamış 5 Aralık 1933' de fabrika açılmıştır. Yerleşkede toplu konutlar, konuk evi, spor alanları, yemek salonu, bekar evleri, fabrika binaları, depolar, tamir atölyeleri, Atölyeler, marangoz atölyesi ve kız yurdu bulunmaktadır.1930'lu yıllardan itibaren Şeker Fabrikası içinde bu tür yerleşmeler inşa edilmiş, hem çalışanların barınma gereksinimi karşılanırken, hem de bu tesislerde gerçekleştirilen sosyal ve kültürel etkinliklerle toplumun modernleşmesine katkı sağlanmaya çalışılmıştır (Mülayim 2014), (Şekil 5.3).



Şekil 5.3 Eskişehir Şeker Fabrikası Lojmanı görünümü (Mülayim 2014)

Eskişehir Şeker Fabrikası Lojmanı dikdörtgen ikiz planlı olup tek katlıdır. Yapı yüksek girişli olup birkaç basamak ile yapıya giriş sağlanmaktadır. Yapının yan cepheleri sağır olup pencere, kapı bulunmamaktadır.

Alpullu Şeker Fabrikası Lojmanı

Alpullu Şeker Fabrikası 26 Kasım 1926 tarihinde üretime geçmiştir. Fabrika yerleşkesinde bulunan sosyal tesislerin yapımına, fabrika inşaatı ile paralel veya hemen sonra başlanmıştır(Mülayim 2014). Alpullu Şeker Fabrikası lojmanları tek katlı, iki katlı ve ikiz lojman olmak üzere üç farklı şekilde inşa edilmiştir (Şekil 5.4 - Şekil 5.5).



(a)



(b)

Şekil.5.4 İkiz lojman görünümü (a), İki katlı lojman görünümü (b) (Mülayim 2014)



(a)



(b)

Şekil 5.5 Tek katlı lojman görünümü (a), Tek katlı lojman görünümü (b) (Mülayim 2014)

Bursa Merinos Fabrikası Lojman Yapısı

Merinos Fabrikası A, B ve C olmak üzere üç tip lojman yapısı bulunmaktadır. A tip bloklar 1970 sonrası inşa edilmiş beşer katlı betonarme yapılardır. B ve C tipi bloklar ise 1948 yılında inşa edilmiş olan iki katlı müstakil evlerdir. Bu yapılarda yığma sistem kullanılmıştır (Zeybekoğlu 2002), (Şekil 5.6).



Şekil 5.6 Merinos C Tipi lojman plan görünüş (Zeybekoğlu 2002)

İzmit Seka Fabrikası Lojmanları (1946-1950)

1934 yılında kağıt fabrikası kurulurken fabrika yöneticileri, bir kısım memurlar, şoförler, kapıcı ve santral görevlisi gibi, işi gereği sürekli fabrikada bulunan personel için “vazife evleri” diye anılan lojman konutlarının yapımına başlanmış fabrika sahası içinde fabrikaya en yakın konumda yapılandırılmıştır.

İlk yapılan lojman konutları bahçe içinde, tek veya iki katlı yapılar olduğu görülmektedir. Yapım tekniği olarak yığma yapım sistemiyle yapılmış dikdörtgen planlı yapılardır. Yapının su basman kotu olup birkaç basamak ile girilmektedir(Güzel 2010), (Şekil.5.7 - 5.8).



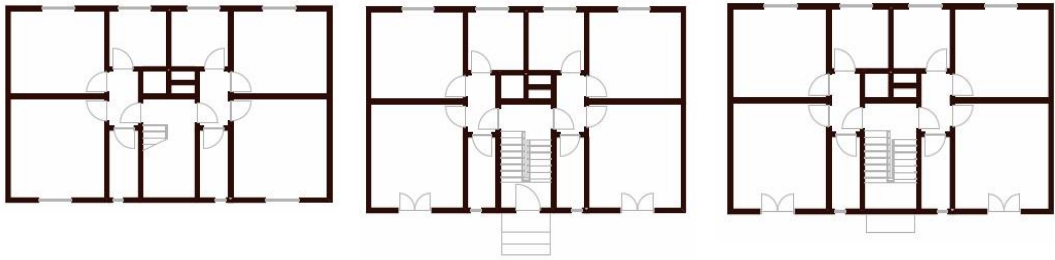
Şekil 5.7 Seka fabrikası lojmanları 1934-1940 yılları (Güzel 2010)



Şekil 5.8 Seka fabrikası lojmanları 1946-1950 yılları (Güzel 2010)

Sümerbank Kayseri Pamuklu Dokuma Vazife Evi 1935-19350

İç vazife apartmanları, dış vazife apartmanları ve bekar apartmanı 1935 yılında fabrikayla birlikte yapılmıştır (Zeybekoğlu 2002), (Şekil 5.9).



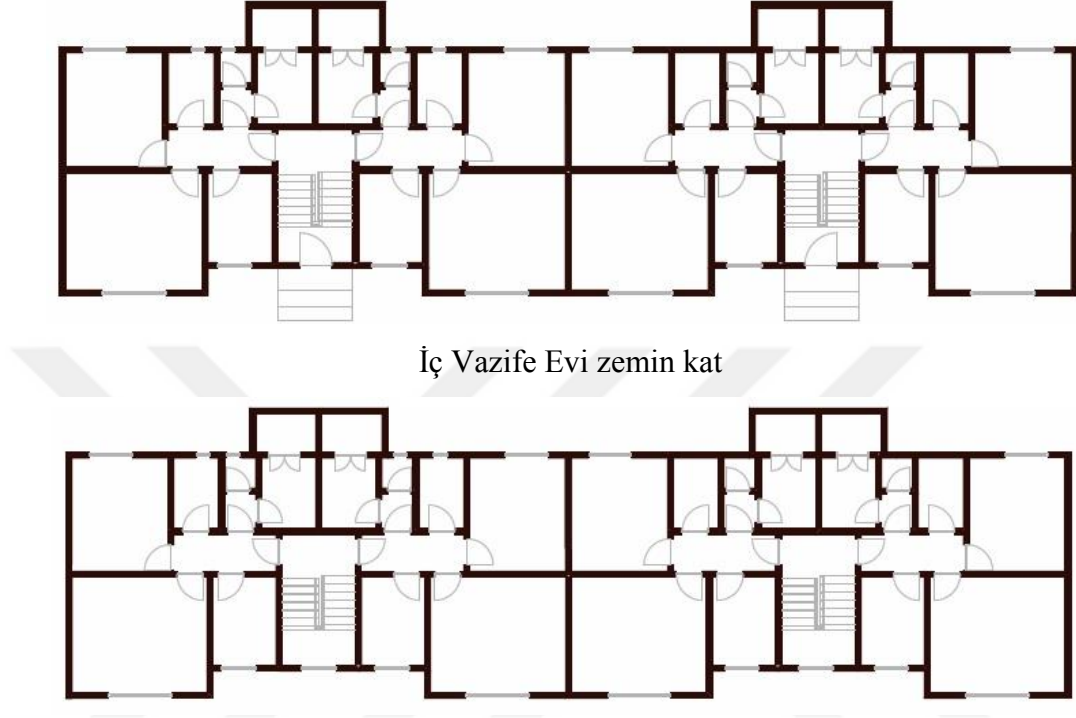
Dış Vazife Evi bodrum
kat

Dış Vazife Evi zemin kat

Dış Vazife Evi birinci kat

Şekil 5.9 Sümerbank Kayseri Pamuklu Dokuma Lojmanları Dış Vazife Evi Bodrum, Zemin ve Birinci Kat Planları (Zeybekoğlu 2002)

Dış vazife evleri bodrum üzeri zemin ve birinci kattan oluşmaktadır. İç vazife evleri ikiz bina olup doğu batı yönünde inşa edilmişlerdir. Yapılara zemin kattan merdiven ile girilmektedir. Dış vazife evinde bodrum perde betonarmeli olup, yığma yapım tekniğiyle yapılmışlardır. Duvarlar tuğla duvardır (Şekil 5.10).



Şekil 5.10 Sümerbank Kayseri Pamuklu Dokuma Lojmanları İç Vazife Evi birinci kat (Zeybekoğlu 2002)

Kayseri Bez Fabrikası Vazife Evi

Kayseri Bez Fabrikası lojmanları, fabrika binaları ile beraber tasarlanmış ve belirli zaman aralıklarında uygulanmış konutlardır. Konutların tasarımında işlev ön plandadır. Mekânlar sadece içindeki gerçekleşecek işlevin gerektirdiği büyüklüğe sahiptir. Genel olarak betonarme teknikle inşa edilseler de yerel malzeme taş cephelerde ön plana çıkmıştır.

Tip 1 İç Vazife Evi Müdür yardımcıları ve müdürler için 1935 yılında inşa edilmiştir. İki kattan oluşan konut, çizgisel olarak doğu-batı ekseninde konumlandırılmıştır. Konutların mutfağı, arkasında bulunan binanın arasında merdivenle bahçeye açılmaktadır (Asıliskender 2002),(Şekil 5.11 -5.12).

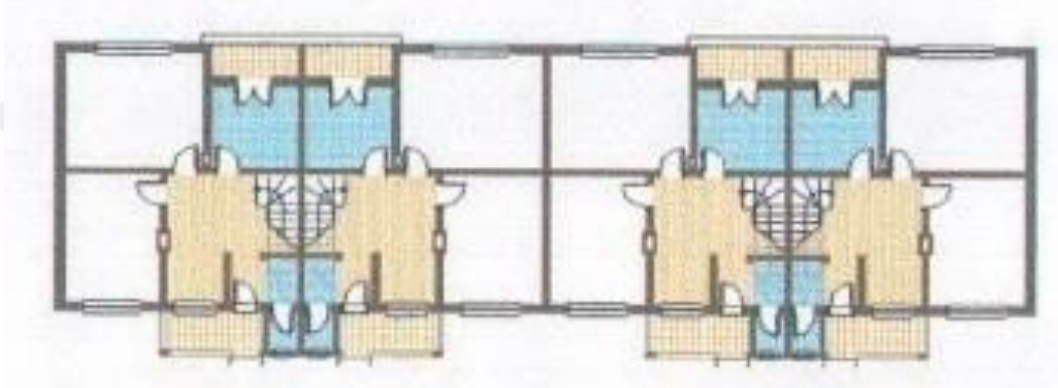


(a)



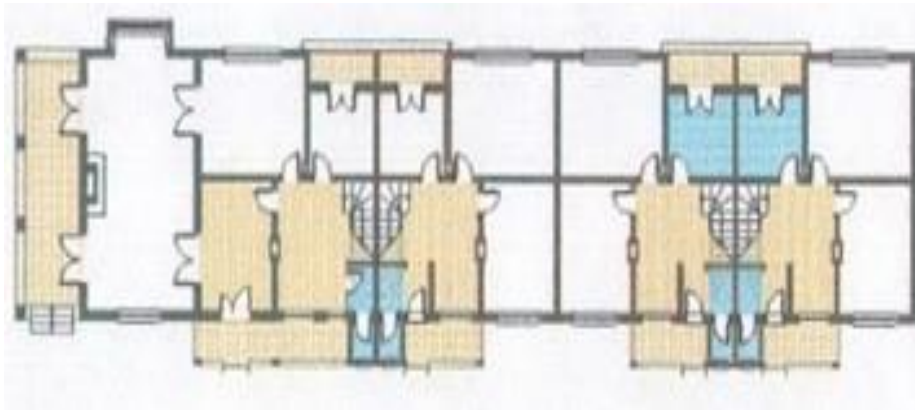
(b)

Şekil 5.11 Kayseri Bez Fabrikası Tip 1 iç vazife evi ön görünüş (a), Kayseri Bez Fabrikası Tip 1 iç vazife evi arka görünüş (b) (Asıliskender 2002)



Şekil 5.12 Kayseri Bez Fabrikası Tip 1 iç vazife evi plan (Asıliskender 2002)

Tip 1A İç Vazife evi 1935 yılında inşa edilmiştir.iki kattan oluşmaktadır.Genel müdür lojmanı olarak kullanılmaktadır. 1980'lerin sonunda salonun önündeki terasın üzeri örtülerek kış bahçesine dönüştürülmüştür (Şekil 5.13-5.14).

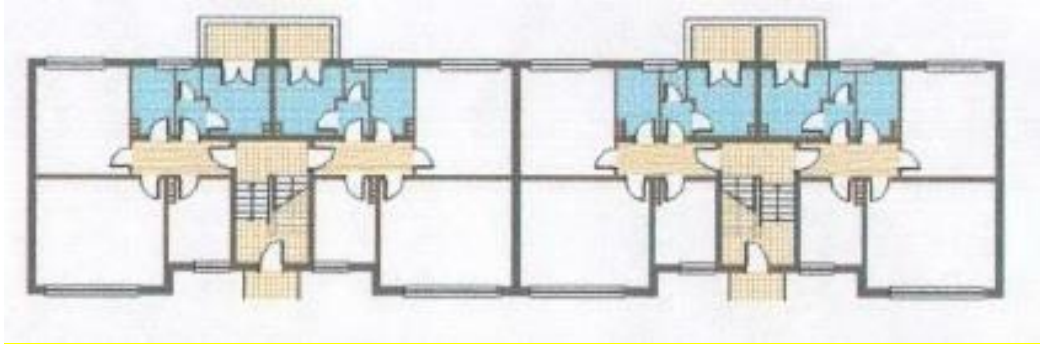


Şekil 5.13 Kayseri Bez Fabrikası Tip 1A İç Vazife Evi Plan (Asıliskender 2002)



Şekil 5.14 Kayseri Bez Fabrikası Tip 1A İç Vazife Evi Görünümü (Asıliskender 2002)

Tip 2 İç Vazife Evi fabrikada çalışan idari personel olarak inşa edilmiş olup Tip1 ve Tip 1A İç Vazife Evleri ile aynı zamanda inşa edilmiştir. Tip 2 İç Vazife Evi sade bir cephe düzenine sahip olmasına rağmen salon cephede öne fırlatılmış cephe hareketlendirilmiştir (Şekil 5.15 - 5.16).

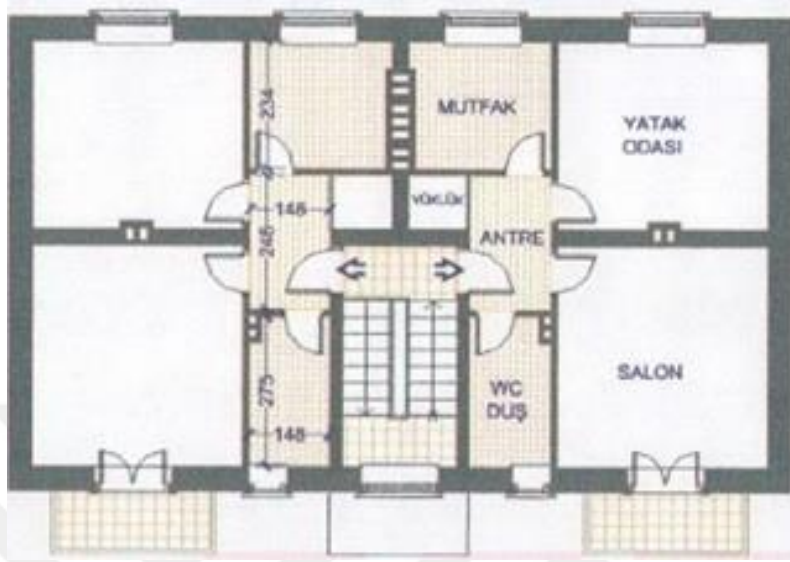


Şekil 5.15 Kayseri Bez Fabrikası Tip 2 İç Vazife Evi Planı (Asıliskender 2002)



Şekil 5.16 Kayseri Bez Fabrikası Tip 2 İç Vazife Evi Görünüşü (Asıliskender 2002)

Dış Vazife Evi fabrikada çalışan idari personel için yapılmıştır. Bodrum üzeri iki kattan oluşmaktadır. 1945 yılında inşa edilmiştir (Şekil 5.17-5.18).



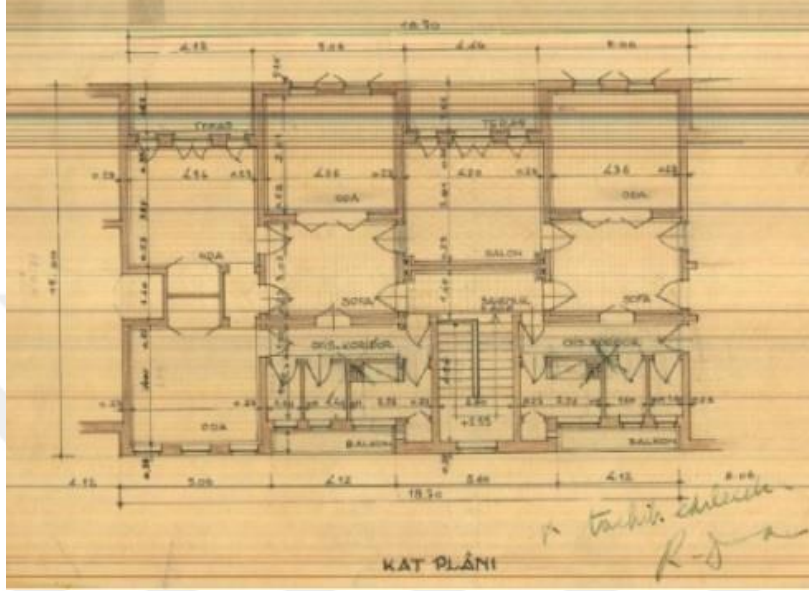
Şekil 5.17 Kayseri Beş Fabrikası Dış Vazife Evi planı (Asıliskender 2002)



Şekil 5.18 Kayseri Beş Fabrikası Dış Vazife Evi görünüşü (Asıliskender 2002)

Atatürk Orman Çiftliği Memur Lojmanları 1944-1947

1944 yılında inşa edilmiş olan Memur lojmanları zemin üzeri bir katlıdır. Yapım tekniği betonarme iskelet sistemdir. Yer döşemeleri seramik kaplamadır. İkiz planlı yapıdır (Sürmelihindi 2013), (Şekil 5.19-5.20).

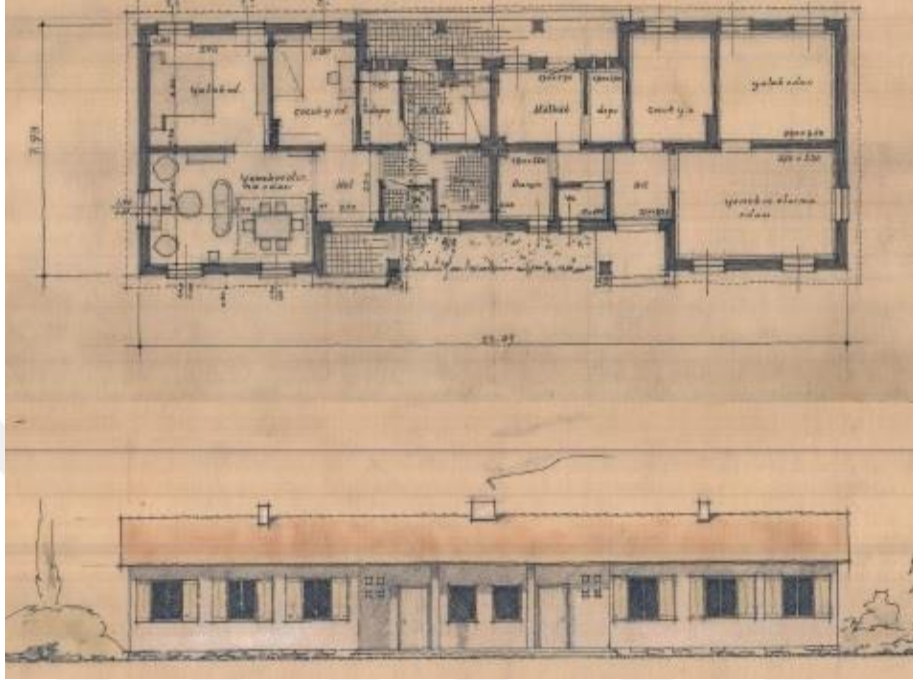


Şekil 5.19 A.O.Ç Memur lojmanı plan (Sürmelihindi 2013)



Şekil 5.20A.O.Ç Memur lojmanı görünüş (Sürmelihindi 2013)

Diğer memur lojmanları ise 1947 yılında yapılmıştır. Tek katlı yapıdır. Yapım tekniği betonarme iskelet sistemdir. Yer döşemeleri seramik kaplamadır. İkiz planlı yapıdır (Sürmelihindi 2013), (Şekil 5.21 – 5.22).



Şekil 5.21 A.O.Ç Memur lojmanı görünüş (Sürmelihindi 2013)



Şekil 5.22 A.O.Ç Memur lojmanı plan, görünüş (Sürmelihindi 2013)

Gemlik Sunđipek Fabrikası Vazife Evi

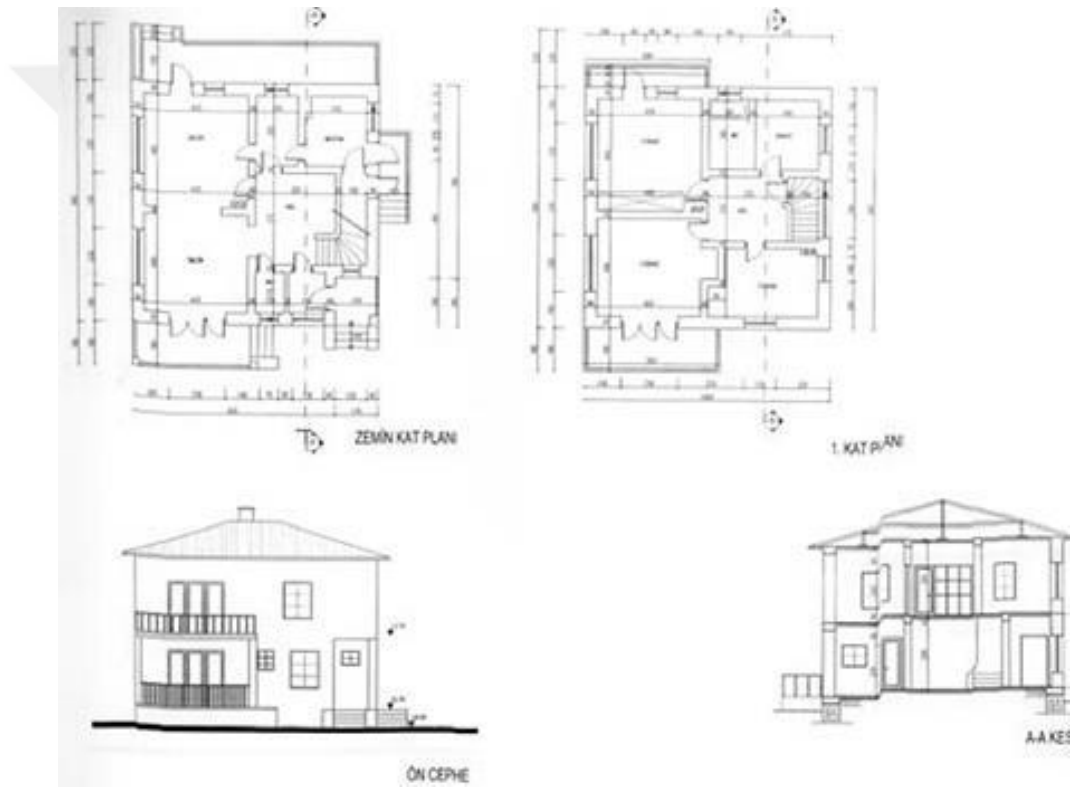
Gemlik Sunđipek Fabrikası içerisinde bulunan vazife evi 1930’lu yıllarda inşa edilmiştir. Tek katlı yapıdır. Betonarme iskelet sistemi, yığma tuğla duvardan oluşmaktadır. Balkon korkulukları demir ferforjedir (şekil 5.23).



şekil 5.23 Gemlik Sunđipek Fabrikası Vazife Evi (Tiryaki 2017)

Sünerbank Karabük Demir Çelik Fabrikası

Sünerbank Karabük Demir Çelik Fabrikası içerisinde bulunan vazife evi 1940'lı yıllarda inşa edilmiştir. Evlerin girişi ön cephede bulunan verandadan sağlanmaktadır. Dupleks ve müstakil yapıdır. Merkezi ısıtma sistemiyle ısınmaktadır. Evlerin alt katlarında, oturma odası, yemek odası ve mutfak, üst katlarında ise, yatak odaları ve banyo bulunmaktadır. Betonarme iskelet sistemi, yığma tuğla duvardan oluşmaktadır. Balkon korkulukları demir ferforjedir (Kaya 2011),(Şekil 5.21).



Şekil 5.24 Sünerbank Karabük Demir Çelik Fabrikası Genel Müdür Evi (Kaya 2011)

Yapılan analiz çalışması sonucunda benzer dönem konutları bahçe içinde, tek veya iki katlı yapılar olduğu görülmektedir. Plan olarak ayırık ya da ikiz planlı yapılardır. Yapım tekniği olarak betonarme iskelet sistemli yığma duvar ile yapılmış, kare ya da dikdörtgen planlı yapılardır. Yapılara ulaşım dışardan

merdiven ile sağlanmıştır. Plan, cephe, malzeme, yapım tekniği olarak benzerlik göstermektedir. Benzer sitemde inşa edilmiştir.

5.4. Değerlendirme

Cumhuriyet dönemi fabrikalarında konut inşası ve işçilerin refahına yönelik işgücünün oluşturulması ve işçilerin fabrikaya bağımlı kılınması amacını taşımaktadır. Kentsel hafızanın önemli bir parçası olan devlet fabrikalarının, toplumsal değişimin tetikleyicisi olarak rol oynamaktadır. Günümüzde neredeyse tamamı kapatılan bu fabrikaların buldukları kentte yarattıkları dönüşüm bireylerin yaşamları ve kentler üzerinde izleri hala sürmektedir.

Sümerbank fabrikalarının incelenmesinde değinilmesi gereken bir konuda Sümerbank'ın amaçladığı gibi birer 'Sanayi Mektebi' olmaları, fabrikalarda verilen sosyal hizmetlerin kırsal tarım işçisini daimi sanayi işçisine çevirmek, bu noktada da fabrika yaşantısını cazip kılmak, işçilerin sağlık, konut, eğitim gibi ihtiyaçlarının karşılanması hedeflenmektedir (Cengizkan 2009).

Bu dönemde, vazife evleri ve müdür evleri önemli mimari yapı tipleri olarak yer almıştır. Müdür evleri, yapıldıkları yerlerde aynı zamanda çevrelerini de şekillendirmiştir. Vazife evleri ve müdür evleri ile oluşturulan konut blokları, pek çok kentin ilk şehircilik uygulaması olması açısından da önem kazanmaktadır. Konut blokları bahçe şehir mantığıyla tasarlanarak köyden gelen işçilerin ve ailelerinin modern yaşama alışmasında önemli bir basamak oluşturmuştur. Sağlıklı ve modern çevrelerde yaşayan işçi ve memur kesiminin, üretimde de başarılı olacağı düşünülmüş; ve "konut" bu noktada da modern toplumu oluşturmada önemli bir faktör olarak ele alınmıştır. Bu dönemde yapılan konutlar, içinde gerçekleştirilecek işlemlere bağlı olarak, farklı kesimler için farklı büyüklüklerde tasarlanmıştır (Kaya 2011).

Cumhuriyet dönemi yapılarından Gemlik Sunğipek Fabrikası yerleşkesinde bulunan Müdür evi ve Vazife evi yapılarının yapılan dönem analizi sonucunda; konumu, yapım tekniği, manzaraya ve fabrikaya hakimiyeti itibarıyla benzerlik gösterdiği, mimari tasarımı ve işlevsel olarak dönem yapılarından farklı olduğu bilgisine ulaşılmıştır.

6. MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARINA AİT RESTORASYON PROJELERİ

6.1.Müdür Evi'ne ait Müdahaleler

Bu tür önemli yapıların geçmişteki özgünlükleri ile gelecekte de yaşamaya devam etmeleri için gereken önlemlerin alınması ve bakımının sağlanması bir gerekliliktir. Restorasyon çalışmasında yapıda görülen bozulma ve sorunların nedenleri araştırılarak çözüm aranmış; yapının özgün durumunu bozan eklerden arındırılması ve yapıya yük getirmeyecek yeni bir işlevle sürekliliğinin sağlanması amaçlanmıştır.

6.1.1. Sağlamaştırma

Sağlamaştırma işlemleri için öncelikle zemin durumunun incelenmesi ve bazı yapısal hasarların zeminle ilişkisinin olup olmadığının belirlenmesi gerekmektedir. Zeminle ilgili bir sorunun olması durumunda önce zeminin sağlamaştırılması gerekmektedir. Müdür Evi'nde görülen çatlaklar ince çatlaklardır. Bu çatlakların nedeni incelenerek konusunda uzman kişi tarafından nasıl bir güçlendirme uygulama yapılması araştırılmalıdır. Duvar yüzeylerinde görülen hasarlar uygun malzeme ve harçla onarılmalıdır.

6.1.2. Temizleme

Yapının çevresinde drenaj hattı kurulması zeminden gelen nem ve suyun kesilmesinde öncelikli yapılması gereken uygulamadır. Çatıda niteliksiz çimento esaslı sıvaların olduğu kısımlar, iç mekan sıvaları, cephede yapılmış çimento sıvalar mekanik yöntemle temizlenecektir. Cephede oluşan otsu bitkilere kimyasallarla ilaçlama yapılacaktır. Bitkiler temizlendikten sonra derzlerde oluşan boşalmalar özgün harç malzemesi ile doldurularak yenilenecektir. Pas lekesi bulunan kısımlarda kimyasal temizlik uygulanacaktır. Cephede meydan gelen yosunlar mekanik yöntemle fırçalanarak temizlenecektir. Malzemenin türü ve yapısına göre parça değişimi ve bütünleme yapılacaktır.

6.1.3. Yenileme

Islak hacim mekanlarında temiz ve pis su boruları yapı içinde fazla dolaştırmadan, en kısa yoldan bodrum katta toplanacak ve buradan şebekeye bağlanacaktır. Yapının ısıtma sistemi kalorifer tesisatı ile yapılacaktır. Özgün radyatörler kullanılmalıdır. Çatı strüktürü ve çatı örtüsü aslına uygun olarak yeniden aynı nitelikteki malzeme ile yeniden yapılacaktır. Döşemeler özgün malzemeye uygun olarak yeniden yapılacaktır. Mevcut elektrik tesisatı yenilenmelidir.

6.1.4.Yeni İşlev Önerisi

Yapıya yapılacak müdahaleler yapının özgün tasarım özelliklerine dikkat edilerek gerçekleştirilecektir.

Yapının benliğinin yok olmaması için yapıya işlev verirken özgün işlev göz önünde bulundurulmuştur. Müdür Evi yapısı ilk kullanımında Müdür Evi olarak kullanılmaktaydı. Yeni işlevinde de müdür ofisi, toplantı ve seminerlerin yapılabileceği şekilde ortak bir kullanım önerisi getirilmiştir.

Müdür Evi bodrum katında B01,B04,B05 mahalleri depo olarak tasarlanmıştır. Zemin kattaki muhdes veranda kaldırıldığı için B04 depo mahali kuzey cephedeki mevcut pencereye boşluk açılmıştır. Doğu cephede bahçeden bodruma inen merdiven kaldırılmış, bodrum kata sadece zemin kattan ulaşım sağlanmıştır. Zemin kat Z02 nolu salon toplantı ve seminer verilecek büyük toplantı odası olarak tasarlanmıştır. Z04 nolu oda Müdür Odası, Z05 nolu oda toplantı odası, Z08 banyo mahali erkek tuvaleti, Z09 tuvalet bayan tuvaleti olarak işlevlendirilip projelendirilmiştir. Kuzey cephedeki muhdes veranda kaldırılıp ferforje demirli balkon önerilmiştir.

6.2. Vazife Evi'ne Ait Müdahaleler

6.2.1. Sağlamlştırma

Sağlamlştırma işlemleri için öncelikle zemin durumunun incelenmesi ve bazı yapısal hasarların zeminle ilişkisinin olup olmadığının belirlenmesi gerekmektedir. Zeminle ilgili bir sorunun olması durumunda önce zeminin sağlamlştırılması gerekmektedir. Vazife Evi'nde görülen çatlaklar ince ve derin olmayan çatlaklardır. Bu çatlakların nedeni incelenerek konusunda uzman kişi tarafından nasıl bir güçlendirme uygulama yapılması araştırılmalıdır. Duvar yüzeylerinde görülen hasarlar uygun malzeme ve harçla onarılmalıdır.

6.2.2. Temizleme

Yapıda genel olarak eklerden arındırma yapılacaktır. Bu kapsamda niteliksiz malzeme ile sıvanan duvarlarda sıva raspası yapılması, kireç sıva üzeri boya uygulaması yapılan duvarlarda boya raspası önerilmektedir. Biyolojik kirler temizlenmeli, raspa yapıldıktan sonra hasarlı sıva bölümleri ve strüktürel sorunlar izlenmeli, gerekli ise bu yöndeki onarımlar yapıldıktan sonra özgün sıva ve üzerine kireç badana uygulanmalıdır.

6.2.3. Yenileme

Vazife Evi iç mekan sıvaları çimento sıva ile, döşeme kaplamaları da aslına uygun olarak yenilenmelidir. Bakımsızlık nedeniyle kötü durumda olan pencere doğramaları, özgün biçimde yapılmış yenileri ile değiştirilmelidir. Bir çoğu korunmuş olan ahşap kapılardan zaman içerisinde değiştirilmiş ya da müdahaleye uğramış olanları aslına uygun olarak yenilenmelidir. 101 No'lu oda kuzey duvarı ve 102 No'lu odalar güney duvarı ve bu duvarlara pencere aslına uygun malzeme ile yeniden yapılacaktır. Çatı örtüsü aslına uygun olarak yenilenecek ve çatı örtüsünde kiremit altlığı, su yalıtım malzemesi uygulanarak üzerine marsilya kiremit kaplanmalıdır. Tuvalet banyo mekanları konforlu kullanım için çağdaş akşamlarla donatılmalıdır. Pis su için yapının mevcut giderleri yenilenmelidir. Elektrik tesisatı yenilenmelidir. Aydınlatma sistemi olarak yapının özgün

atmosferini olumsuz etkilemeyecek aydınlatma elemanları önerilmektedir. Cephelerde bulunan pikdofenler toplanacaktır. Yağmur dere ve oluklar tamamen yenilenecektir.

6.2.4. Yeni İşlev Önerisi

Vazife Evi ilk yapıldığı dönemden günümüze büyük ölçüde özgünlüğünü korumuştur. Gemlik Asım Kocabıyık Yerleşkesi içerisinde lojman ihtiyacı olması ve niteliğini korumasından dolayı Vazife Evi yapısı özgün işlevine göre yeniden projelendirilmiştir.



7.SONUÇ

Devlet, liberal bir ekonomik program uygulayarak özel sektör ile ülkenin iktisadi olarak kalkınması amacıyla 1923 yılında toplanan İzmir İktisat Kongresi'nde Cumhuriyet'in ilk yıllarında izlenilmesi amaçlanan bir yol haritası çizmiştir. Ancak 1929 yılında yaşanan tüm dünya piyasalarını olumsuz etkileyen ekonomik buhran nedeniyle İktisadi Kalkınma devlet eliyle tesis edilmeye başlanmıştır. Bu konuyla ilgili yabancı uzmanlara çeşitli sektörlerle ilgili raporlar hazırlanmıştır. Bu raporlar doğrultusunda 1933 yılında hazırlanan Birinci Beş Yıllık Sanayi Planı uygulamaya başlanmıştır. Bu dönemde sanayileşmenin; Devlet Sanayi Ofisi ve Türkiye Sanayi ve Kredi Bankası'nın yerine kurulan Sümerbank tarafından gerçekleştirilmesi hedeflemiştir. Bu nedenle daha önce kurulmuş olan fabrikalar Sümerbank'a devredilmiştir.

1940'lı yıllarda dokuma sanayinde kullanılan iplik hammaddesinin değişimi açısından önemli bir dönemdir. Bu değişim, ipekböceği kozasından çekilen ipek ipliğine bağlı üretim yerine, selülozdan üretilen ve 'floş' olarak bilinen suni ipek ipliğinin yaygınlaşmasıyla suni ipek yapma ihtiyacı, daha ucuz tedarik edilmesi itibarıyla, doğal ipeğe göre alternatif dokuma maddesi olarak önem kazanmıştır. Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın kurulması bu döneme rastlamaktadır.

Erken Cumhuriyet dönemi endüstri mirası ve modern mimarlık mirası örneklerinden olan 1938 yılında faaliyete geçen Gemlik Sunğıpek Fabrikası kentin, bölgenin ve ülkenin ekonomik ve kültürel kalkınmasında etkili olmuştur. Bu döneme tanıklık eden bu yerleşim modern mimarlık ilkeleriyle biçimlenen, içinde modern hayatın gerektirdiği tüm öğeleri barındıran Cumhuriyet'in getirdiği çağdaşlaşma ve modernleşme düşüncesinin mekansal olarak yansımasıdır. Ekonomik ömrünü tamamlaması gerekçesiyle 2002 yılında kapatılan ve 2005 yılında Uludağ Üniversitesi'ne devredilen fabrika, günümüzde Gemlik Asım Kocabıyık Meslek Yüksekokulu ve Hukuk Fakültesi olarak Uludağ Üniversitesi tarafından kullanılmaktadır.

Çalışılan Müdür Evi ve Vazife Evi yapıları, kültürel ve ekonomik değerlere sahiptir. Bu değerler; belge değeri, özgünlük değeri, enderlik değeri, ekonomik değer, işlevsel değer, eğitim değeri, sosyal ve politik değerleridir. Bu nedenlerden dolayı yerleşke içinde bulunan yapılar; korumanın sürekliliği bakımından gelecek kuşaklara en iyi şekilde aktarılmaları için koruma altına alınmaları uygun olacaktır. Bu yapıların mekânsal potansiyellerinin, çevre kullanımları ile birlikte yerleşkeye katılması, yerleşke ruhunun sürekliliğinin sağlanması ve bölgedeki sosyal yaşamın ve fiziksel çevrenin iyileştirilmesi amaçlanarak koruma önerisi geliştirilmiştir. Bu çalışmanın benzer yapı ve yerleşimlerin korunmaları için örnek oluşturması için katkı sağlayacağı düşünülmektedir.



KAYNAKLAR

Aktar, A. 1990. Kapitalizm, Az Gelişmişlik ve Türkiye’de Küçük Sanayi. İstanbul.

Altun, M., Ünlü, H., Kesiriklioğlu, F., 2001. Cumhuriyetin Kuruluş Yıllarında Bursa ve Merinos. Uludağ Üniversitesi Basımevi, Bursa.101-102 s.

Anonim, 1935a. Gemlik Sun’i İpek Fabrikası sahasının Sümerbank’a devir ve feragah yazısı. Belge no:4257. T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü, Ankara

Anonim, 1936. Gemlik Sun’i İpek Fabrikası için istenilen arazi hakkında yazı. Sayı:32741/8-1401. T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü, Ankara

Anonim, 1937. Mukavele Sureti. T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü, Ankara

Anonim, 1938. Kararname. Sayı:2/9098. T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü, Ankara

Anonim, 1940. Asri Gemlik. Gemlik Belediyesi Yayınları. Bursa, 8s.

Anonim, 1940a. Gemlik Sunğipek Fabrikası’na ait fotoğrafta Müdür Evi ve Vazife Evi yapıları. Mümin Ceyhan Kütüphanesi, Bursa.

Anonim, 1943. Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı. T.C. M.S.B Harita Genel Komutanlığı, Ankara

Anonim, 1949. Hür söz . Yıl:3, Sayı 851.

Anonim, 1952. Sümerbank Gemlik Sunğipek dergisi. Ankara, s1.

Anonim, 1952a. T.M.M.S.Sümerbank. İstanbul, Sayı :3

Anonim, 1933-1973. Cumhuriyetin 50.yılında Sümerbank. 143s.

Anonim, 1970. Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı. T.C. M.S.B Harita Genel Komutanlığı, Ankara

Anonim, 1973. MSB Harita Genel Müdürlüğü, *Yeni Türkiye Atlası*, Ankara

Anonim, 1976. Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı. T.C. M.S.B Harita Genel Komutanlığı, Ankara

Anonim, 1984. Gemlik Sunğipek Fabrikası hava fotoğrafı. T.C. M.S.B Harita Genel Komutanlığı, Ankara

Anonim, 1990. Ambalaj 1990 İstanbul. Sayı 9 19s.

Anonim, 2000. Dosya 03, TMMO Ankara Şubesi yayını, 4 s

Anonim, 2002. Cumhuriyet Ansiklopedisi 1923-2000. Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 226 s.

Anonim, 2003. <http://www.ticcih.org>, b.t. (Erişim tarihi:17.01.2017)

Anonim, 2004. <http://www.tarihiyerlerimiz.net/2014/04/bursa-gemlik-tarihcesi.html> (Erişim tarihi: 04.02.2017)

Anonim, 2004a. Taşınmaz teslim ve tesellim tutanağı. Sayı: 29515. Gemlik Kadastro Müdürlüğü, Bursa.

Anonim, 2016. <http://gemlik.bel.tr/> (Erişim tarihi 14.09.2016).

Anonim, 2017. <https://earth.google.com/web/> (Erişim tarihi:19.04.2017)

Anonim, 2017a. <http://www.bursa.adalet.gov.tr/gemlik/gemlik-hakkinda.html> (Erişim tarihi:19.09.2017)

Anonim, 2017b. <http://www.uludag.edu.tr/gemlik/default/konu/199> (Erişim tarihi:20.01.2017)

Anonim, 2017c. Türkiye Cumhuriyeti Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü. Ankara

Anonim, 2017d. <http://www.uludag.edu.tr> (Erişim tarihi:19.09.2017)

Anonim, 2018. <http://ozhanozturk.com/2018/01/02/gemlik-antik-cag-tarihi-kios-prusias-ad-mare/>(Erişim Tarihi 05.04.2018)

Anonim, 2018a. <http://www.eskiturkiye.net/> (Erişim tarihi:04.03.2018)

Anonim, 2018b. <http://www.fotosen.com.tr> (Erişim Tarihi 05.04.2018)

Asıliskender, B.2002. Cumhuriyet'in İlk Yıllarında Mimaride Modern Kimlik Arayışı; Sümerbank Kayseri Bez Fabrikası Örneği. *Yüksek Lisans Tezi*, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul

Aysan, A. M. 2003. Atatürk ve Ekonomi, Muhasebe ve Finans Dergisi, 20 s.

Ahunbay, Z., Oral, Ö.E., 2005. Bursa'nın ipekçilikle ilgili endüstri mirasının korunması. *İTÜ dergisi/a*, 4(2): 37-46.

Akkılıç, Y.1999. Atatürk ve Bursa.Nilüfer Akkılıç Kütüphanesi yayınları. 88 s.

Aytemur,Ö.J.,2007. 1930-1945 yılları arasında Türk yönetim düşüncesi: Sümerbank örneği üzerinden tarihsel bir çözümleme. *Doktora Tezi*, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Antalya

Baki, G. 2013. Gemlik ilçesinin ekonomik coğrafya özellikleri ve sorunları. *Yüksek Lisans Tezi*, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Erzurum

Berk, G. 2016. Sümerbank İşletmelerinde Tasarıma Dair İçerik Analizi: Sümerbank Süreli Yayınları Üzerine Bir Çalışma. *Yedi Sanat , tasarım ve bilim*, 16: 111-120

Bingül, Ş.1993. Tarihin Süzgecinde Gemlik. Bursa, s 53- 56.

Bilenser, E.2014. Prusia'dan Bursa'ya 8500 yıldır üreten kent. Yapı Kredi Yayınları. İstanbul. s 61-64

Cengizkan, A. 2009. Fabrika'da Barınmak. Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Türkiye'de İşçi Konutları: Yaşam, Mekan ve Kent. Ankara, sy 104-106.

Ceyhan M. Gemlik. Bursa Kültür Kaynakları Araştırma Merkezi

Feilden, B. M. ve Jokilehto, J., 1998. Management Guidelines for World Cultural Heritage Sites, ICCROM, Roma.

Göçer, N, 2004, Cumhuriyet Döneminin iktisadi kalkınma politikasına bir model: Sümerbank .Kayseri Bez fabrikası. *Yüksek Lisans Tezi*, Erciyes üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Kayseri

Güven. F. R., 2011. Samsun'da bir TCDD Lojmanı Restorasyon Önerisi. *Yüksek Lisans Tezi*. Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Ankara

Güzel. D., 2010. Kentsel Yenileme Bağlamında Endüstri Alanlarının Dönüşümü ve Tarihi Seka Fabrikası Örneği. *Yüksek Lisans Tezi*. Kocaeli Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Kocaeli

İvedi, B. 2002. Bursa İli Gemlik İlçesi Umurbey Beldesi Çırganlar Evi için Restorasyon Önerisi. *Yüksek Lisans Tezi*, İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü İstanbul

Kamış, P. 1993. Gemlik kuruluşu, gelişmesi ve fonksiyon alanlarının dağılışı. Ankara s.22-29.

Kaplanoğlu, R., Oğuzoğlu, Y.,2011. Asri Gemlik. Gemlik Belediyesi Yayınları. Bursa, 168 s.

Kaya, S. 2011. İdeoloji, Gündelik Yaşam Pratikleri ve Mekan Etkileşiminden Karabük Demir Çelik Fabrikaları Yerleşiminden Öğrendiklerimiz. *Yüksek Lisans Tezi*, Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Ankara

Koçman, A. 1993. Türkiye İklimi. Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları. İzmir, 2 s.

Koç. Y, 2000. Atatürk'ün Millileştirilmeleri ve Devletleştirmeleri, Günümüzün Özelleştirmeleri. Türk-İş Eğitim Yay. Ankara, No. 55 8.s

Mülayim, A, 2014, Alpullu Şeker Fabrikası Yerleşkesi-Ergene Köşkü örneğinde iç mekan donatılarının toplumsal yapı yöntemi ile analizi. *Doktora Tezi*, Trakya Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Edirne

Orkun, V. 1947. Gemlik Tarih- Coğrafyası. Bursa, s 2-3.

Özel, M. 2005. Kurtuluş, Kuruluş Cumhuriyet. Ankara Ticaret Odası. Ankara, 2005 356 s.

Pehlivan, N. 2017. Geçmişten günümüze Gemlik. Bursa, s 291-295.

Saner, M, 2012. Endüstri Mirası: Kavramlar, Kurumlar ve Türkiye'deki Yaklaşımlar. 1/2: 55-58

Sümerbank, 1937. Sümerbank. Devlet Basım Evi, İstanbul

Tezel Y. S, 1994. Cumhuriyet döneminin İktisadi Tarihi. İstanbul,1923-1950 s.218

Tiryaki F, 2017. Fatih Tiryaki arşivi.

Toprak, Z, 1988. Sümerbank. Creative Yayıncılık. 31.s

Yalman, B. 2012. GEMLİK 'Dün, Bugün, Yarın ve Daima'. Kültür Yayınları, Bursa, 80 s.,409 s.

Zeybekoğlu, S. 2002. Erken Cumhuriyet Dönemi Sanayi Komplekslerinin Mekânsal Analizi: Nazilli, Kayseri, Bursa ve Eskişehir Örnekleri. Yıldız Teknik Üniversitesi. Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul

Şahin, İ., 2017. Sözlü Görüşme. Sümer Holding A.Ş. Genel Müdürlüğü, Sümer Holding Gayrimenkul İşlemleri Şube Müdürü, Ankara, (07.11.2017)

EKLER

- EK 1 3b nokta bulutu verilerinin elde edilmesi, Faro Focus 3D S 120 lazer taramaları
- EK 2 25.6.1935 tarihli Fabrikanın devir ve feragahı yazısı.
- EK 3 Atatürk'ün Celal Bayar'a 26.11.1935 tarihinde Sunđipek Fabrikası'nın adı hakkında el yazısıyla yazdığı mektup
- EK 4 22.9.1936 tarihli tersane arsasının fabrikaya devri belgesi
- EK 5 Gemlik'te tersane arsasının Sümer Bank'a mülk olarak devri hakkında mukavele sureti
- EK 6 Atatürk'ün Sunđipek fabrikası ziyaretinden duyduğu bahtiyarlığı anlatan el yazısı
- EK 7 23.6.1938 tarihli Kararname
- EK 8 30.04.1949 tarihli Hür Söz Gazetesi'nin Gemlik Sunđipek Fabrikası ile ilgili yazısı
- EK 9 B.K.V.K.K. Gemlik tescil kararı
- EK 10 Gemlik Sunđipek Fabrikası'nın 1998 yılında Tekel' e devir işlem belgesi
- EK 11 Gemlik Sunđipek Fabrikası taşınmazlarının Uludağ Üniversitesi'ne devir talebi dilekçesi
- EK 12 25.08.2004 tarihli Teslim Tutanağı
- EK 13 Gemlik Sunđipek Fabrikası'nın 2002 tarihinde TEKEL' den Uludağ Üniversitesi'ne devir belgesi
- EK 14 2005 tarihli arazinin tahsis değişikliği gösterir belge
- EK 15 Gemlik Sunđipek Fabrikası Yıkım Tespit Raporu
- EK 16 Fotoğraf Albümü
- EK 17 Rölöve Çizimleri
- EK 18 Malzeme Analizi Çizimleri
- EK 19 Bozulma Analizi Çizimleri
- EK 20 Müdahale Çizimleri
- EK 21 Restitüsyon Çizimleri
- EK 22 Restorasyon Çizimleri

EK 1 3b nokta bulutu verilerinin elde edilmesi, Faro Focus 3D S 120 lazer taramaları



EK 2 25.6.1935 tarihli Fabrikanın devir ve feragahı yazısı (Anonim, 1935a)
(İlişik: 1 plan arşiv kayıtlarında bulunamamıştır.)

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET ARŞİNİ

SÜMER BANK

UMUMİ MÜDÜRLÜK

Telgraf: SÜMERUM

No. 4257
Servis K.S.

Ankara, 24.6.1935

Öz : Gemlik Sun'î İpek Fabrikası
sahasının Bankamıza devir ve
feragahı hakkında .-

İktisat Bakanlığı Yüksek Makamına

Bankamızın Gemlikte bir sun'î ipek fabri-
kası kurması takarrur etmiştir . Bunun için maha-
linde icabeden tetkikat yapılmış ve merbut krokide
yeşil renkle gösterilen A,B,C sahası dahilinde fab-
rikanın kurulması muvafık görülmüştür . Mevzuubah-
simiz olan işbu saha belediye hudutları dahilinde
olub Devlete aittir . ve başka bir yerde tahsis e-
dilmemiş bulunmaktadır . Bu itibarla teşviki sana-
yi kanununun 5 inci maddesi mucibince icra vekille-
ri hey'eti kararile miessesemiz namına devir ve fe-
ragah olunması için muktazi muamelenin acilen ifası
zımında yüksek delâletinizi rica eyler ve derin -
saygılarımızı sunarız .

Z.M. 4



SÜMER BANK
UMUMİ MÜDÜRLÜK

Uduvar Kela

İlişik: 1 plan

T. 25.6.1935

Y. 11 M.
25.6.1935

İktisat Vekâleti		
Um. Evrak Md.		
Tarih	Le.	Sayı
25 Haziran 1935		30670

EK 3 Atatürk'ün Celal Bayar'a 26.11.1935 tarihinde Sungipek Fabrikası'nın adı hakkında el yazısıyla yazdığı mektup (Akkılıç 1999)

1) Merinos fabrikası
II) Sungipek fabrikası

şah: I) Merinos | merinos
el +
ii +

Kelimenin kökünü gördüğümüzde, önce demektir. yakt. k. sada; ibir, elin zikrinde dir, önce demektir. " elin samir" önce "yayınlar" olmaktadır (yukarıda s. 4 dir.)

Merinos - yunca
matik (önce yunca yun.)
g (Merinos) söyleniş yunca yun.)
ya gidin. İler Türklerle
mülkiyet etmiştir, bu Türk
ulusunun araya giren
Türklerin kayıplarını
ancak yunların ve
bu yunlardan yunca
Pamuklara sun - yunca

olunur. (Un châte
de mérinos).

II) Sungipek:
Suni) Sungiğ dir, usta
lak eseri, yapma demektir.
Kelime kaynağarak
(Sungü) olur, (iğ) iğne
may, (Sun) dan sonra
durma ve (n) işi izatına
işaretidir.
(Sungü + ipek), Kayna
şında: (Sungipek)
Olur.
K. Atatürk
26/XI/1935

II) Sungipek:
Suni) Sungiğ dir, usta
lak eseri, yapma demektir.
Kelime kaynağarak
(Sungü) olur, (iğ) iğne
may, (Sun) dan sonra
durma ve (n) işi izatına
işaretidir.
(Sungü + ipek), Kayna
şında: (Sungipek)
Olur.
K. Atatürk
26/XI/1935

EK 4 22.9.1936 tarihli tersane arsasının fabrikaya devri belgesi (Anonim, 1936)

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CLASURİYET ARŞİVİ

Ankara : 22/9/936

T.C.
Maliye Vekâleti
Millî Mülâk
M.M.
Sayı 32741/5.
16401

S U R U S

Mâlîyat Vekâletine

Laf : 2

Gemlikde yapılacak
sunî ipek fabrikası
için istenilen arazi
hakkında.

Sümer Bank U. Müdürlüğünden alınan 1/Ağustos/936 tarihli ve 6128 sayılı tezkerece, Bank ce Gemlikde bir sunî ipek fabrikası kurulması tekarür ettiği ve bunun için mahallinde icabeden tetkikatın yaptırıldığı ve merbut plânda yeşil renkle gösterilen A,B,C sahası dahilinde fabrikanın kurulması muvafık görülmüştür. İsbu arazi belediye hudutları dahilinde ve devlete ait olup başk bir yere tahsis edilmemiş bulunduğu cihetle, tegviki sanayi kanununun beşinci maddesi mucibince İcra Vekilleri Heyeti kararıyla müesseseleri namına devir ve ferağ olunması istenilmektedir.

Bankanın istediği bu arazi mukaddeme tersane sahaları ittihez edilmek üzere istimlak edilmiş olmasına mebni mütalâası sorulan millî müdafaa vekâletinden mevzuat 30/ /936 tarihli ve 111/11171 sayılı tezkerece; Erkânî Harbîyeyi Umumiye ile ilgili 15/I/936 tarih ve 23157 sayılı vazialarile elde edilen muvafakata ile tersane divarının şehir tarafındaki arazi; Vekâlet uhdesinde kalmak üzere divar dahilindeki arazide fabrikanın kurulması vekâletleri uhdesinde kalmak üzere Sümer Bank tarafından 30000 liralık bir inşaatın vekâletleri mah ve hesabına yaptırılması tekarür ettirilmiş ve mutabak kalmış bulunduğu ,

Sümer Bank ile anlaşılan ve tekarür ettirilen arazi bağlı mukavale mucibince küçük harçlarının lüzum görülmek üzere ve ufak tamirlerini yapabilecek seferî mühür vazifesini görecek ve ileri bir üs olarak kullanılacak ufak bir tersane olmak üzere inşaatı başlatılmaya için eski tar ane arzisinin merbû bankaya devrine muvafakat edildiği bildirilmiştir.

Binaenlewh tesviki sanayi kanununa tevfiken muktezi tetkikatın yüksek vekâletlerinde icrabil neticenin bir an evvel bildirilmesi rica olunur.

Aslının asıdır.

Maliye Vekili

EK 5 Gemlik'te tersane arsasının Sümer Bank'a mülk olarak devri hakkında mukavele sureti (Anonim, 1937)

DEVLET ARŞİVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET ARŞİVİ

MUKAVELE SURETİ

Bir taraftan aşağıda kısaca (Vekâlet) tecmiye edilen millî Müdafaa Vekâleti ile diğer taraftan aşağıda sadece (Banka) diye anılan Sümer Bank arasında gemlikte kâin tersane arsasının Sümer Banka biy ve temlik hakkında zirdeki hususat tekrâr etmiştir.

1- Vekâlet tasarrufu altında bulunan ve ilişik krokide A,B,C,D harflerile gösterilen ve etrafı duvarla çevrilmiş olan Gemlikteki tersane arsasını duvarları ile birlikte bankaya biy ve temlik etmeyi ve bu satış keyfiyetini derhal ve alâlusul tescil ettirmeyi kabul ve taahhüt eder.

2- Banka birinci madde mücbince yapılacak olan biy ve tescile mu-kabil ve müteakip vekâletin mülkiyetinde kalacak olan ve hududları ilişik krokide C,D,E, harflerile gösterilen mahal üzerine üçüncü maddede yazılı tesisat yapmakta taahhüt eder.

3- Yapılacak bina ve tesisat münhasıran şunlardır :

a) 100 tonluk bir tekneyi çekebilecek ve hususî evsafı bağılı layika 1 de ve projede bildirilen bitişkek ve kızak yeri

b) Hususî evsafı ve ebadı ilişik lahika 2 de ve projede gösterilen bir malzeme anbarı , bu anbar fevkalâde ahval müstesna olmak üzere hazar zamanında hiç bir mevaddı mûlâtille koymamağı vekâlet taahhüt eder .

c) Marbut lahika 3 de ve projede evsafı ve ebadı izah olunan bir atelye binası ,

d) evsafı ve ebadı melfuf lahika 4 de ve projede izah olunan bir koğuş .

4- Yukarıda yazılı binaların yalnız elektrik enstalasyonu ve su boru fergiyatı ve yansın muslukları banka tarafından yaptırılacak ve ancak vekâlet hiç bir suretle sunî ipek fabrikasından elektrik cereyanı ve bu binalar için su itasını istemeyecektir .

5- Banka vekâlete ait arsada kalan eski iskelelerin başına yani denize kadar fabrika hazinesinden donanmaya su vermek için boru tefris edecektir . Ancak Vekâletih donanma ihtiyacı için suni ipek fabrikasından alabileceği su 24 saatte 30 tonu hiç bir suretle tecavüz etmeyecektir .

6- 3,4 ve 5 inci maddelerde yalnız bilyümlü inşaat ile elektrik ve su tesisatı ve boru ferisiyatı ve yanğın muslukları ve sairenin mecmuu bedelinin azami 30,000 lirayı geçmemesi şarttır. Bankanın bu hapta deruhte ettiği mali kılfaletin haddi gayesi bu meblâğiden ibarettir. Yukarıda yazılı inşaat ve tesisat bedellerinin mecmuu bu miktari her ne suretle olursa olsun tecavüz ettiği takdirde bu mizden ihtiyar edilecek her türlü fazla masraf kılfalet ve tediyat vekâlete ait ve raci olup bu muhtemel fazlalık neye haliğ olursa olsun vekâlet bu meblâğı inşaatın hitamında binaları tesellimden evvel bankaya tedive ile mükelleftir.

7- Altıncı maddede yazılı muhtemel tecavüz miktarlarından dolayı vekâlet lüzum görürse bankanın bu hususa ait evrakı sarfiyesini ve hisabeti tetkik ettirebilir.

8- Yukarıda tasrih edilen inşaat ve tesisatı işbu muhaveleye merbut projelere istinaden banka müteahhide ihale edecek ve bu ihaleden sonra ne vekâlet ve ne de banka bu projelerin tadilini talep edemeyecektir.

9- Yukarıda 3,4 ve 5 inci maddelerde yazılı inşaat ve tesisat satış ve tesellim derhal ifası halinde 1937 senesi ağuustos ayesinde imkâl ettirilmis olacaktır . Ancak kıssak veri inşaatındaki su tahliyesi ve sair e gibi eshahı müchire dolayısıyla vakti olacak gecikmeler bu müddetten hariğtir .

10- Vekâlet, 3,4 ve 5 inci maddeler mucibince yapılacak inşaat ve tesisat için ihaleye esas teşkil edecek bilyümlü tathikat plânlarını işbu muhavelenin imzası tarihinden itibaren bir ay zarfında bankaya vermis bulunacaktır. Plânların teşahhure verilmesinden doğacak mesuliyet ve zararlar vekâlete ait olacağı gibi inşaatın 5 inci maddede gösterilen hitam tarihinde mütenasiben uzatılacaktır .

EK 5 devam

11- Vekâlet inşaat esasında Gemlikte bir ribandis veya fen memuru bulunuracak ve yukarıki 3,4 ve 5 inci maddelerde yazılı inşaat ve testisatin yapılmasını kontrol ettirecektir.

12- Mezkûr kontrol memuru inşaatda mevcut proje ve plânlara nazaran göstereceği noksanları aynı zamanda bankanın Gemlikte suni ipek fabrikasındaki inşaat kontrol teşkilatı zeffliğine ve mezkûr teşkilat lafvedilmiş ise suni ipek fabrikası müdürlüğüne tabiiyen bildirerek noksanların ikmalini isteyecektir.

13- Vekâlet kontrol memurunun rürekabe sebebiyle vaki olacak müdahalesi banka ile inşaat müteahhidi arasında testi edilmiş olan mukavele ve plânları tedil edici mahiyette olmayacak ve ancak bunların tatbikina mübaşir olacaktır .

14- İnşaatın bitiminde kabul muvafakat ve kabul kati muamelelerinde vekâletin kontrol memuru bulunacak ve kabul mazbatalarını da vekâlet namına imza edecek ve bu suretle kabul edilen inşaat vekâlet tarafından ayrıca bir kabul merasimine tabi tutulmıyacaktır .

15- İnşaatda müteahhidin kusurundan mütevellit her türlü mesuliyet vekâlet tarafından müteahhitten alınacak ve banka ile müteahhit arasında yapılacak mukaveleye bu esasla müteahhidin kabul ettiğine dair ayrı bir madde ilâve olunacaktır .

16- İşbu mukavelelere üç nüsha olarak tanzim ve tasdik ettirilerek iki taraf arasında testi edilmiştir.

aslinin ayıdır .

12-1-58

EK 5 devam

DEVLET ARSIVLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
CUMHURİYET ARŞİVİ

Sümer bank umum müdürlüğü tarafından Gemlikte kurulacak sungipek fabrikası için teşviki sanayi kanununun 5 nci maddesine tevfi kan tefvizi istenilen merbut korokide A,B,C harflerile gösterilen ve etrafı divarla çevrilen 29746 metre mürabbai sahanın hali hazır alım ve satımlara ve civarındaki arazinin kıymetine ve milli müdafaaya vekaletile sümer bank arasında teati edilen mukavele ahkama mucibince bankanın teahhudatı nazarı itibara alınmak suretile he- yetimizce 4500 lira kıymet takdir edildiğini mübeyyin işbu rapo- rumuz tanzim kilindi.

Mal.Müdürü.

idare H.aza

Ticaret O.aza

belediye Fen M.

[Signature]

[Signature]

[Signature]

EK 6 Atatürk' ün Sunğipek fabrikası ziyaretinden duyduğu bahtiyarlığı anlatan el yazısı (Özel 2005)

1-11-1938
Gençlik

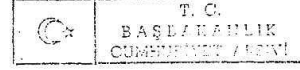
Sümer Bank Sunğipek Fabrikası
ziyaretimden duyduğum bahtiyarlık
büyük tür; bu değerli kurumun,
Millet için kutlu olmasını dilerim

K. Atatürk

EK 7 23.6.1938 tarihli Kararname (Anonim, 1938)

T. C.
BAŞVEKÂLET
KARARLAR DAİRESİ MÜDÜRLÜĞÜ
Karar sayısı
2
9098

Kararname



Sümerbank tarafından Gemlikte kurulan sun'î ipek fabrikasına muktezi ve ilişik krokide yeri gösterilen 29746 metro murabba' arazinin Teşviki Sanayi Kanununun beşinci maddesi mucibince takdir olunan 35,000 lira bedel mukabilinde Sümerbanka satılması; İktisat Vekilliğinin 14/1/937, 26/4/937, 17/5/938 tarih ve 580/2010, 5671/19925, 5324/20761 sayılı tezkereleeri ve Maliye Vekilliğinin 26/5/937, 16/6/938 tarih ve 32741/8700, 32741/9655 sayılı mutaleenamelere üzerine İcra Vekilleri Heyetinin 23/6/938 tarihli toplantısında onanmıştır.

23/6/938

REİSİCUMHUR

K. Atatürk

Bş. V.

C. Bey

Ad. V.

E. Suda

M. M. V.

M. G. G.

Da. V.

S. K.

Ha. V.

H. P.

Ma. V.

M. A.

Mf. V.

M. A.

Na. V.

A. Çetinkaya

İk. V.

İ. K.

S. İ. M. V.

S. İ. M. V.

G. İ. V.

G. İ. V.

Zr. V.

Zr. V.

83 57 18

EK 9 B.K.T.V.K.K.'nun 10.03.1990 tarihli 977 nolu kararı

T. C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
BURSA KÜLTÜR ve TABİAT VARLIKLARINI KORUMA KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 10.3.1990/54
Karar Tarihi ve No : 10.3.1990/977

Toplantı Yeri
BURSA

Bursa İli, Gemlik İlçesi, merkezinde bulunan tek yapı tespitlerinin ve arkeolojik sit alanlarının tesciline ilişkin, Bursa Müze Müdürlüğünün; 8.3.1984 günlü raporu ve Bursa Müdürlüğümüz elemanlarıca hazırlanan 21.12.1989 günlü raporu ekünü, ekli paftalar, fotoğraflar incelendi, yapılan görüşme sonunda;

Bursa İli, Gemlik İlçesi merkezinde yapılan tespitlerden;

a) Ek liste (1) de bulunan (72) adet sivil mimarlık örneği yapıların 3386 sayılı yasa ve yönetmeliğinde belirlenen "Korunması gerekli kültür varlığı özelliğini" taşıdığından tesciline,

b) Ek liste (1) de bulunan önceden tescilli (2) adet sivil mimarlık örneği yapının tescilinin devamına;

c) Ek liste (2) de bulunan (6) adet anıtsal yapının 3386 sayılı yasa ve yönetmeliğinde belirlenen "Korunması gerekli kültür varlığı özelliğini" taşıdığından tesciline,

d) Ek liste (2) de bulunan önceden tescilli anıtsal; Belediye yakılmış bulunan, Mahkeme kararı ve Kurulumuzun 12.10.1988 gün ve 181 sayılı kararıyla da yeniden ihya edilmesine karar verilen 74 ada, 2 parseldeki Çarşı Hamamının tescilinin devamına,

e) Ek liste (3) de bulunan 18 adet çınar ve çam ağaçlarının; Kuruma Yüksek Kurulunun 28.6.1988 gün ve 25 sayılı kararı uyarınca doğal anıt olarak tesciline,

Tescil edilen tüm taşınmazların grup tespiti, adı onarım-esaslı onarım, restitüsyen, restorasyon ve uygulama isteklerinde, tescilli yapıların koruma alanlarında (Bitişik parsellerde) yeni yapılarda taleplerinde Kuruma Yüksek Kurulunun ilgili ilke kararlarına titizlikle uyulmasına,

./..

BASKAN
Prof. Dr. Metin SÖZEN
(Bulunmadı)

BASKAN YARDIMCISI
Yrd. Doç. Dr. İlgı Aşkın YÜCE

ÜYE
Prof. Dr. Mustafa CEZAR
(Bulunmadı)

ÜYE
Prof. Dr. Ataman EMİR

ÜYE
Bedri YALMAN

ÜYE
Gemlik Belediye Temsilcisi
Seher AY

EK 9 devam B.K.T.V.K.K.'nun 10.03.1990 tarihli 977 nolu kararı

T. C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
BURSA KÜLTÜR ve TABİAT VARLIKLARINI KORUMA KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No. : 10.3.1990/ 54
Karar Tarihi ve No. : 10.3.1990/ 977

Toplantı Yeri
BURSA

- II -

f) Kent merkezinde bulunan Cios Antik kentinin yer aldığı 1/1000 ölçekli 5N-II, 5N-III nolu haritalarda çizilen 1 pafta, 275 ada, 5-6-7-8-9-10-11-15-19-22-25-26 nolu parseller ve 2 pafta, 538 ada, 39-40-41-42-43-44-45-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-65-66-67-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-85-95-104-105-106-107-119-129-130 nolu parsellerin bulunduğu alanın 3. derece arkeolojik sit alanı (Gelişmeye yönelik keruma ve kullanma plan kararlarının getirilmesine, Keruma Kurulunca izin verilebilecek sit alanları) olarak belirlenmesine, bu alanın kuzey cephesinde doğu-batı uzantılı Cios Antik Kenti şehir surunun daha fazla tahrip edilmesini önleyici gerekli tedbirlerin Belediye ve ilgili Kuruluşlarca alınmasına,

g) Kent merkezinin kuzey-doğusunda ve yerleşim alanı dışında Askerlik Şubesi ile Yeni Mezarlık alanını da içine alan antik Cios kentinin yayılma alanının Büro Müdürlüğümüz ve Gemlik Belediyesi elemanlarıyla detaylı olarak araştırılıp yeniden tespit edilmesi, bu çalışmada Yeni Mezarlık alanının kesin sınırlarının 1/1000 ölçekli haritaya çizilmesine, ayrıca kent merkezi dışında bulunan İlceak su mevkiindeki nekropel alanı ve eski taş ocağı sınırlarının da aynı şekilde tespitinden sonra hazırlanacak rapor ve belgeler ışığında yeniden değerlendirilmesine karar verildi. (Olumlu)

BAŞKAN
Prof. Dr. Metin SÖZEN
(Bulunmadı)

BAŞKAN YARDIMCISI
Prof. Dr. İlgı Aşkın YÜCE

ÜYE
Prof. Dr. Mustafa CEZAR
(Bulunmadı)

ÜYE
Prof. Dr. Ataman EMİR

ÜYE
Bedri YALCAN

ÜYE
Gemlik Belediye Temsilcisi
Seher AY

EK 10 Gemlik Sunğipek Fabrikası'nın 1998 yılında Tekel' e devir işlem belgesi
(U.Ü Arşivi, 2017)

GEREKÇE

4046 sayılı Kanun'un 2nci maddesinin (i) bendine istinaden;

1- Tütün, Tütün Mamulleri, Tuz ve Alkol İşletmeleri Genel Müdürlüğü (TEKEL)'nün mülkiyetinde bulunan;

Kurulumuzun 29.04.2002 tarihli ve 2002/28 sayılı Kararı ile Gemlik Sunğipek Fabrikası Mamulleri Sanayii İşletmesi'nin eski teknoloji, yüksek maliyet ve talep yetersizliğinden dolayı ekonomik verimliliği kalmaması nedeniyle kapatılmasına, 4046 sayılı Kanun'un 3üncü maddesinin (e) bendi gereğince karar verilmiştir. Bu nedenle; tüm taşınmaz mallar ile yapı ve tesislerinin (Milli Eğitim Bakanlığı'nın okul yapımına ilişkin arsa taleplerinin de karşılanması kaydıyla) 2002 Mali Yılı Bütçe Kanunu'nun 55inci maddesi çerçevesinde belirlenecek bedel üzerinden TEKEL'in vergi borçlarına mahsup edilmek suretiyle eğitim ve öğretim hizmetlerinde kullanılması kaydıyla, ekte yer alan Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü'nün 15.07.2002 tarihli ve 14460 sayılı yazısına istinaden Uludağ Üniversitesi'ne tahsis edilmek üzere mülkiyetlerinin Maliye Hazinesi'ne devredilmesi ve devir işlemlerinin TEKEL tarafından yerine getirilmesi,

Gemlik Sunğipek ve Viskoz Mamulleri Sanayii İşletmesi su isale hattı sisteminin, enerji nakil hatları da dahil olmak üzere sistemdeki tüm haklarının (mülkiyet, irtifak hakkı işletilmesi ile tamir ve bakım, vb.)ekte yer alan Türkiye Gübre Sanayii A.Ş. Genel Müdürlüğü'nün 03.07.2002 tarihli ve 320 sayılı yazısına istinaden bedelsiz olarak Gemlik Gübre Sanayii A.Ş.'ye devredilmesi ve devir işlemlerinin TEKEL tarafından yerine getirilmesi,

Bursa İli, Inegöl İlçesinde bulunan ve tapununun 43 pafta, 326 ada, 32 parselde kayıtlı 33.144 m2 alan üzerine kurulu olan ve 'halihazırda gayriaktif olan TEKEL Inegöl Kibrit Fabrikası'nın kullanımında bulunan tüm taşınmaz mallar ile yapı ve tesislerinin, 2002 Mali Yılı Bütçe Kanunu'nun 55inci maddesi çerçevesinde belirlenecek bedel üzerinden TEKEL'in vergi borçlarına mahsup edilmek suretiyle eğitim ve öğretim hizmetlerinde kullanılması kaydıyla, ekte yer alan Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü'nün 11.01.2002 tarihli ve 857 sayılı yazısına istinaden Uludağ Üniversitesi'ne tahsis edilmek üzere mülkiyetlerinin Maliye Hazinesi'ne devredilmesi ve devir işlemlerinin TEKEL tarafından yerine getirilmesi,

2- ORÜS - Orman Ürünleri Sanayii A.Ş.'ne bağlı bir işletme iken Özelleştirme İdaresi Başkanlığınca iki defa ihale ilanına çıkılan, ancak satışı gerçekleştirilemeyen, 01.03.2000 tarihinde ORÜS'ün aktif ve pasifindeki tüm hak ve yükümlülükler ile Türkiye Selüloz ve Kağıt Fabrikaları A.Ş.'ne (SEKA) intikali neticesinde SEKA Genel Müdürlüğüne ait bir işletme konumuna gelen Karacasu İşletmesi'nin satışı için, 27.11.2001 tarihinde SEKA'ya verilen yetkiye istinaden, SEKA tarafından tekrar ihale ilanına çıkılmış, ancak alınan teklifler haddi layık bulunmadığından ihale iptal edilmiştir.

Abant İzzet Baysal Üniversitesi'nin 29.05.2002 tarih 3326 sayılı yazısında Üniversiteleri bünyesinde açılması planlanan, ancak uygun yer bulunmadığı için açılmayan Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi'nin eğitim-öğretime kazandırılması için Karacasu İşletmesi'nin müstemilatı ile birlikte Üniversitelerine bedelsiz devri talep edilmektedir.

SEKA Genel Müdürlüğü'nün 07.06.2002 tarih ve 4809 sayılı yazısında ise, Karacasu İşletmesi ve müstemilatının Abant İzzet Baysal Üniversitesi'ne tahsis edilmek üzere ve bedeli Şirketlerinin vergi borçlarına mahsup edilmek suretiyle Maliye Hazinesi'ne devrinde bir sakınca görülmediği belirtilmektedir.

Ayrıca, Bolu Valiliğinin 15.07.2002 tarih ve 09689 sayılı yazısı ile, Bolu Karacasu beldesindeki 826 parselde kayıtlı 258.140 m² arazinin kuzeybatı bölümünde bulunan 43.500 m² lik alanın ifrazen oluşumundan sonra Hazine adına tescil edilip Bolu İl Emniyet Müdürlüğüne lojman yeri olarak tahsis edilmesi talep edilmektedir.

Bu çerçevede, Karacasu İşletmesi arazisinin 43.500 m² lik kısmının ve bu arazinin üzerinde bulunan gayrimenkuller ile müstemilatın Bolu İl Emniyet Müdürlüğüne, kalan 215.173 m² arazinin ve bu araziler üzerinde bulunan gayrimenkuller ile müstemilatın, tüm makine ve teçhizatı

Ayhan SARIKAYA
Proje Grup Başkanı

EK 11 Gemlik Sunđipek Fabrikası taşınmazlarının Uludağ Üniversitesi'ne devir talebi dilekçesi (U.Ü arşivi, 2017)

**T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
REKTÖRLÜĞÜ
(Genel Sekreterlik)
BURSA**

Sayı :B.30.2.ULU.0.70.00.01/700/14460
Konu :

15.07.2002

**T.C.
BAŞBAKANLIK
ÖZELLEŞTİRME İDARESİ BAŐKANLIđINA
ANKARA**

14.01.2002 gün ve 700/904 sayılı yazımızla talep ettiğimiz Gemlik Sunđipek ve Viskoz Mamulleri Fabrikası taşınmazlarının ve müştemilatının tümünü eğitim amaçlı kullanmak üzere Uludağ Üniversitesine devrini talep etmekteyiz.

Gereği hususunu müsaadelerinize arz ederim.

Prof.Dr.Mustafa YURTKURAN
Rektör

15 Temmuz 2002 Bilg.İşit. :Ç.COŐKUN
15 Temmuz 2002 Şef :Ç.ŐENOL
15 Temmuz 2002 Genel Sekreter:İ.TOPUZ
02y088

EK 12 25.08.2004 tarihli Teslim Tutanağı (Anonim, 2004)

**TAHSİSLİ TAŞINMAZ TESLİM VE
TESELLÜM TUTANAĞI**

Maliye Bakanlığı Milli Emlak Genel Müdürlüğünün 25.08.2004 tarih ve 29515 sayılı onayları ile Eğitim ve Öğretim Hizmetlerinde kullanılmak üzere Uludağ Üniversitesi Rektörlüğüne tahsisi uygun görülen aşağıda özellikleri yazılı taşınmaz mallar, tahsis amacı kalmadığında idaremize iade edilmek üzere aşağıda adı, soyadı ve görev unvanı yazılı bulunan şahsa teslim edildiğine dair iş bu tutanak birlikte tanzim edilerek birlikte imza altına alındı.

.....09/2004

İLİ	İLÇESİ	MAHALLESİ	PAFTA	ADA	PARSELİ	YÜZÖLÇÜMÜ
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	8	9500 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	7	10341 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	9	4725 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	27	11152 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	19	4999 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	64	(156235-15000) 141235 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	61	195	38	1440 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	61	527	1	3700 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	37	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	38	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	488	54	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	29	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	488	52	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	488	53	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	34	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	35	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	36	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	51	522	31	4 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	23	3474 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	24	4374 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	25	2392 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	26	3403 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	20	2500 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	21	4555 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	60	454	22	2362 m ²

Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	31	2540 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	49	195	10	2440 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	28	2760 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	29	1520 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	30	2900 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	11	5279 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	12	5299 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	13	533 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	14	4640 m ²
Bursa	Gemlik	Hisar	50	454	5	3090 m ²

26.09.04

TESLİM EDEN

Sağittin GENÇ,
Kaymakam
[Signature]

TESLİM ALAN

Prof. Dr. Mustafa YERİNGER
U. İ. Rektörü
[Signature]

Mehmet Tunçer
Gemlik Bel. B. Şk.
[Signature]

Teslim alan
İrad. Dr. Abdurrahim KÖRÜK
[Signature]

EK 13 Gemlik Sunğıpek Fabrikası'nın 2002 tarihinde TEKEL' den Uludağ Üniversitesi'ne devir belgesi (U.Ü arşivi, 2017)

T.C.
MALİYE BAKANLIĞI
Milli Emlak Genel Müdürlüğü

Sayı : B.07.0.MEG. 0 . 26.3380-25
Konu :

15/03/2005
15/03/2005
S. Erenler
16.03.2005 → 1687
460-765
05.03.05 → 8935
11 Mart 2005

BURSA VALİLİĞİNE
(Defterdarlık)

BURSA DEFTERDARLIĞI
DEFTERDAR *[Signature]*
MÜDÜR YRD. *[Signature]*
MÜDÜR YRD. *[Signature]*
ŞEF *[Signature]*
MEMUR *[Signature]*

İLGİ: a) 25.08.2004 tarih ve 29514 sayılı yazımız.
b) 25.08.2004 tarih ve 29515 sayılı yazımız.
c) 22.02.2005 tarih ve 971 sayılı yazımız.

İliniz, Gemlik İlçesi, Hisar ve Osmaniye Mahallelerinde bulunan ve Özelleştirme Yüksek Kurulunun 08.08.2002 tarih ve 2002/43 sayılı Kararı ile Tütün, Tütün Mamulleri, Tuz ve Alkol İşletmeleri Genel Müdürlüğü (TEKEL) mülkiyetinde bulunan ve gayrifaal durumdaki Gemlik Sunğıpek ve Viskos Sanayii Müessesesinin kullanımındaki tüm taşınmazlar ile yapı ve tesislerinin (Milli Eğitim Bakanlığı'nın okul yapımına ilişkin arsa taleplerinin de karşılanması kaydıyla) 2002 Mali Yılı Bütçe Kanununun 55 inci maddesi çerçevesinde belirlenecek bedel üzerinden TEKEL'in vergi borcuna mahsup edilmek suretiyle Uludağ Üniversitesine tahsis edilmek üzere mülkiyetinin Hazineye devredilmesine karar verilmiştir.

Bunun üzerine söz konusu taşınmazlardan 8 parçada, toplam 35.770 m² yüzölçümlü taşınmazın Milli Eğitim Bakanlığı adına tahsisi ilgi (a) yazımızla, 35 parçada toplam 241.093 m² yüzölçümlü taşınmazın Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü adına tahsisi ilgi (b) yazımızla uygun görülmüştür.

Bu defa ilgi (c) yazınızda; 60 pafta, 454 ada, 64 parsel nolu, 156.235 m² yüzölçümlü taşınmazın 15.000 m²'lik kısmının Milli Eğitim Bakanlığına, 141.235 m²'lik kısmının Uludağ Üniversitesi Rektörlüğüne ilgi (a ve b) yazılarımızla tahsis edildiği, Gemlik Kaymaklığından alınan 05.01.2005 tarih ve 16.28.00/10 sayılı yazıda; 454 ada, 64 parsel üzerinde yer alan binanın bir kısmının Milli Eğitim Bakanlığına tahsis edilen 15.000 m²'lik alan içerisinde, diğer kısmının ise Uludağ Üniversitesi Rektörlüğüne tahsis edilen alan içerisinde kaldığı, Uludağ Üniversitesi Rektörlüğü ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü arasında yapılan görüşmeler doğrultusunda söz konusu binanın eğitim amaçlı kullanılabilmesi için yüzölçümde değişiklik yapılmamak kaydıyla 454 ada 64 parsel nolu taşınmazın 13.900 m²'lik kısmının, 454 ada, 7 parsel nolu taşınmazın ise 1.100 m²'lik kısmının Milli Eğitim Bakanlığına olacak şekilde tahsis değişikliğinin yapılmasının talep edildiği, Valiliklerince de (Defterdarlık) sakınca bulunmadığı bildirilmiştir.

1/2

Dikmen Caddesi 06100 ANKARA
Telefon: (0 312) 415 19 09
e-posta: mileweb@milli.emlak.gov.tr

Ayrıntılı bilgi için irtibat:
Faks: (0 312) 425 09 00
Elektronik Ağ: www.milliemlak.gov.tr

T.C.
MALİYE BAKANLIĞI
Milli Emlak Genel Müdürlüğü
BURSA DEFTERDARLIĞI
ASLI GİBİDİR
SİNAN ERENLER
MILLİ EMLAK MÜDÜRÜ

EK 14 2005 tarihli arazinin tahsis değişikliği gösterir belge (U.Ü arşivi, 2017)

T.C.
BURSA VALİLİĞİ
GEMLİK KAYMAKAMLIĞI
Malmüdürlüğü

Sayı : B.07.4.DEF.0.16.06/16050102872 - 241
Konu : Tahsis Değişikliği

30/03/2005

ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜNE
BURSA

İlgi : 24.12.2004 Tarih ve 28686 sayılı yazınız.

Aşağıda tapu bilgileri verilen, Hazine'ye ait olan taşınmaz, kullanılmak amacıyla Üniversitenize tahsis edilmiştir.

Bu konuda, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve idarenizden alınan ilgi sayılı yazıda sözkonusu taşınmazın, tahsis değişikliği yapılarak, 1.100 m2 lik kısmının Milli Eğitim Bakanlığı'na Okul yeri olarak tahsis edilmesi istenilmektedir.

Bu nedenle, sözkonusu taşınmazın 178 sayılı Maliye Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararnamenin 13 üncü maddesinin (d) bendi gereğince 1100 m2 sinin Okul Yeri Olarak Milli Eğitim Bakanlığına, 9431 m2 side üniversiteniz adına tahsisi uygun görülmüştür.

Bilgi edinilmesini ve gereğini arz ederim.


İbrahim BİRNE

TAPU KAYDINA İLİŞKİN BİLGİLER :

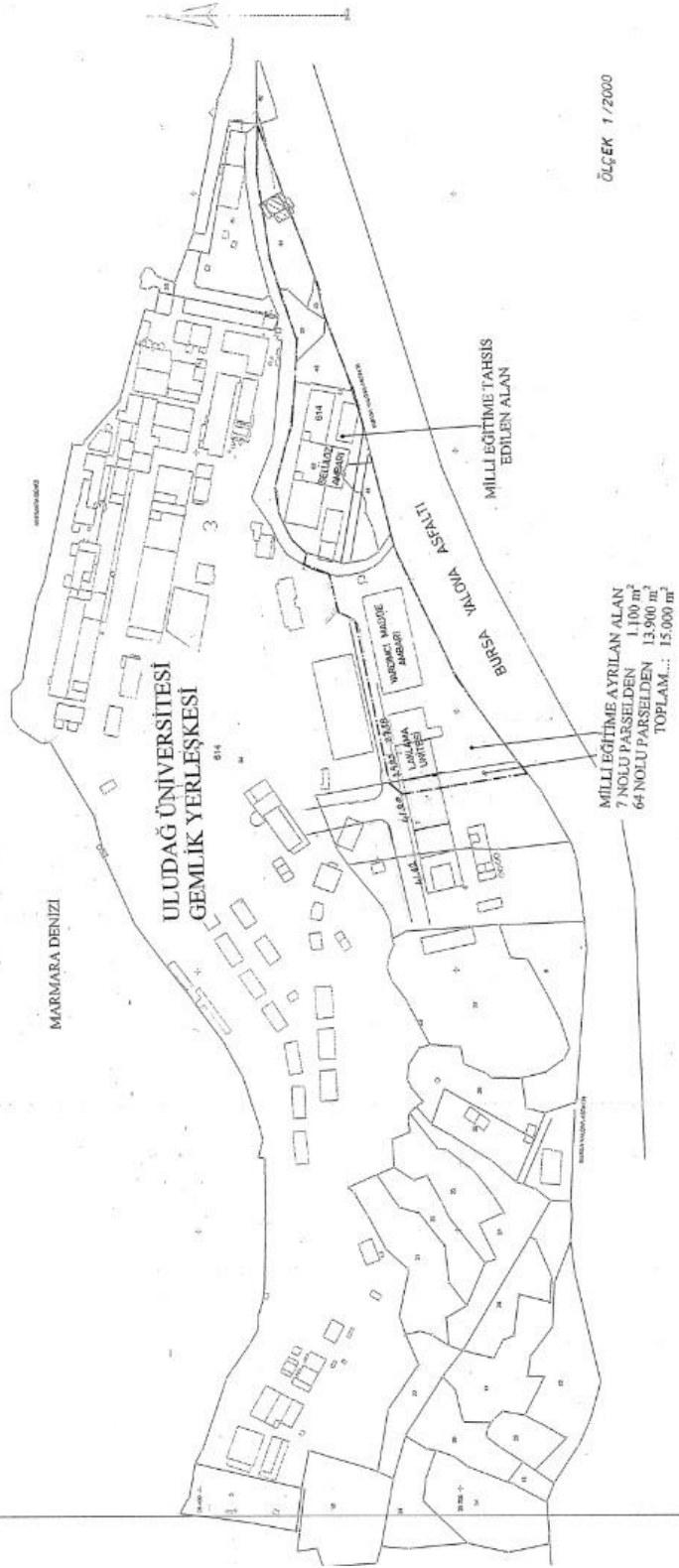
İli : BURSA İlçesi : Gemlik Mahalle / Köyü : Hisar Mahallesi
Dosya No : 454 Ada : 7 Parsel : 7 Yüzölçümü (m2) : 10.341,00

Taşınmaz No : 16050102872 Pafta : 60
Hazine Hissesi : Tam Mevkii : Fabrikaüstü
Tahsis süresi :

Cinsi : Bağ-Bahçe / Zeytinlik
Tahsis edildiği idare : Milli Eğitim Bakanlığı (1000m²)
Tahsis amacı : Okul Yeri

Uludağ Üniversitesi
(9431 m²)

HALİHAZIR PLAN ÖRNEĞİ



GEMLİK SUNĞİPEK TESİSLERİ MEVCUT BİNALAR HAKKINDA

RAPOR

02.06.2005

Selçuk TÜRÜK
Müh. Mim.
Selçuk TÜRÜK
İns. Müh.

H. Gülnur KÜÇÜKASLAN
Mimar

Nilay ONART
Mimar

Salih TAÇ
Yapı İşleri ve Teknik
Daire Başkanı

Öğr. Gör. M. Bilal BAĞBANCİ
Mühendislik- Mim. Fakültesi

Prof. Dr. Nermin DOĞRU

Y. M. U. Ü.
Müh. Mim. U. Ü.
Y. M. U. Ü.

Ek 15 devam



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
REKTÖRLÜĞÜ
(Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı)



Sayı : B.30.2.ULU.0.70.80.00/020/1644
Konu : Görevlendirme.

BURSA
10.02.2005

REKTÖRLÜK MAKAMINA

İLGİ : Gemlik Meslek Yüksekokulunun 02.02.2005 tarih ve 713-4 sayılı yazısı,

Üniversitemiz Gemlik Yerleşkesinde bulunan ve tarihsel Sungüipek Viskoz Mamülleri Tesislerine ait binaların incelenerek, kullanım ve depremsellik etüd raporlarının hazırlaması gerekmektedir.

Aşağıda isimleri belirtilen kişilerin komisyonda görevlendirilmesini olurlarınıza arz ederim.

Prof. Dr. Ali KARABULLU
Rektör Yardımcısı

EKLER

EK - 1 İlgili yazı fotokopisi (1 ad.)

Etüd ve Depremsellik Komisyonu

- Başkan : Prof. Dr. Neslihan DOSTOĞLU
Mühendislik-Mimarlık Fak. Öğr. Üyesi
- Üye : Prof. Dr. Zeren TANINDI
Fen Edebiyat Fak. Öğr. Üyesi
- Üye : Öğr. Gör. M. Bilal BAĞBANCI
Mühendislik-Mimarlık Fakültesi
- Üye : Salih TAÇ
Yapı İşl. ve Tek. Daire Başkanı
- Üye : H. Gülna KÜÇÜKASLAN
Mimar
- Üye : Nilay ONART
Mimar
- Üye : Ersan BİLBAY
Elk. Mühendisi
- Üye : Selçuk TORU
Mak. Mühendisi
- Üye : Adnan ÖZEL
İnş. Mühendisi

OLUR
10.02/2005

Prof. Dr. Mustafa YURTKURAN
Rektör

Ek 15 devam



T.C
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
GEMLİK MESLEK YÜKSEKOKULU

Sayı : B.30.2.ULU.0.76.10.0 / 713 - 4
Konu : Komisyon oluşturulması.

02/02/2005

ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ'NE

Bilindiği üzere, Üniversitemiz Gemlik Yerleşkesi, tarihsel Sunğipek fabrikası alanında yer almaktadır. Söz konusu alandaki binalar, farklı amaç ve zamanlarda yapılmıştır.

Geleceğe yönelik planlama çalışmalarının sürdürüldüğü bu evrede, Yerleşke alanındaki binaların incelenerek, kullanım ve depremsellik etütlerinin rapor halinde düzenlenmesine yönelik bir komisyon oluşturulması konusunda, gereği için bilgilerinize saygılarımla sunarım.

Prof.Dr. Abdurrahim KORUKÇU
Müdür

Tlf: 0224 5123491 Fax: 0224 5123493 Adres: U.Ü.Gemlik Yerleşkesi Gemlik-Bursa

**GEMLİK SUNĞİ İPEK TESİSLERİ YIKILACAK BİNALARA AİT
YIKIM TESPİT RAPORU**

Bursa-Gemlik Körfezinde bulunan Sunğipek fabrikası ve çeşitli binalar Uludağ Üniversitesi ve Milli Eğitim Bakanlığına devredilmiştir. Yerleşim alanında çeşitli amaçlar için kullanılan toplam 75 adet bina mevcuttur ve bu binalar 68489 m2 kullanım alanına sahiptir.

Uludağ üniversitesinin Eğitim ve Öğretim ihtiyaçlarının karşılanması amacıyla bütün binalar tek tek incelenmiştir. Bu inceleme sonucunda mevcut binaların bir kısmının kullanım ömrünü tamamladığı, bir kısmının mimari fonksiyon olarak ihtiyacı karşılamadığı tadilat ve onarım yapılsa bile istenen fonksiyonları sağlayamayacağı, bir kısım binanın ise genel yerleşim planında uygun yerde olmadığı tespit edilmiştir.

Genel olarak mimari uyumsuzluk, Tadilat ve onarım maliyetlerinin yeni bina yapım maliyetinden büyük olması, Genel yerleşke planında düzensizliğe yol açan bu tür binaların yıkılması uygun bulunmuştur.

1938 yılına ait vaziyet planı ve binaların yapım yıllarında çekilen fotoğrafların incelenmesi sonucunda yıkılması düşünülen binaların tarihi özelliği olmayan fabrika , idari yada destek binaları olduğu belirlenmiştir.

Bu çalışma sonucunda halihazırda gösteren mevcut yerleşim planında işaretlenen aşağıdaki bina yada yapıların 1. aşamada tamamen yıkılarak yeni bir planlamaya gidilmesi uygun bulunmuştur.

YIKILMASI ÖNERİLEN BİNALAR

SIRA NO	27.11.983 TARİHLİ VAZİYET PLANINDAKİ BİNA NOSU ESAS ALINMIŞTIR	BİNANIN ADI	KARAKTERİSTİK ÖZELLİĞİ	KULLANIM ALANI (m2)
1	75+76	GARAJ-OTOPARK	BETONARME (TEK KATLI)	450
2	19+18+10	KİLER+İŞÇİ SYUNMA VE YEMEKHANE+PUVANTÖRLÜK	BETONARME (3 KATLI)	100+1500+300=1900
3	51	SU İSTASYONU	BETONARME (TEK KATLI)	663
4	15	ATÖLYE BİNASI	YİĞMA(TEK KATLI)	225
5	36	OERLİKON TÜRBÜN BİNASI	BETONARME (TEK KATLI)	140
6	37	OERLİKON ŞALT BİN.	BETONARME (TEK KATLI)	65
7	4	KAZANHANE	Ç.BETONARME (1.5 KATLI)	1350
8	14	SANTRAL	BETONARME(2KAT)	1510
9	20	TENEKE ATÖLYESİ	YİĞMA(TEK KATLI)	123
10	13	TUZ DEPOSU	BETONARME (TEK KAT)	705
11	2+3	İHZAR SÜLFÜRLEME+İHZAR SODAHANE KISMI	BETONARME+ÇELİK (3+TEK KAT)	1620+400=2020
12	27+28	VİSKON FABRİKASI (Mazot)	BETONARME+ÇELİK	14754+16=14770

Prof. Dr. Arslan

Selih TAÇ
Yapı İşleri ve Teknik
Denetimcilik

İns. Adm. Şişli KÜÇÜKASLAN
Mimar

Nilay ÇETİ
Mimar

Sistem. Bilgi SAGAR
P/S

Prof. Dr. Arslan

Ek 15 devam

		tankı, Hipoklor tankları, CS2 Tankları, Üretim Banyosu)+VİSKON EGZOST BACASI	(2+TEK KAT)	
13	30+31	CS2 TANK SUNDURMASI+CS2 GERİ KAZANMA	BETONARME (TEK KAT)	146+200=346
14	33+34+35	CS2FİRİNLARI+KÜKÜRT ERİTME DEPOSU+KÜKÜRT DEPOSU	BETONARME+AHŞAP (2+TEK KAT)	744+90+450=1284
15	24+25+26	CS2 TANK SUNDURMASI+CS2 DESTİLYASYON BIN.+REFORT BIN.	ÇELİK+BETONARME (TEK KATLI)	414+84+376=874
16	11	ODUN KÖMÜR SUNDURMASI	ÇELİK (TEK KAT)	360
17	22	CS2 İŞLETME BÜROLARI	YİĞMA (TEK KAT)	192
18	53	VAZİFE EVLERİ (LOJMANLAR) 1 ADET	YİĞMA (TEK KAT)	289
19	54	VAZİFE EVLERİ (LOJMANLAR) 5 ADET	YİĞMA (TEK KATLI)	5X239=1195
20	59	VAZİFE EVİ	YİĞMA-KARGIR(TEK KAT)	83
21	1	SELEFON FABRİKASI	BETONARME(2KATLI)	7200
22	32	VİSKON AMBARI	BETONARME(2 KATLI)	2000
23	12	MARANGOZHANE	BETONARME(TEK KAT)	300
24	16	ENERJİ BAKIM ATÖLYESİ	BETONARME(TEK KAT)	104
TOPLAM				38148 m2

Not: 53 ve 54 Nolu 6 adet lojman binalarının aslına uygun olarak yeniden yapılmak üzere yıkılmasına karar verilmiştir.

EKLER:

- 1- 1938 TARİHLİ VAZİYET PLANI
- 2- 04.02.1954 TARİHLİ FABRİKANIN HALİ HAZİR PERSPEKTİF GÖRÜNÜŞÜ
- 3- 27.11.1983 TARİHLİ VAZİYET PLANI
- 4- 1983 TARİHLİ VAZİYET PLANINA GÖRE MEVCUT BİNALARIN ENVANTERİ(TABLO 1)
- 5- OCAK 1990 TARİHLİ LOJMANLAR SAHASI HEYELLAN ETÜDÜ GEOTEKNİK RAPORU
- 6- YERLEŞKE FOTOĞRAFLARI
- 7- MEVCUT VAZİYET PLANI İLE 1938 TARİHLİ VAZİYET PLANININ KARŞILAŞTIRMA TABLOSU
- 8- TARİHİ BELGE NİTELİĞİNDEKİ GAZETE KÜPÜRLERİ

H. Gülina KÜÇÜKASLAN
Mimar

Nilay ENART
Mimar

Selih TAÇ
Mühür

Prof. Dr. Mustafa Kemal DAVUTLU

Sp. Ecz. M. Yılmaz DAVUTLU

Prof. Dr. Zeynep Samur

ÖDENEK TEMİNİNE ESAS MALİYET İÇMALI

GEMLİK YERLEŞKESİ MEVCUT YEMEKHANE BİNASININ HASTANE BİNASI OLARAK TADİLAT VE ONARIMI

Grup Adı	Grup Toplamı
01 - İNŞAAT Onarım ve Güçlendirme İmalatları	804.911.351,849
02 - Elektrik Tesisatı	215.000.000,000
03 - Elektrik Tesisatı (1 adet asansör)	132.500.000,000
04 - Makine Tesisatı İmalatları (Kalorifer+Temiz ve pis su tesisatları)	180.000.000,000
Kesif Toplamı	1.332.411.351,849

2004 Birim Fiyatlarıyla KEŞİF Toplamı : BİRTRİLYON ÜÇYÜZOTUZİKİMİLYAR DÖRTYÜZONBİRMİLYON ÜÇYÜZELLİBİRİN SEKİZYÜZKIRK DOKUZ Liradır

Atçel
Atınay OZEL
İnş. Müh.

Emir
Emir EMİR
Elektr. Tek.

S. Toru
Seçuk TORU
Mak. Müh.

Prof. Dr. Neşkan DARTOĞLU
Prof. Dr. Neşkan DARTOĞLU

Öğr. Gör. M. Bilal BAĞBANCI
Mühendislik - Mim. Fakültesi

ASLI GİBİDİR

N. Güne KÜÇÜKASLAN
Mimar

Gamur

S. TAC
S. TAC
Elektrik ve Tel. Tek.

Ek 15 devam

RAPOR

Gemlik yerleşkesinde bulunan Yemekhane binasının hastane olarak kullanılması amacı ile mevcut binanın revize edilerek onarılması amacıyla proje ve keşif çalışması yapılmıştır.

Mimari İnceleme:

- * Mevcut binanın alanı : 1800 m²
- * Mevcut binanın kat adedi : zemin+2 kat
- * Çatı sistemi : Ahşap oturtma+ kiremit kaplama

Hastaneye dönüşümünün yapılabilmesi için tüm iç ve dış duvarların yıkılması mevcut döşeme kaplamasının sökülmesi ve revizyon projeye göre yeniden tadilatının yapılması gereklidir. Ayrıca çevre düzeni binanın fonksiyon ve işleyişine uygun hale getirilmesi de gereklidir. Binanın boyuna doğrultuda 3 akstan teşkil edilmiş olması mimari olarak fonksiyon uyumunu zorlamaktadır. Ayrıca binanın kuzey-güney istikametinde yapılmış olması yerleşkenin diğer binaları ile uyumsuzluk yaratmakta ve yerleşkenin işleyişini bozmaktadır.

Statik İnceleme :

Mevcut bina 2 ayrı bloktan oluşmaktadır giriş kısmındaki blok sonradan yapılmıştır. Her iki bloğun taşıyıcı sistemi birbirinden farklıdır. Gözle yapılan incelemelerde taşıyıcı sistemde güçlendirme yapılması gerektiği sonucuna varılmıştır.

Tesisat yönünden İnceleme:

Mevcut bina için en az 1 adet asansör kütlesi yapılmalıdır. Ayrıca binaya kazan dairesi yapılmalı, Tüm kalorifer, temiz ve pis su tesisatlarının tamamen yenilenmesi gereklidir.

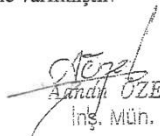
Bina Onarım Maliyeti:


2004 yılı birim maliyetleri ile mevcut binanın hastane haline dönüştürülebilmesi için en az 1 332 411 351 849 TL(KDV hariç) gereklidir. Oysa aynı alanda 250 yatağa kadar yeni bir hastane binası yapılması maliyeti ;
 $1800 \text{ m}^2 \times 599 000 000 \text{ TL/m}^2$ (V. Sınıf /A Grubu yapılar için birim maliyet) $\times 1.20$ (Çevre düzeni) + $1800 \times 65 000 000 \text{ TL/m}^2$ (Yıkım maliyeti) = 1 410 840 000 000 TL dir


Bir binanın revizyonun ekonomik olabilmesi için yasa gereği onarım maliyetinin yeni bina maliyetinin yüzde 40'ından az olması gereklidir. Buna göre bu binanın onarılması ve güçlendirilmesi ekonomik olmamaktadır.

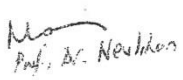
Sonuç :

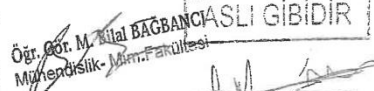
Yukarda yapılan hesaplarda da görüldüğü gibi Yemekhane binasının revize edilmektense ihtiyaca uygun yeni bir binanın yapılması daha uygun bir çözüm yolu olacağı kanaatine varılmıştır.



Aynur ÜZEL
İnş. Müh.



İbrahim EMİR
Elekt. Tek.


Seçuk TORU
Mak. Müh.


Prof. Dr. Neşirhan


Öğr. Gör. M. Kemal BAĞBANCISLI GİBİDİR
Mühendislik - Mimarlık Fakültesi


Salih TAÇ
Mühendislik - Mimarlık Fakültesi


M. Emin AKUÇUKASLAN
Mimar

MEVCUT VAZİYET PLAN İLE 1938 YILINA AİT VAZİYET PLANIN KARŞILAŞTIRILMASI		1938 TARİHLİ GENEL VAZİYET PLANINA GÖRE BİNA NO VE İSİMLERİ	1984 TARİHLİ GENEL VAZİYET PLANINA GÖRE BİNA NO VE İSİMLERİ	1984 TARİHLİ GENEL VAZİYET PLANINA GÖRE 1938 VAZİYET PLANINDA OLMAYAN YENİ BİNA NO VE İSİMLERİ	
1	AMBAR	51	SU İSTASYONU	1	ESAS SELOFAN FABRİKASI
2	SODA BİNASI	13	TUZ DEPOSU	2	İHZAR SÜLFÜRLEME KİSİMİ
3	KİMYEVİ İHZAR BİNASI	17	MAMUL AMBARI	3	İHZAR SODAHANE KİSİMİ
4a	TAMİRHANE	15	ATÖLYE BİNASI	4	KAZANHANE
		36	OERLIKON TURBÜN BİNASI	6	VİSKON AMBARI
5	ASİT DAİRESİ	37	OERLIKON ŞALT BİNASI	7	YRD. MADDELER AMBARI
6	TEKSTİL DAİRESİ		MEVCUT DEĞİL	8	LAKLAMA SELOFAN AMBARI
7a	DİREKTÖRLÜK	5	MEVCUT DEĞİL	9	MİSAFİRHANE
8	KUVVET SANTRALI	14	SANTRAL	10	PUVANTÖRLÜK
9	KÖMÜR DEPOSU		MEVCUT DEĞİL	11	ODUN KÖMÜR SUNDURMASI
10	KİBRİT KARBON DAİRESİ	29	SELOFAN EKSOZ BACASI	12	İMARANÇOZHANE
10a			MEVCUT DEĞİL	16	ENERJİ BAKIM ATÖLYESİ
10b	MUHAFAZA GAZ BİNASI		MEVCUT DEĞİL	18	İŞÇİ SOYUNMA-YEMEKHANE
10c	BOŞALTIMA HUNİSİ		MEVCUT DEĞİL	19	İŞÇİ SOYUNMA-KİLER-EŞANJÖR
11	SU TASFİYE DAİRESİ	70	SU FİLTRELERİ	20	TENEKE ATÖLYESİ
11a	HAM SU DEPOSU		MEVCUT DEĞİL	21	İTFAİYE GARAJI
11b	TEMİZ SU "		MEVCUT DEĞİL	22	CS2 İŞLETME BÜROLARI
11c	HAM SU DEPOSU		MEVCUT DEĞİL	23	YANGIN SÖNDÜRME SUNDURMASI
12	REVİR BİNASI	44	REVİR BİNASI	24	CS2TANK SUNDURMASI
13	GARAJ		MEVCUT DEĞİL	25	CS2DESTİLASYON BİNASI
14	TULUMBA DAİRESİ	51	SU İSTASYONU	26	REFORT BİNASI (ODUN KÖM DEPOSU)
15	VANTİLATÖR BİNASI		MEVCUT DEĞİL	27	VİSKON İMALAT BLOKLARI
16	BORU KANALI		MEVCUT DEĞİL	28	VİSKON EGZOST BACASI
17	İSTİNAT DUVARI		MEVCUT DEĞİL	30	CS2 TANK SUNDURMASI
18	RIHTIM		MEVCUT DEĞİL	31	CS2 GERİ KAZANMA
19	GAZ BACASI		MEVCUT DEĞİL	33	REFORT BİNASI (CS2 FIRINLARI)
20	SANTRAL BACASI		MEVCUT DEĞİL	34	CS2 KÜKÜRT ERİTME BİNASI
				35	CS2 KÜKÜRT DEPOSU

Ganım

Selih TAÇ
Yapı İşleri ve Teknik
Denetim Kurumu

Bekir TORU
Mak. Müh.

Yılmaz ÖZEL
Müh.

H. Güneş
Mimar

Nijay ONART
Mimar

Diğer Gözden Geçirenler:
Müh. *...*
Müh. *...*

23.	BORU TUNELI		MEVCUT	38	YENI MÜDÜRYET BİNASI
24	KAPICI EVI	40	ITFAYE LOJMANI	39	YUKARI KAPI BEKÇI KULÜBESİ
25	BORU KANALI		MEVCUT	41	ESKİ RESİM HANE
26	BORU KANALI		MEVCUT	42	AŞAĞI KAPI İŞÇİ WC LERİ
28	SOĞUTMA TERTİBATI		MEVCUT	43	KAYNAK ATÖLYESİ
29	KANTIN BİNASI	46	KANTİN	45	ÇİÇEK SERASI
29a	MUVAKKAT KANTIN BİNASI	59	LOJMAN	47	KAYIKHANE
30	MÜDÜR EVI	52	"	48	PLAJ WC LERİ
31	MÜDÜR EVI	51	"	49	PLAJ BÜFESİ
32	MÜDÜR EVI	53	"	50	ESKİ MİSAFİR HANE
33	MEMUR EVI	54	"	55	VAZİFE EVI
34	MEMUR EVI	54	"	56	VAZİFE EVI
35	MEMUR EVI	54	"	57	VAZİFE EVI
36	MEMUR EVI	54	"	58	VAZİFE EVI
37	SU DEPOSU		MEVCUT DEĞİL	60	VAZİFE EVI
38	HAMIZI KİBRİT TANKLARI		MEVCUT DEĞİL	61	VAZİFE EVI
39	DEPO	32	VİSKON AMBARI	62	LAKLAMA KONFEKSİYON
				63	LAK HAZIRLAMA
				64	SOLVENT DEPOLAMA
				65	LAKLAMA MAK. BÖLÜMÜ
				66	LAK. HAZ. SOL. GER. KAZ.
				67	NİTRO SELÜLOZ AMBARI
				68	SELÜLOZ AMBARI
				69	SU FİZİKİ FİLTRE BİNASI
				71	AYAKLI SU DEPOSU
				72	BEKAR PAVYONU
				73	ÇAMAŞIRHANE
				74	FUEL-OİL TANKLARI
				75	ESKİ SEL. AMBAR. GARAJ. OTO BAK.

Şişli TAC
Mühendislik ve İnşaat
LTD. ŞTİ.

Selçuk TORU
Mak. Müh.

Öğr. Gör. M. Bülent BAĞRANCI
Mühendislik Mim. Ekihiyesi

H. Gülina KÜÇÜKASLAN
Mimar

Nilay ONARTI
Mimar

Prof. Dr. Naciye DÖZDEMİR

(Handwritten signature)

Ek 15 devam

Tablo 1

MÜESSESE BINALARININ ENVANTERİ						
Sıra No	Binanın Adı	Binanın Vasfı	Yapının Nevi	Oturma Alanı m2	Kat Adedi	Toplam(m2) İnşaat Alanı
1	EsasSelifan Fabrikası	İşletme Binası	Betonarme	3600	2	7200
2	İhzar Süzfürleme Kısmı	İşletme Binası	" (BA)	540	3	1620
3	İhzar Sodahane Kısmı	İşletme Binası	Çelik	400	1	400
4	Kazanhanne	Yrd.İşletme Binası	Çelik - BA	900	1.5	1350
5	Müdüriyet	İdari Bina	BA	530	2	1060
6	Viskon Anbarı	Anbar	BA	2400	1	2400
7	Yrd.Maddeler Anbarı	Anbar	BA	2400	1	2400
8	Laklama-Selifan Anbarı	Anbar	Çelik - BA	800	1	800
9	Misafirhane (Yeni)	Sosyal Bina	BA	300	1	300
10	Puvantörük	İdari Bina	BA	100	3	300
11	Odunkömürüsunduması	Sundurma	Çelik	360	1	360
12	Marangozhane	Yrd.İşletme Binası	BA	300	1	300
13	Tuz Deposu	Anbar	BA	705	1	705
14	Santral Binası	Yrd.İşletme Binası	BA	755	2	1510
15	Atölye Binası	Yrd.İşletme Binası	Yığma-kargir	225	1	225
16	Enj.Bakım Atölyesi	Yrd.İşletme Binası	BA	104	1	104
17	Mamül Anbarı	Anbar	BA	900	3	2700
18	İşçiSoyunmaYemekhane	Sosyal Bina	BA	500	3	1500
19	İşçiSoyunma-Kiler-Esarjı	Sosyal Bina	Kargir	100	1	100
20	Teneke Atölyesi	Yrd.İşletme Binası	Kargir	123	1	123
21	İtfaiye Garajı	Yrd.İşletme Binası	BA	190	1	190
22	CS2 İşletme Büroları	İdari Bina	Kargir	192	1	192
23	Yan.Sön.Sunduması	Sundurma	Kargir	20	1	20
24	CS2 Tank Sunduması	Sundurma	Çelik	414	1	414
25	CS2 Destilasyon Binası	İşletme Binası	Çelik	84	1	84
26	RefortBinası(Od.Köm.Dep)	İşletme Binası	BA-Çelik	376	1	376
27	Viskon İmalat Blokları	İşletme Binası	BA	7377	2	14754
28	Viskon Egzost Bacası	İşletme Binası	Çelik	16	1	16
29	Selifan	İşletme Binası	BA	30	1	30
30	CS2Tank Sunduması	Sundurma	BA	146	1	146
31	CS2 Geri Kazanma	İşletme binası	BA	200	1	200
32	Viskon Anbarı	Anbar	BA	1000	2	2000
33	Refort binası(CS2 fırınları)	İşletme binası	BA	372	2	744
34	CS2Kükürt Eritme Binası	İşletme binası	BA	90	1	90
35	CS2Kükürt Deposu	Sundurma	Ahşap	450	1	450
36	Oerlikon Türbin Binası	Yrd.İşletme Binası	BA	140	1	140
37	Oerlikon Şit Binası	Yrd.İşletme Binası	BA	65	1	65
38	Yeni Müdüriyet Binası	İdari Bina	BA	390	2	780
39	YukarıKapıBekçiKulübesi	Yrd.İşletme Binası	Yığma-Kargir	9	1	9
40	İtfaiye Amirliği	İdari Bina	Yığma-Kargir	55	1	55
41	Eski Resimhane	Yrd.İşletme Binası	Yığma-Kargir	77	1	77
42	Aşağı Kapı İşçi WC'leri	Sosyal Bina	Yığma-Kargir	38	1	38

Adilgel
İnş. Müh.

Özkan
Sayfa 1

H. Güneş KÜÇÜKASLAN
Mimar

Nilay ONART
Mimar

Salih TAÇ
Çapı İşleri ve Teknik
Resim Uzmanı

Prof. Dr. Nevalhan İsmailoğlu

Selçuk TÖZ
Mok. Müh.

Öğr. Gör. M. Bülent BANCİ
Mühendislik Fakültesi

Ek 15 devam

43	Kaynak Atölyesi	Yrd.İşler Binası	Yığıma-Kargir	150	1	150
44	Revir	Sosyal Bina	BA	200	1	200
45	Çiçek Serası	Sosyal Bina	Çelik	75	1	75
46	Kantin Lokanta Lokal	Sosyal Bina	BA	917	1	917
47	Kayıkhane	Sosyal Bina	BA	140	1	140
48	Plaj WC si	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	26	1	26
49	Plaj Büfesi	Sosyal Bina	BA	17	1	17
50	Eski Misafirhane	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	300	2	600
51	Su İstasyonu	Yrd.İşletme Binası	BA	663	1	663
52	Müdür Evi	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	224	1	224
53	Vazife Evi (2 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	578	1	578
54	Vazife Evi (5 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	1195	1	1195
55	Vazife Evi (2 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	353	2	706
56	Vazife Evi (1 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	353	2	706
57	Vazife Evi (1 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	102	1	102
58	Vazife Evi (2 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	178	1	178
59	Vazife Evi (1 adet)	Sosyal Bina	Yığıma-Kargir	83	1	83
60	Vazife Evi (1 adet)	Sosyal Bina	Kerpiç	145	1	145
61	Vazife Evi (3 adet)	Sosyal Bina	BA	705	4	2820
62	Laklama-Konfeksiyon	İşletme Binası	BA-Çelik	2000	1	2000
63	Lak Hazırlama	İşletme Binası	BA	300	1	300
64	Solvent Depolama	İşletme Binası	BA	120	1	120
65	LaklamaLakMakinaBölüm	İşletme Binası	BA	1000	1.5	1500
66	LakHazır.Sol.Geri Kaz.	İşletme Binası	BA	240	3	720
67	Nitro Selüloz Anbarı	Anbar	BA	500	1	500
68	Selüloz Anbarı	Anbar	BA	2750	2	5500
69	Su Fiziki Filtre Binası	Yrd.İşletme Binası	BA	300	1	300
70	Su Pompa Dairesi Binası	Yrd.İşletme Binası	BA	100	1	100
71	Ayaklı Su Deposu	Yrd.İşletme Binası	BA	40	1	40
72	Bekar Pavyonu	Sosyal Bina	BA	280	3	840
73	Çamaşırhane	Sosyal Bina	Yığıma Kargir	24	1	24
74	Fuel-Öil Tankları	Yrd.İşletme Binası	BA-Çelik	243	1	243
75	EskiSel.Anb.GarajOtoBak.	Yrd.İşletme Binası	BA	450	1	450
YEKÜN :				42524		68489


Adnan ÖZEL
İnş. Müh.

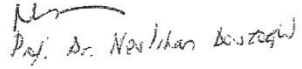

H. Gülina KUÇUKASLAN
Mimar

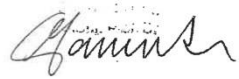

Nilay ÖZAR
Mimar


Selçuk TORU
Mak. Müh.


Öğr. Gör. M. Zülal BAĞBANCİ
Mühendislik Fakültesi

Sayfa 2


Prof. Dr. Nacihan Bozdoğan

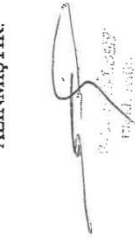

Gökhan

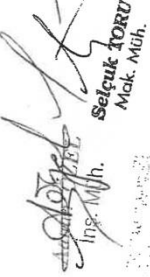
GEMLİK SUNĞİPEK TESİSLERİ


RESİMLER

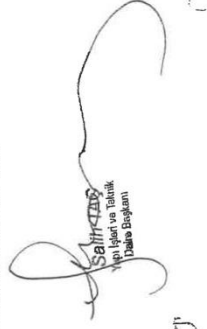

Selih TAÇ
Müh. Mak. Müh.
TMMOB

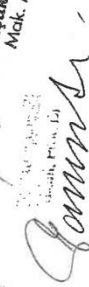
İOT: RESİMLERİN ÜZERİNDEKİ RAKAMLAR 1984 TARİHLİ GENEL YERLEŞİM PLANI ÜZERİNDEKİ BİNA NUMARALARINDAN ALINMIŞTIR.


Selçuk TORU
Mak. Müh.
TMMOB


İsmail MİMAR
Mimar
TMMOB

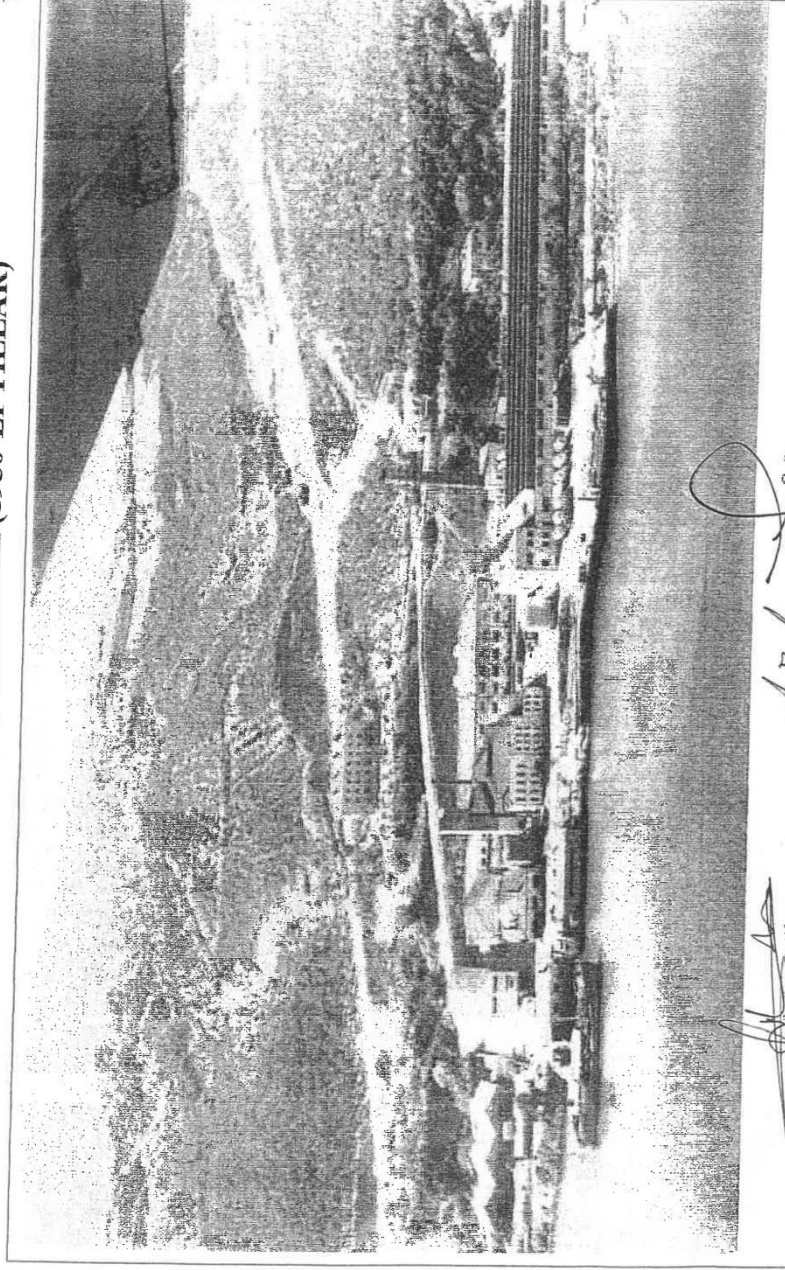

Öğr. Üst. Dr. Bülent BAĞBANCİ
Mühendislik-Mimar Fakültesi
Mimar
TMMOB


Prof. Dr. Nedim ÖZ
Müh. Mak. Müh.
TMMOB


Selçuk TORU
Mak. Müh.
TMMOB

Prof. Dr.
Süleyman
Yılmaz

GEMLİK SUNGİPEK TESİSLERİ (1950'Lİ YILLAR)



M.
Prof. Dr.
Kavut

Mimar

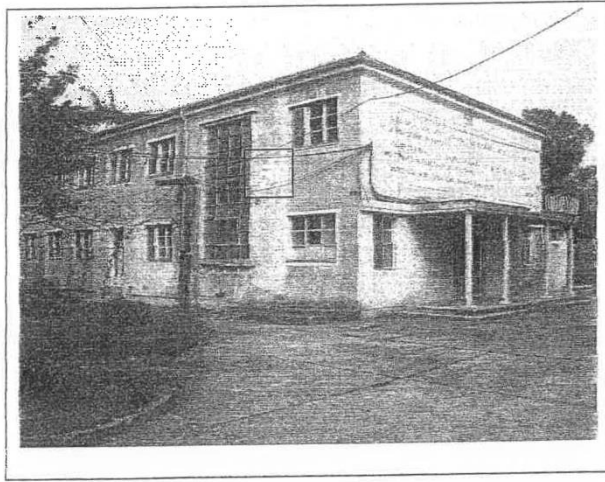
Ş. 63. M. 3.1.1. 3.1.1. 3.1.1. 3.1.1.

SALİH TAÇ
Mimar

İNŞ. MÜH.
İNŞ. MÜH.

İNŞ. MÜH.
İNŞ. MÜH.

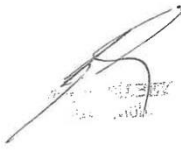
Ek 15 devam

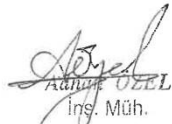


Salih TAÇ
Mühendislik ve Takyit
Bürosu

(5) ESKİ MÜDÜRLÜK BİNASI

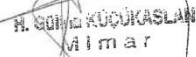
Öğr. Gör. M. Bilal BAĞBANCİ
Mühendislik- Mim. Fakültes.

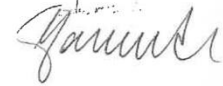

Prof. Dr. Neelihan Sarıgözü

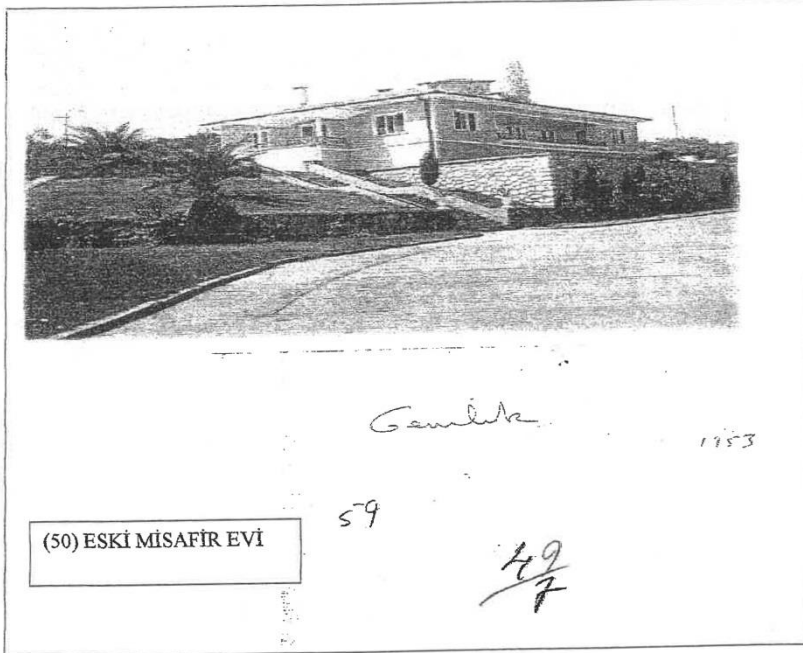

Adnan ÖZEL
İns. Müh.


Selçuk TORU
Mak. Müh.


Nilay ONART
Mimar


H. Sönmez KÜÇÜKASLAN
Mimar


Yavuz



Selçuk YORU
Mek. Müh.

Özge
İnş. Müh.

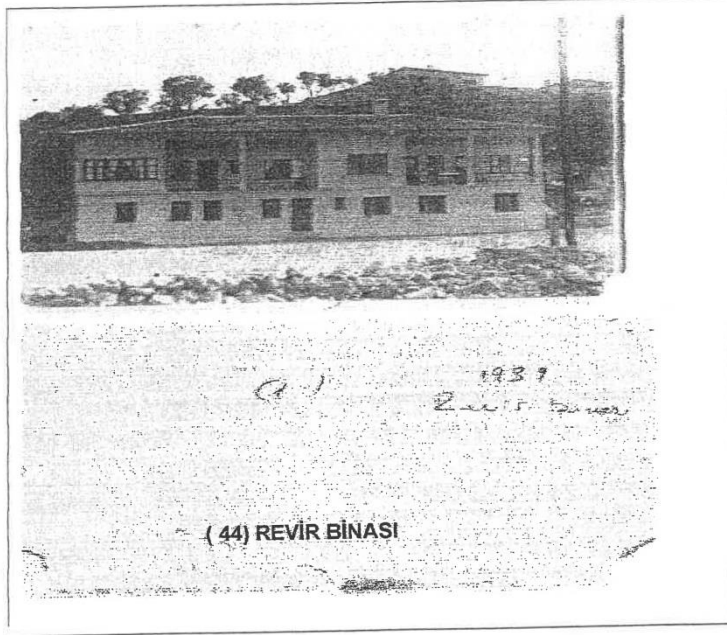
Prof. Dr. Nevalton ÖZTÜRK

Nilay ONART
Mimar

Öğr. Gör. M. Bülal BAĞBANCİ
Mühendislik- Mim. Fakültesi

n. Gülneş KÜÇÜKASLAN
Mimar

S. TAÇ
Mühendislik ve Tebliği



Atöğel
Atöğel
İnş. Müh.

Nilay ONART
Mimar

H. Gülina KÜÇÜKASLAN
Mimar

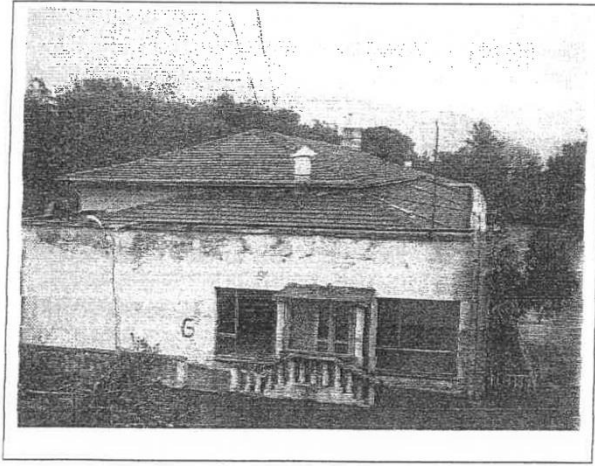
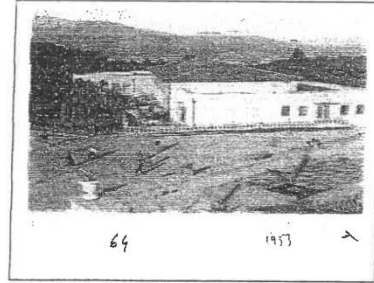
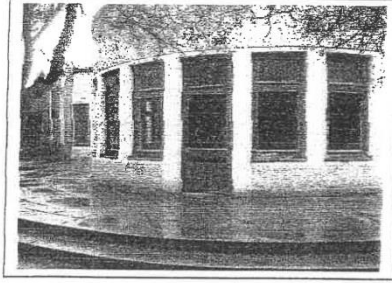
Selçuk
Selçuk TORU
Mak. Müh.

Öğr. Gör. M. Bülal
Öğr. Gör. M. Bülal BAĞBANCI
Mühendislik - Mim. Fakültesi

Prof. Dr. Neshiden
Prof. Dr. Neshiden ÖRSÜNGÜL


Salih TAG
Salih TAG
San. İşlet. ve Tekn. Fak. Öğretim Üyesi

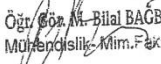
Harun
Harun




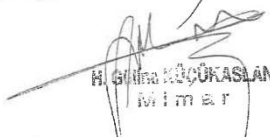
(46) SOSYAL TESİSLER

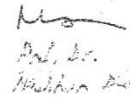

Selçuk TORU
Mak. Müh.


Ali Kemal ZEL
İnş. Müh.

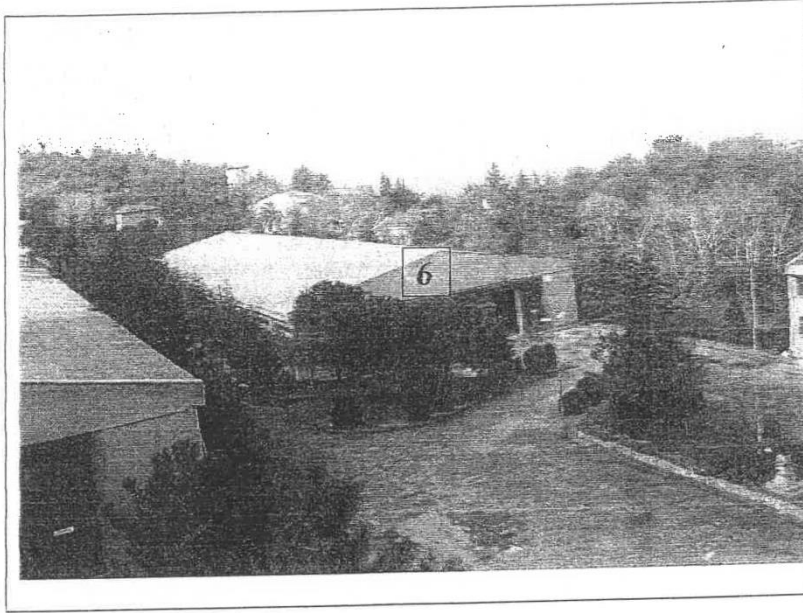

Öğr. Gör. M. Bilal BAGBANCI
Mühendislik Mim. Fakültesi


Nilay ÇAKART
Mimar

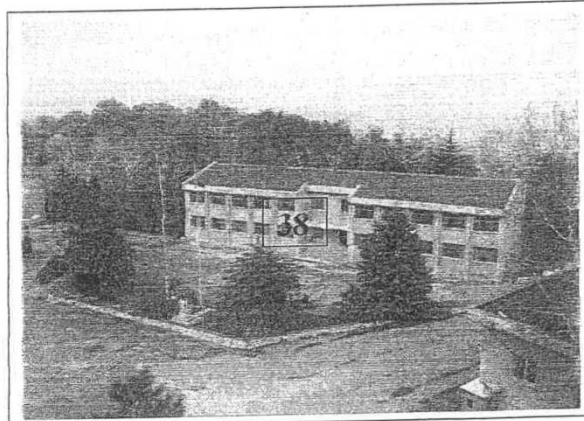

H. Gülnar KÜÇÜKASLAN
Mimar


Prof. Dr.
Mustafa BİLGE

Ek 15 devam



(6)MEVCUT VİSKON
AMBARI



(38) MEVCUT
MÜDÜRIYET BİNASI

Salih TAC
Mühendislik
Mimar

Selçuk TORU
Mek. Müh.

ÖZEL
İns. Müh.

Öğr. Gör. M. Bilal BAĞBANGI
Mühendislik - Mim. Fakültesi

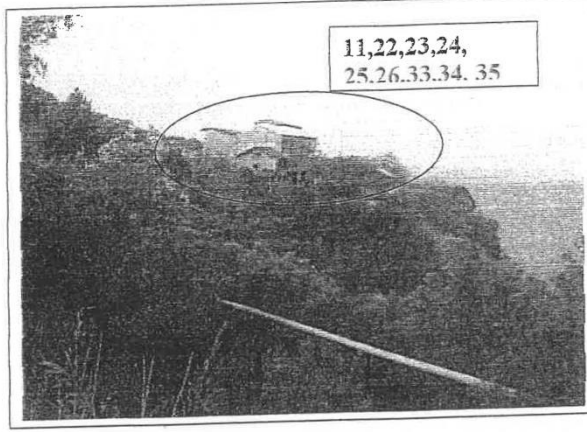
Nilay ONART
Mimar

H. Gülneş KÜÇÜKASLAN
Mimar

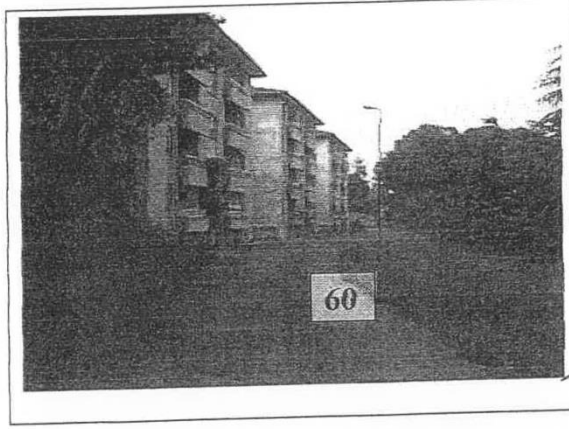
Hamide

Prof. Dr. Nurdan Bayraktar

Ek 15 devam



- (34+35) KÜKÜRT ERITME
- (33) TRAFO VE FIRIN
- (26) REFORT
- (11) ODUN KÖMÜR SUNDURMASI
- (24) CS2 STOK TANKLARI
- (25) DESTİLASYON İŞL.BİNASI
- (22) CS2 İŞLETME BİNASI
- (23)YANGIN SÖNDÜRME SUNDURMASI

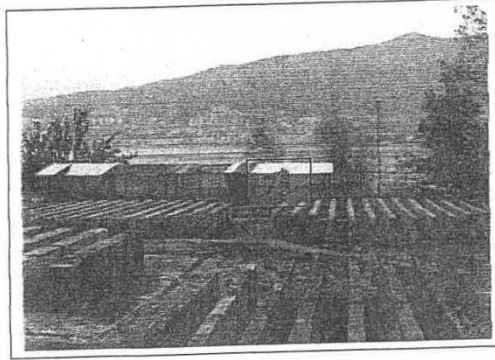


Fatih TAÇ
Müh. Müh.
Müh. Müh.

(60) LOJMANLAR

Prof. Dr. Neshan Dedeoğlu

M. M. M. M.
Müh. Müh.



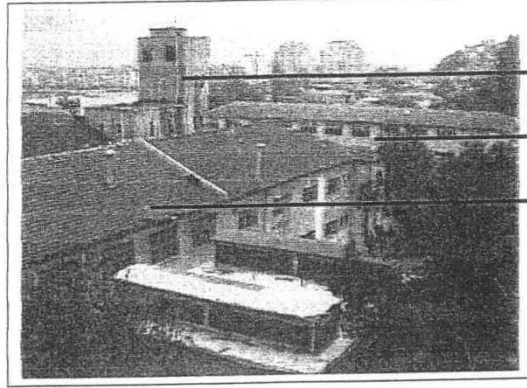
(75) AKARYAKIT TANK SAHASI

Öğr. Gör. M. Binal BAĞBANCI
Mühendislik- Mim. Fakültesi

H. Gülina KÜÇÜKASLAN
Mimar

Selçuk TORU
Mak. Müh.

Nilay ÇNART
Mimar



(14) SANTRAL

(10+18+19) YEMEKHANE
(PUANTÖRLÜK)

(17) MAMÜL AMBARI
KOMPRASÖR



(10+18+19)
İŞÇİ YEMEKHANESİ
(PUANTÖRLÜK-
KİLER-
EŞANJÖR)

Nihal OMART
Mimar

Adnan BİLE
İns. Müh.

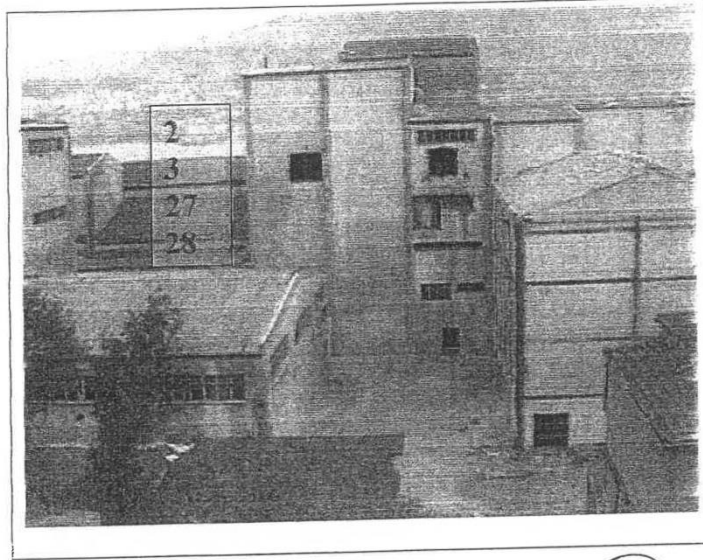
H. Gülneş KÜÇÜKASLAN
Mimar

Seçuk TORU
Mak. Müh.

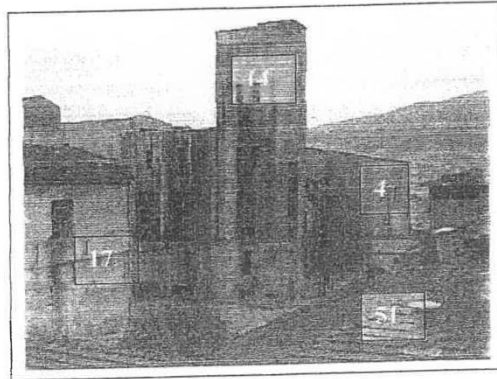
Öğr. Gör. M. Bülent BAĞBANCİ
Mühürsüz Mak. Fakültesi

Hamur

Dr. A. N. N. N. N.



(2) İHZAR SÜLFÜRLEME KISIMLARI
(3) İHZAR SODAHANESİ
(27) VİSKON FABRİKASI
(28) VİSKON EKSOZ BACASI
ESKİ FABRİKA
(TEKSTİL DAİRESİ) YERİNE İNŞA
EDİLEN BİNALAR



(4) KAZANHANE
(14) SANTRAL BİNASI
(17) MAMUL AMBARI
(51) SU İSTASYONU

Selçuk TAC
Mühendislik ve Tasarım
Danışmanlık

Öğr. Gör. Dr. Selçuk BAĞBANK
Mühendislik - Mim. Fakülte

Selçuk TAC
Mak. Müh.

Selçuk TAC
İnş. Müh.

Mimar

Mimar



TEKAR SONDAJ TEKNİK DANIŞMANLIK TİCARET VE SANAYİ A.Ş.

8. SONUC VE ÖNLEMLER :

8.1. Zemin Hareketleri :

1. Etüd sahasında temel kayayı oluşturan şistlerde bina temelleri ve şev kaymaları açısından herhangi bir sorun görülmemiştir. Temel kaya üzerine oturan müdür lojmanı çevresinde 1.5 m kalınlığındaki dolgunun yüzeysel kaymaları bu yapıda gözlenen hasarlara neden olmuştur.
2. Temel kayayı örten kil topyekün göçmeye karşı yeterli güvenlidir.
3. Zemin hareketleri kilin üst seviyelerindeki aşırı ıslanma bölgelerinde yüzeysel akımlar olarak tanımlanabilmektedir.
4. Sahanın (Şekil 5) batı sahilindeki kumtaşları deniz oymalarına maruz kalmaktadır. Bu oyulmaların uzun vadede kaya düşmesi şeklinde hareketlere neden olabileceği ve civarındaki lojmanları etkilemesi söz konusudur.

8.2. Önlemler :

1. Sahanın meskûn olması, sık bitki örtüsü ve ağaçlarla kaplı durumda bulunması; şevlerin sınırlı yükseklikte ve dik eğimli olması nedenlerinden dolayı geometrik yollarla önlem alınması (teraslama-yatık şev teşkili gibi) uygulamalarında güçlüklerle karşılaşılacaktır.
2. Zeminin ıslanma öncesi yeterli stabiliteye sahip olduğu göz önüne alındığında en etkin çözüm yüzeysel ve yeraltı önlemlerinin alınması olmaktadır. Bu amaçla +22 kotu ile deniz arasında ve müdür evi civarında çevre drenajı ile yüzeysel suların toplanması, çatlakların doldurulması uygun olacaktır. Yeraltı drenajı için takriben 2.5 m derinlikte ve 15 m aralıklarla dren hendeklerinin teşkili gerekecektir. Kot farkının gerekli kıldığı koşullarda hendekler dren bacaları ile birbirine bağlanmalıdır.
3. Bina çevreleri geçirimsiz bir malzeme (asfalt-beton) ile kaplanmalı, mevcut kaplamalardaki çatlaklar onarılmalı, atık su sistemleri zemine sızmayacak şekilde düzenlenmeli, yağmur suyu tahliyesi drenaj sistemine bağlanmalıdır. Bina çevrelerinde bahçe sulamalarına müsaade edilmemelidir.
4. Binaların yığılma ve eski teknoloji ile inşa edildiği göz önüne alındığında, pahalı ve mevcut binalar için riskli temel takviye sistemlerine başvurulması tavsiye edilmemektedir.

Serdar TAG
Teknik Danışmanlık ve Ticaret
Sanayi A.Ş.

ASLI GIBİDİR

H. GÜLNA KÜÇÜKASLAN
Mimar



TEKAR SONDAJ TEKNİK DANIŞMANLIK TİCARET VE SANAYİ A.Ş.

İÇİNDEKİLER

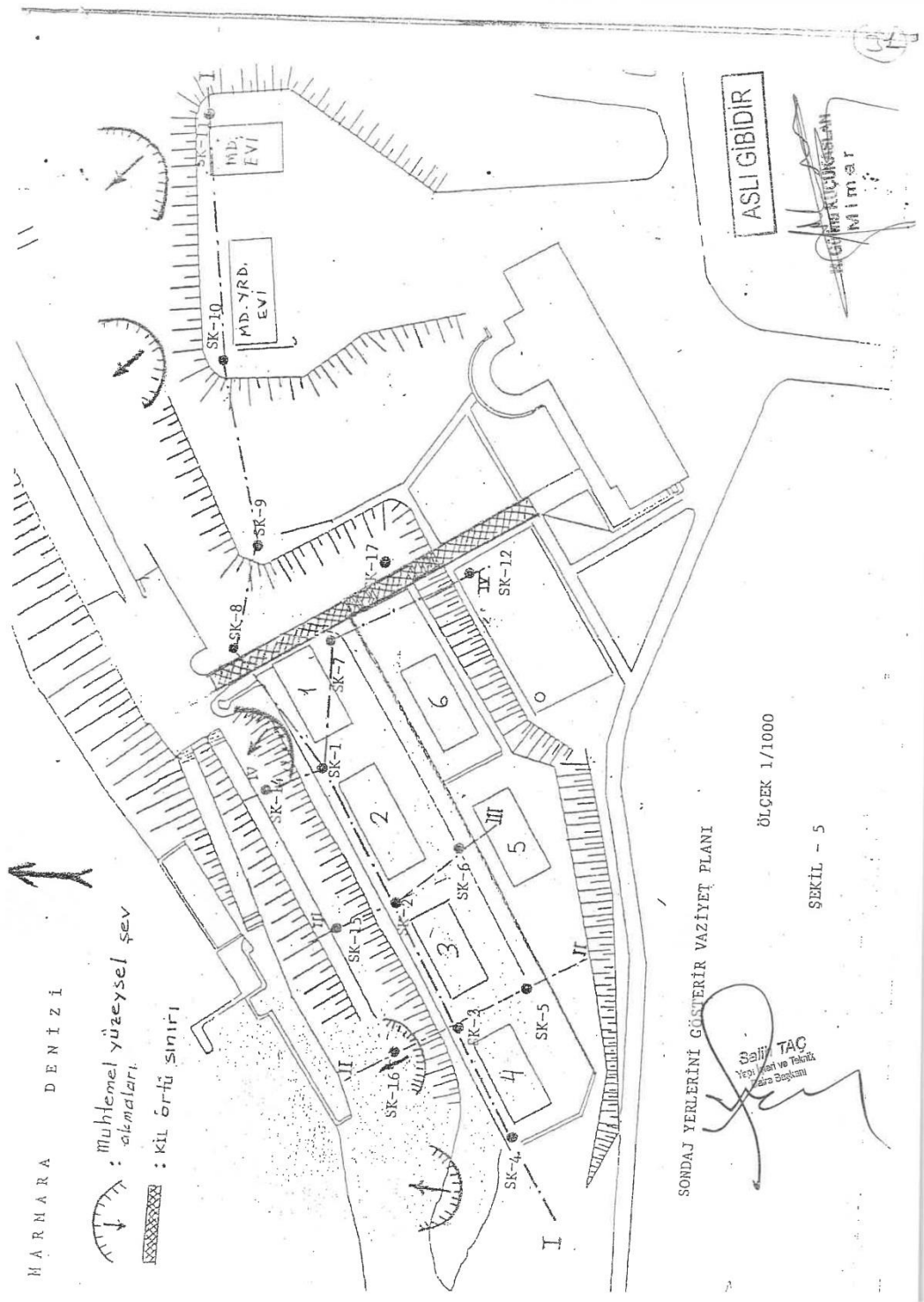
1. GİRİŞ
2. SAHANIN GENEL KONUMU
3. JEOLOJİ
4. ARAZİ ÇALIŞMALARI
 - 2.1. Sondaj Kuyularının Açılması
 - 2.2. Yerde Deneyler Yapılması
 - 2.2.1. Standart Penetrasyon Deneyi
 - 2.2.2. Numune Alınması
 - 2.2.2.1. Örselenmiş Numuneler
 - 2.2.2.2. Örselenmemiş Numuneler
5. LABORATUVAR ÇALIŞMALARI
 - 3.1. Doğal Su İçeriği ve Kıvam Limitleri
 - 3.2. Elek Analizi
 - 3.3. Serbest Basınç Deneyi
 - 3.4. Üç Eksenli Basınç Deneyi
6. ZEMİN DURUMU VE DEĞERLENDİRMELER
 - 6.1. Fliş Serisi
 - 6.2. Kil Örtü
7. ZEMİN HAREKETLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ
8. SONUÇ VE ÖNLEMLER
 - 8.1. Zemin Hareketleri
 - 8.2. Önlemler
9. EKLER
 - EK-1 : Stabilite Hesapları
 - EK-2 : Laboratuvar Deney Sonuçları
 - EK-3 : Sondaj Logları

Selim TAÇ
Teknik Danışmanlık Ticaret ve Sanayi A.Ş.
Teknik Danışman

ASLI GİBİDİR

H. Gülnar KÜÇÜKASLAN
M i m e c

Ek 15 devam





TEKAR SONDAJ TEKNİK DANIŞMANLIK TİCARET VE SANAYİ A.Ş.

5. Mevcut bitki örtüsü ve ağaçlar korunmalı, yüzeysel geçirimsizliği azaltacak bitkilerle ve yüksek su emme potansiyeline sahip ağaçlarla takviye edilmelidir.
6. Deniz oymalarına karşı korunmamış bölgeler istinad yapıları ve anrojman ile takviye edilmelidir.

Saygılarımızla,

Arazi Çalışmaları

Sefer DANAKOL
Jeoloji Mühendisi

Laböratuvar Denevleri

Nurcan KAPLAN
Jeoloji Mühendisi

Geoteknik Değerlendirme

Osman Ö. ÖZKAN
İnşaat Yük.Müh.

ASLI GIBİDİR

H. Bülent KÜÇÜKASLAN
Mimar

TC ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI

YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

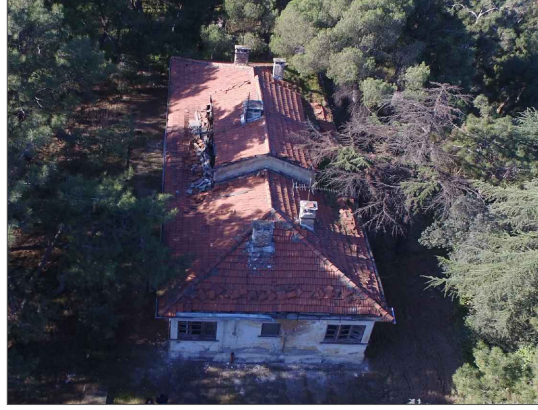
501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

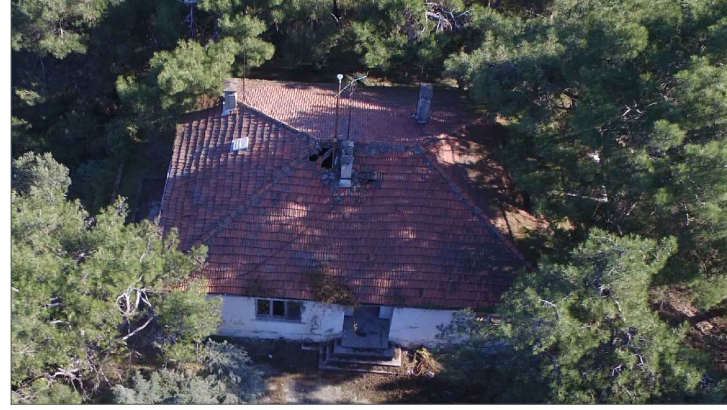
**GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ**

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

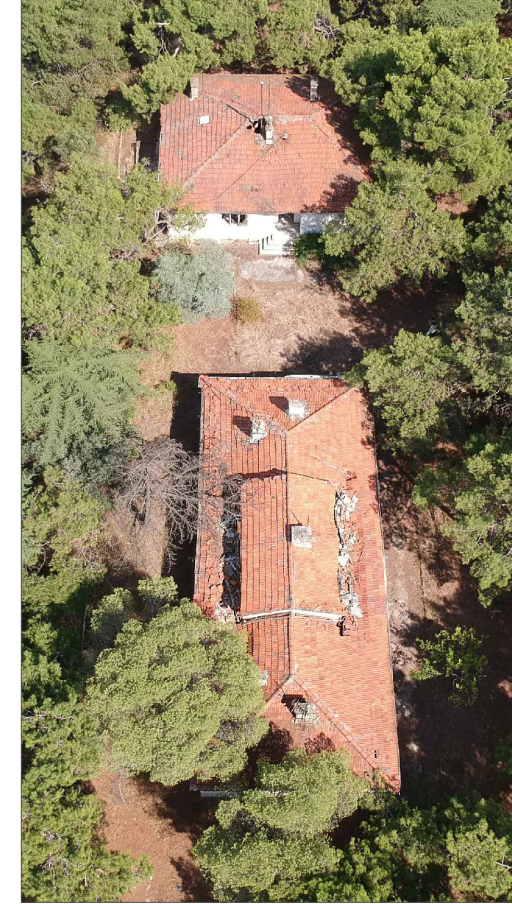
EK - 16



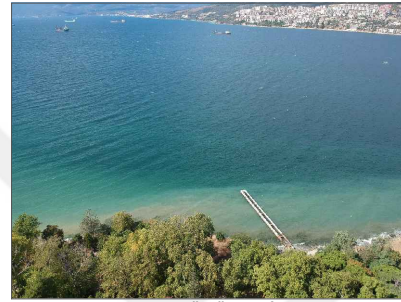
1- LOJMAN YAPISI DOĞU CEPHE HAVA FOTOĞRAFI



2- MÜDÜR EVİ BATI CEPHE HAVA FOTOĞRAFI



3-MÜDÜR EVİ - LOJMAN YAPISI HAVA FOTOĞRAFI



5- LOJMAN VE MÜDÜR EVİ ÇEVRESİ HAVA FOTOĞRAFI



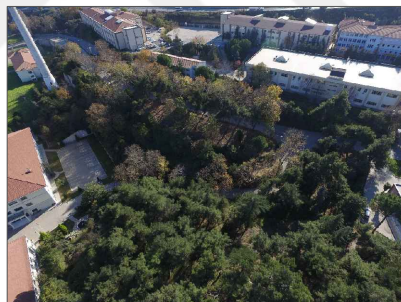
6- LOJMAN VE MÜDÜR EVİ ÇEVRESİ HAVA FOTOĞRAFI



7- LOJMAN VE MÜDÜR EVİ ÇEVRESİ HAVA FOTOĞRAFI



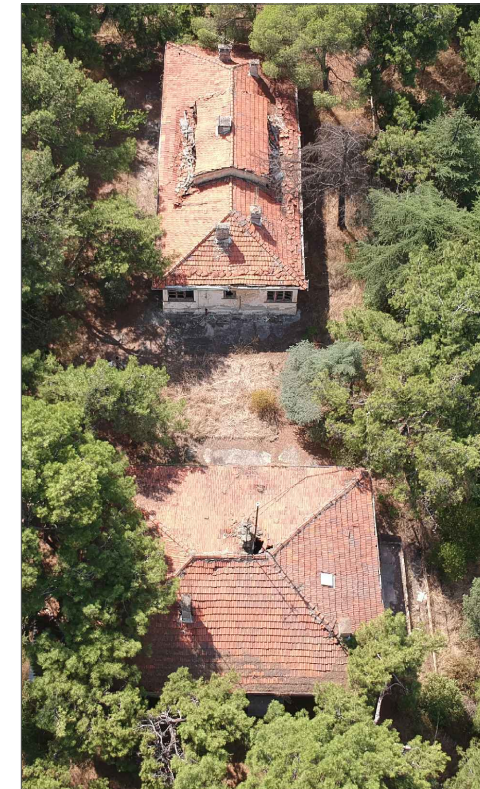
8- LOJMAN VE MÜDÜR EVİ ÇEVRESİ HAVA FOTOĞRAFI



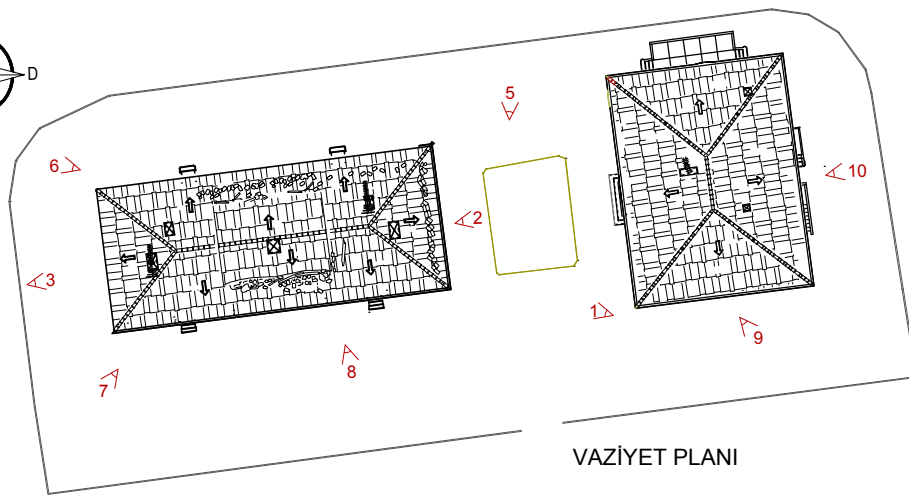
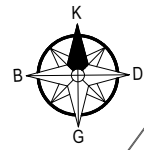
9- LOJMAN VE MÜDÜR EVİ ÇEVRESİ HAVA FOTOĞRAFI



10- LOJMAN VE MÜDÜR EVİ ÇEVRESİ HAVA FOTOĞRAFI



4-MÜDÜR EVİ - LOJMAN YAPISI HAVA FOTOĞRAFI



VAZİYET PLANI

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

VAZİYET PLANI

F.01



1 - BATI (GİRİŞ) CEPHESİ



2-BATI CEPHESİ



3-BATI CEPHESİ



4-BATI CEPHESİ GİRİŞ KAPISI



5-KUZEY CEPHESİ



6-KUZEY CEPHESİ



7-KUZEY CEPHESİ



8 - DOĞU CEPHESİ



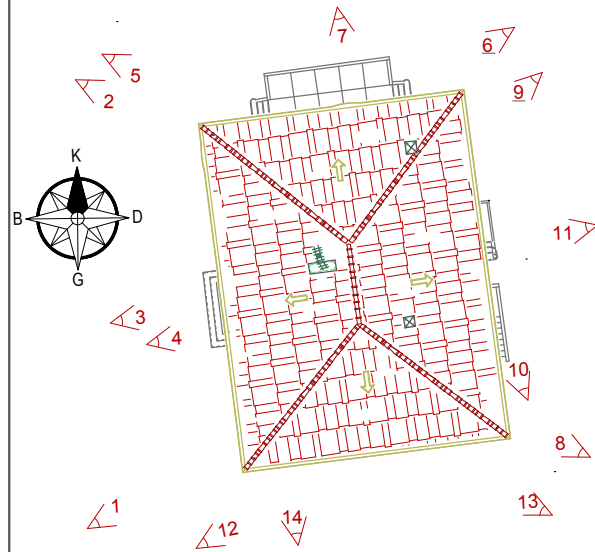
9 - DOĞU CEPHESİ



10 - DOĞU CEPHESİ BODRUMA İNEN
BETON MERDİVEN



11 - DOĞU CEPHESİ



12 - GÜNEY CEPHESİ



13 - GÜNEY CEPHESİ



14 - GÜNEY CEPHESİ

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ

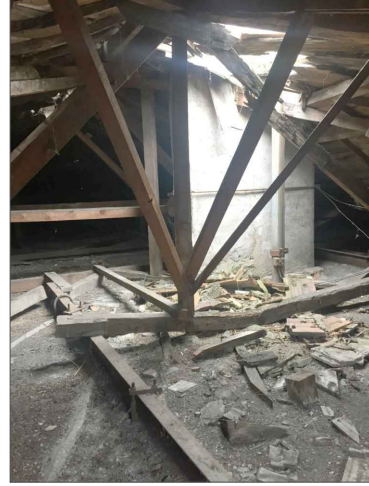
FOTOĞRAF ALBÜMÜ

CEPHELER

F.02



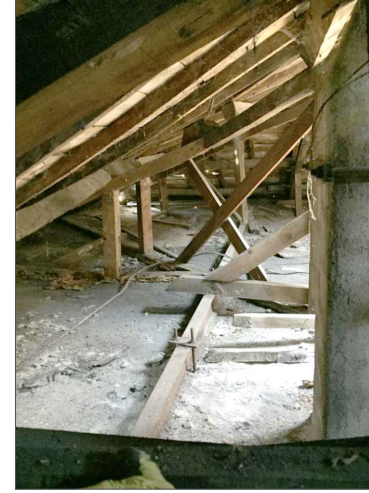
1 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI KAPAK



2 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



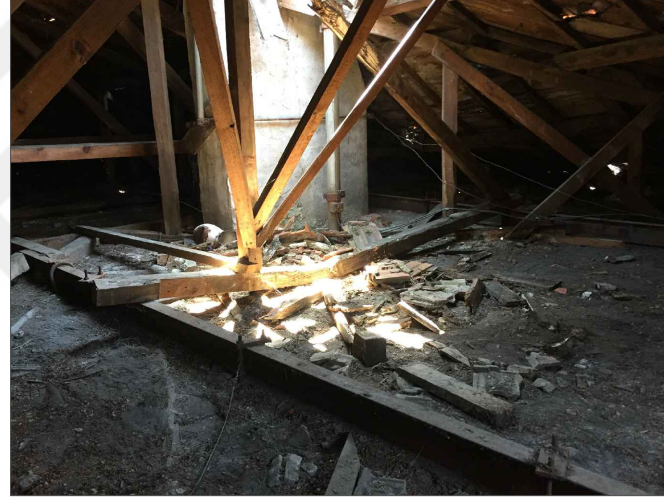
3 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



4 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



5 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



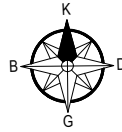
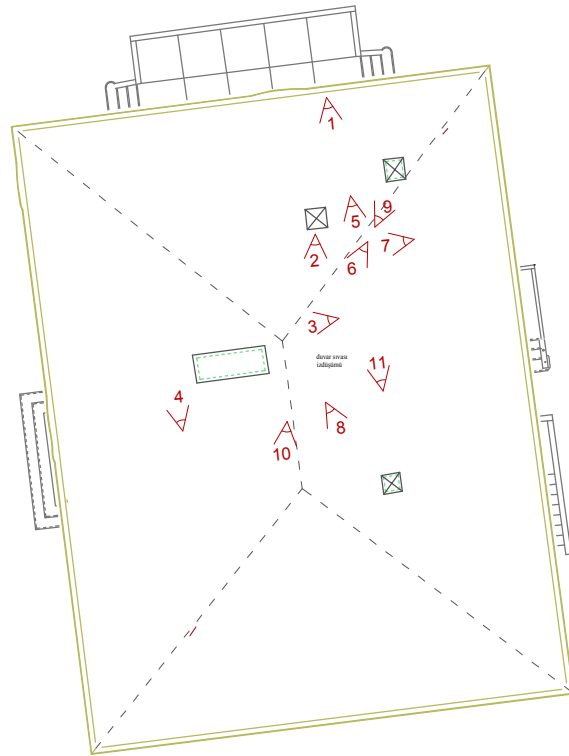
6 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



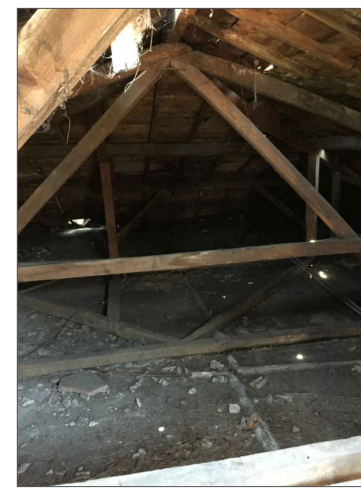
7 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



8 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



9 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



10 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI



11 -MÜDÜR EVİ ÇATI ALTI

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ
ÇATI ALTI

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

ÇATI ALTI

F.03



1- BATI CEPHESİ



2- BATI CEPHESİ



3- DOĞU CEPHESİ



4- GÜNEY CEPHESİ



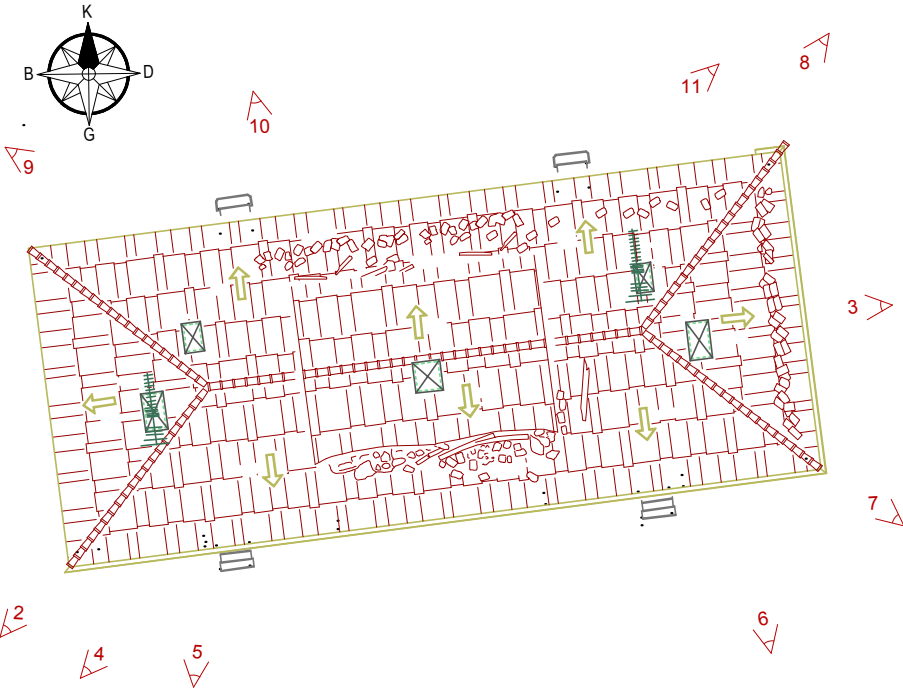
5- GÜNEY CEPHESİ



6- GÜNEY CEPHESİ



7- DOĞU CEPHESİ



8- KUZAY CEPHESİ



9- KUZAY CEPHESİ



10- KUZAY CEPHESİ



11- KUZAY CEPHESİ

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

VAZİFE EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

CEPHELER

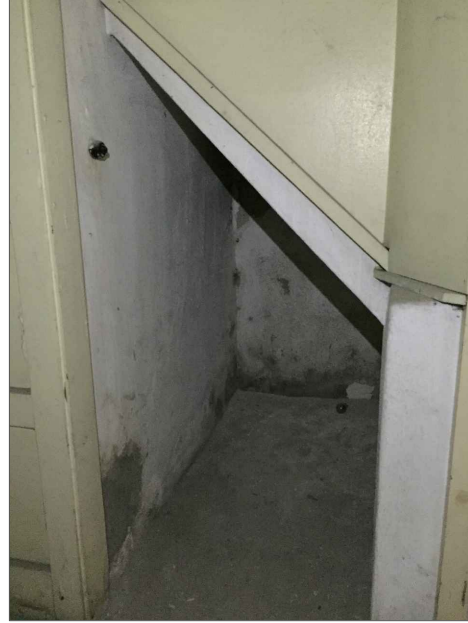
F.04



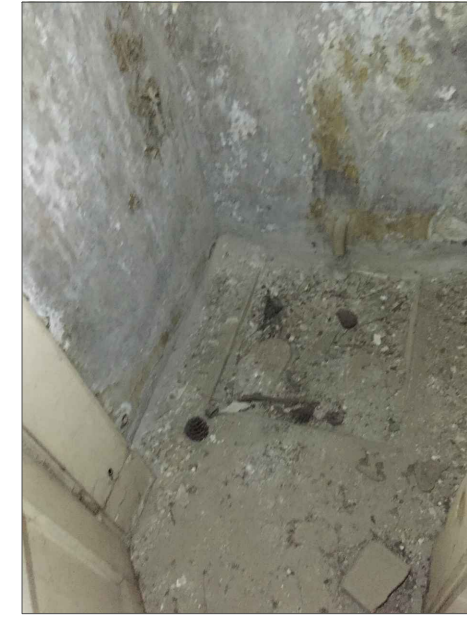
1- B03 NOLU KORİDORDAN B04 ODAYA BAKIŞ



2- B03 NOLU KORİDORDAN GÜNEYE BAKIŞ



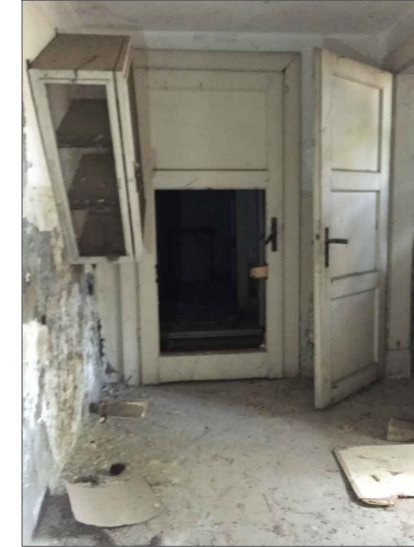
3- B03 NOLU KORİDORDAN DOĞUYA BAKIŞ



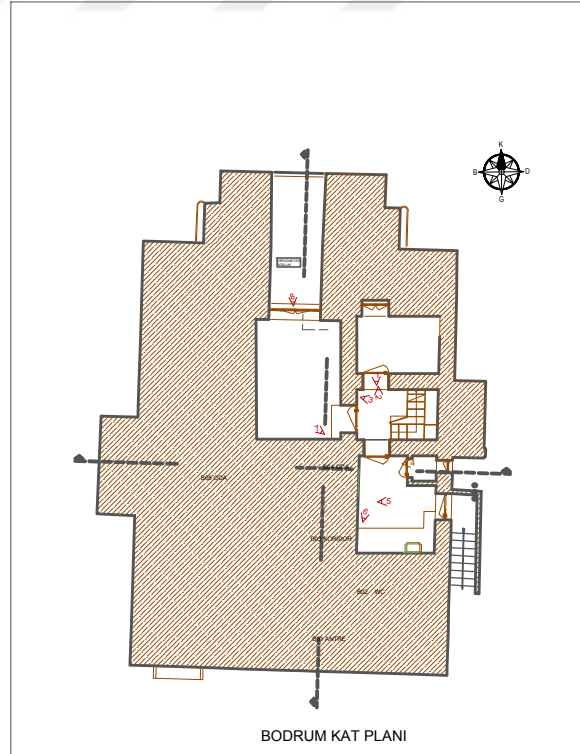
4- B02 NOLU WC ZEMİNİNE BAKIŞ



5- B01 NOLU ANTREDEN DOĞU DUVARA BAKIŞ



6- B01 NOLU ANTREDEKİ TESİSAT BORULARI



BODRUM KAT PLANI



7- B05 NOLU ODADAN KUZEY DUVARA BAKIŞ



8-B05 NOLU ODA PENCERESİNDEN GİRİLEMİYEN BOŞLUĞA BAKIŞ

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNÇİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASİM KOCABIYIK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

KAT PLANLARI

F.05

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

KAT PLANLARI

F.06



1-Z01 NOLU GİRİŞTEN Z03 NOLU
KORİDORA BAKIŞ



2-Z02 NOLU SALONDAN KUZEY
DUVARA BAKIŞ



3-Z02 NOLU SALONDAN DOĞU
DUVARA BAKIŞ



4-Z02 NOLU SALONDAN BATI
DUVARA BAKIŞ



5-Z03 NOLU KORİDORDAN Z01
NOLU ANTREYE BAKIŞ



6-Z10 NOLU MUTFAKTAN
KUZEYE BAKIŞ



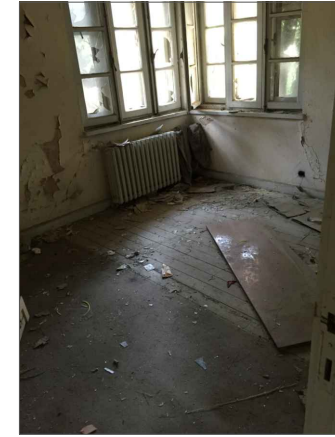
14-Z10 NOLU MUTFAKTAN
BATI DUVARA BAKIŞ



7-Z09 NOLU WC' DEN DOĞU
DUVARA BAKIŞ



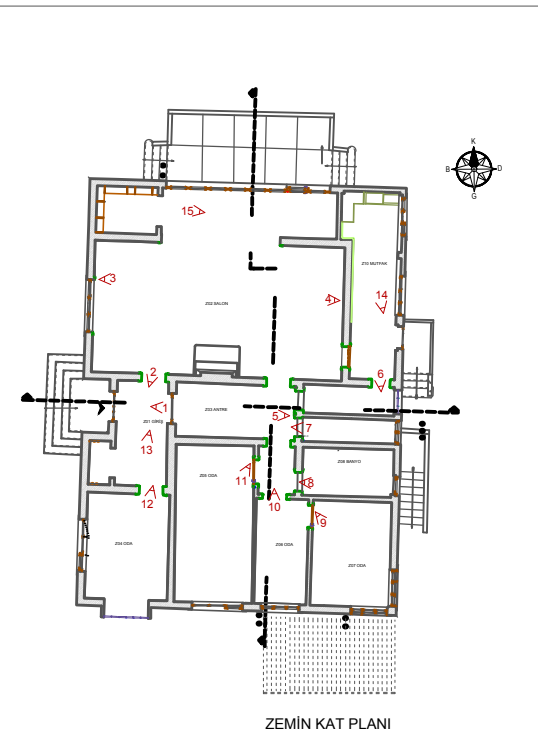
8-Z08 NOLU BANYODAN DOĞU
DUVARA BAKIŞ



9-Z07 NOLU ODADAN
GÜNEYDOĞUYA BAKIŞ



10-Z06 NOLU ODADAN GÜNEY
DUVARA BAKIŞ



11-Z05 NOLU ODADAN GÜNEY
DUVARA BAKIŞ



12-Z04 NOLU ODADAN GÜNEY
DUVARA BAKIŞ



13-Z01 NOLU GİRİŞTEN
BATI DUVARA BAKIŞ



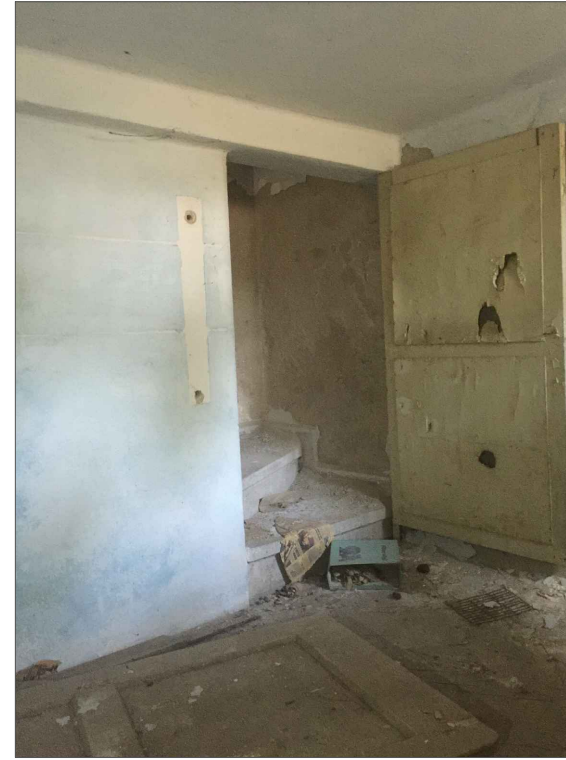
15-Z0 NOLU SALONDAN
BATI DUVARA BAKIŞ



1-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ B01 NOLU
ODADAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



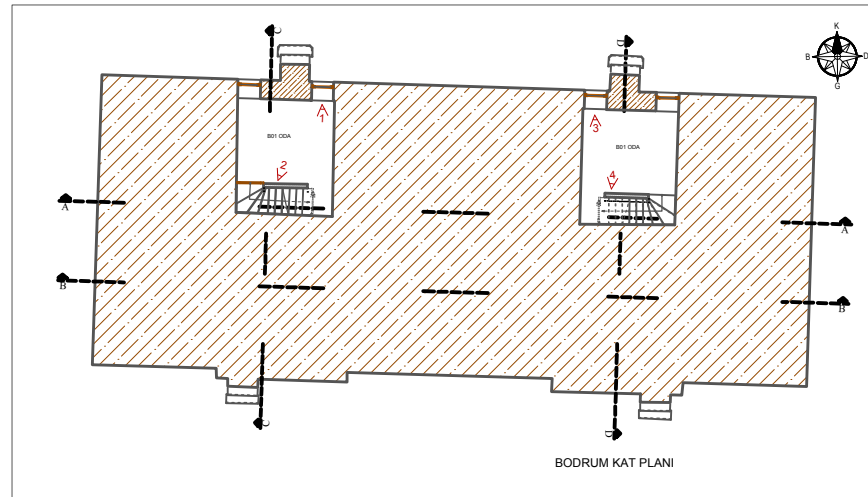
2-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ B01 NOLU
ODADAN KUZEY DUVARA BAKIŞ



3-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ B01 NOLU
ODADAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



4-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ B01 NOLU
ODADAN KUZEY DUVARA BAKIŞ



BODRUM KAT PLANI

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

VAZİFE EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

KAT PLANLARI

F.07

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

**GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ**



1-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z01 NOLU
ANTREDEN KUZEY DUVARA BAKIŞ



2-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z01 NOLU
ANTREDEN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



3-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z03 NOLU
ODADAN GÜNEYBATIYA BAKIŞ



4-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z03 NOLU
ODADAN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



5-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z04 NOLU
BANYODAN BATI DUVARA BAKIŞ



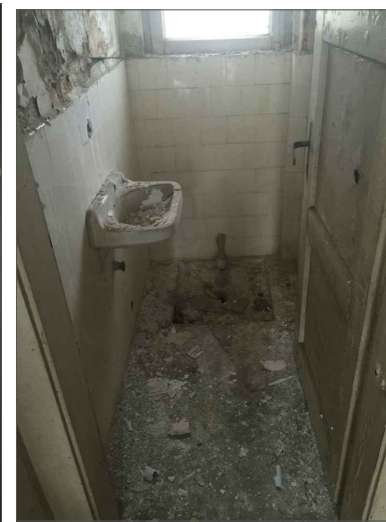
6-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z05 NOLU
ODADAN BATI DUVARA BAKIŞ



7-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z05 NOLU
ODADAN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



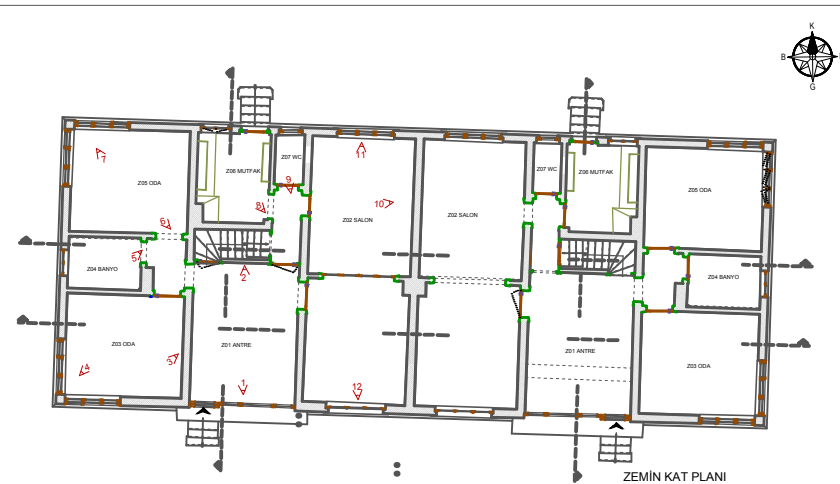
8-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z06 NOLU
MUTFAKTAN KUZEYE BAKIŞ



9-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z07 NOLU
WC' DEN KUZEY DUVARA BAKIŞ



10-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z02 NOLU
SALONDAN GÜNEYBATI DUVARINA BAKIŞ



11-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z02 NOLU
SALONDAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



12-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ Z02 NOLU
SALONDAN KUZEY DUVARA BAKIŞ

VAZİFE EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

KAT PLANLARI

F.08



1-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z01 NOLU ANTREDEN KUZEY DUVARA BAKIŞ



2-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z01 NOLU ANTREDEN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



3-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z03 NOLU ODADAN GÜNEYDOĞUYA BAKIŞ



4-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z03 NOLU ODADAN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



5-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z04 NOLU BANYODAN DOĞU DUVARA BAKIŞ



6-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z05 NOLU ODADAN DOĞUYA BAKIŞ



7-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z05 NOLU ODADAN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



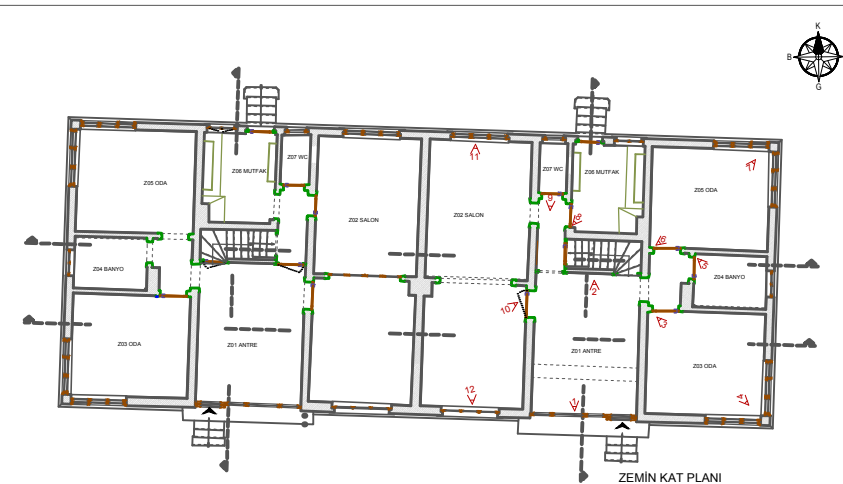
8-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z06 NOLU MUTFAKTAN KUZEYE BAKIŞ



9-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z07 NOLU WC' DEN KUZEY DUVARA BAKIŞ



10-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z02 NOLU SALONDAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



163

11-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z02 NOLU SALONDAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



12-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ Z02 NOLU SALONDAN KUZEY DUVARA BAKIŞ

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

VAZİFE EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

KAT PLANLARI

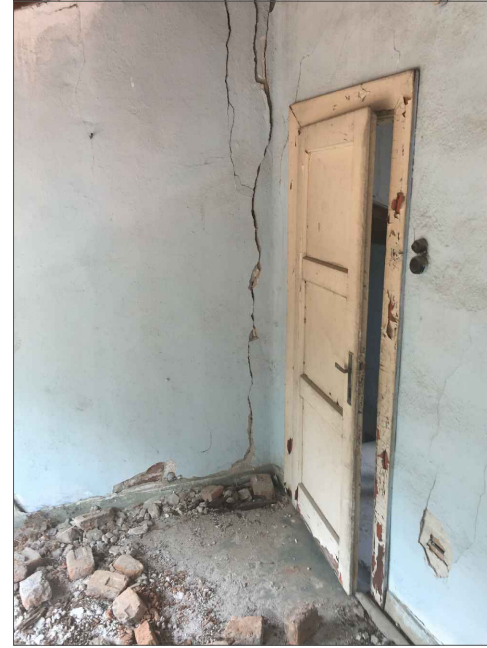
F.09



1-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ N03 NOLU
ANTREDEN KUZEY DUVARA BAKIŞ



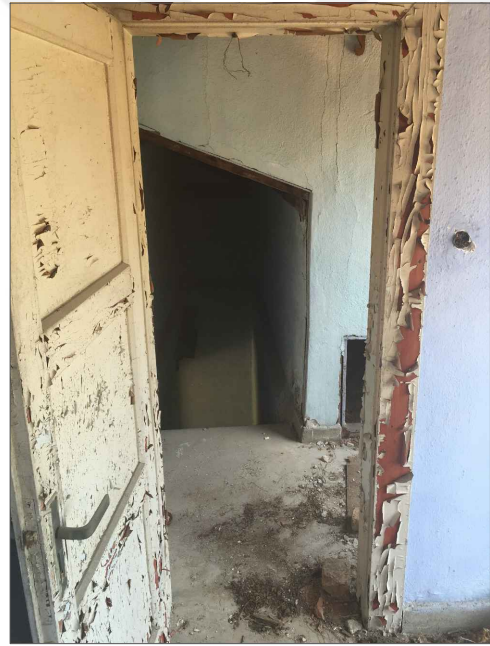
2-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ N02 NOLU
ODADAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



3-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ N02 NOLU
ODANIN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



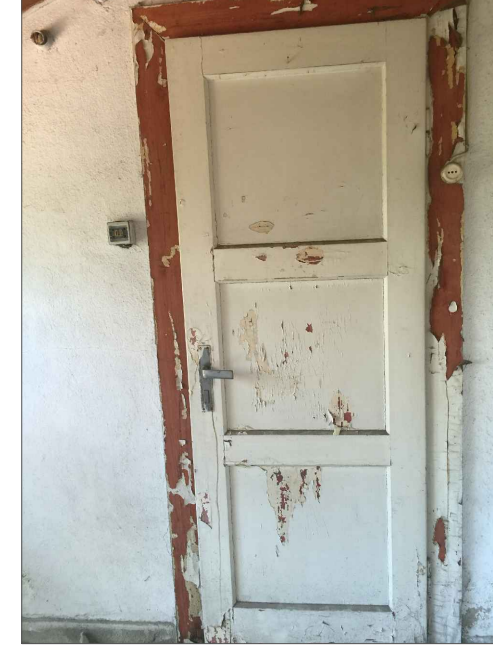
4-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ N01 NOLU
ODADAN KUZEY DUVARA BAKIŞ



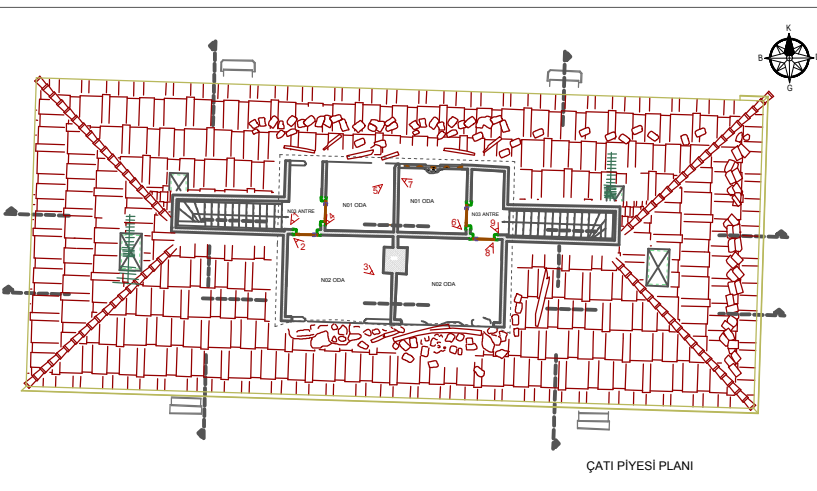
5-LOJMAN EVİ BATI CEPHESİ N01 NOLU
ODANIN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



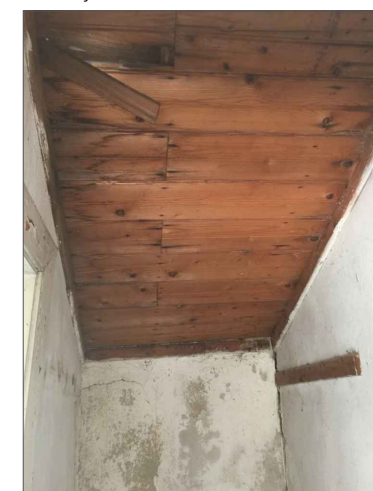
6-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ N01 NOLU
ODADAN KUZEY DUVARA BAKIŞ



7-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ N01 NOLU
ODANIN GİRİŞ KAPISINA BAKIŞ



8-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ N02 NOLU
ODADAN GÜNEY DUVARA BAKIŞ



9-LOJMAN EVİ DOĞU CEPHESİ N03 NOLU
ANTREDEN KUZEY DUVARA BAKIŞ

T.C.ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR.ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR.BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

VAZİFE EVİ

FOTOĞRAF ALBÜMÜ

KAT PLANLARI

F.10

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
GEMLİK ASIM KOCABIYIK MESLEK
YÜKSEKOKULU YERLEŞKESİ
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ YAPILARININ
RESTORASYON PROJESİ
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

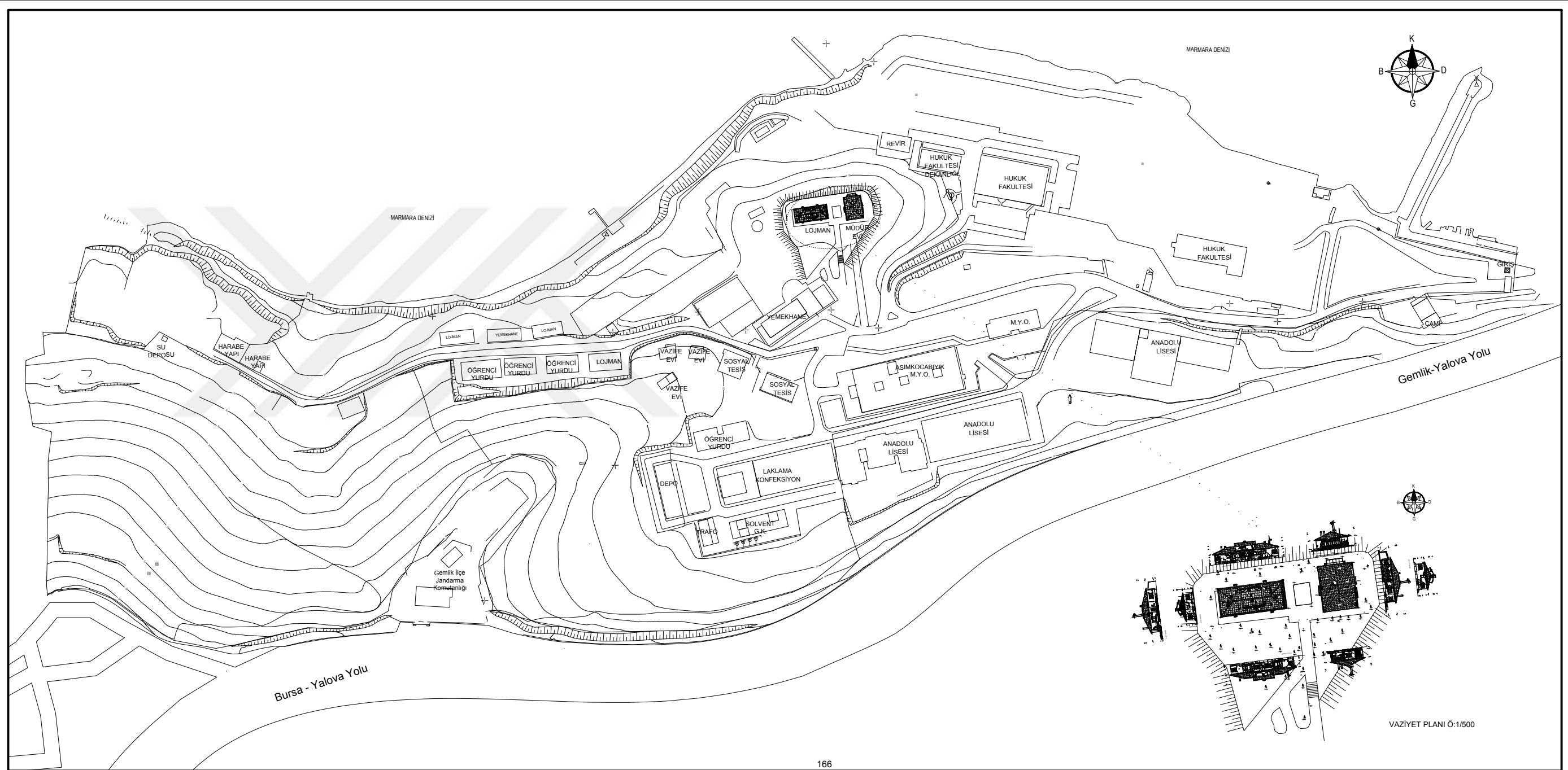
501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

RÖLÖVE ÇİZİMLERİ

EK - 17



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

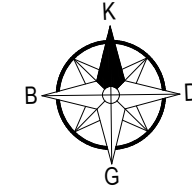
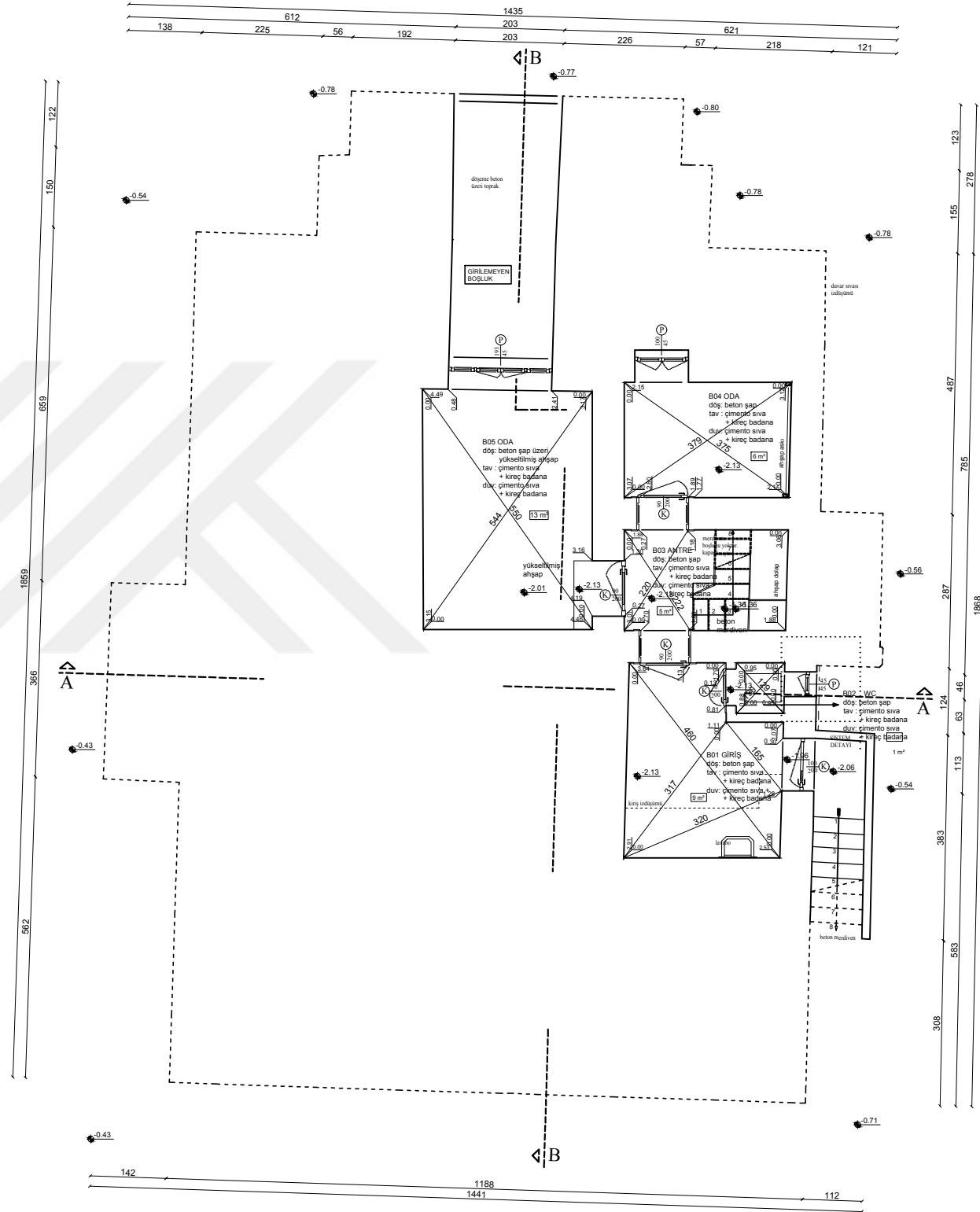
GEMLİK SUNÇİPEK FABRİKASI
(U.Ü. ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/500

■ RÖLÖVE
□ RESTİTÜSYON
▨ RESTORASYON

VAZİYET PLANI

1



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

2

BODRUM KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

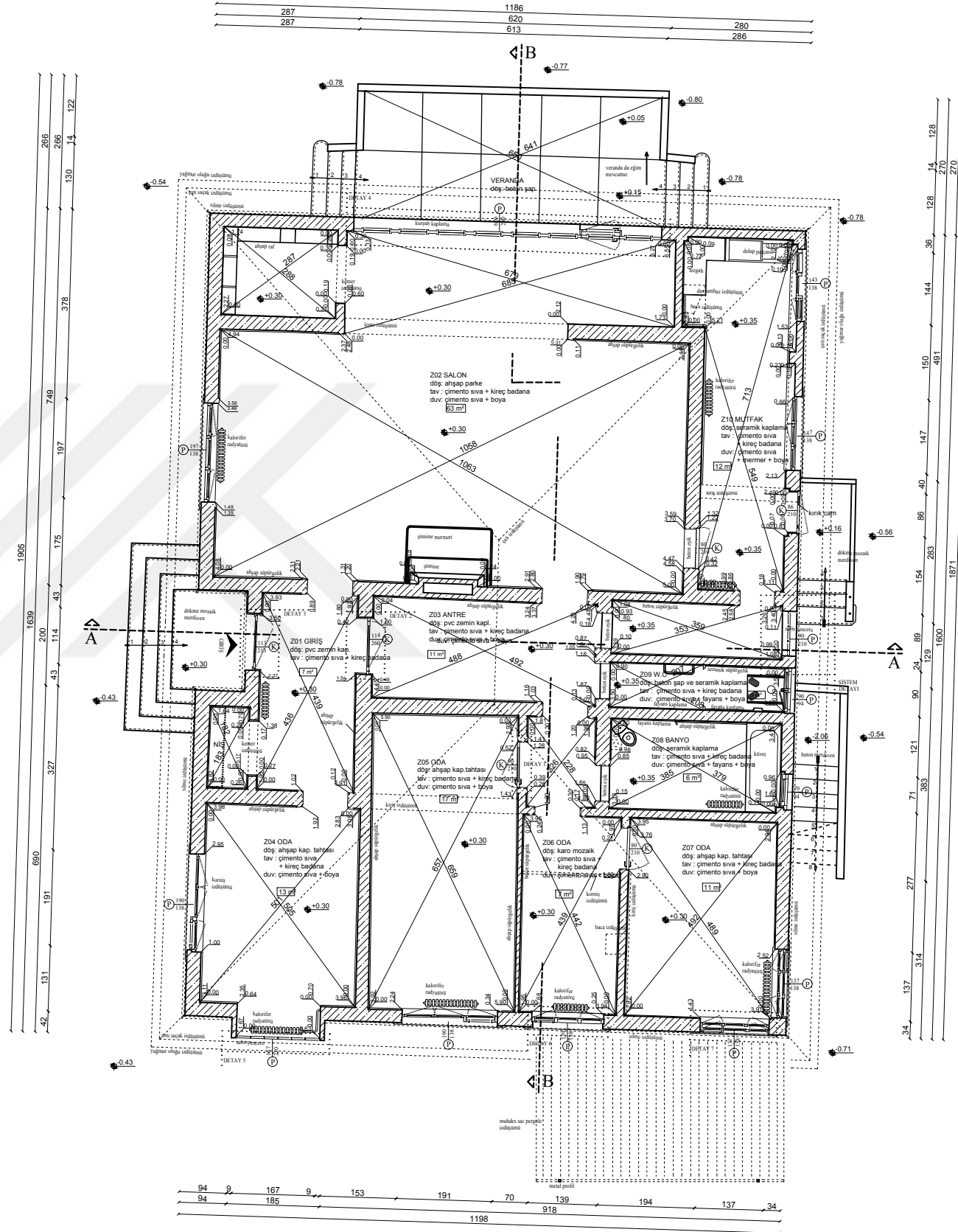
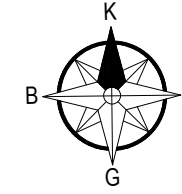


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

3



ZEMİN KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

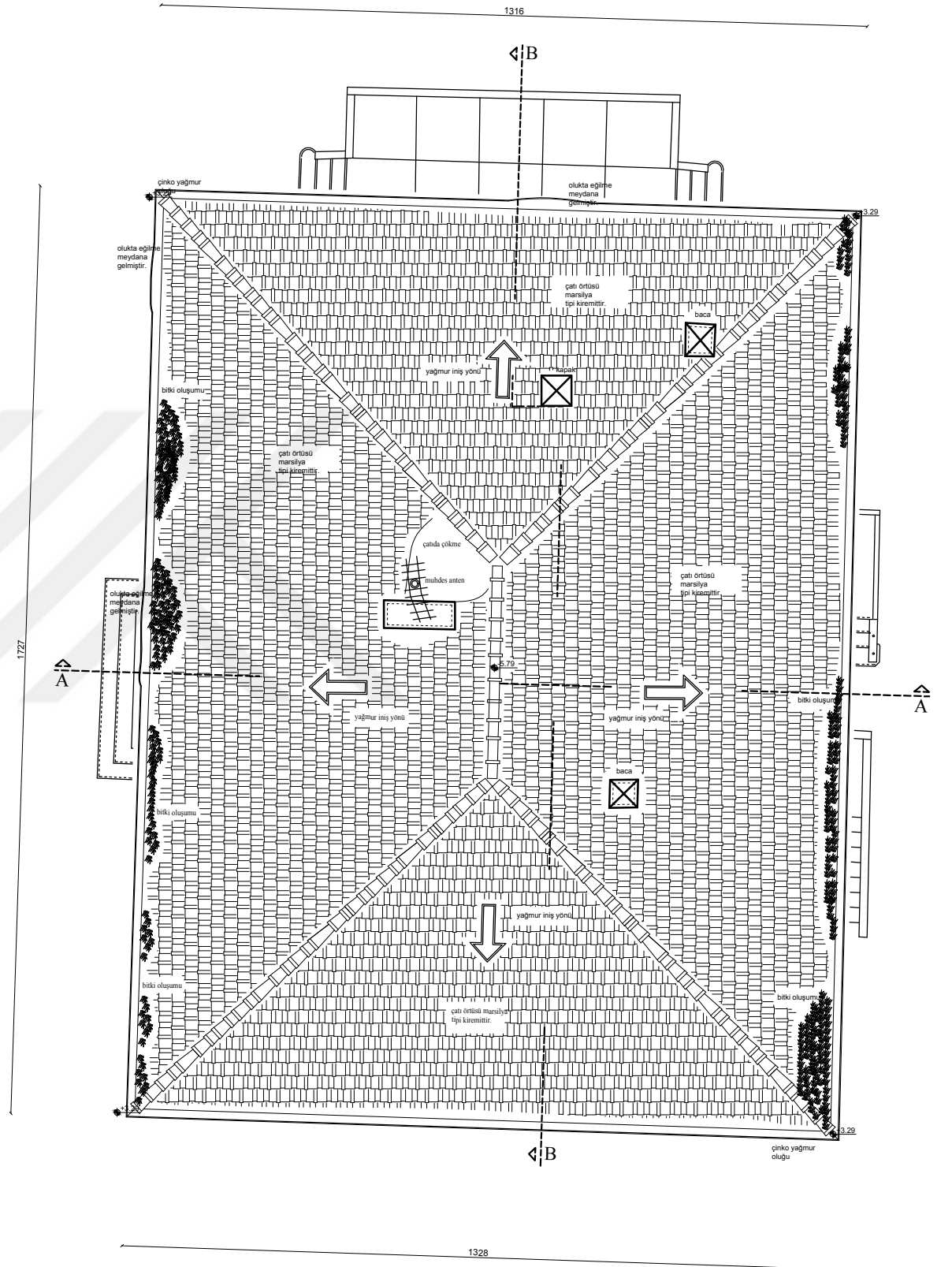
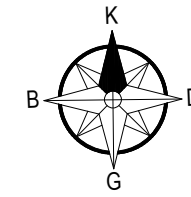


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

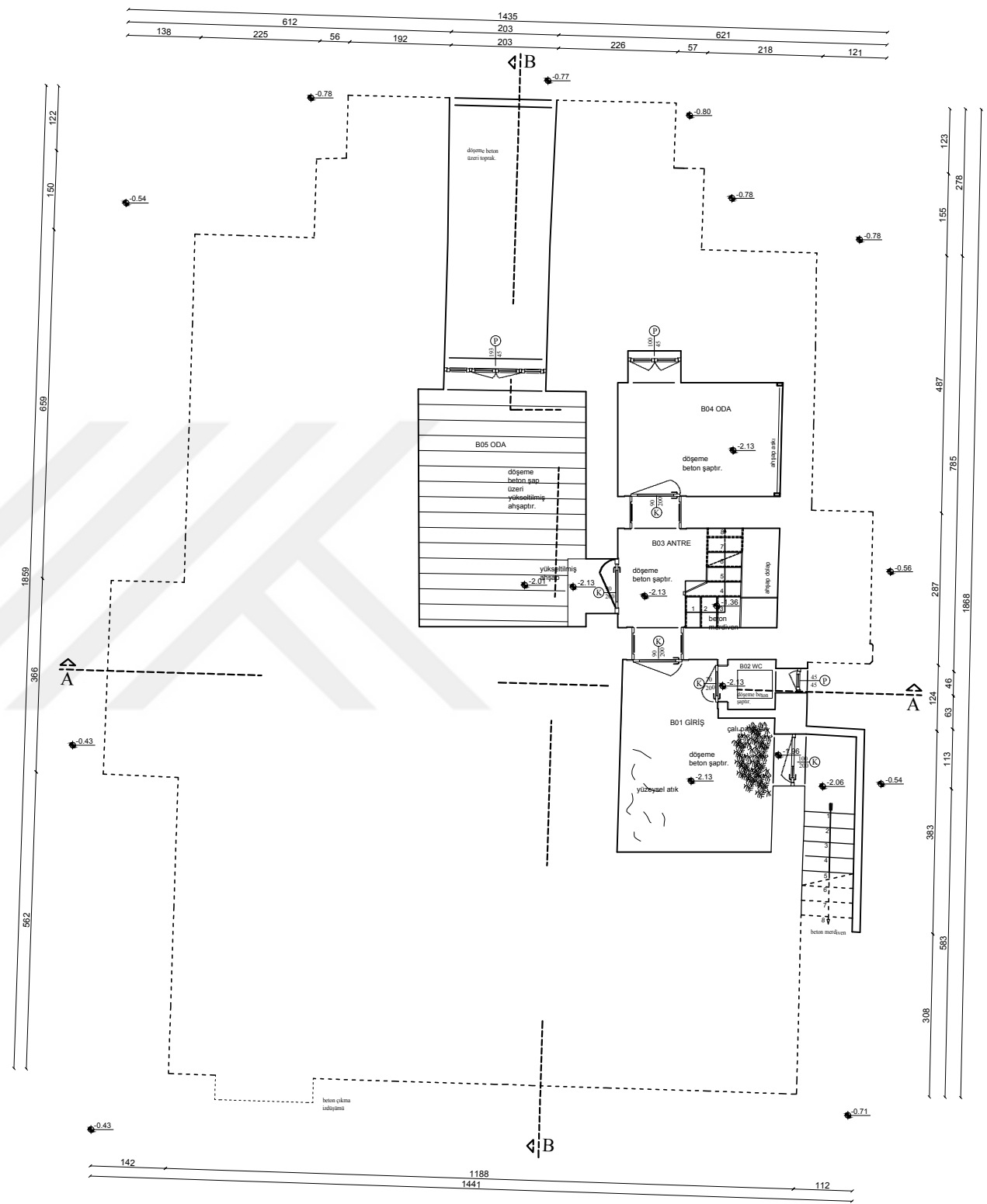
KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

4



ÇATI PLANI



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50
0 1 2 3 4 5 M

■ RÖLÖVE
□ RESTİTÜSYON
□ RESTORASYON

DÖŞEME KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI 5

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

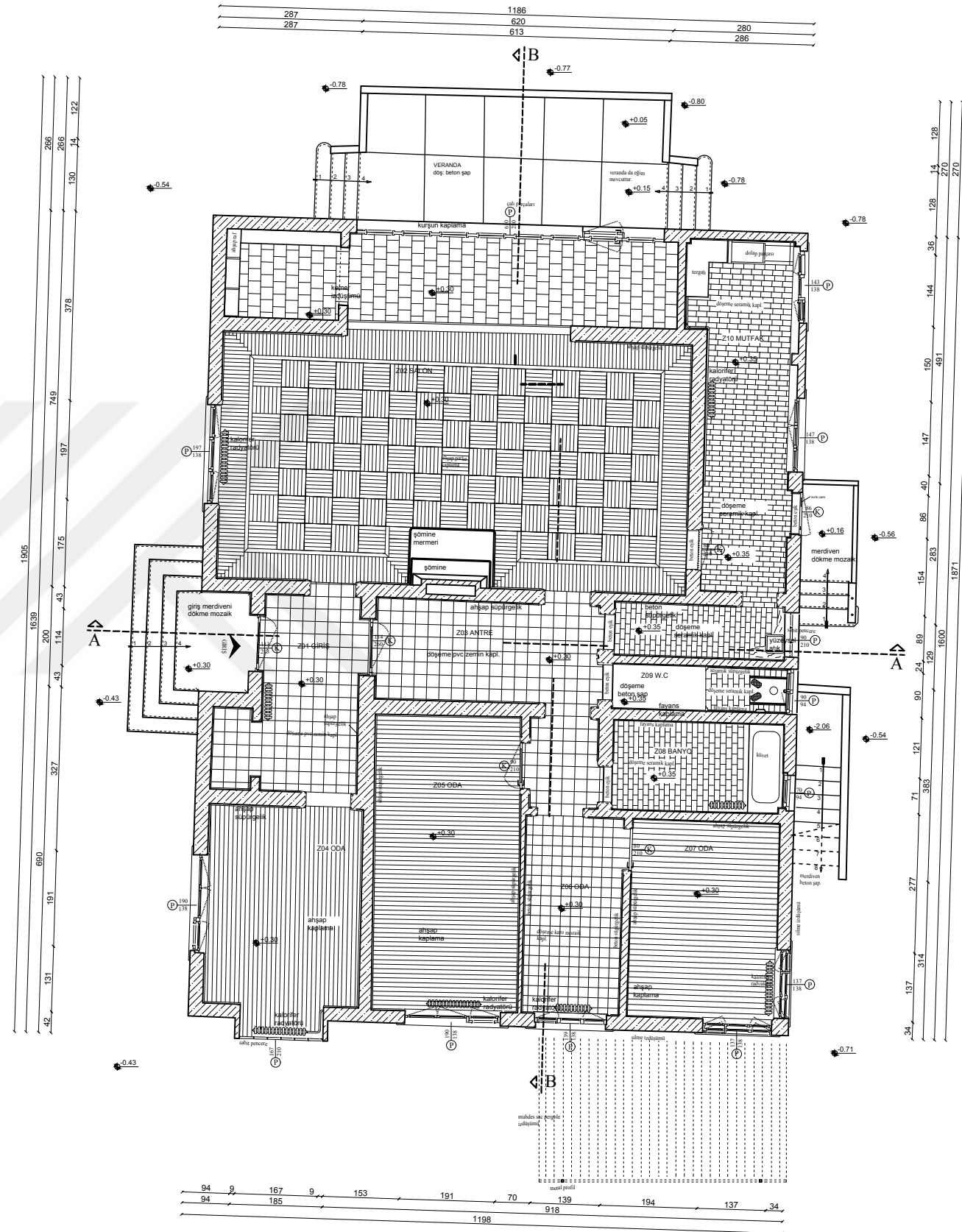
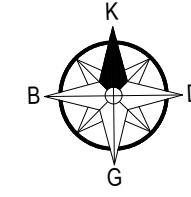


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

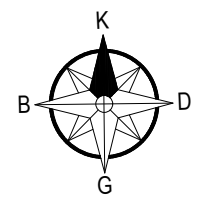
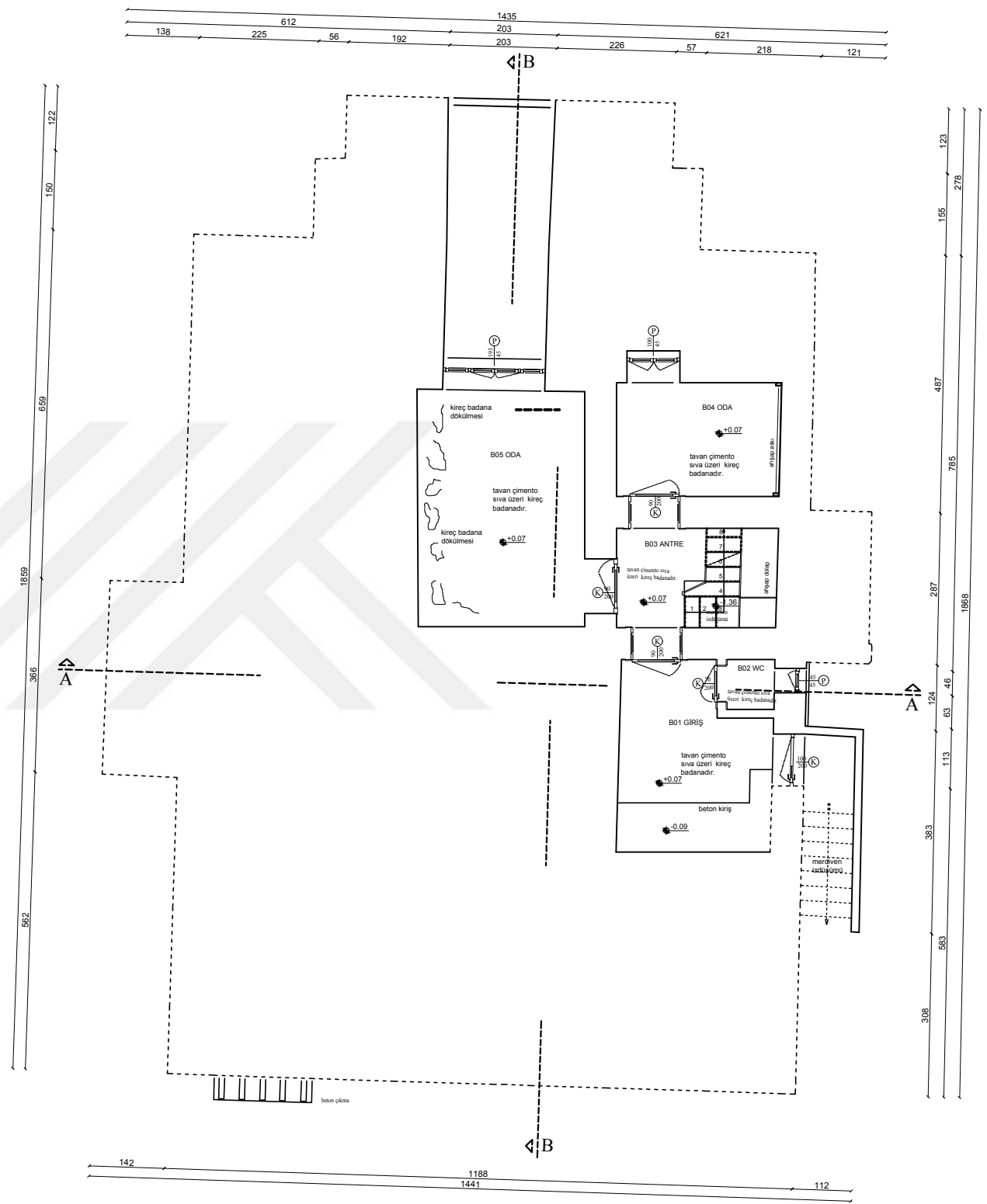
DÖŞEME KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

6



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI



BODRUM KAT TAVAN PLANI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50
0 1 2 3 4 5 M

■ RÖLÖVE
□ RESTİTÜSYON
□ RESTORASYON

TAVAN KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

7

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

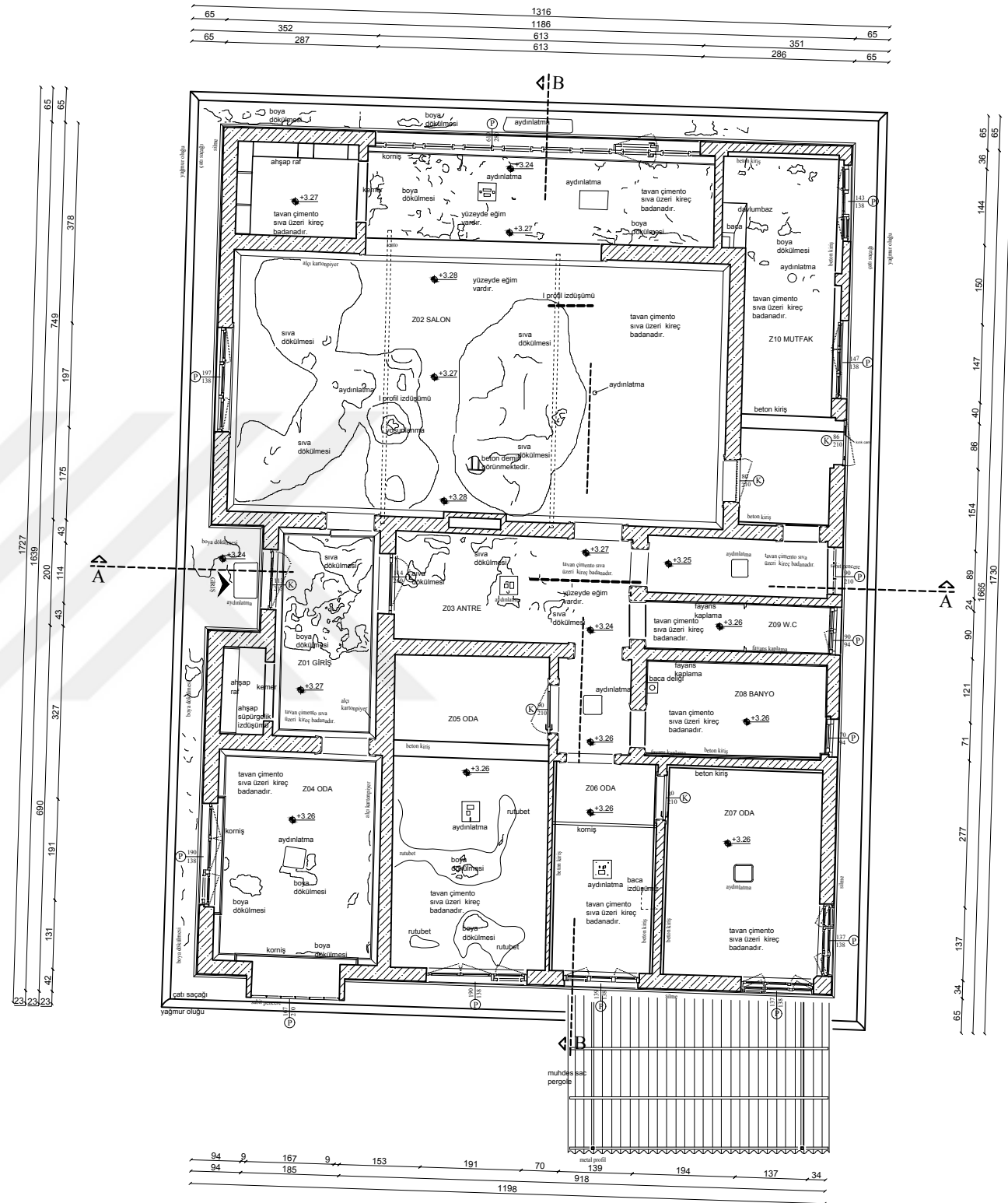
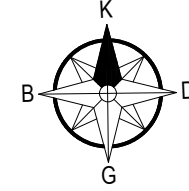


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

8



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

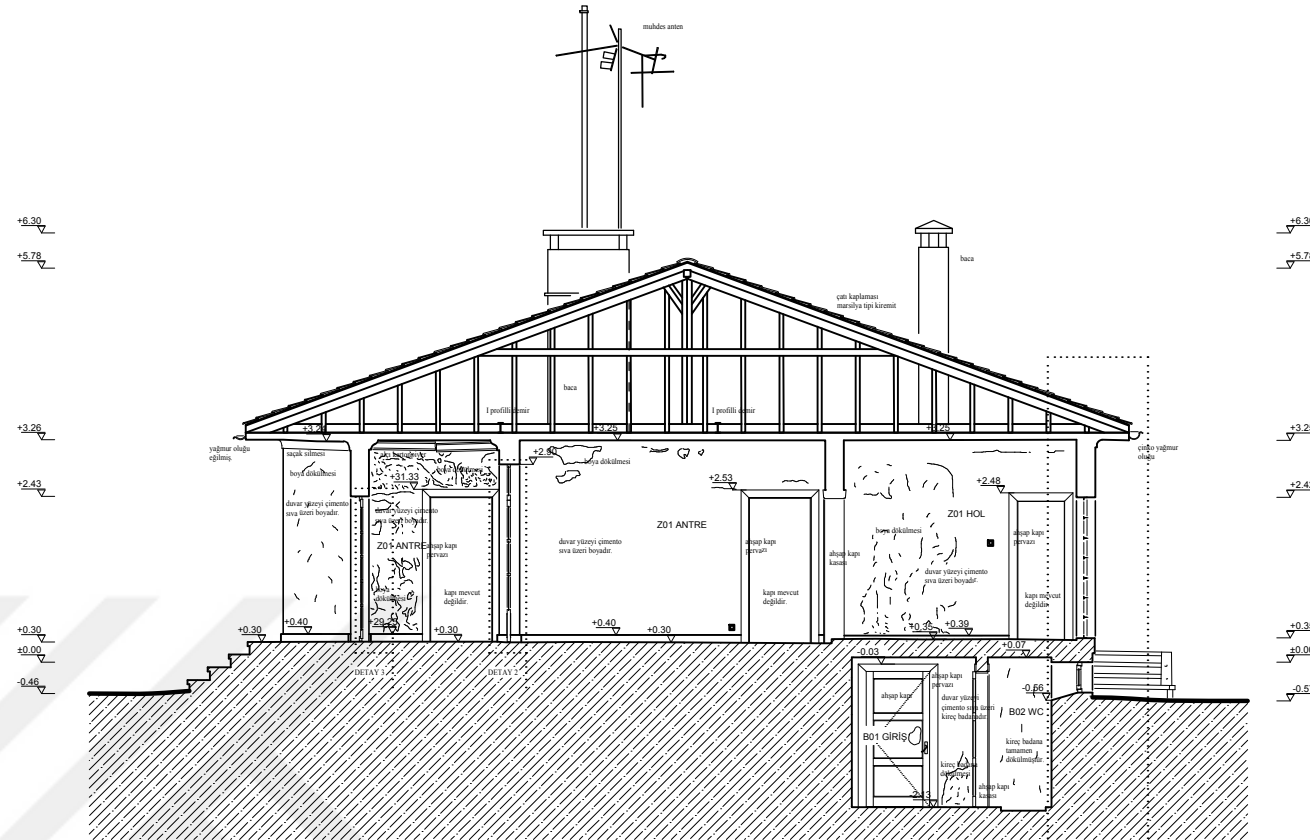


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

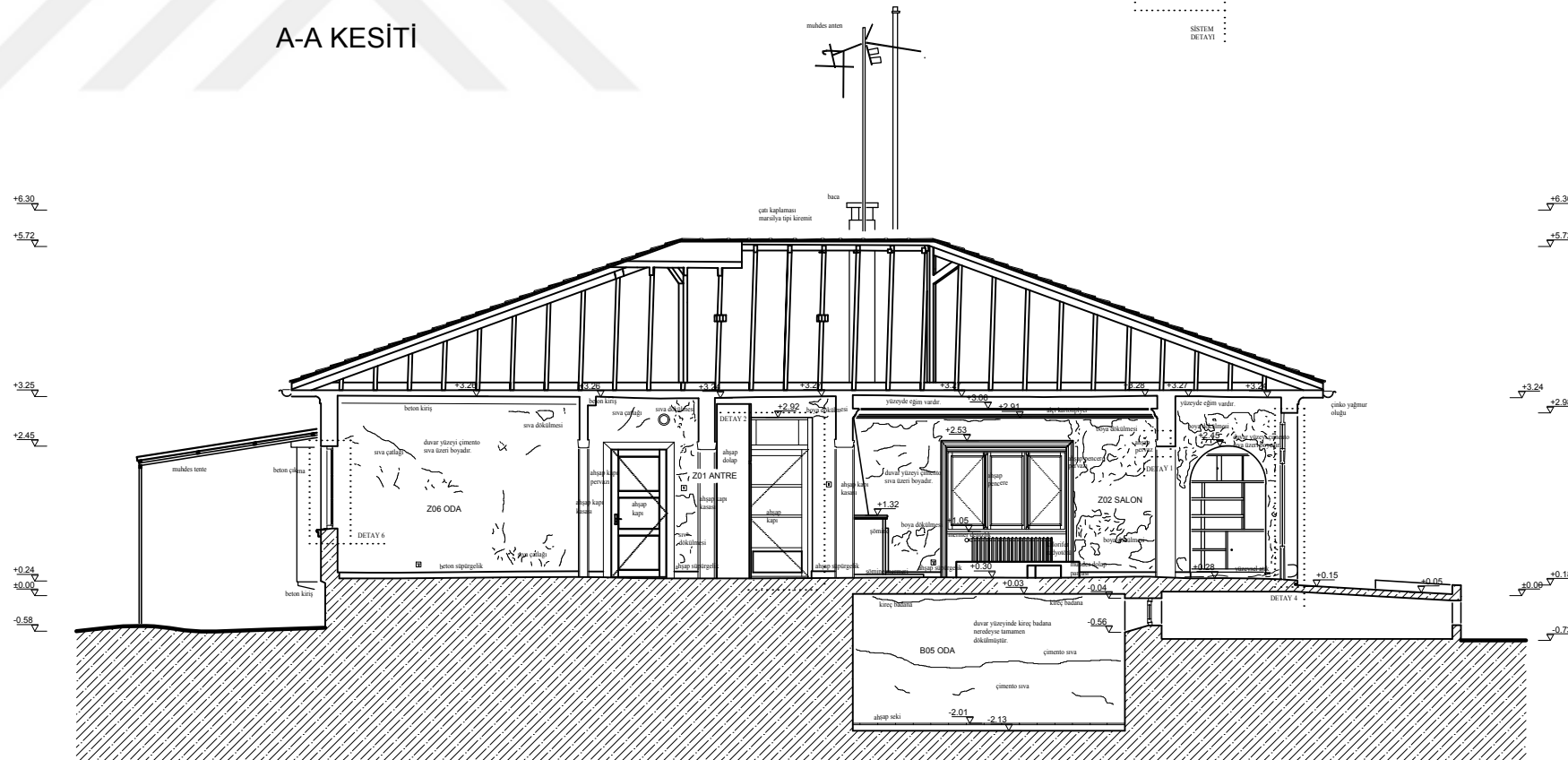
KESİTLER

A-A B-B

9



A-A KESİTİ



B-B KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

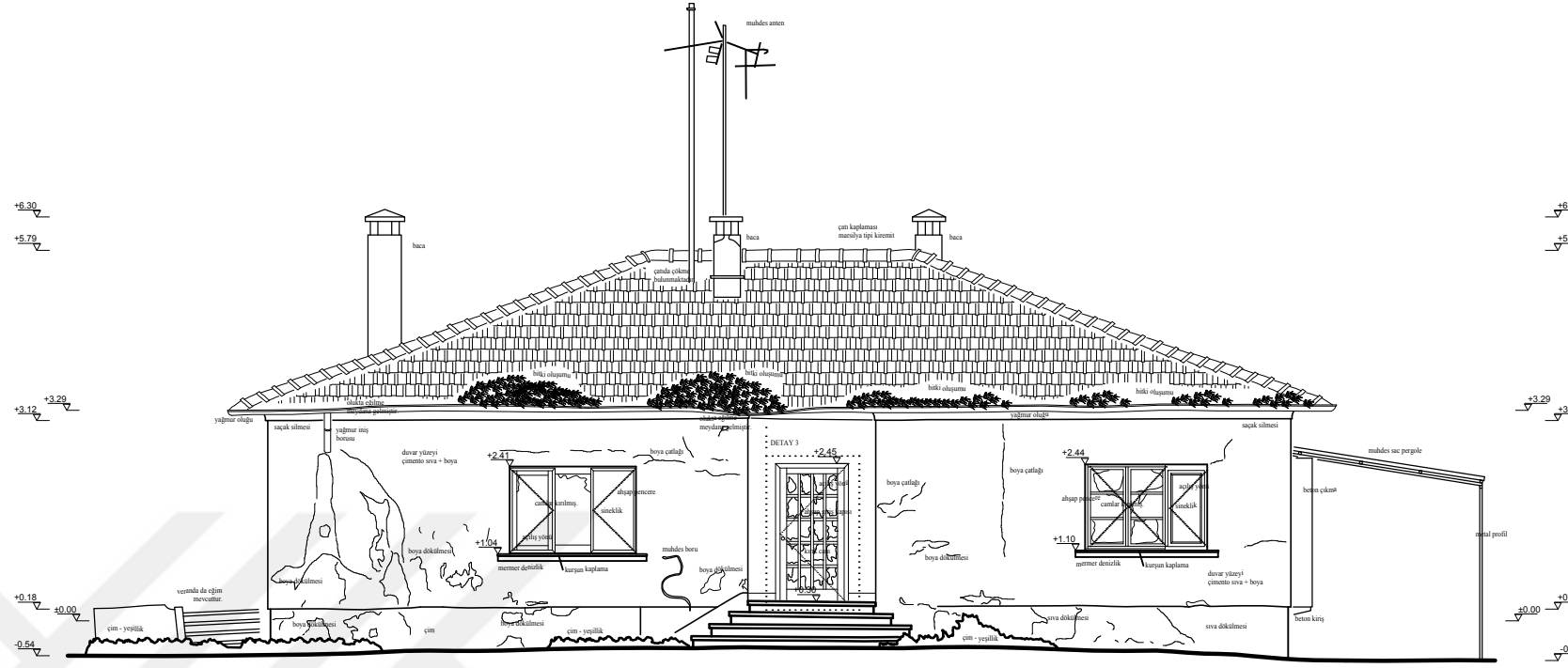


- RÖLÖVE
□ RESTİTÜSYON
□ RESTORASYON

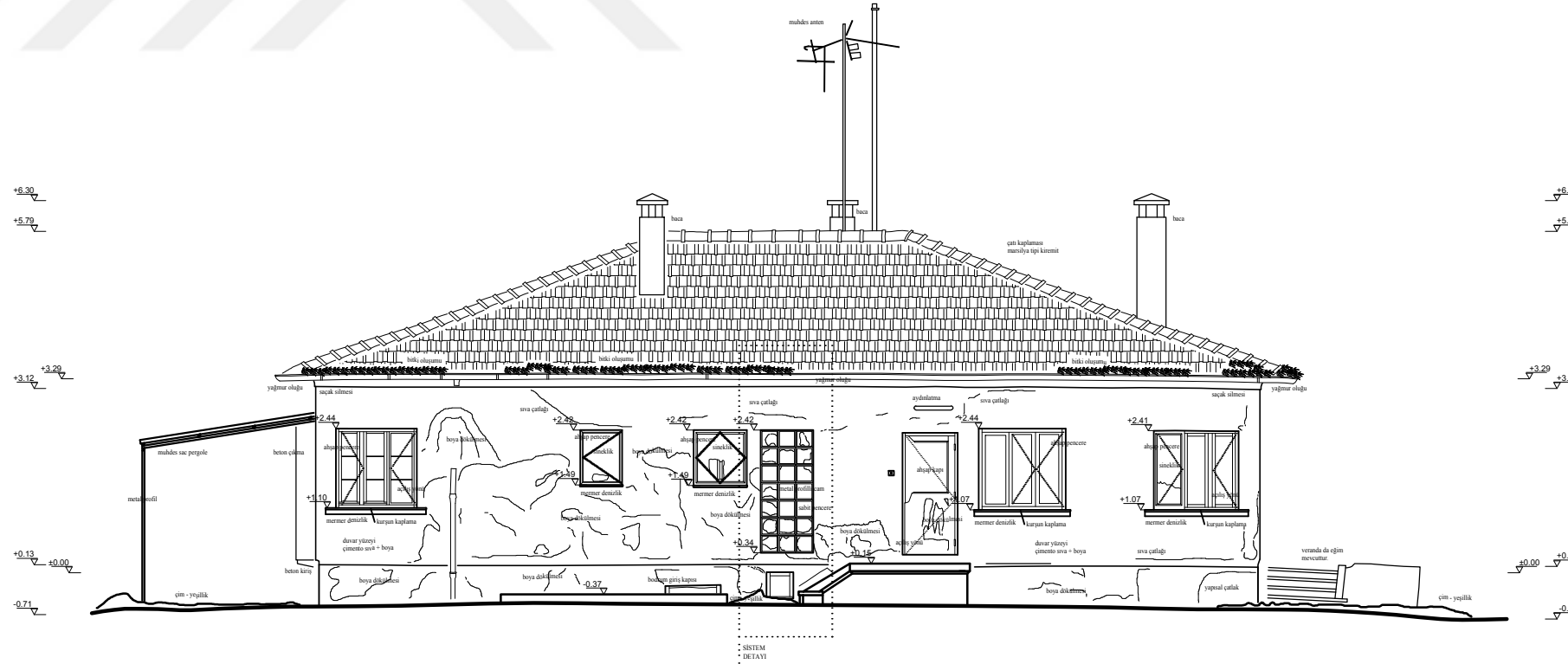
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU - BATI

10



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

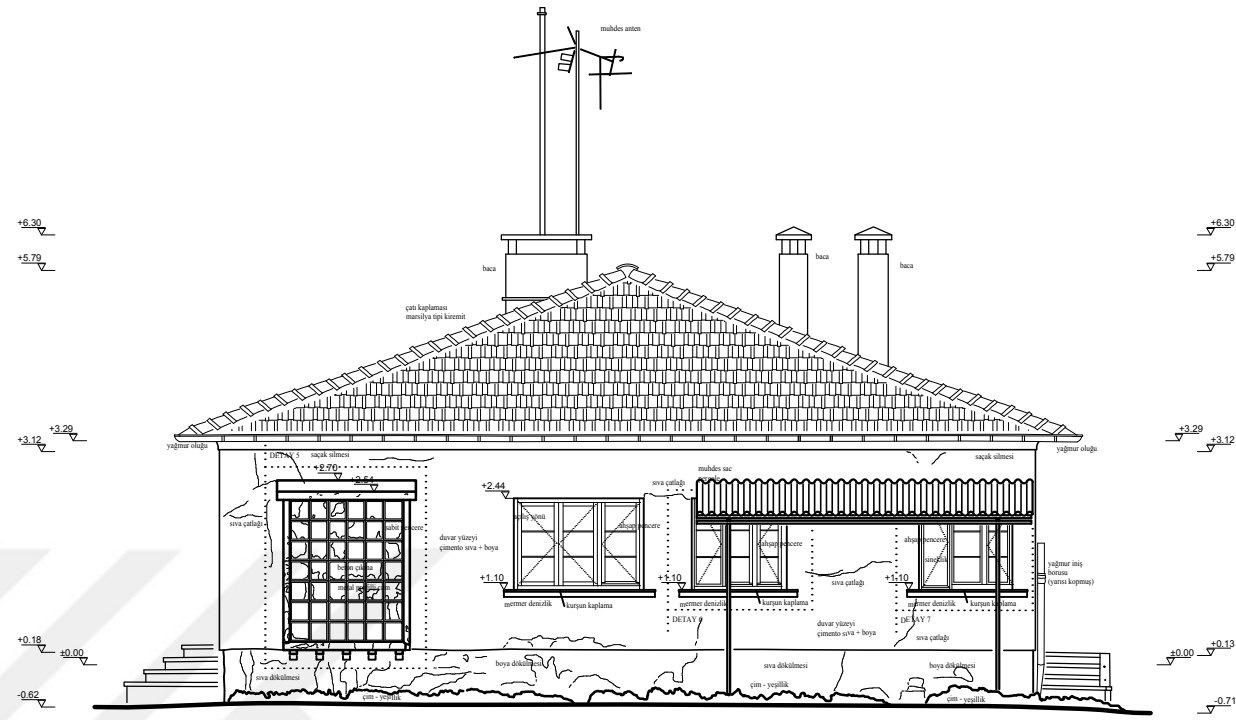


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

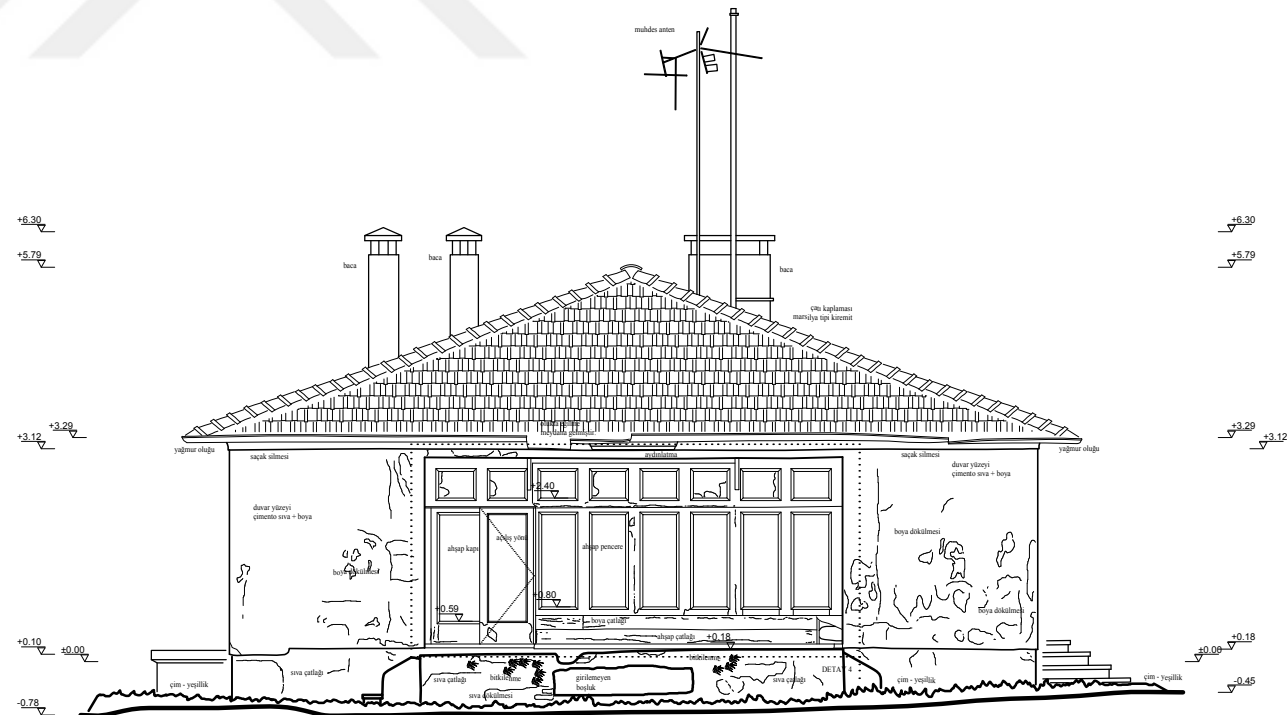
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY

11



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

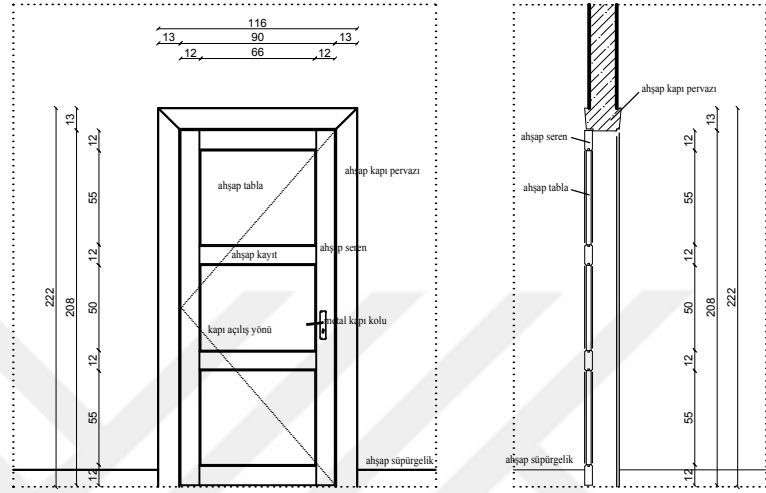


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

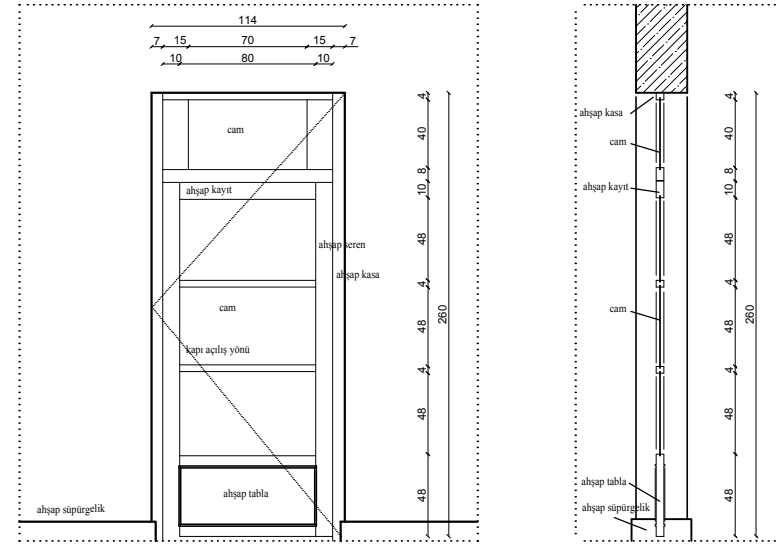
DETAY 1 - DETAY 2

12



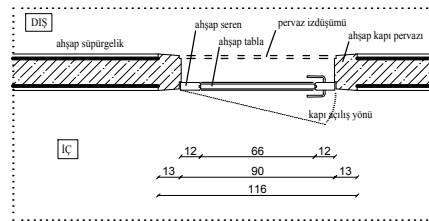
görünüş

kesit



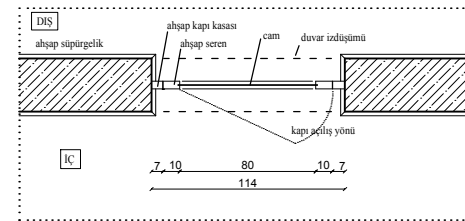
görünüş

kesit



plan

DETAY 1



plan

DETAY 2

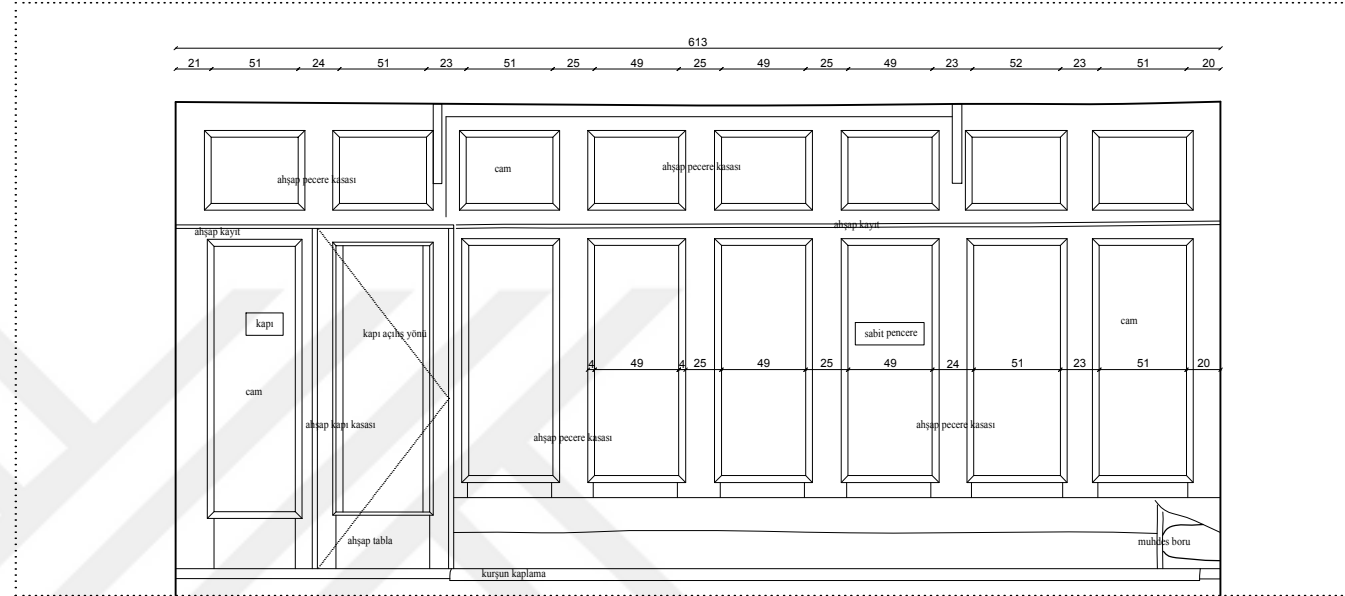
T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

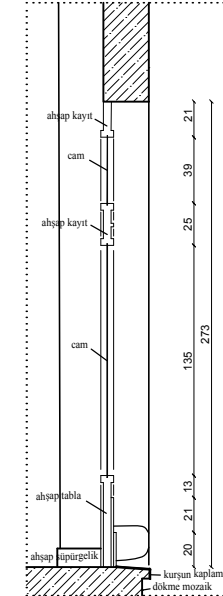
501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

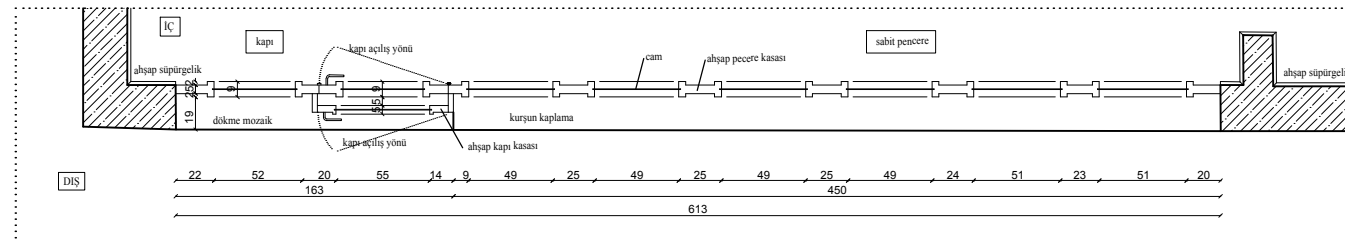
GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ



görünüş



kesit



plan

DETAY 4

ÖLÇEK: 1/20



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

DETAY 4

13

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

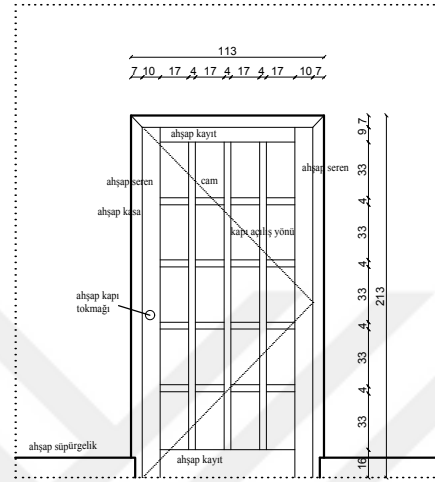


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

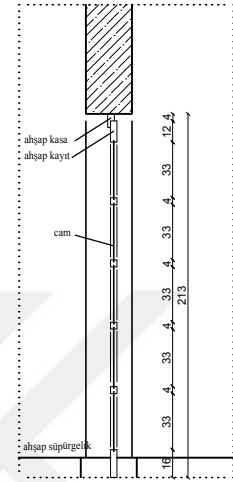
DETAYLAR

DETAY 3 - DETAY 5

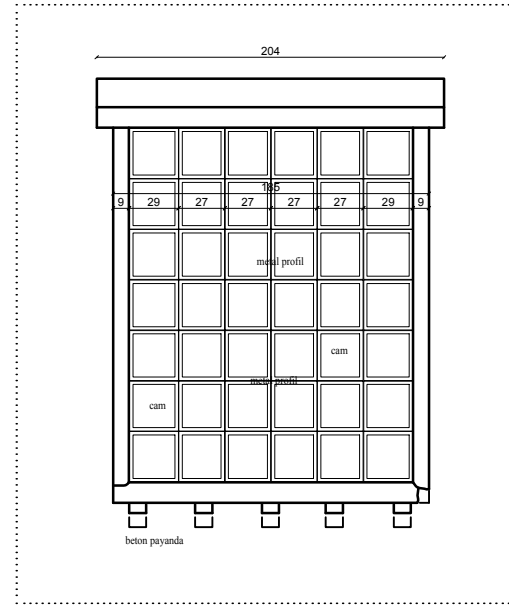
14



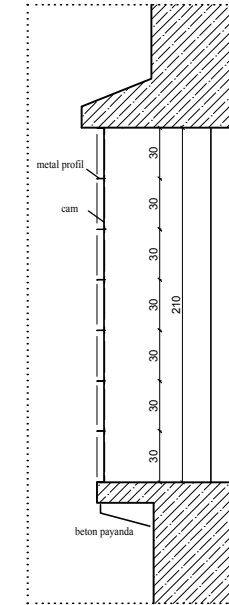
görünüş



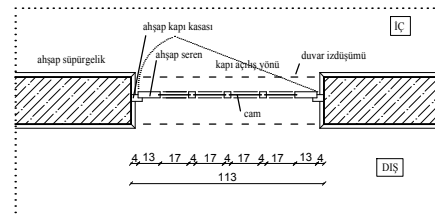
kesit



görünüş

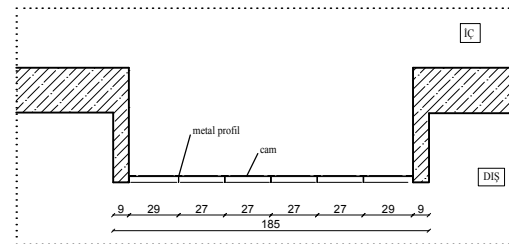


kesit



plan

DETAY 3



plan

DETAY 5

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

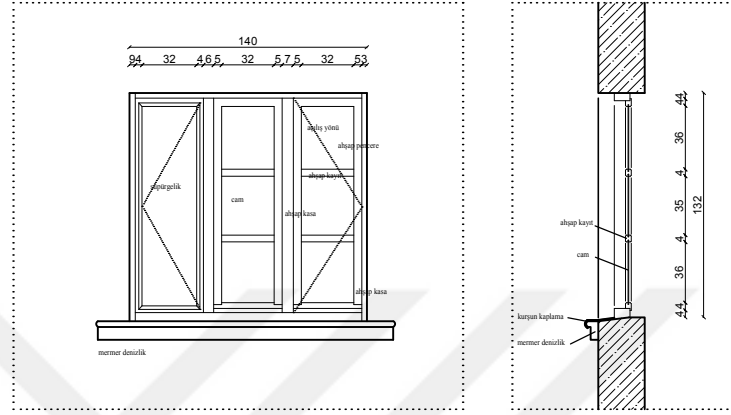


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

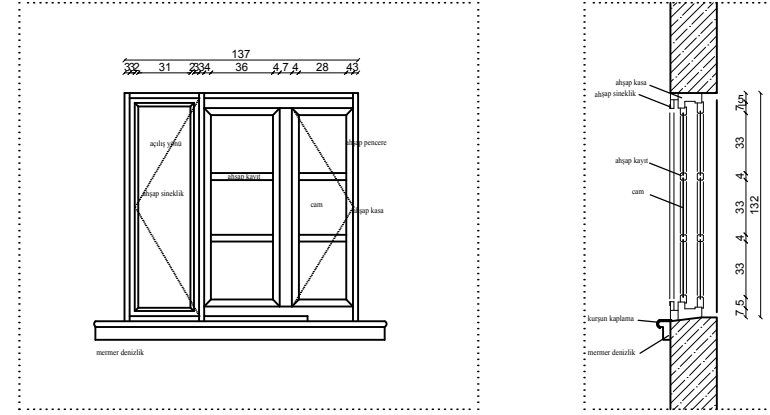
DETAY 6 - DETAY 7

15



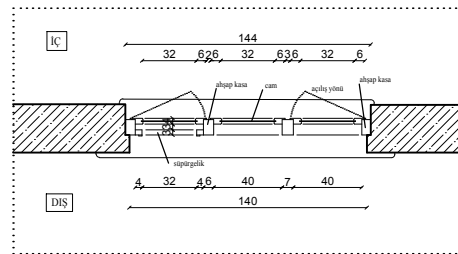
görünüş

kesit



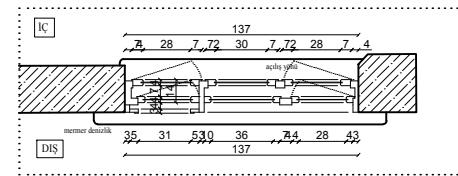
görünüş

kesit



plan

DETAY 6



plan

DETAY 7

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

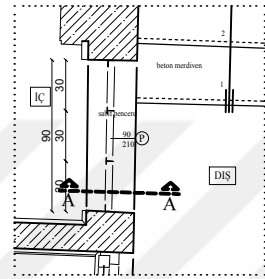


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

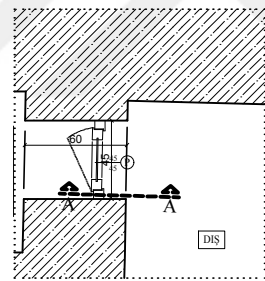
DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

16

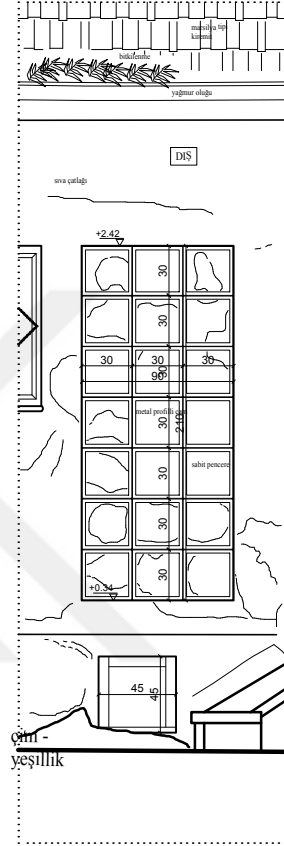


bodrum kat planı

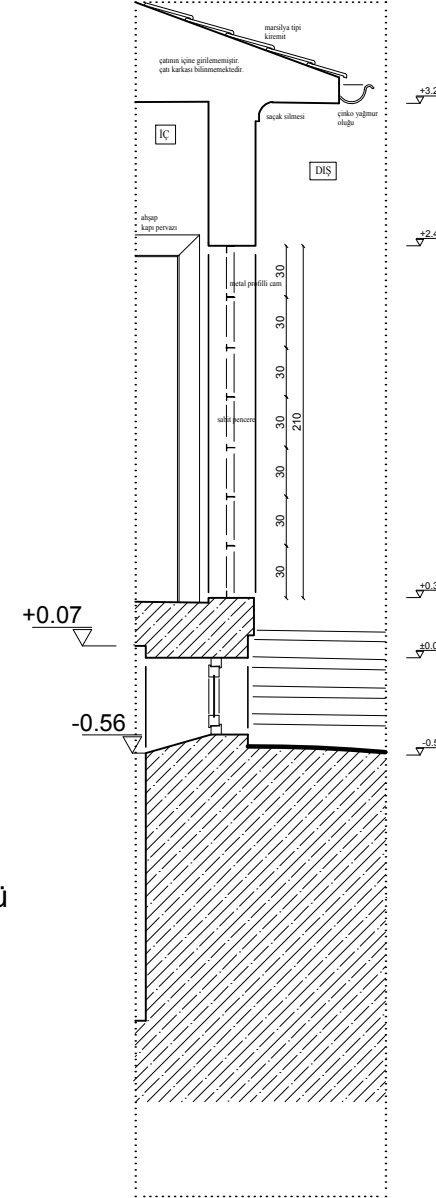


zemin kat planı

SİSTEM DETAYI



doğu cephe görünüşü



A-A kesiti

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

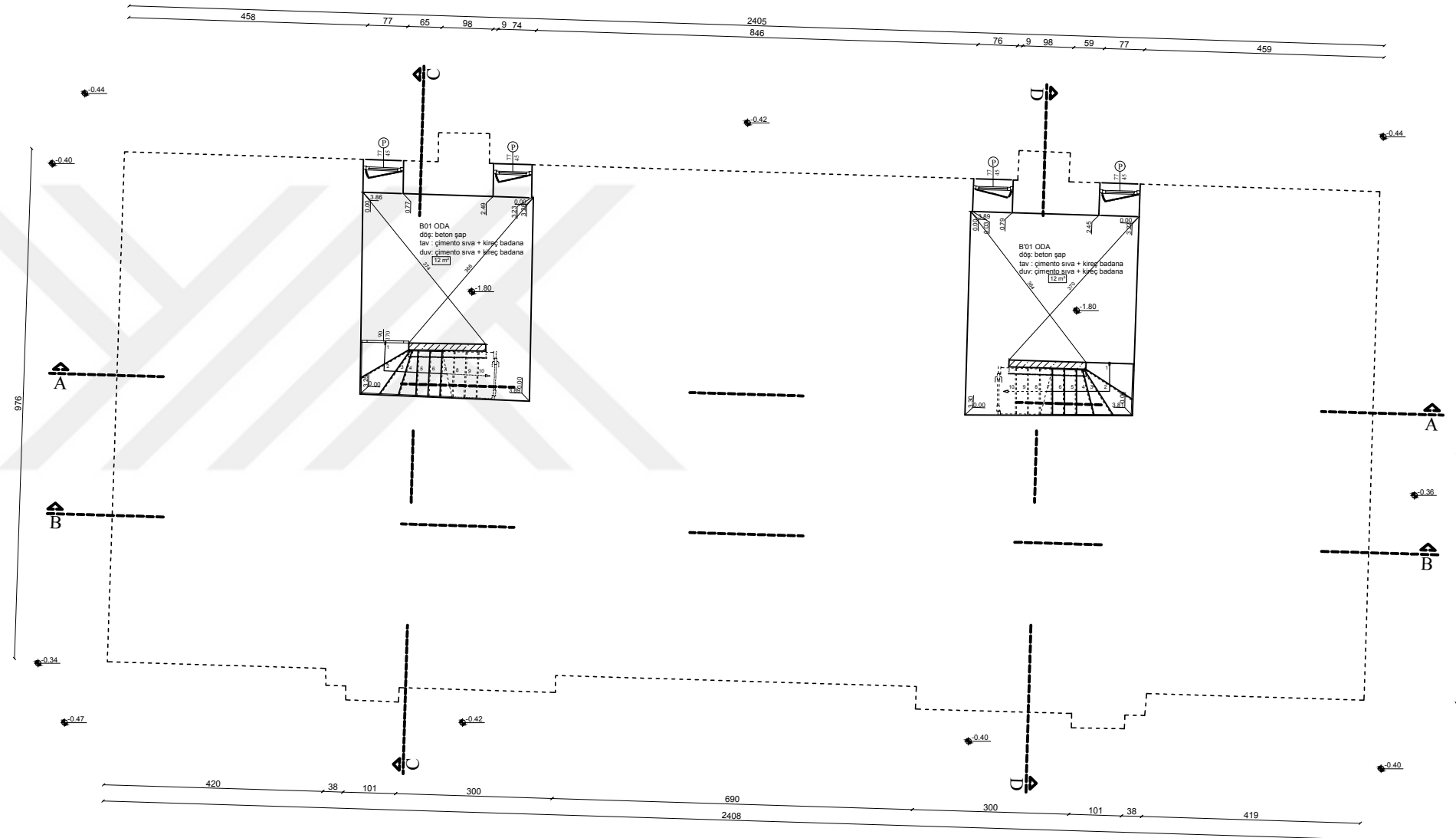
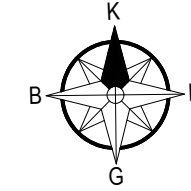


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

17



BODRUM KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

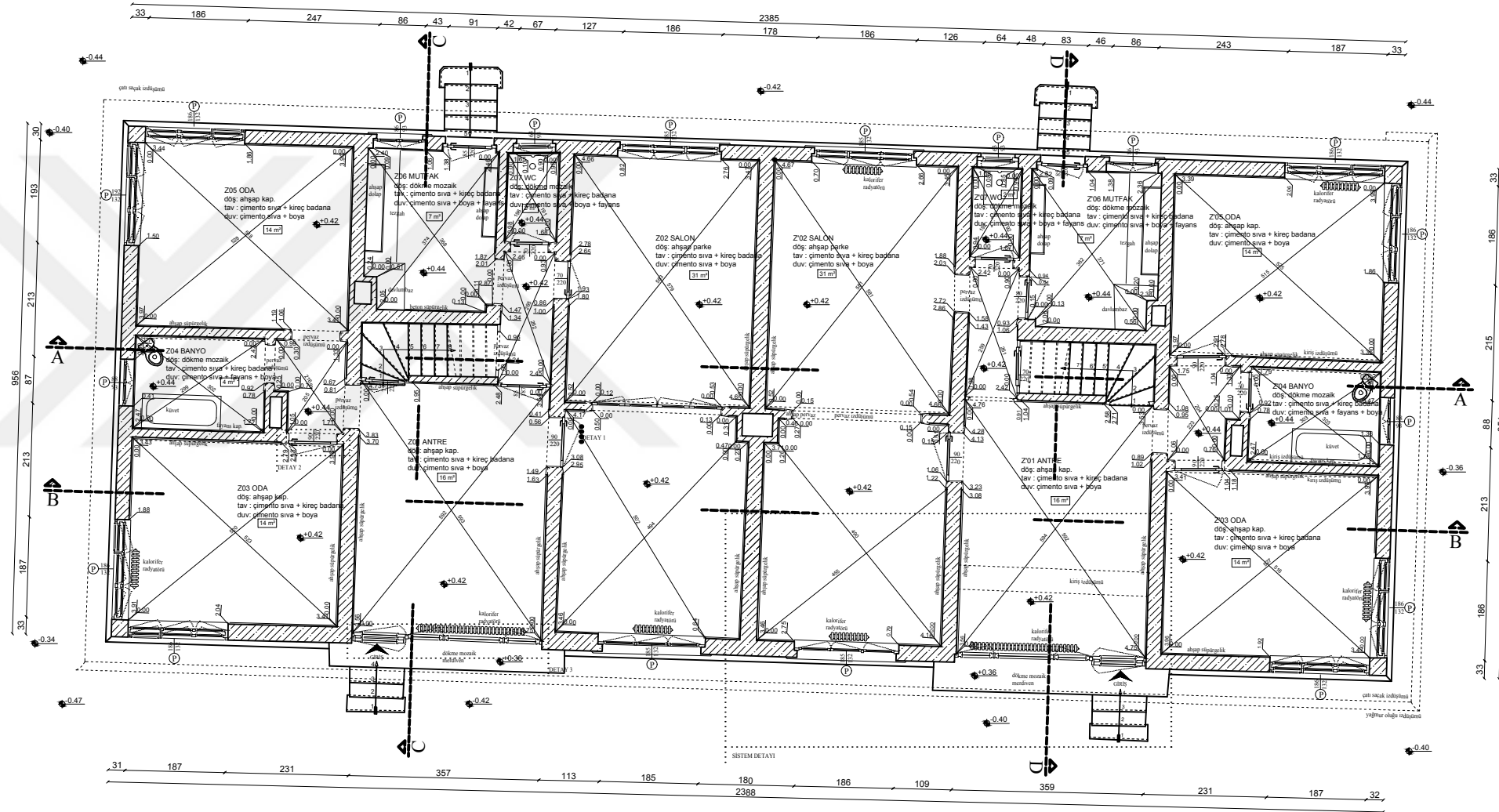
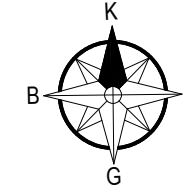


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

18



ZEMİN KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

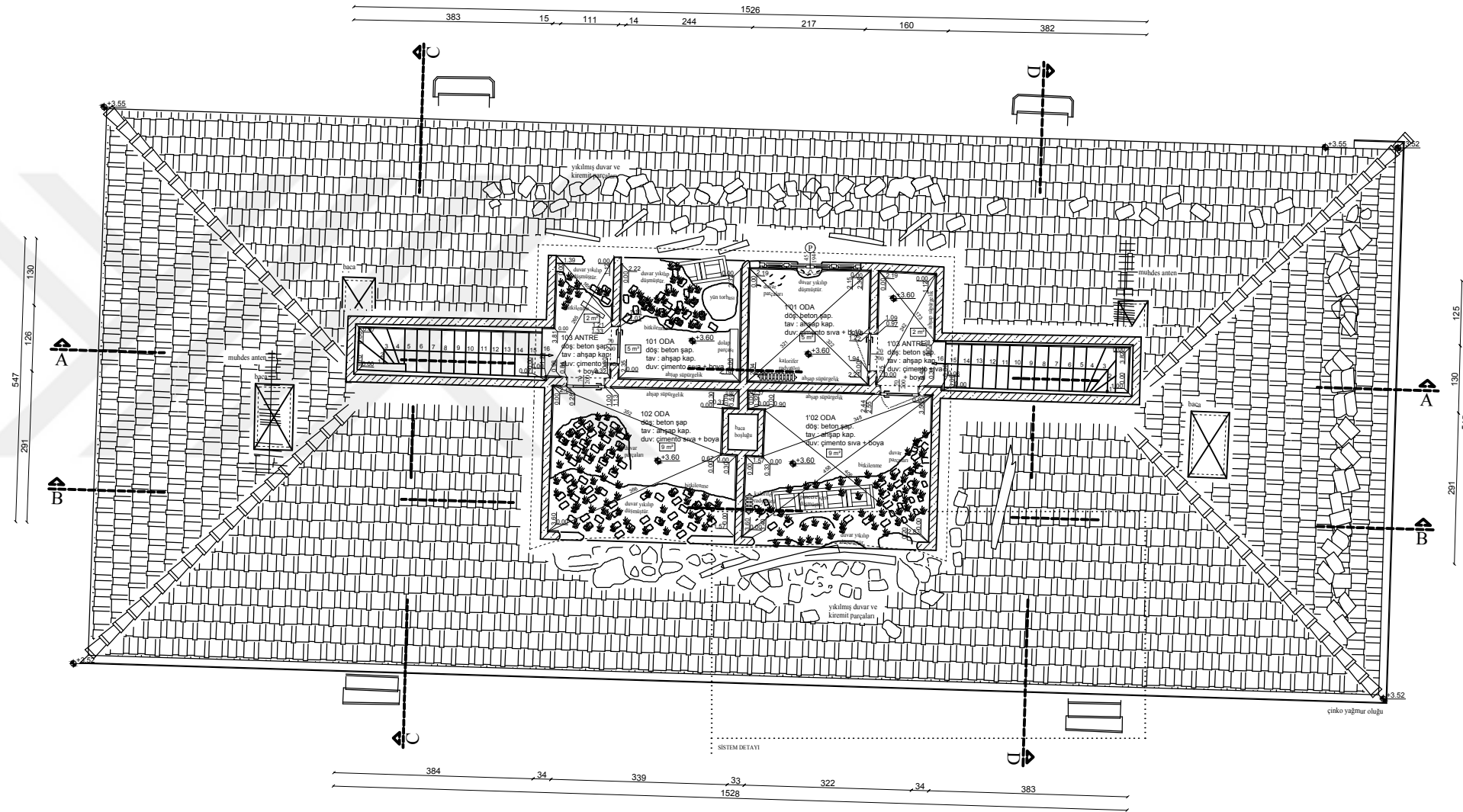
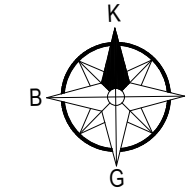


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

19



ÇATI PİYESİ KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

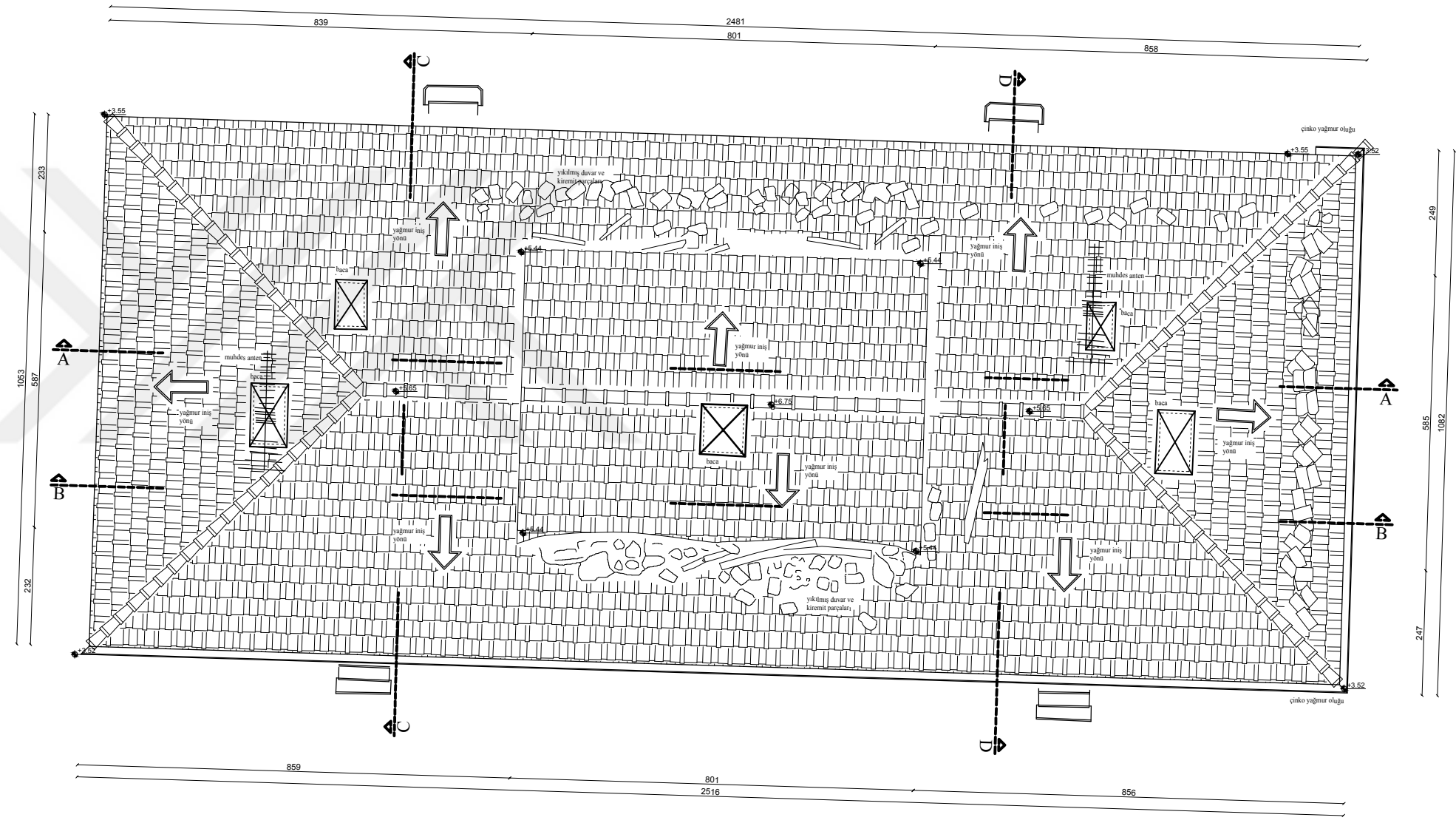
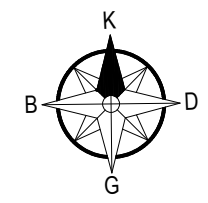


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

20



ÇATI PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

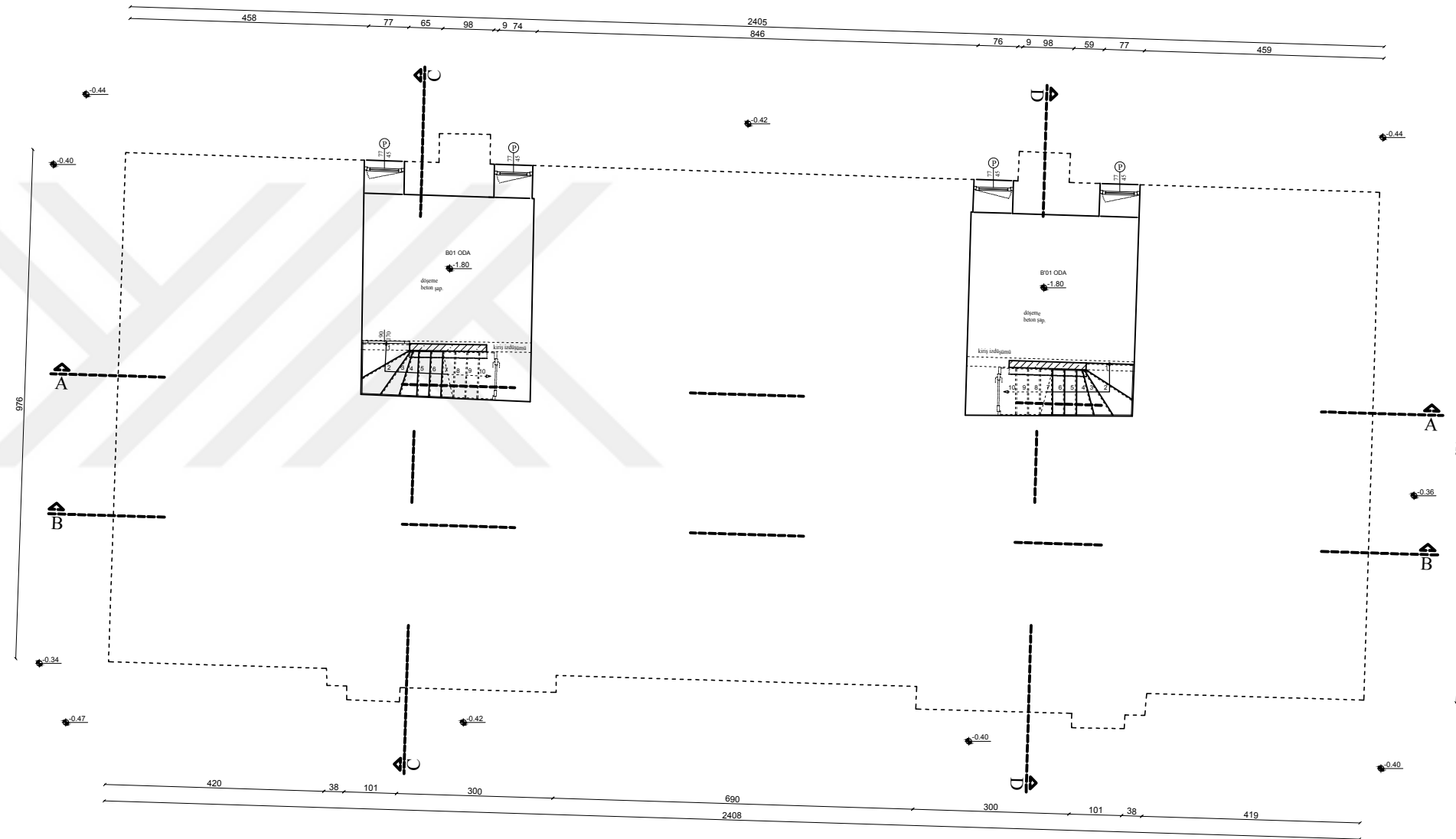
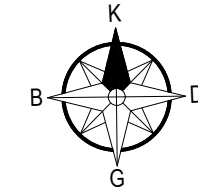


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

21



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
GEMİ ÜÇÜSÜ SİTİREK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KÖPRÜLÜ İŞLERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

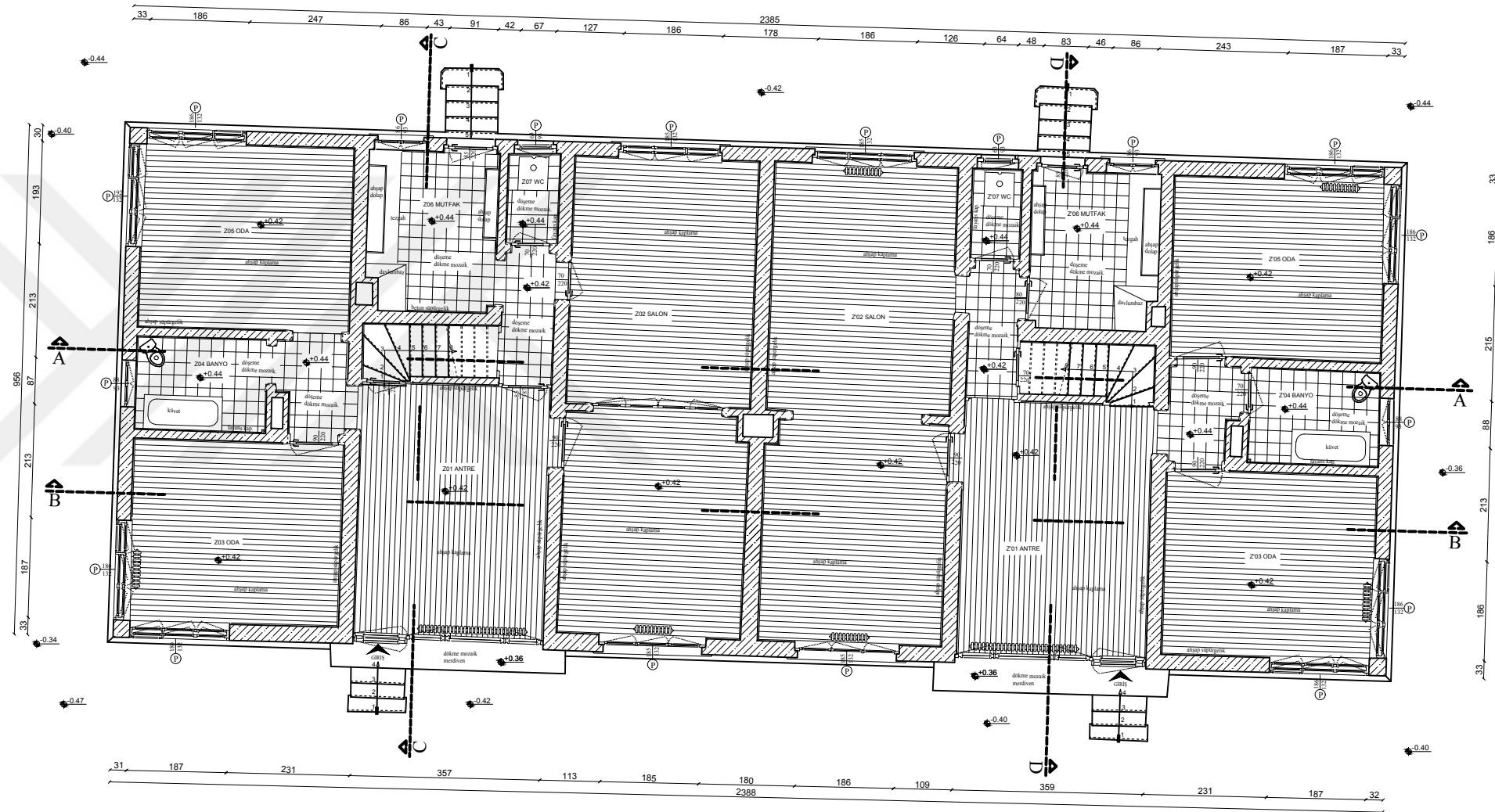
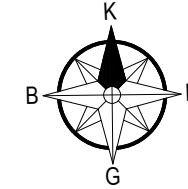


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

22



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

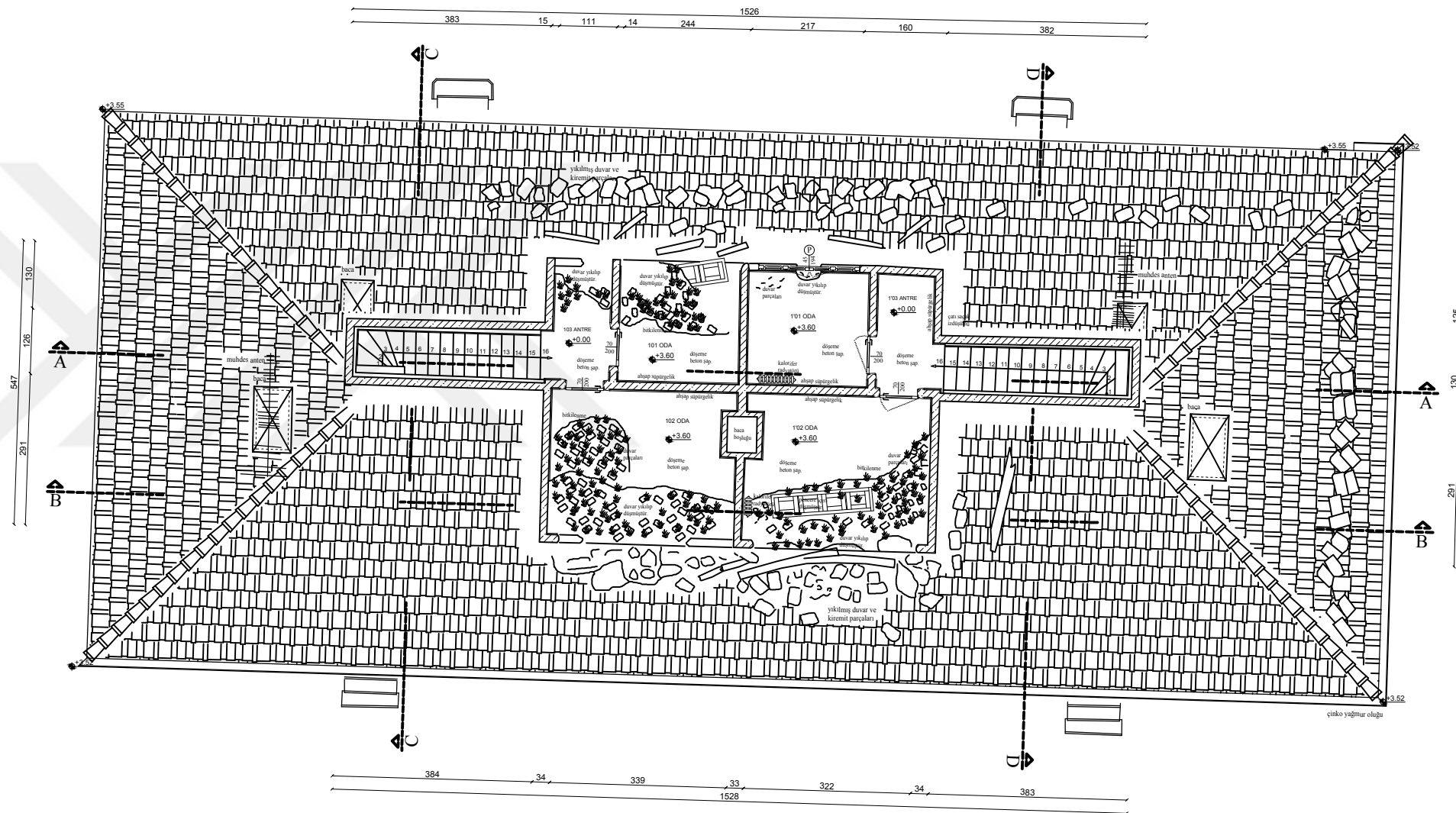
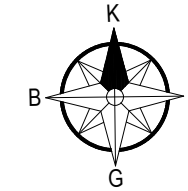


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

ÇATI PİYESİ KAT PLANI

23



ÇATI PİYESİ DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

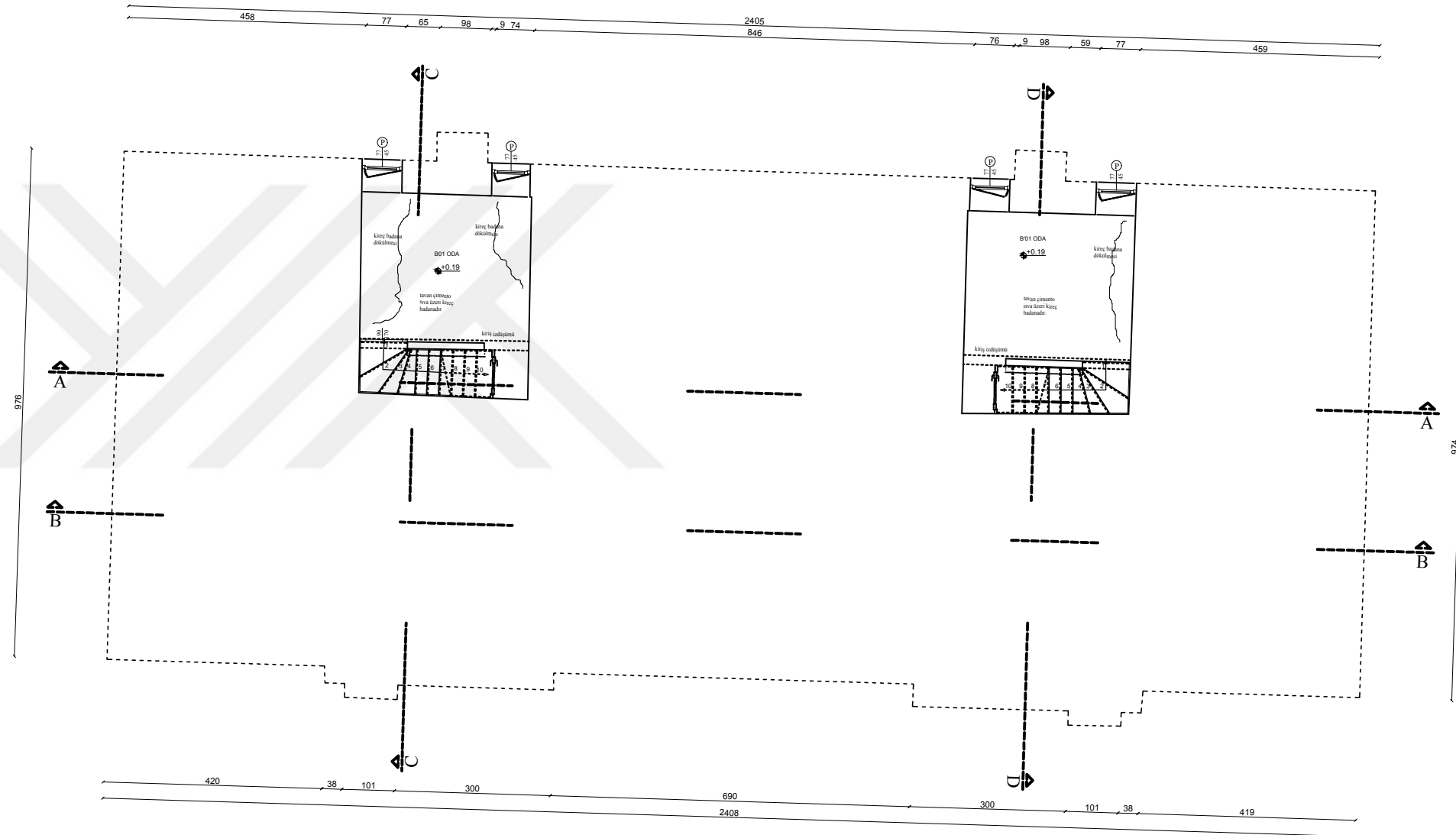
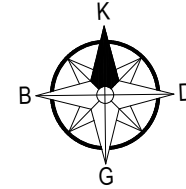


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

24



BODRUM KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

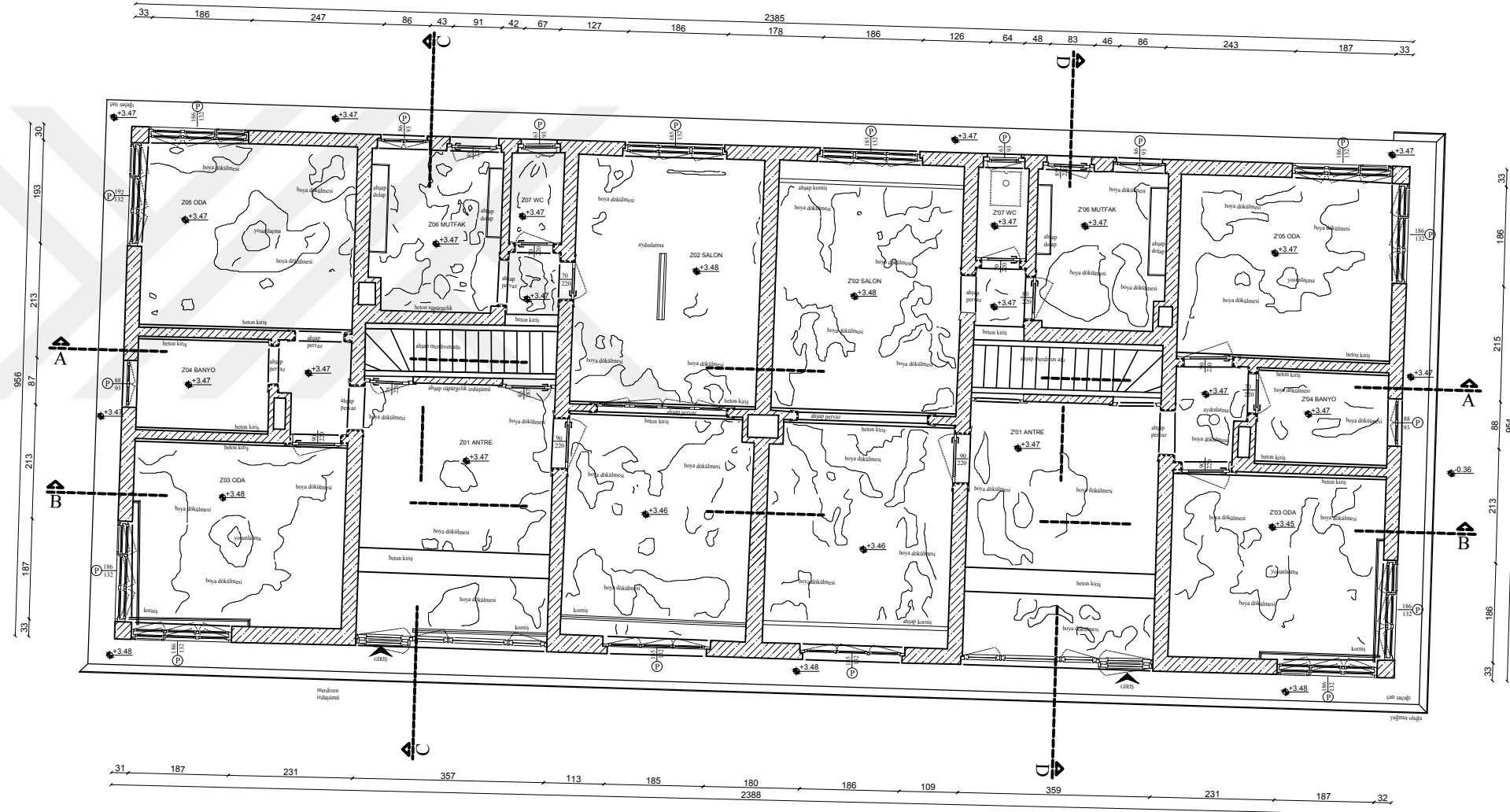
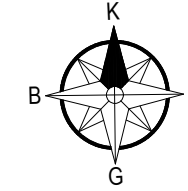


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

25



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

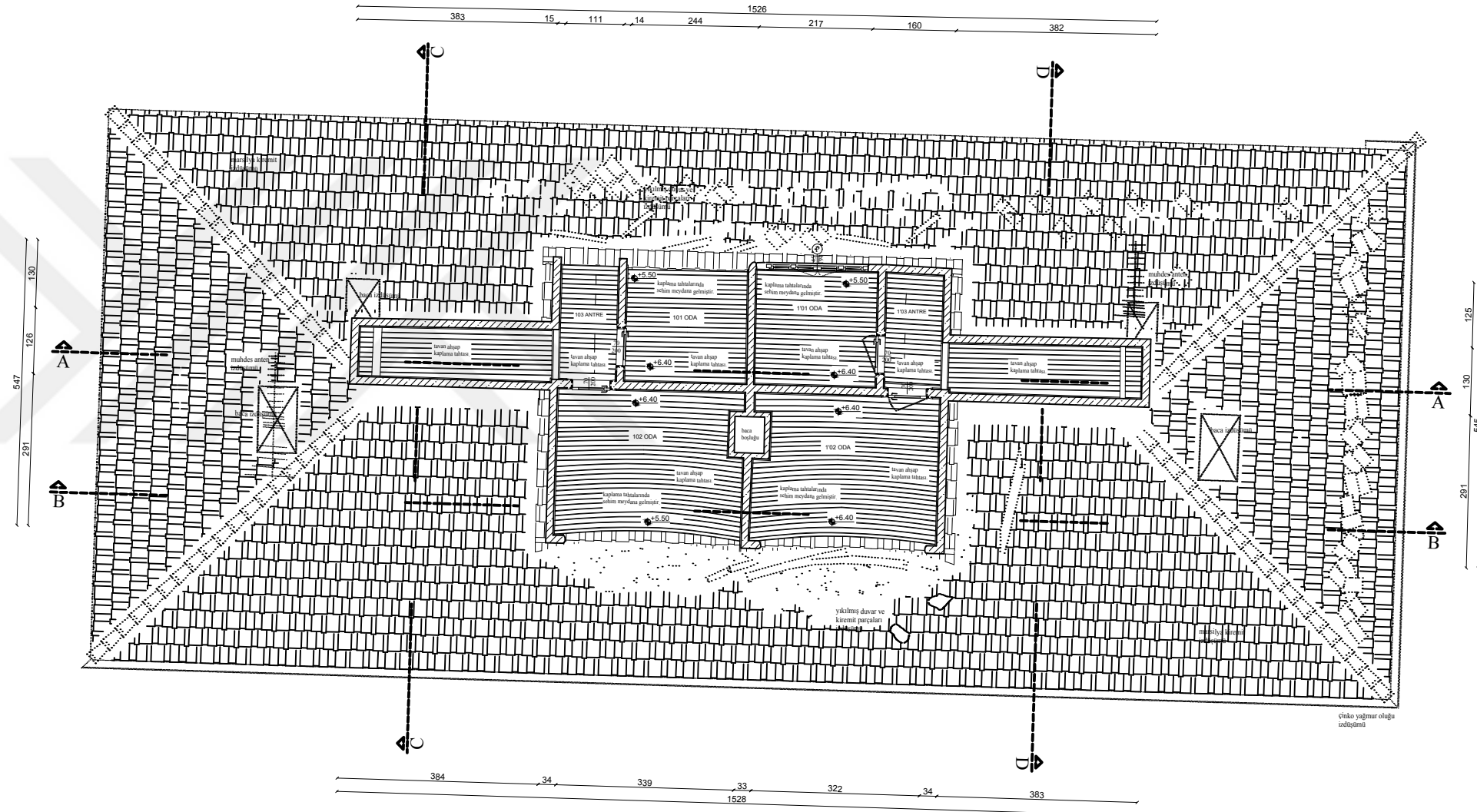
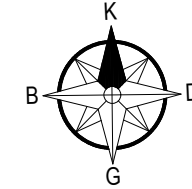


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

26



ÇATI PİYESİ TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

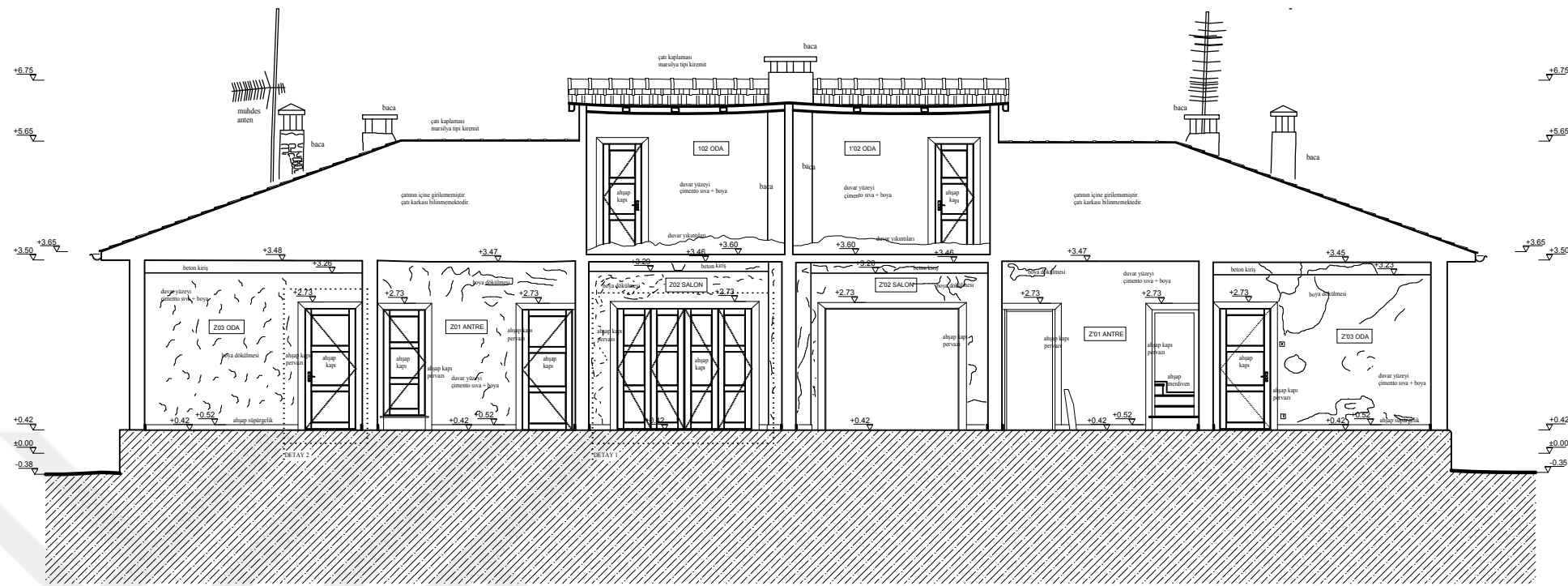


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

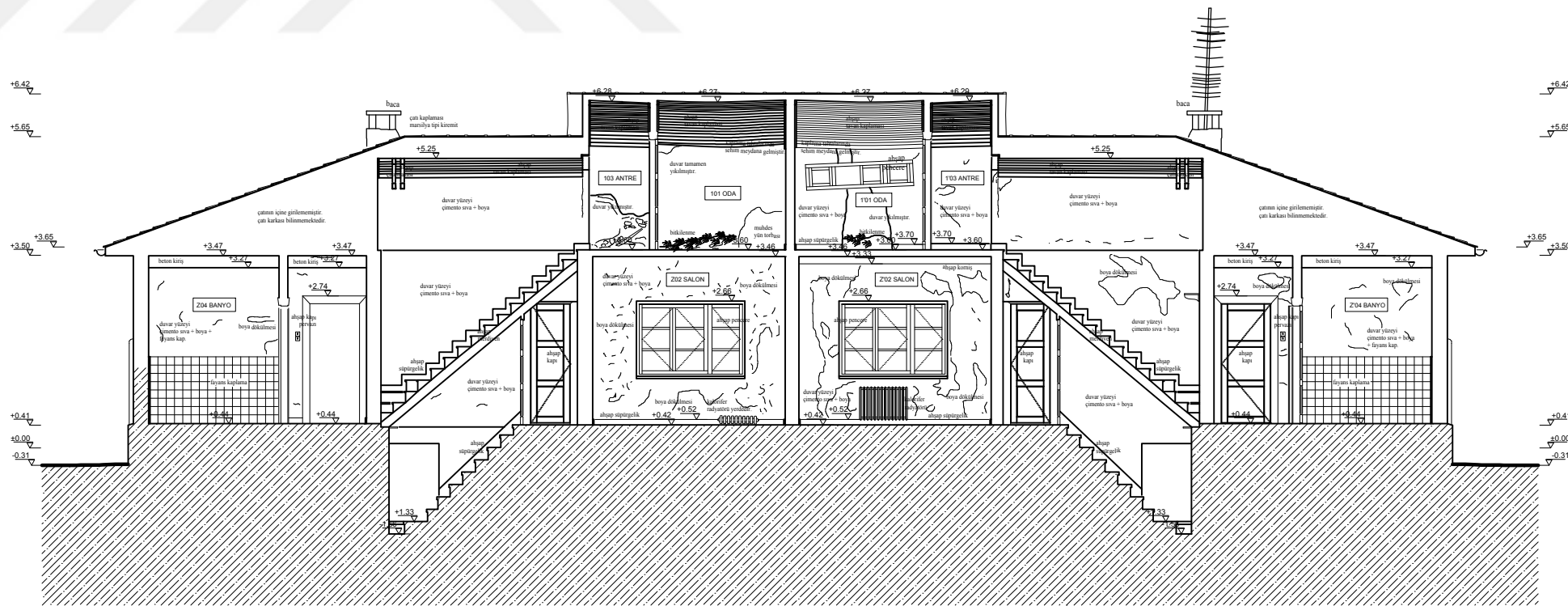
KESİTLER

AA-BB

27



B - B KESİTİ



A - A KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

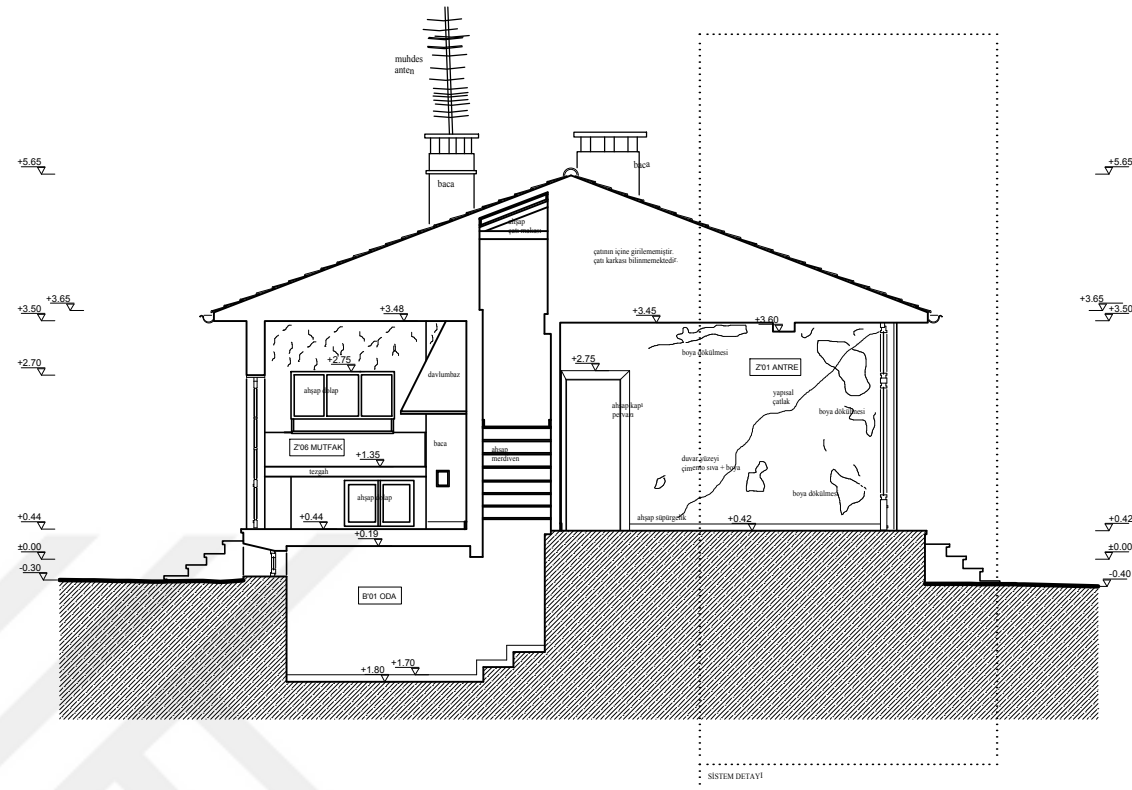


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

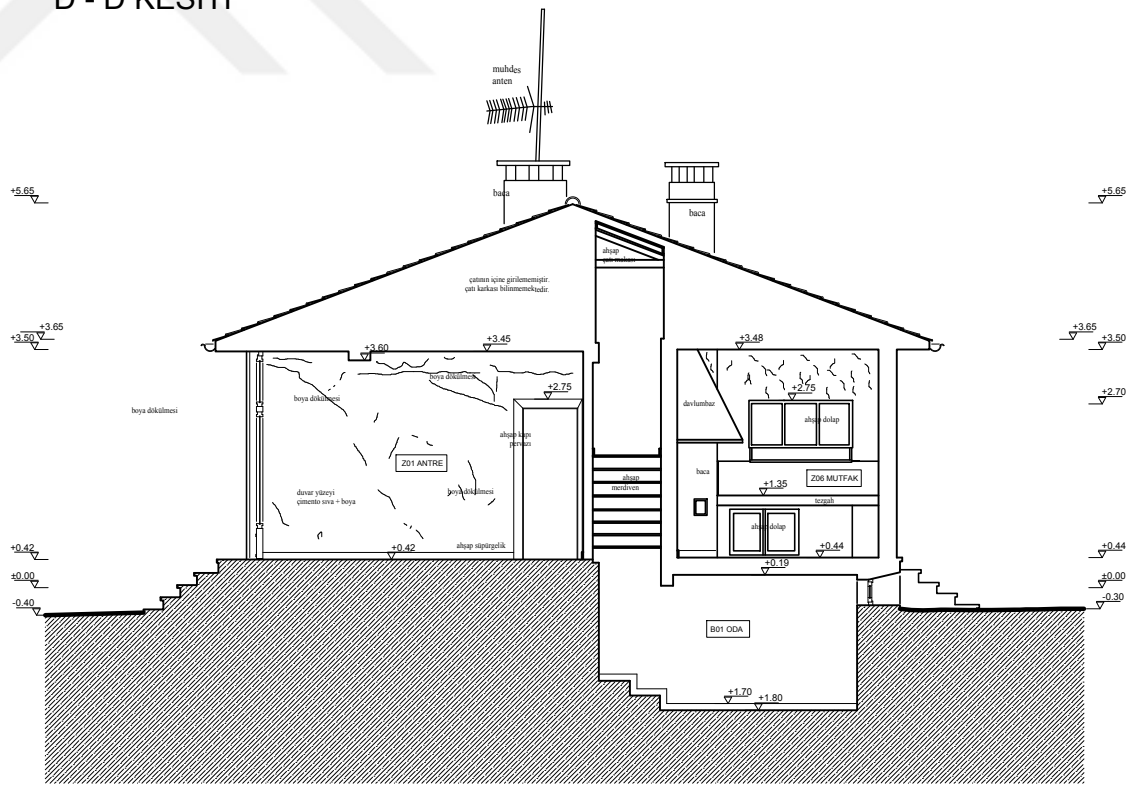
KESİTLER

CC-DD

28



D - D KESİTİ



C - C KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

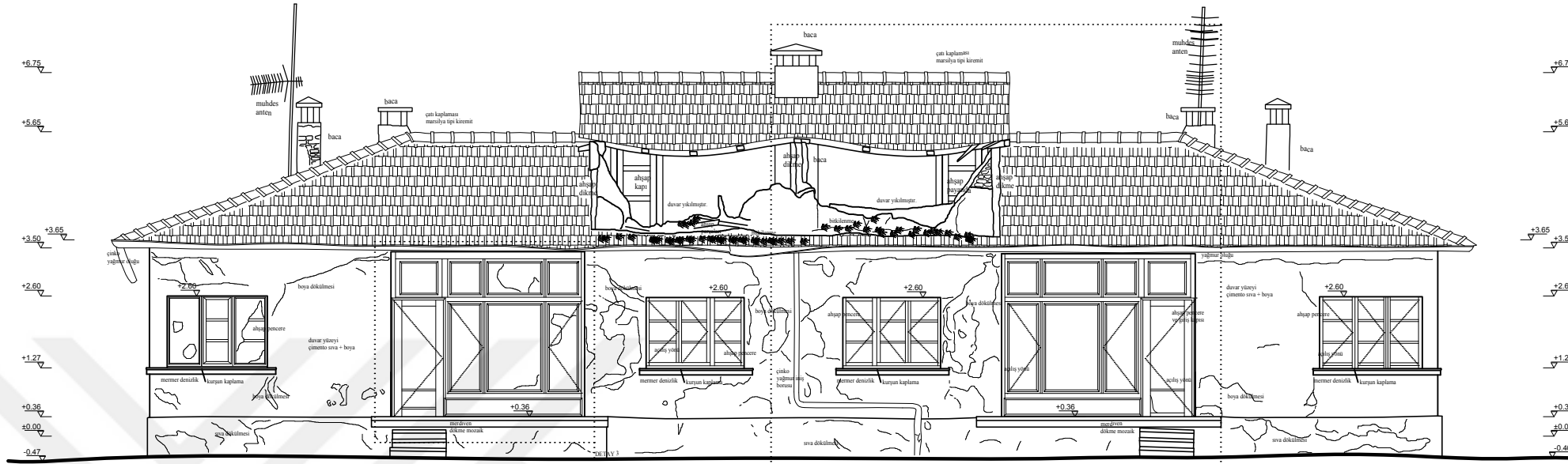


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

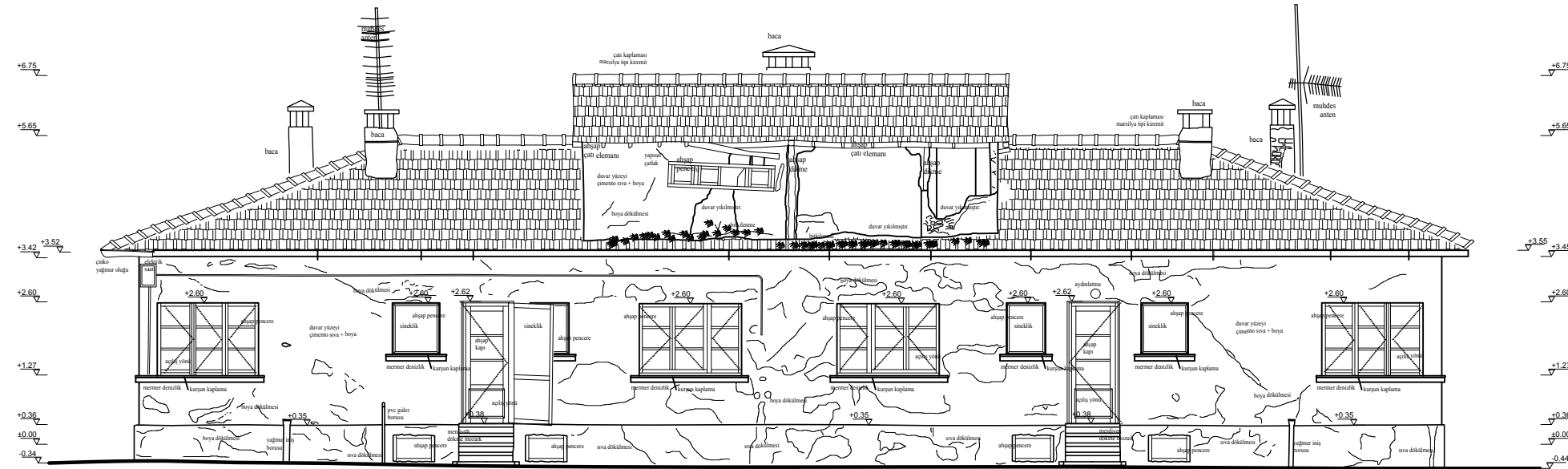
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZAY-GÜNEY

29



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZAY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

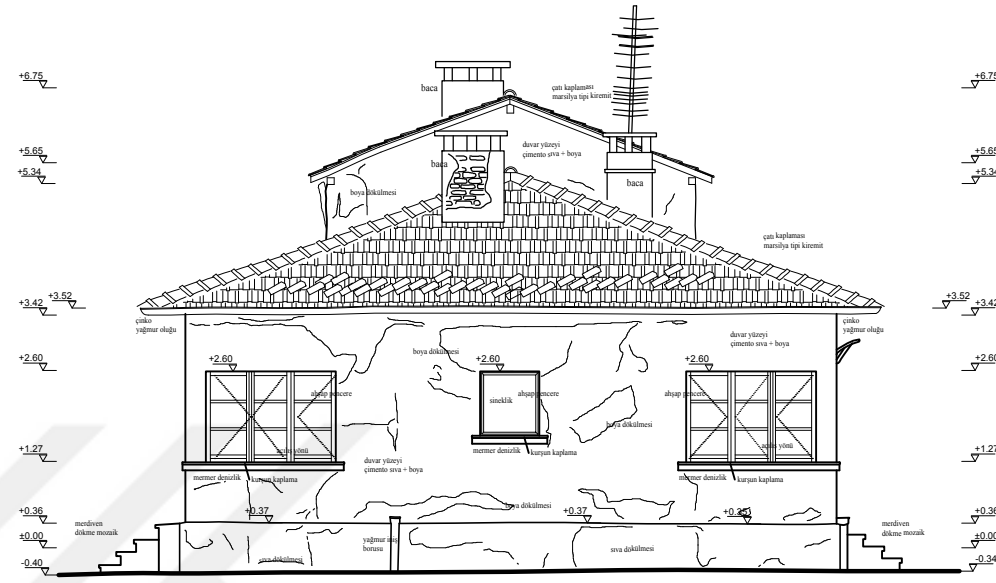


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

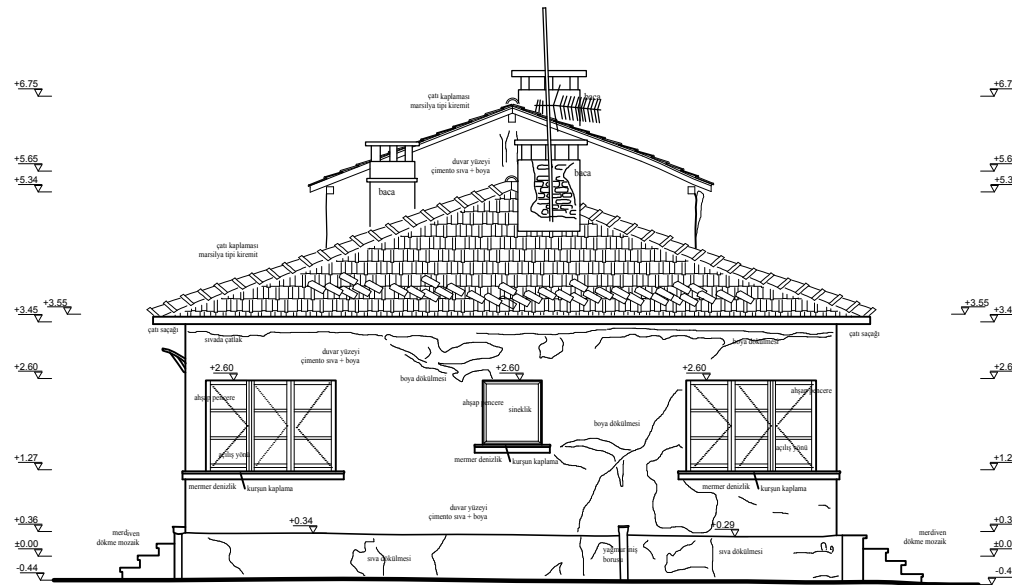
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

30



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

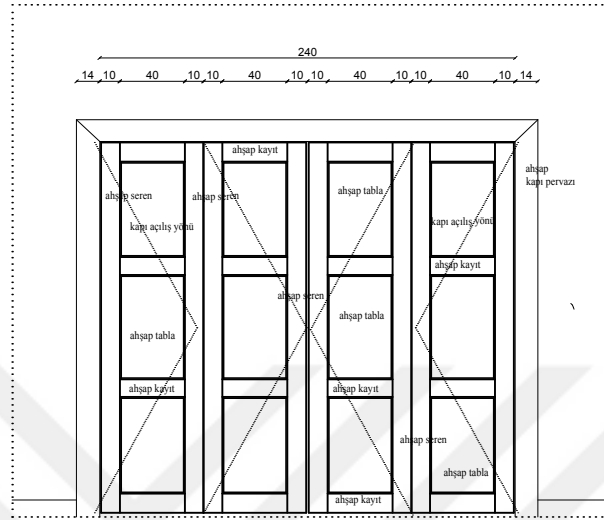


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

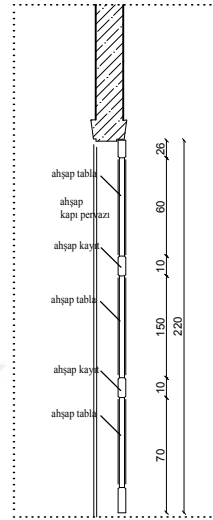
DETAYLAR

DETAY 1 - DETAY 2

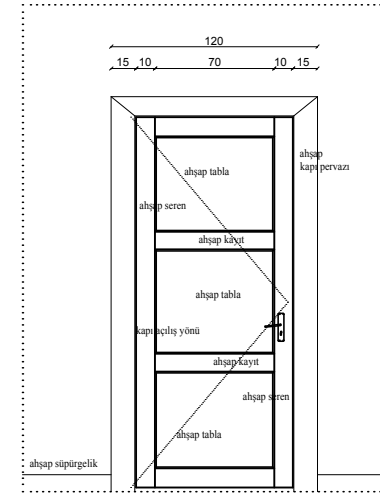
31



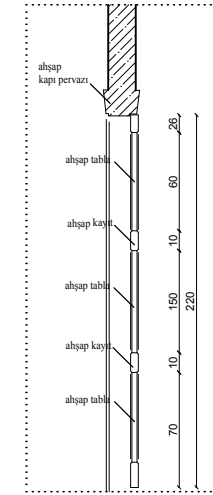
görünüş



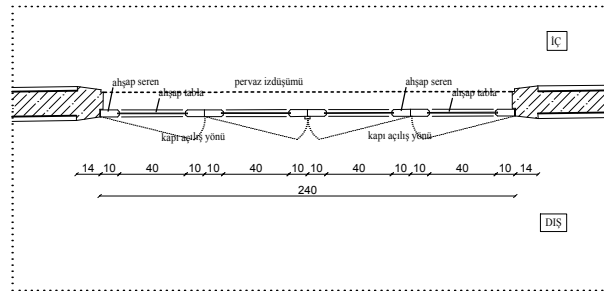
kesit



görünüş

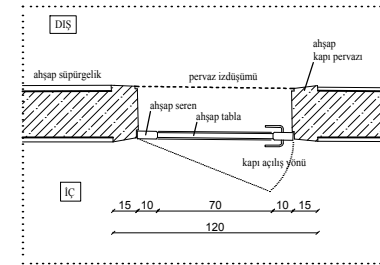


kesit



plan

DETAY 1



plan

DETAY 2

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

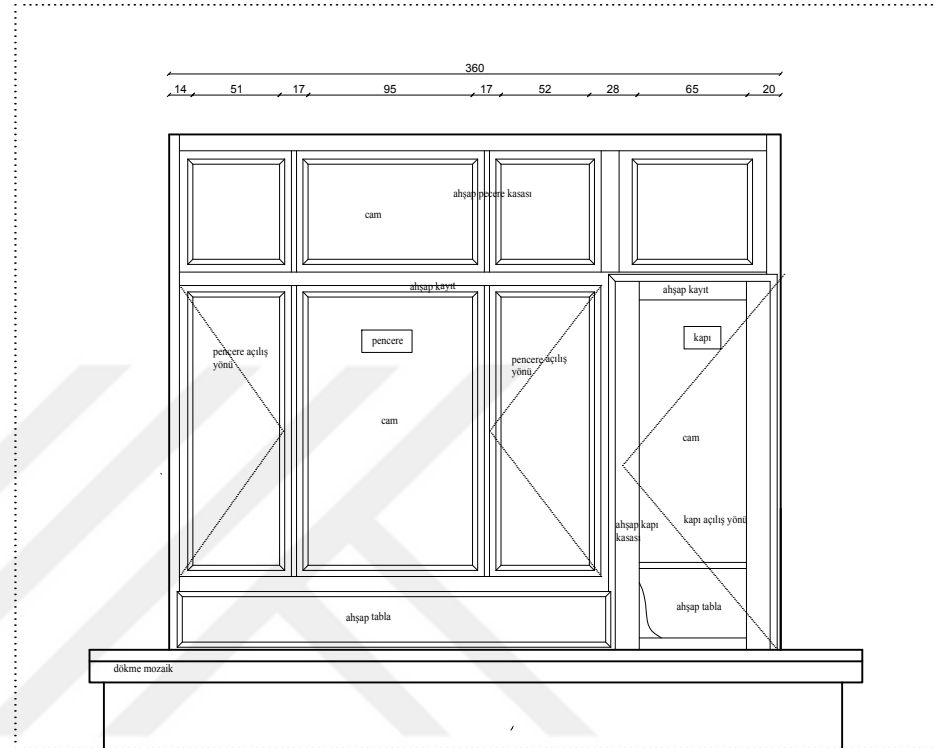


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

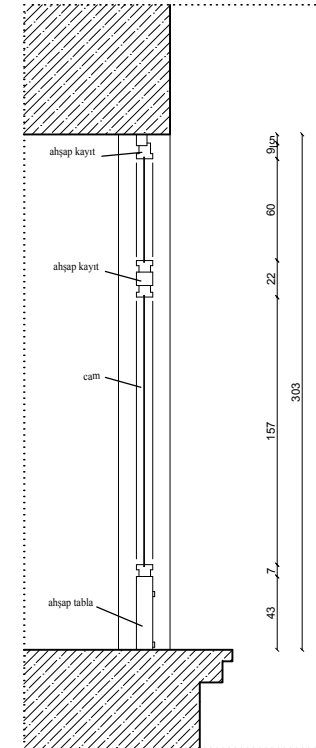
DETAYLAR

DETAY 3

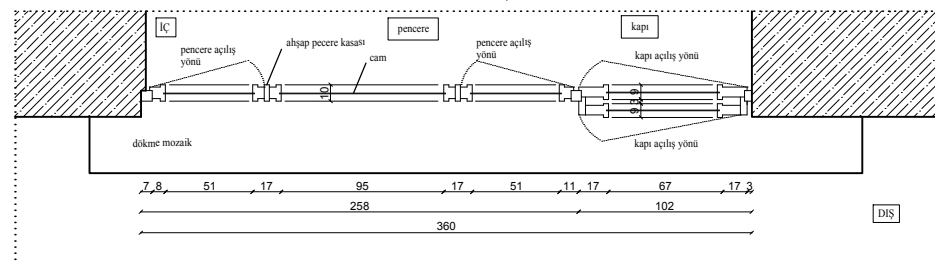
32



görünüş



kesit



plan

DETAY 3

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

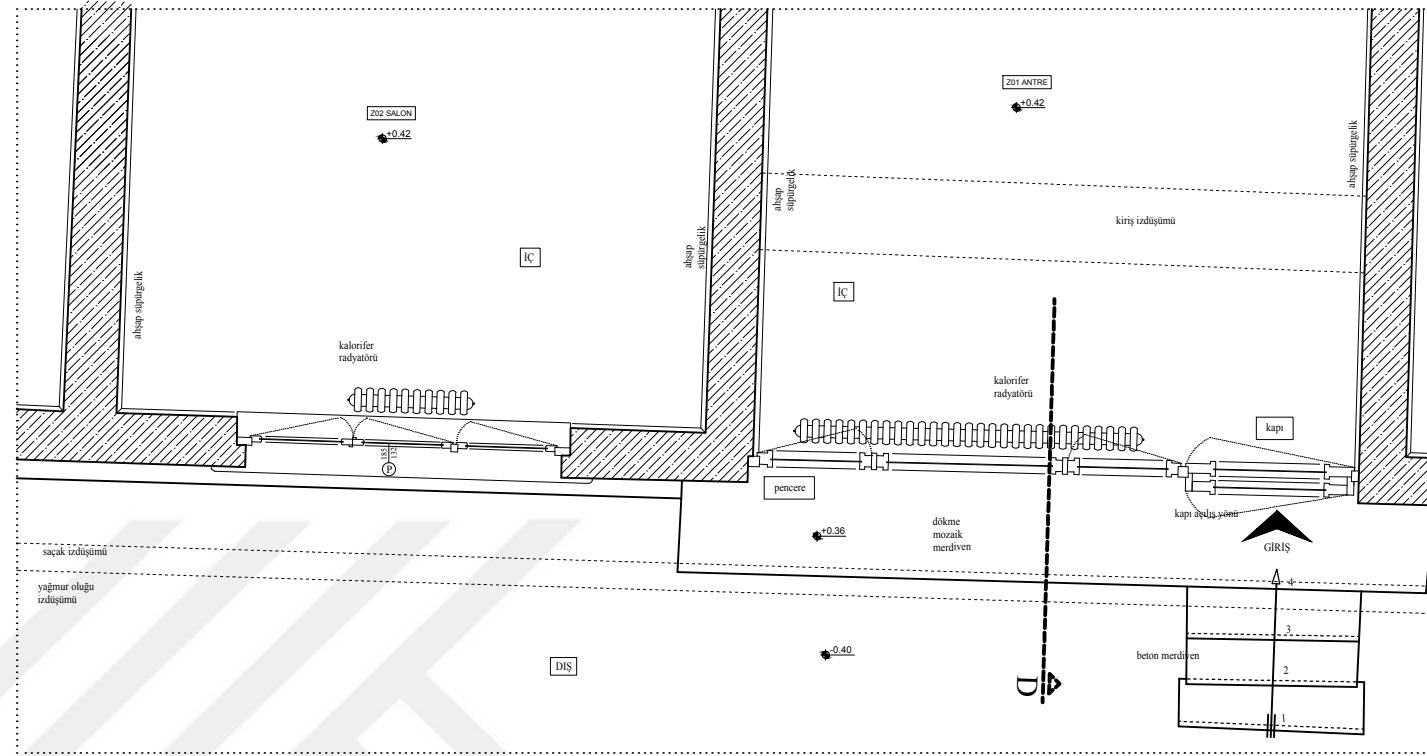


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

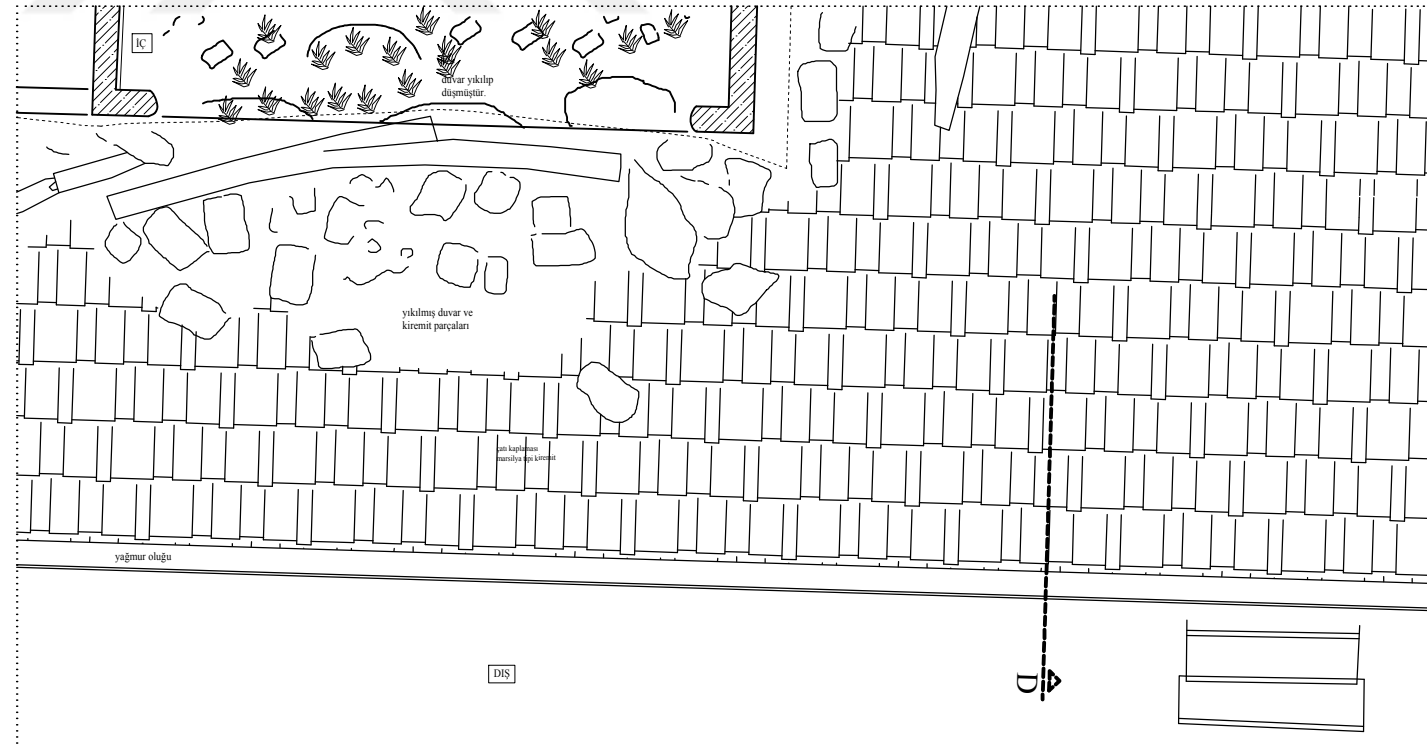
DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

33



zemin kat planı



çatı piyesi planı

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20

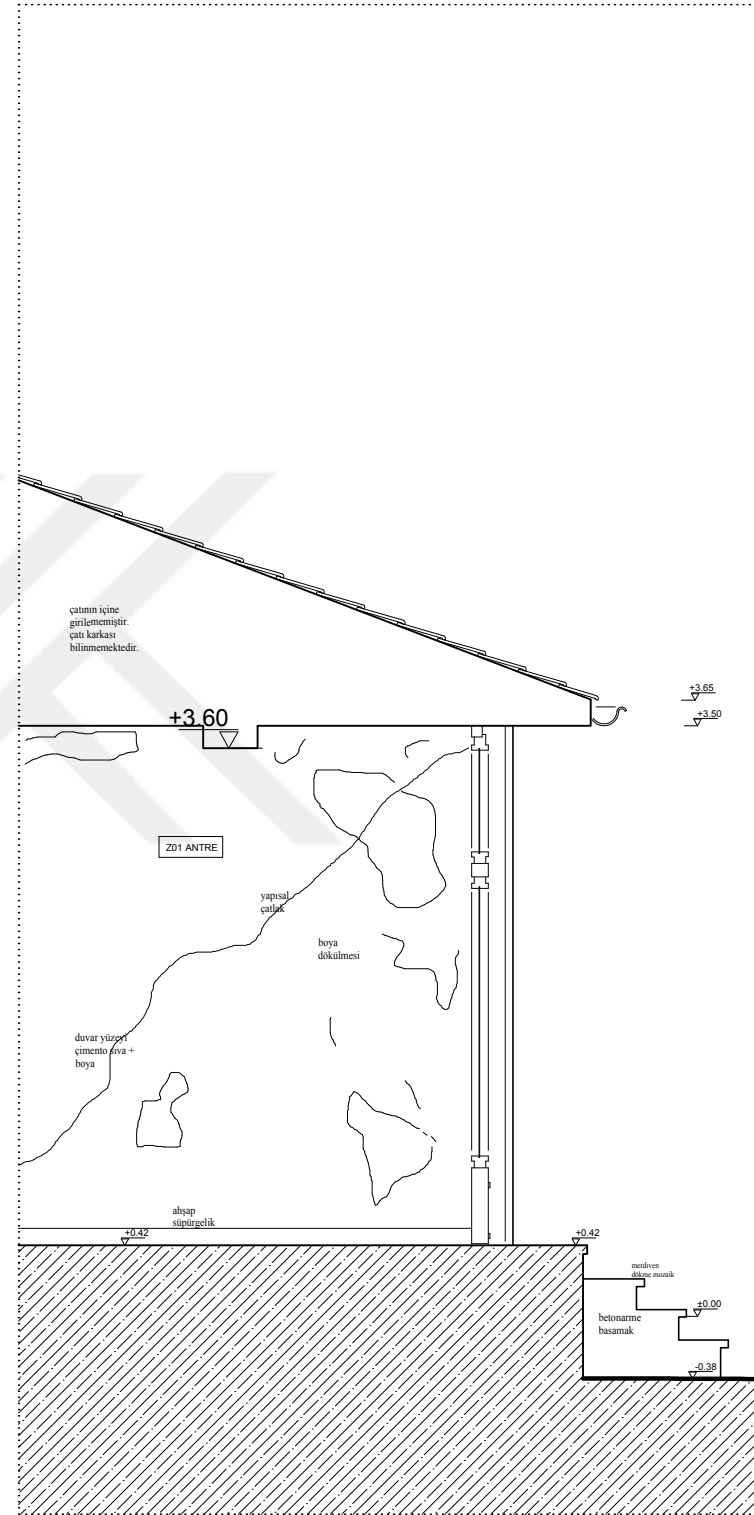


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

34



D-D kesiti



güney cephe görünüşü

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/20



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

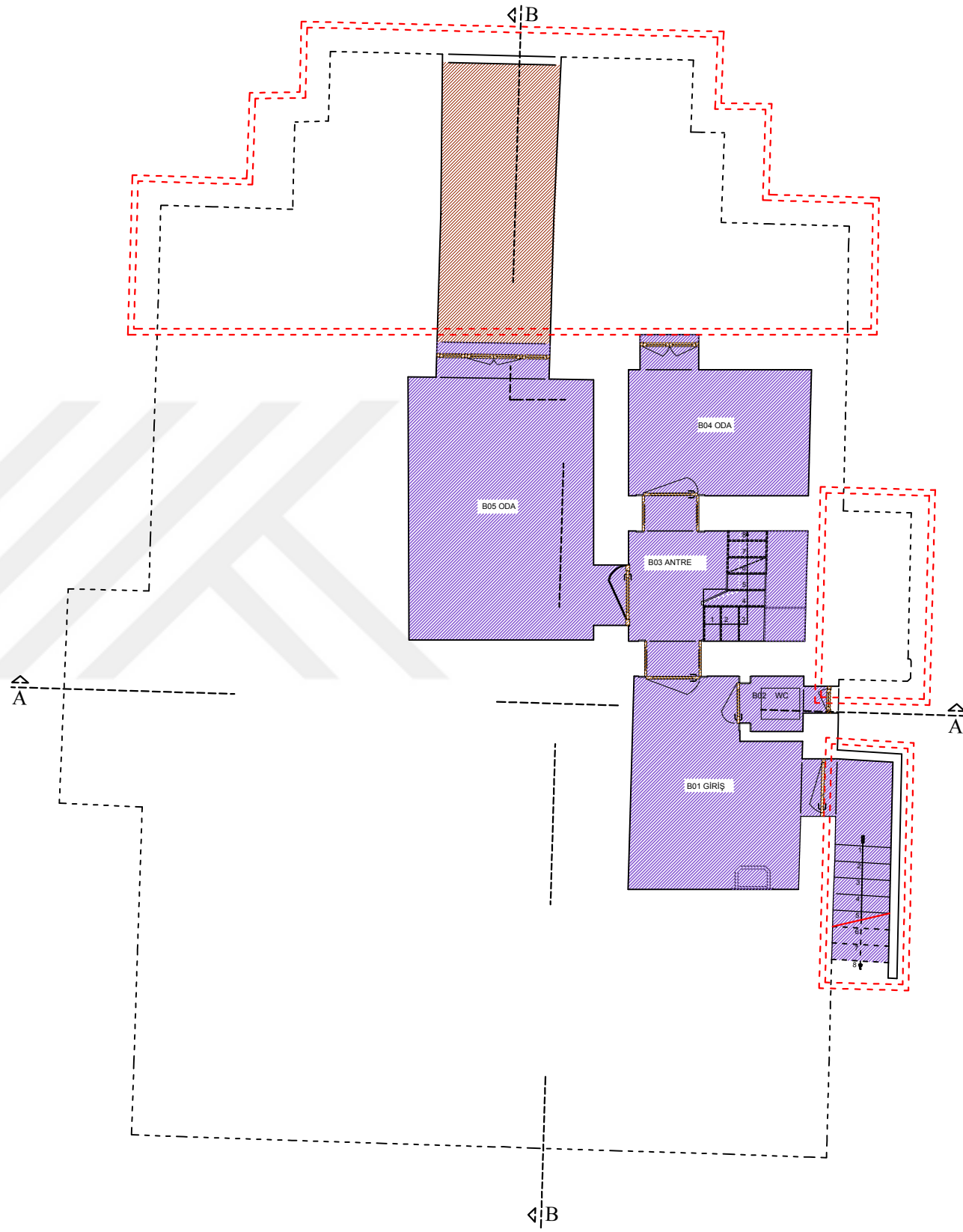
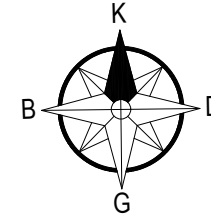
SİSTEM DETAYI

35



MALZEME ANALİZİ

EK - 18



BODRUM KAT PLANI

202

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

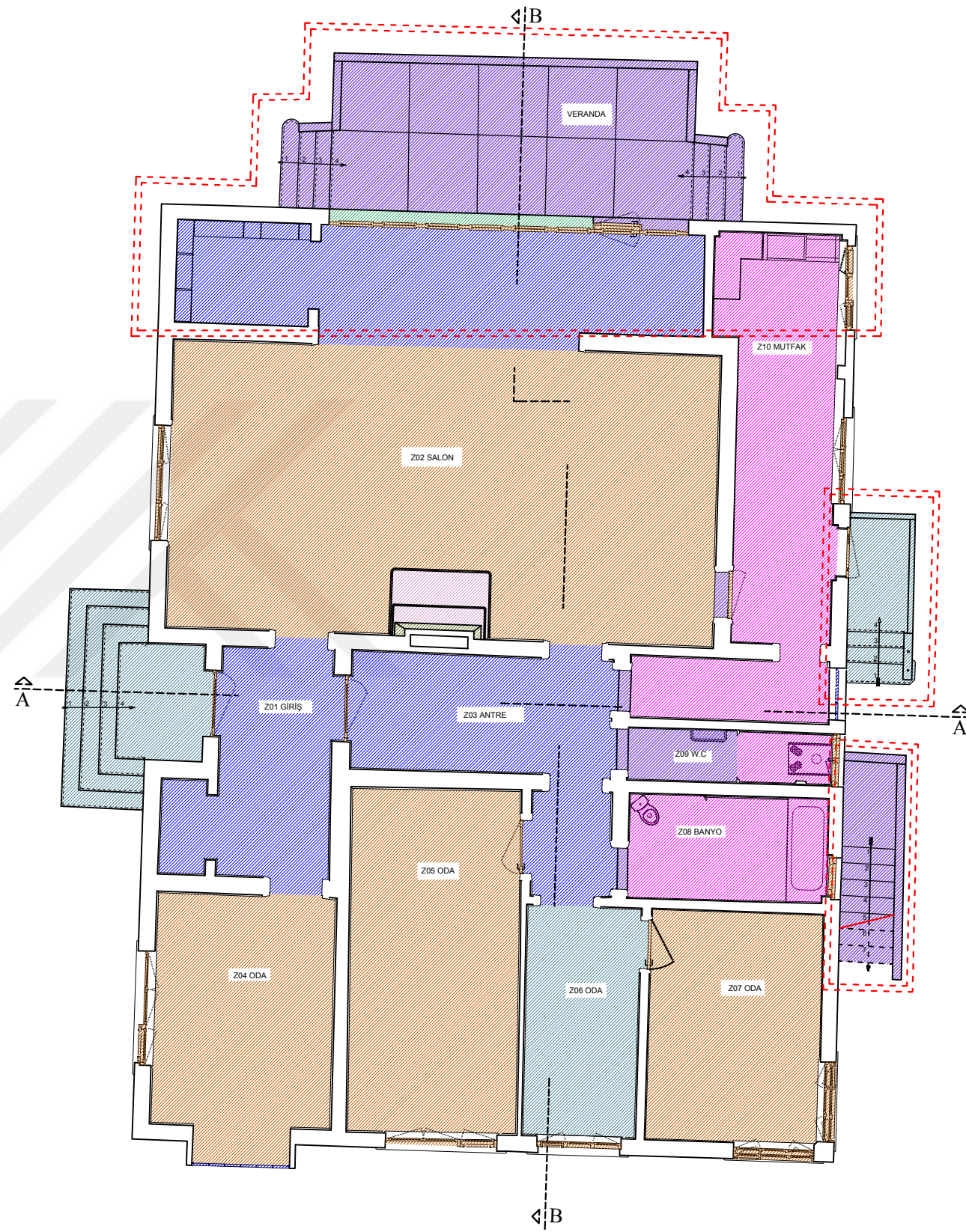


MALZEME ANALİZİ

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

1



ZEMİN KAT PLANI

203

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

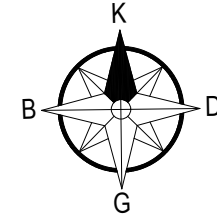
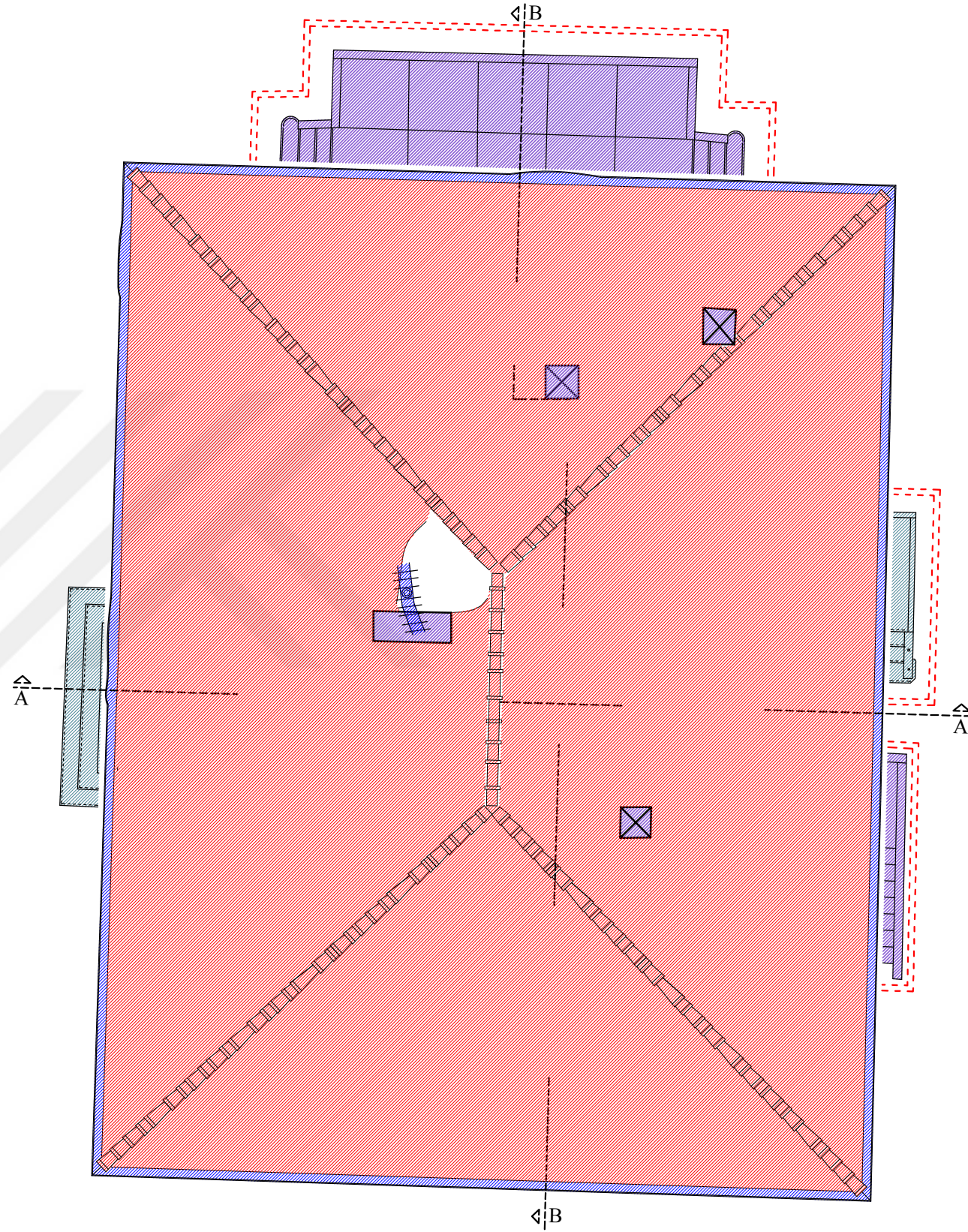


MALZEME ANALİZİ

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

2



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



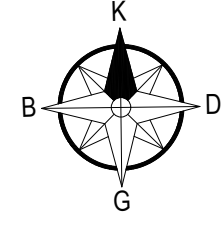
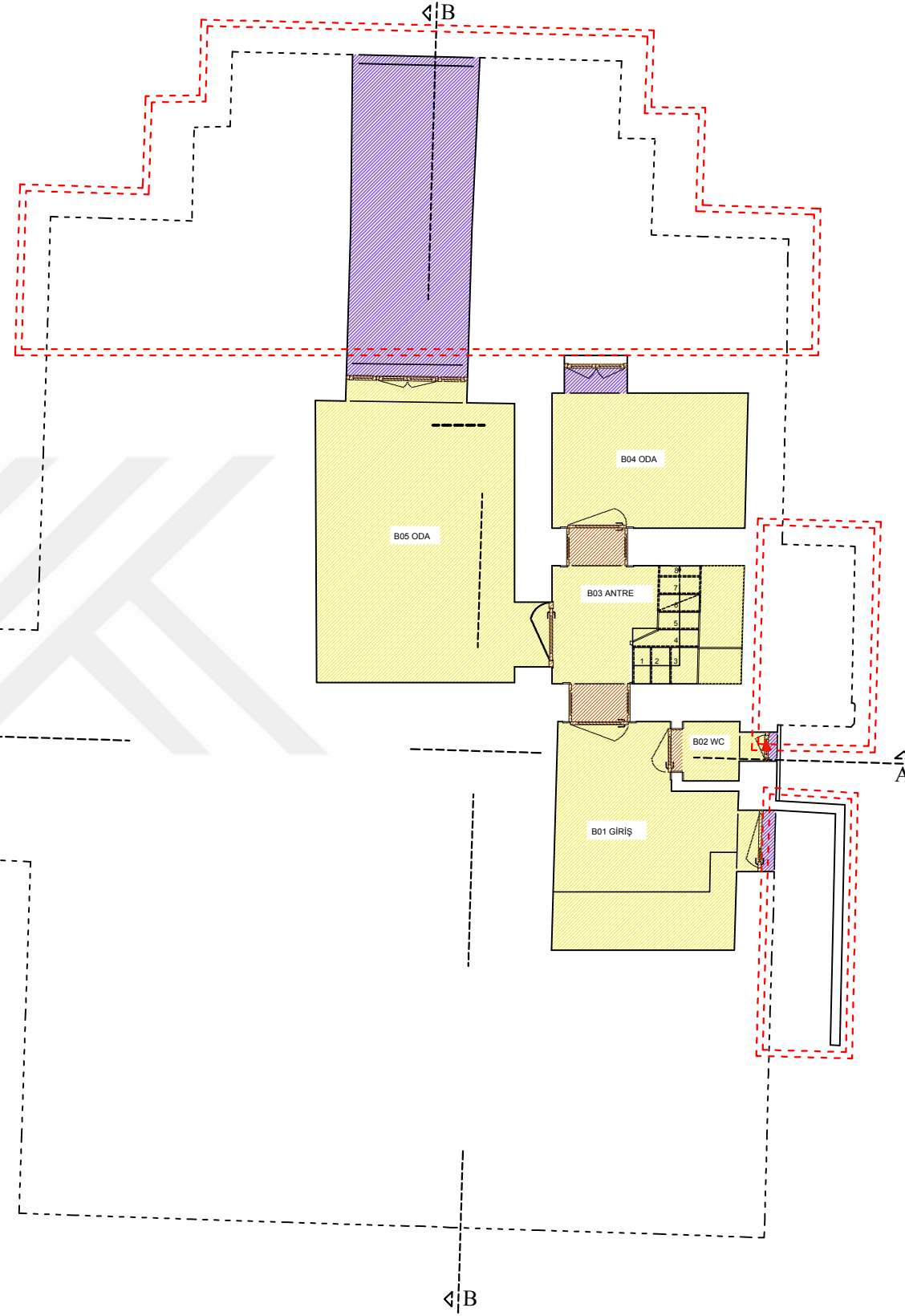
MALZEME ANALİZİ

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

3

ÇATI PLANI



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



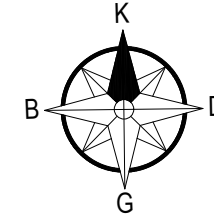
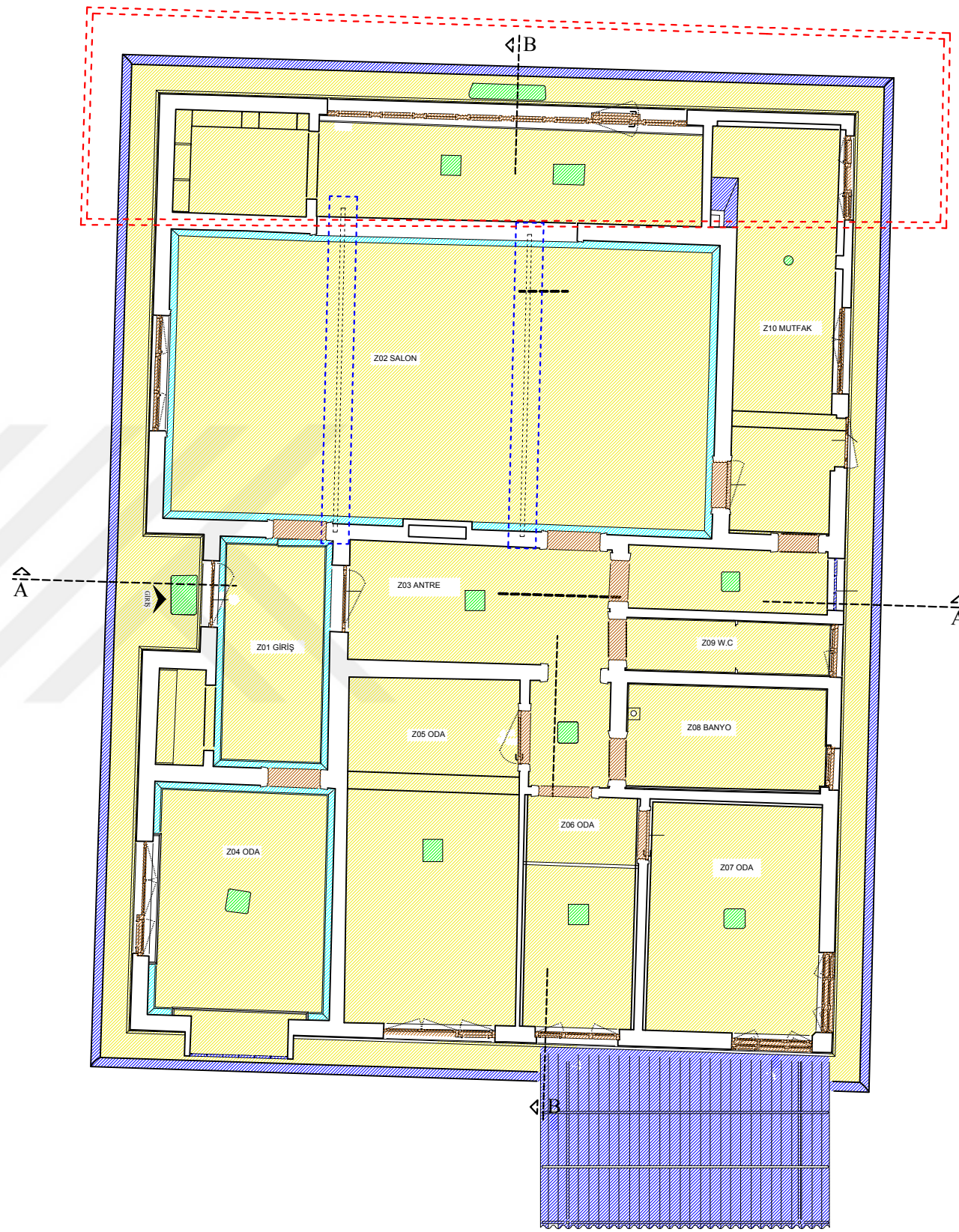
MALZEME ANALİZİ

TAVAN KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

4

BODRUM KAT TAVAN PLANI



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



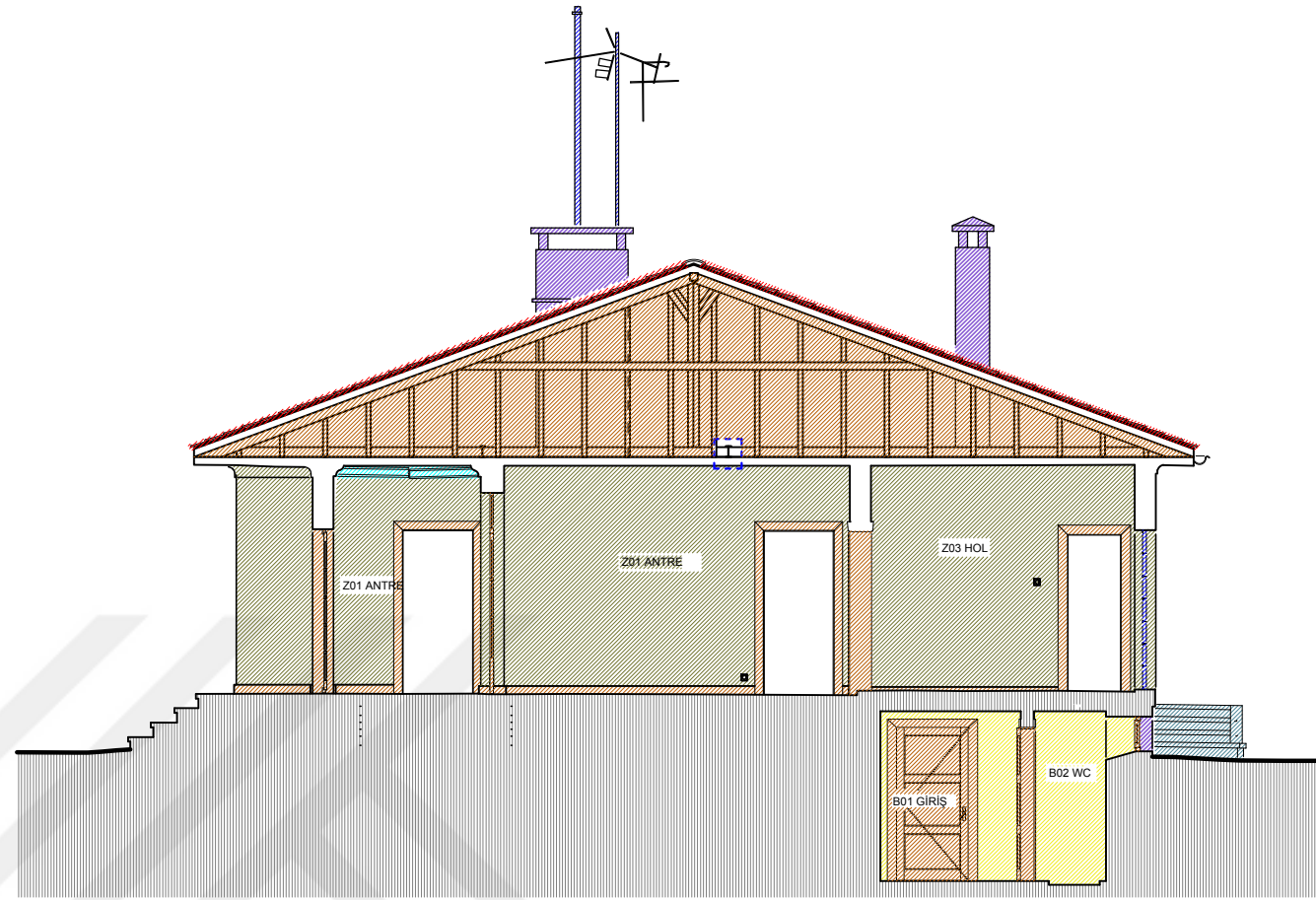
MALZEME ANALİZİ

TAVAN KAT PLANLARI

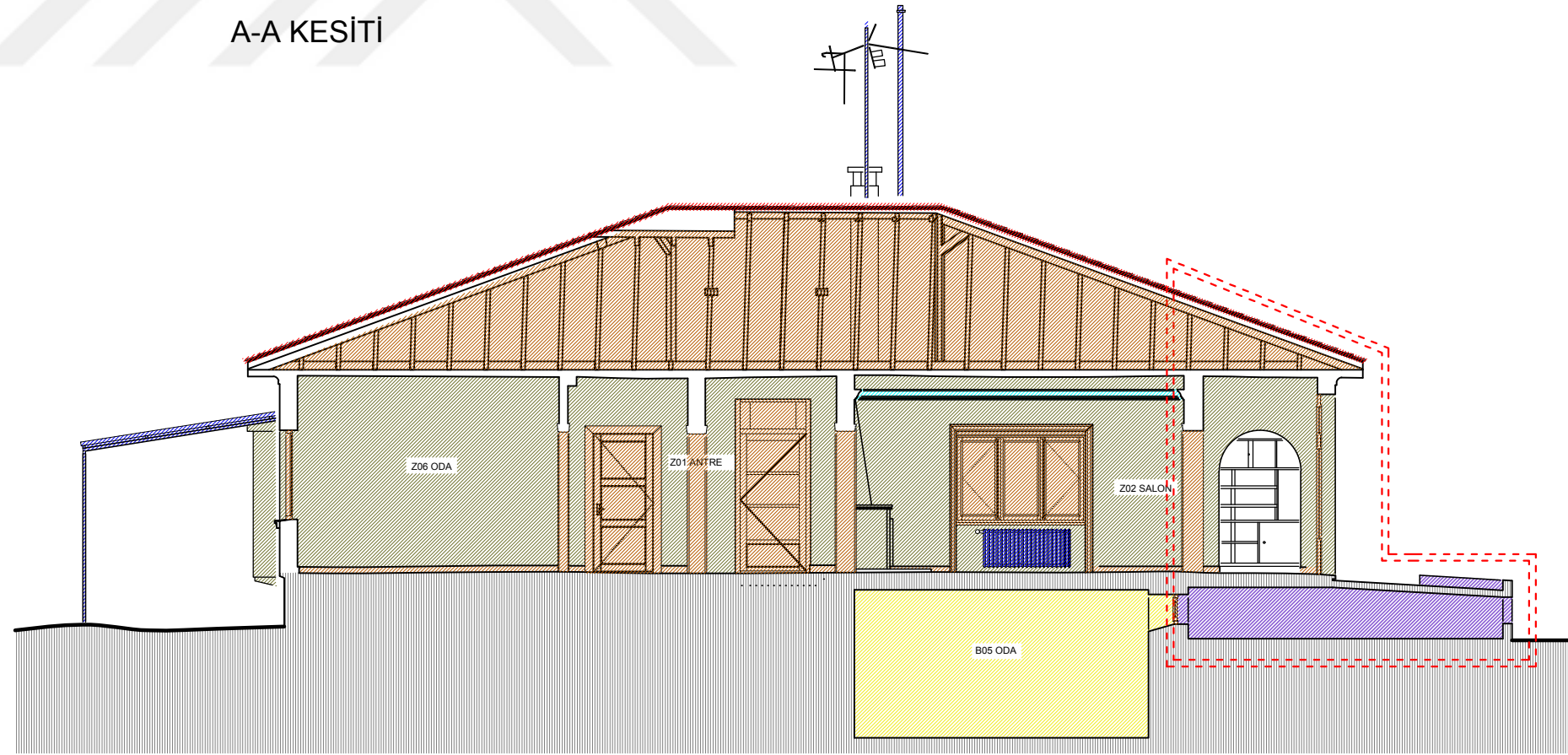
ZEMİN KAT PLANI

5

ZEMİN KAT TAVAN PLANI



A-A KESİTİ



B-B KESİTİ

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

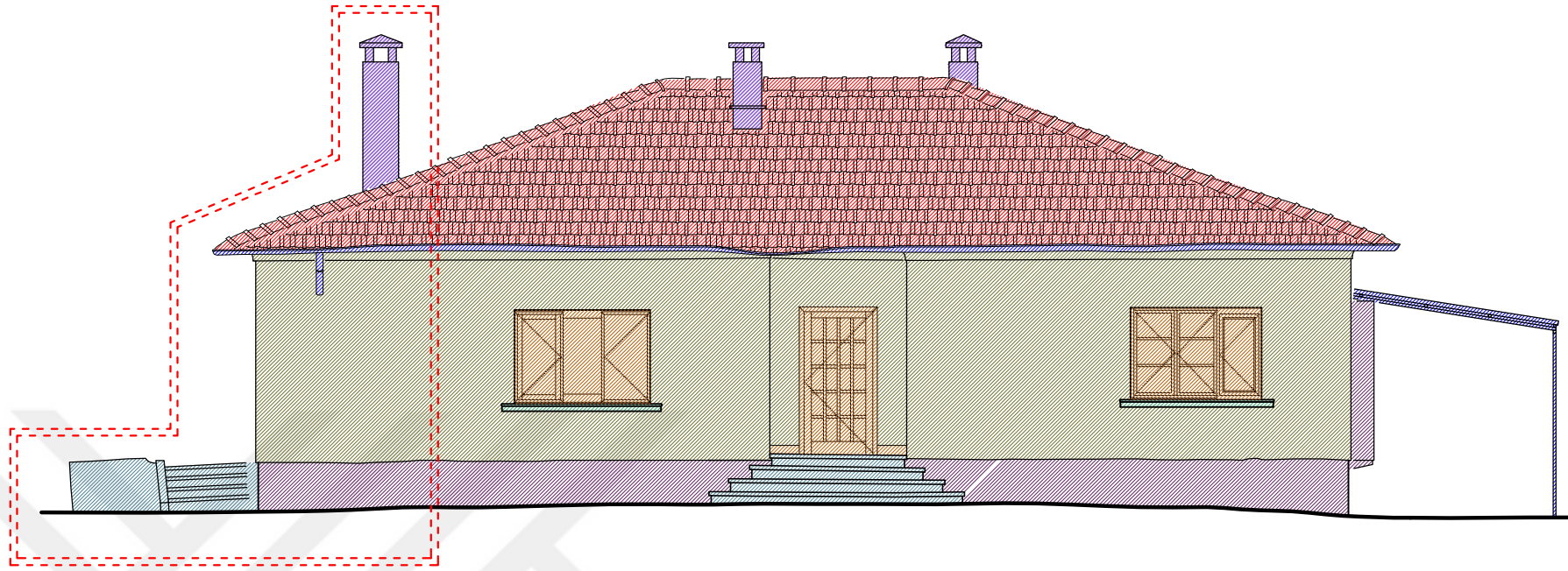


MALZEME ANALİZİ

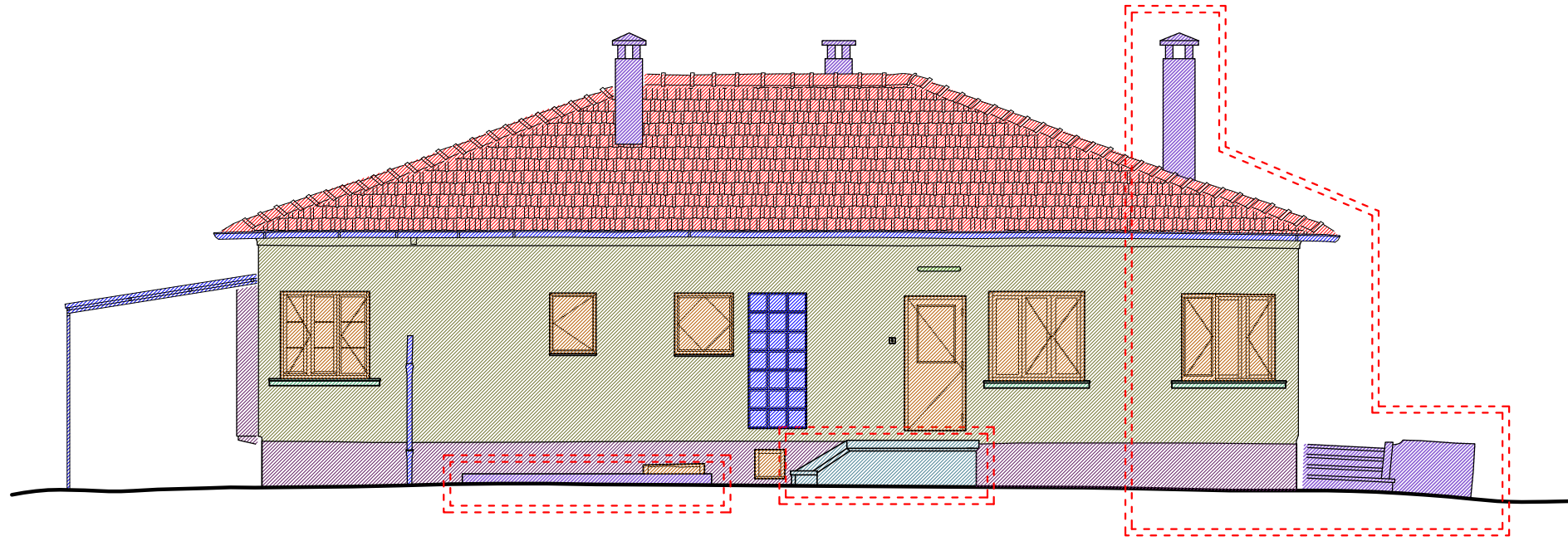
KESİTLER

A-A B-B KESİTİ

6



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

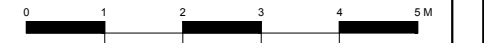


DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK I PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

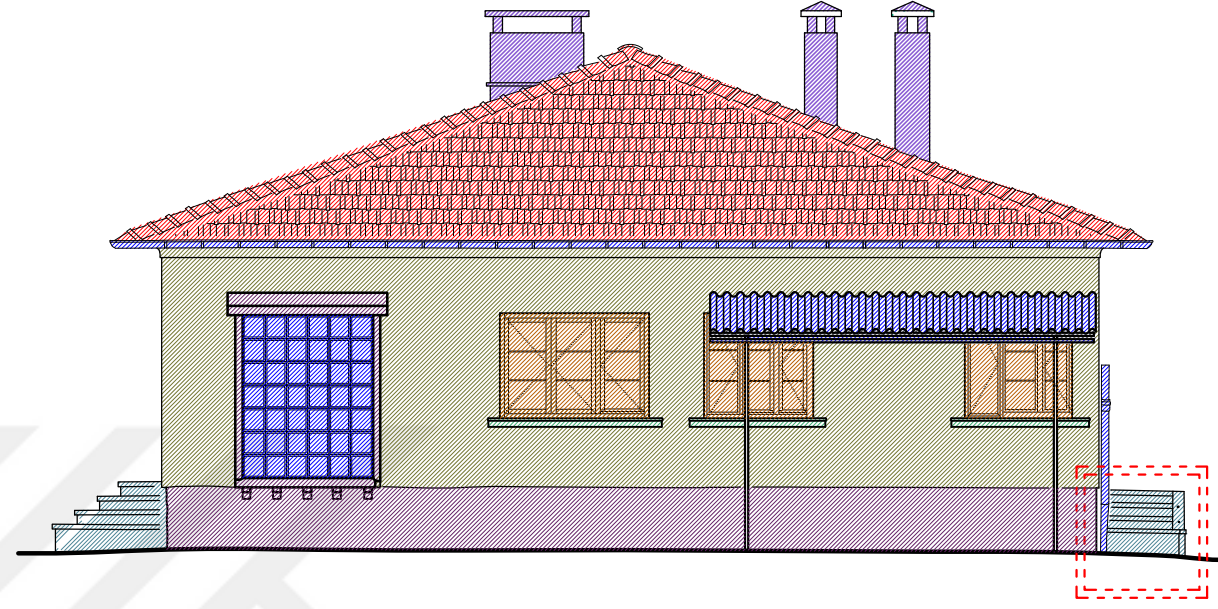


MALZEME ANALİZİ

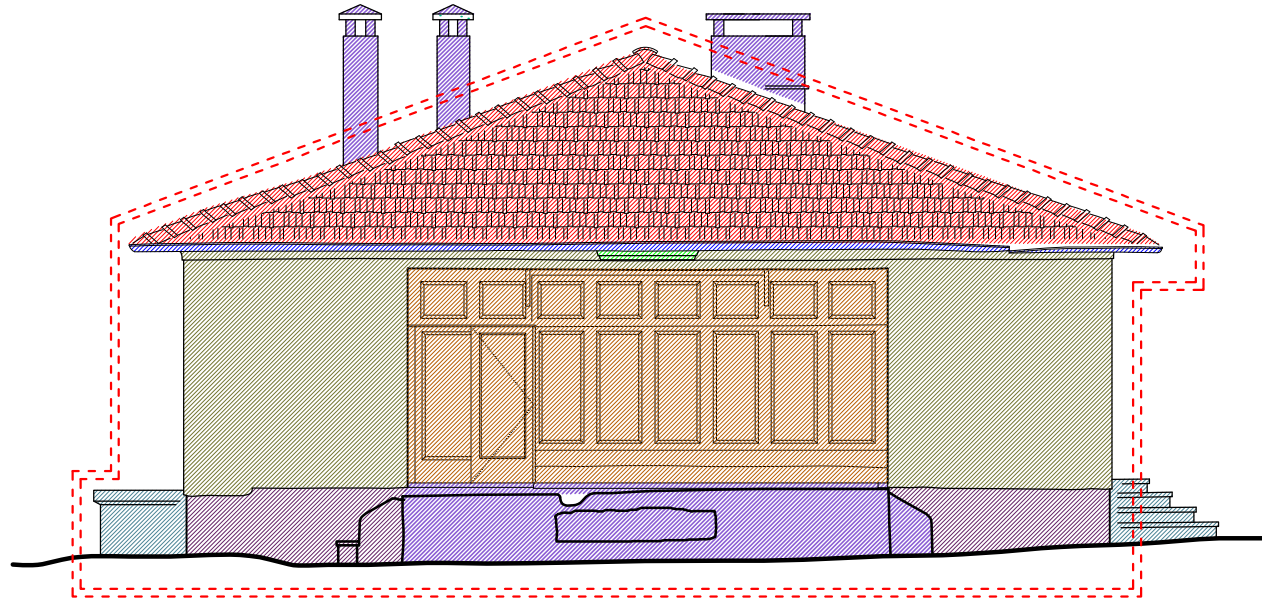
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

7



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZAY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



MALZEME ANALİZİ

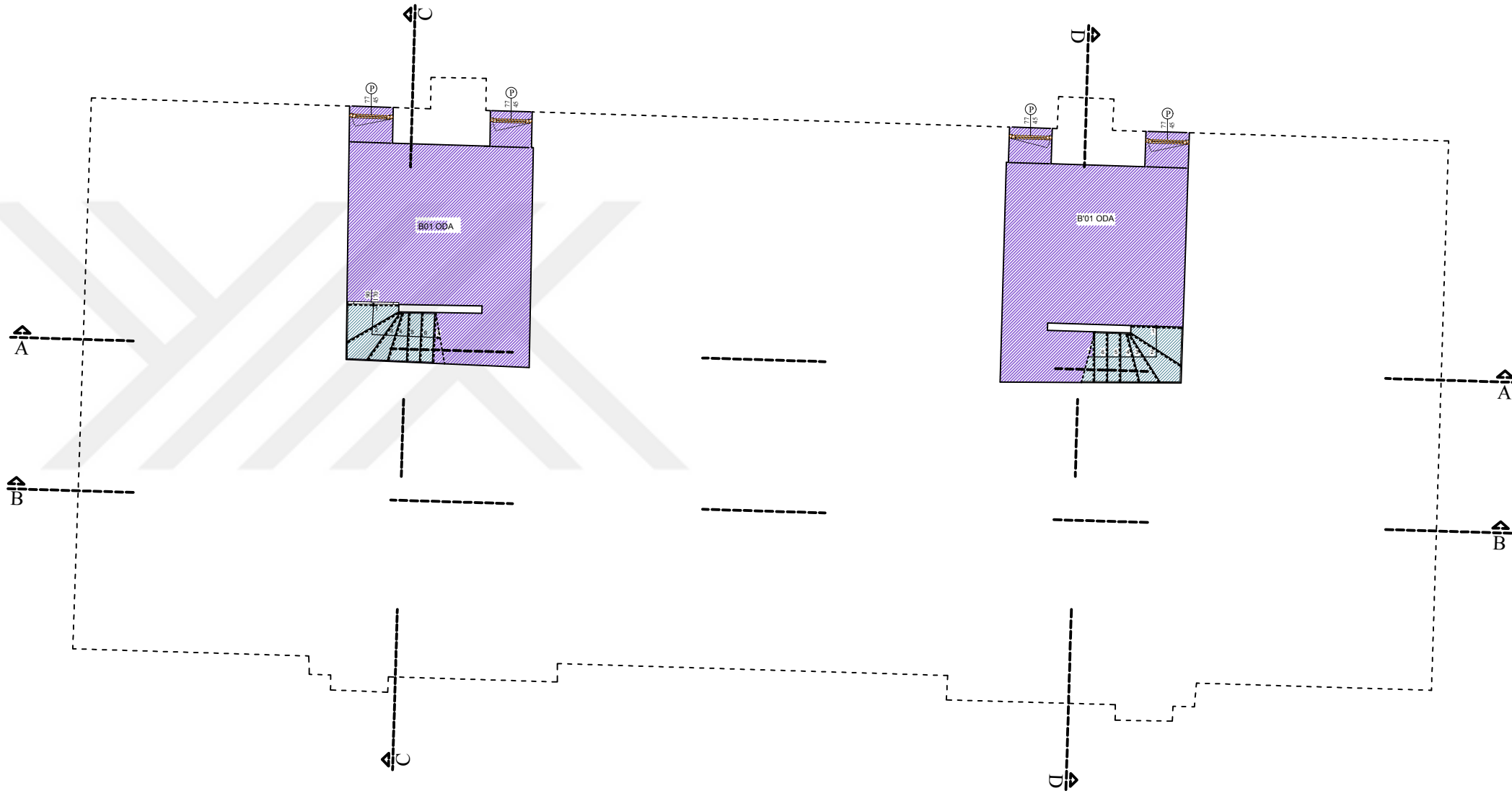
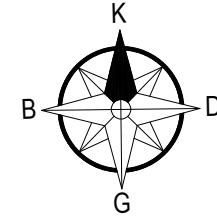
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZAY-GÜNEY

8

LEJANTLAR

-  1- TOPRAK
-  2- ŞAP
-  3- DÖKME MOZAIK
-  4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
-  5- AHŞAP
-  6- SERAMİK
-  7- METAL-PVC
-  8- KURŞUN
-  9- BOYA
-  10- MERMER
-  11- KİREMİT
-  12- KİREÇ BADANA
-  13- ALÇI
-  14- PLASTİK
-  15- ÇELİK I PROFİL
-  16- SIVA
-  17- TEMEL



BODRUM KAT PLANI

ÖLÇEK: 1/50

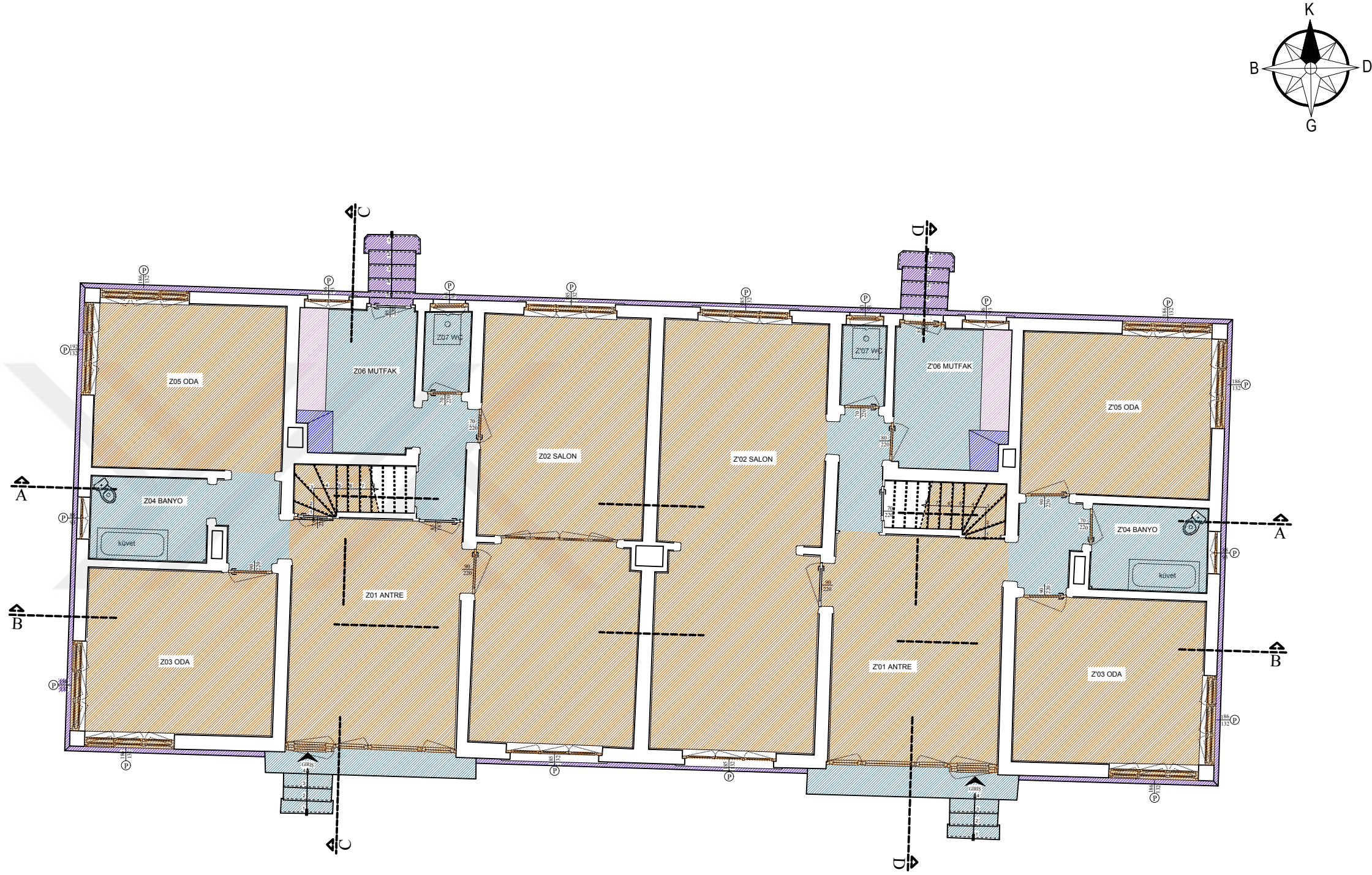


 MALZEME ANALİZİ

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

9



ZEMİN KAT PLANI

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13 - ALÇI
- 14 - PLASTİK
- 15 - ÇELİK I PROFİL
- 16 - SIVA
- 17 - TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

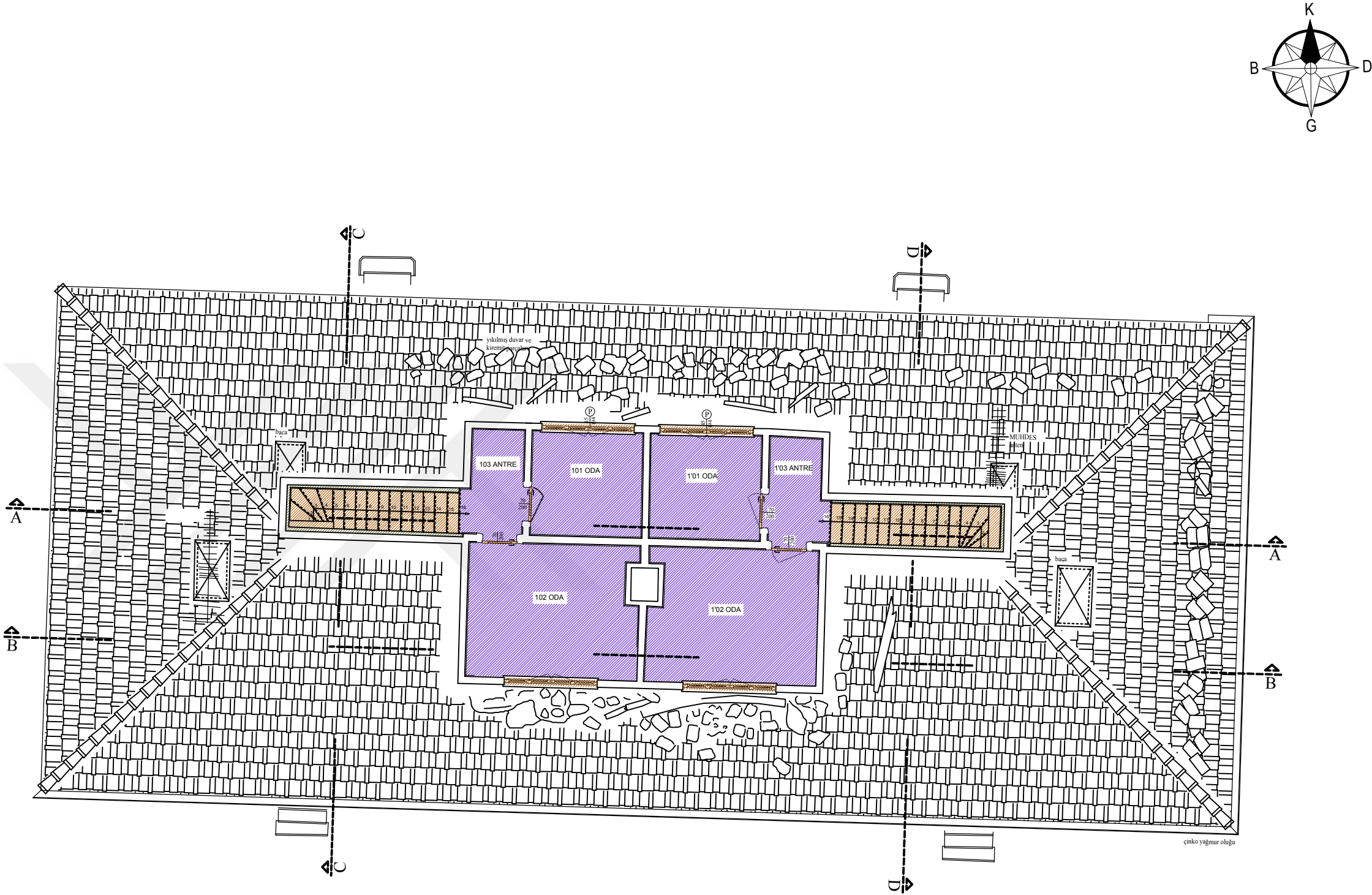


MALZEME ANALİZİ

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

10



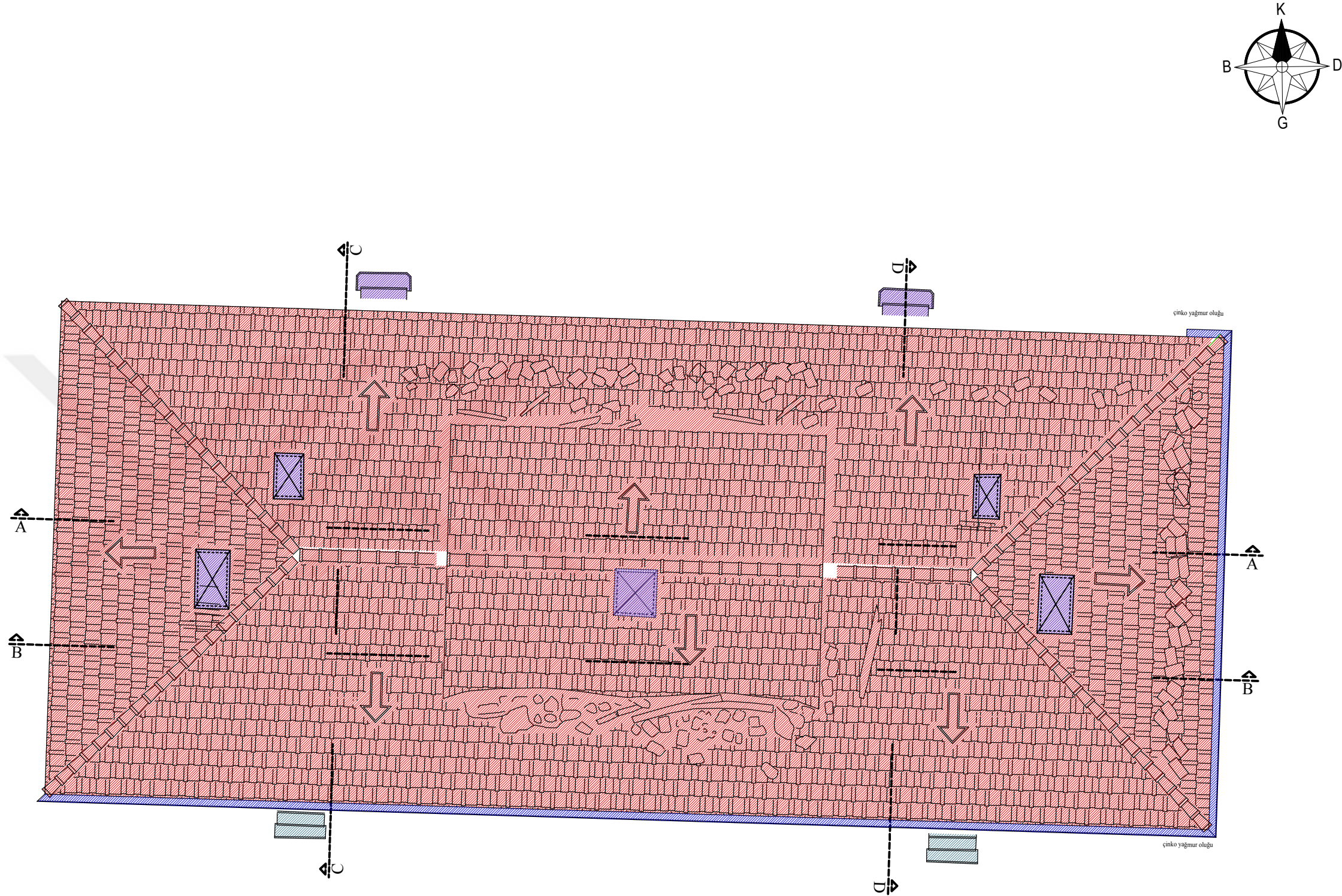
LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK I PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

KAT PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

11



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

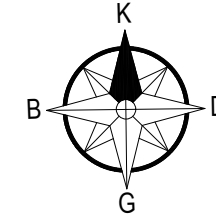
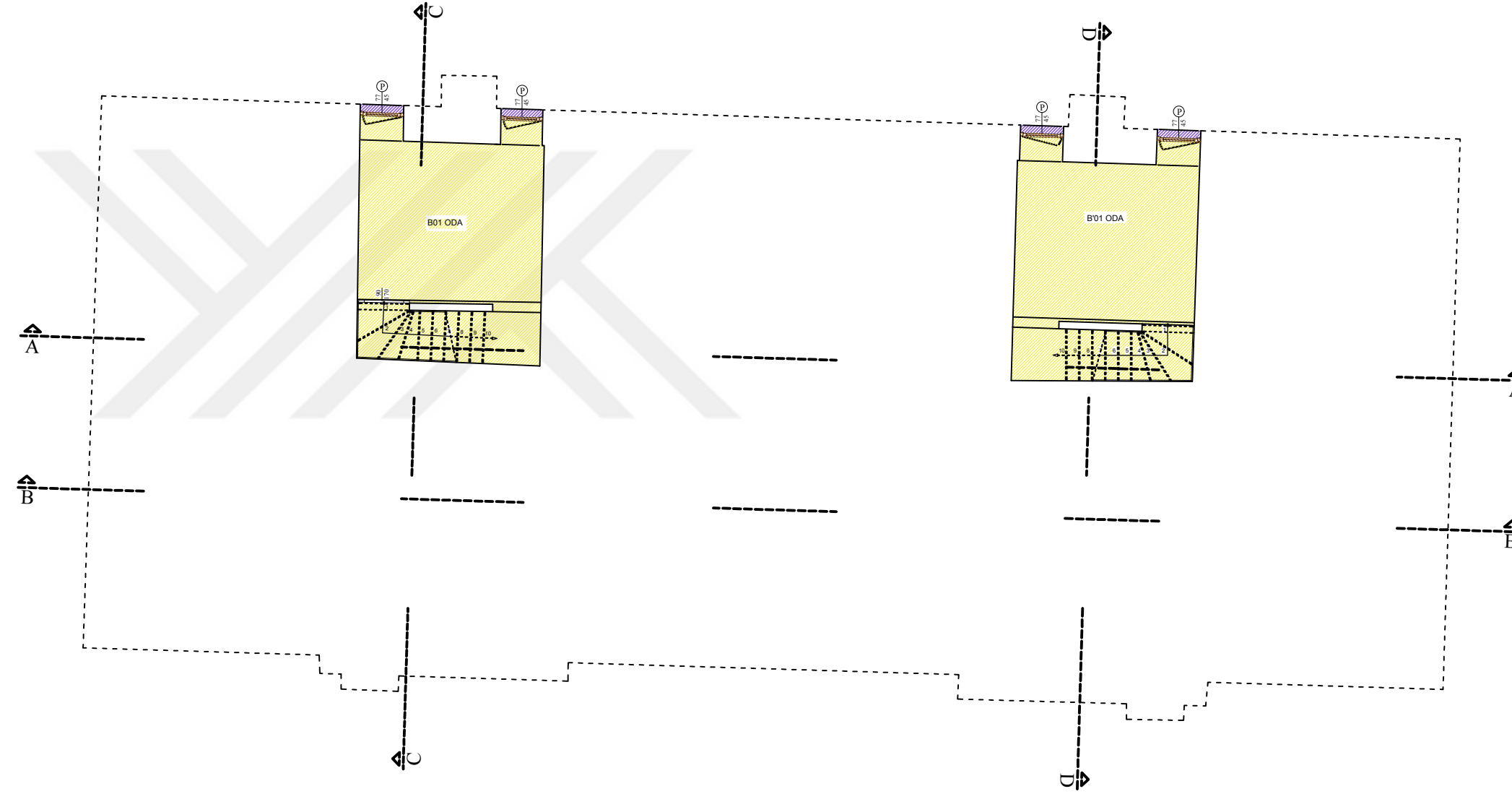


MALZEME ANALİZİ

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

12



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK I PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



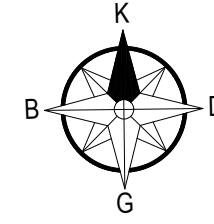
MALZEME ANALİZİ

BODRUM KAT TAVAN PLANI

TAVAN PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

13



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

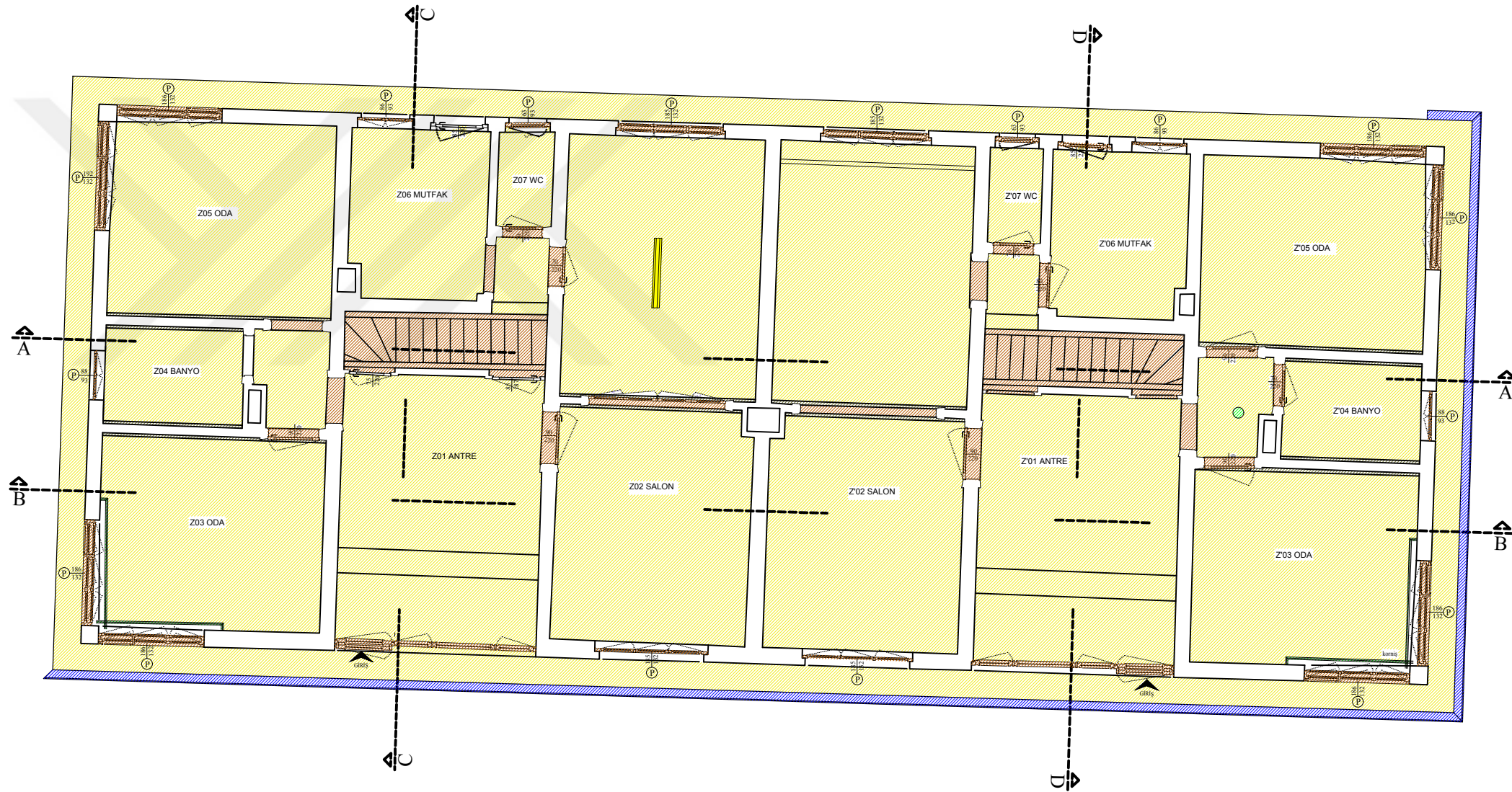


MALZEME ANALİZİ

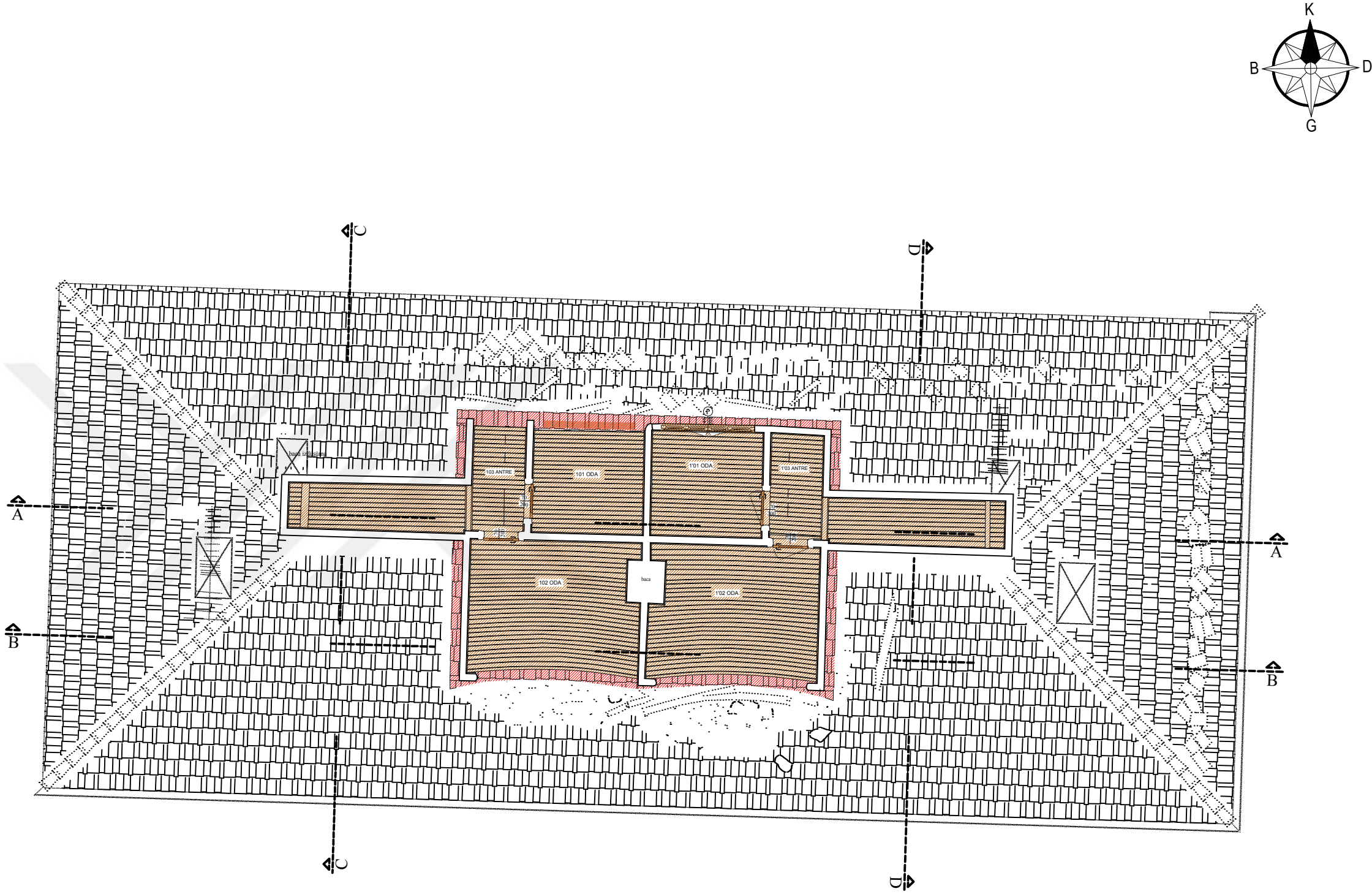
TAVAN PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

14



ZEMİN KAT TAVAN PLANI



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK I PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



MALZEME ANALİZİ


KAT PLANLARI

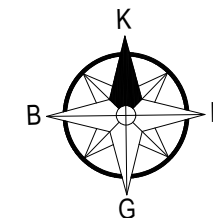
ÇATI PİYESİ PLANI

15

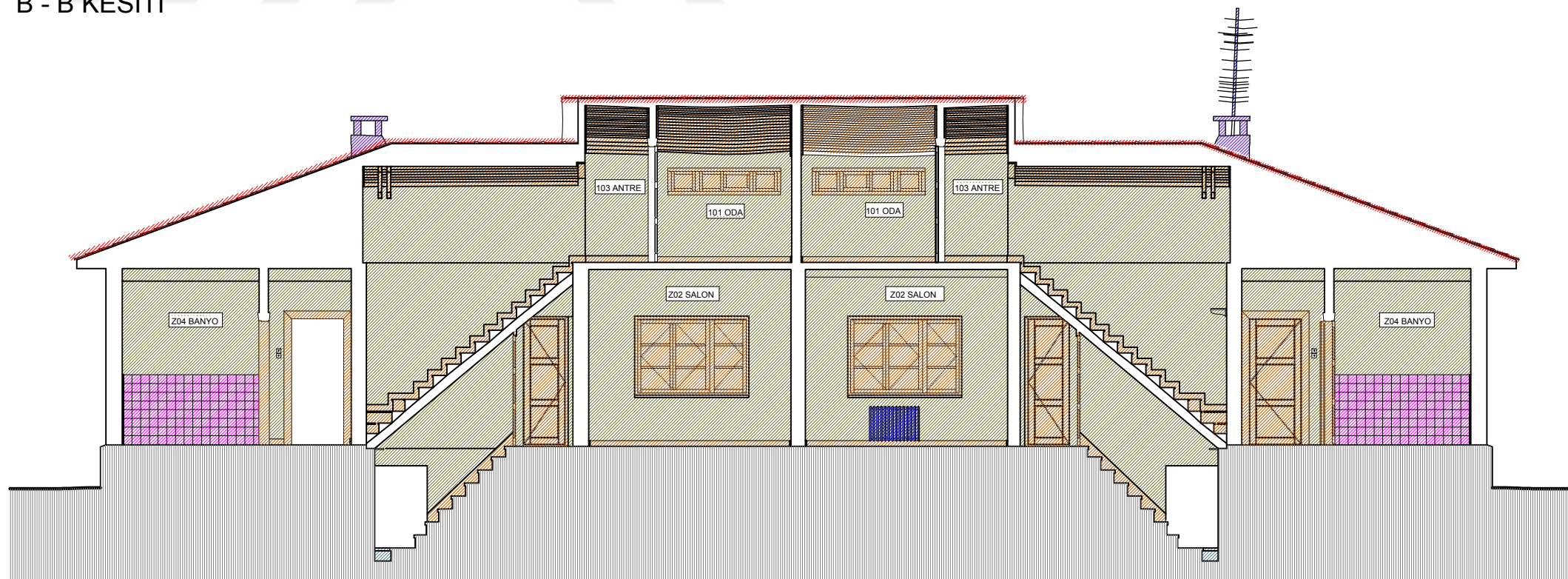
ÇATI PİYESİ TAVAN PLANI

LEJANTLAR

-  1- TOPRAK
-  2- ŞAP
-  3- DÖKME MOZAIK
-  4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
-  5- AHŞAP
-  6- SERAMİK
-  7- METAL-PVC
-  8- KURŞUN
-  9- BOYA
-  10- MERMER
-  11- KİREMIT
-  12- KİREÇ BADANA
-  13- ALÇI
-  14- PLASTİK
-  15- ÇELİK İ PROFİL
-  16- SIVA
-  17- TEMEL

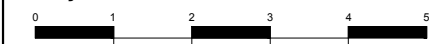


B - B KESİTİ



A - A KESİTİ

ÖLÇEK: 1/50

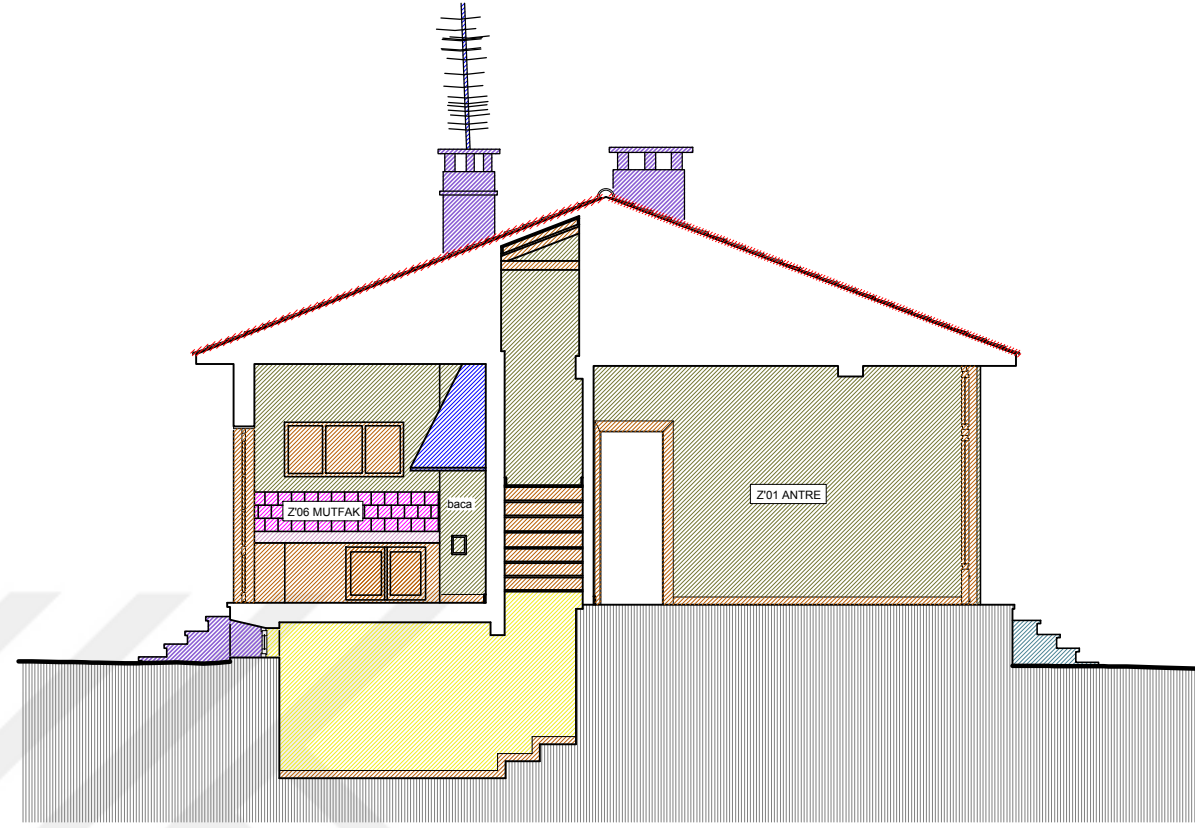


 MALZEME ANALİZİ

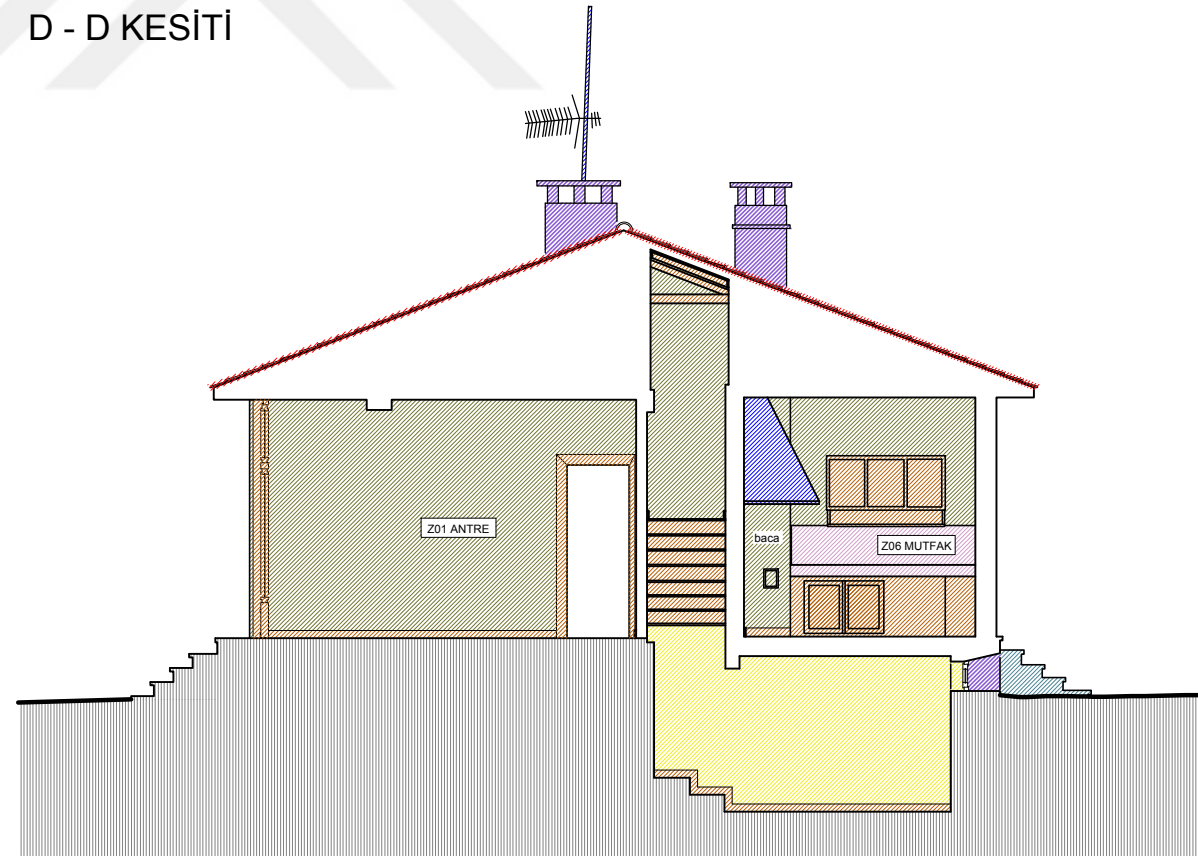
KESİTLER

AA-BB

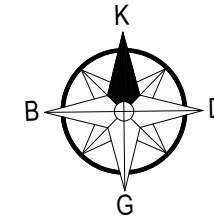
16



D - D KESİTİ



C - C KESİTİ



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK I PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

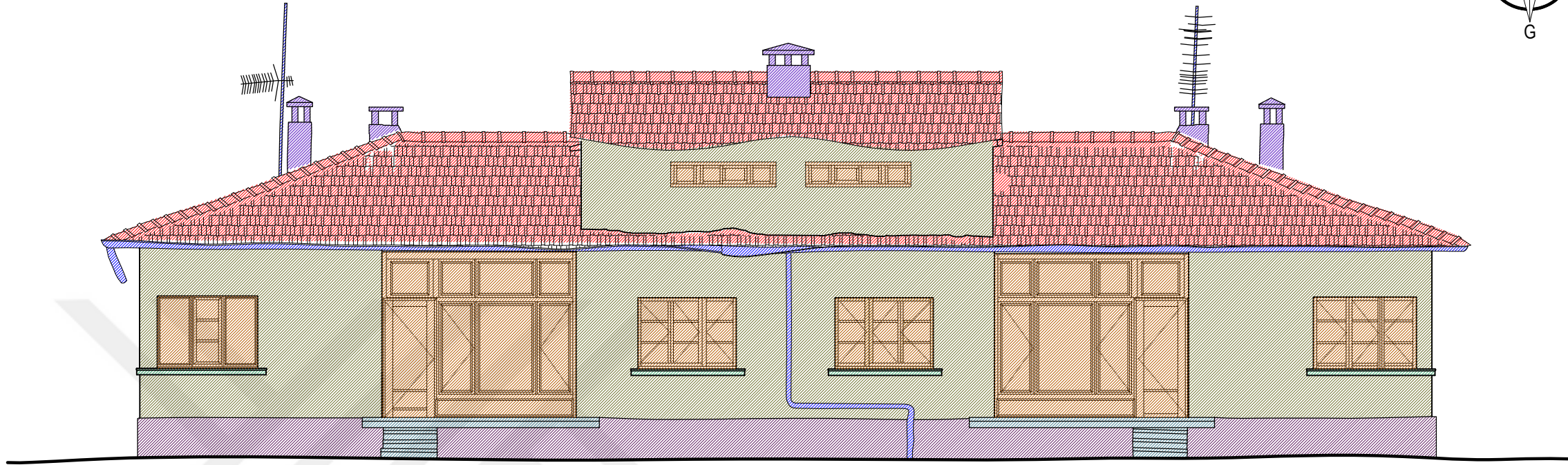


MALZEME ANALİZİ

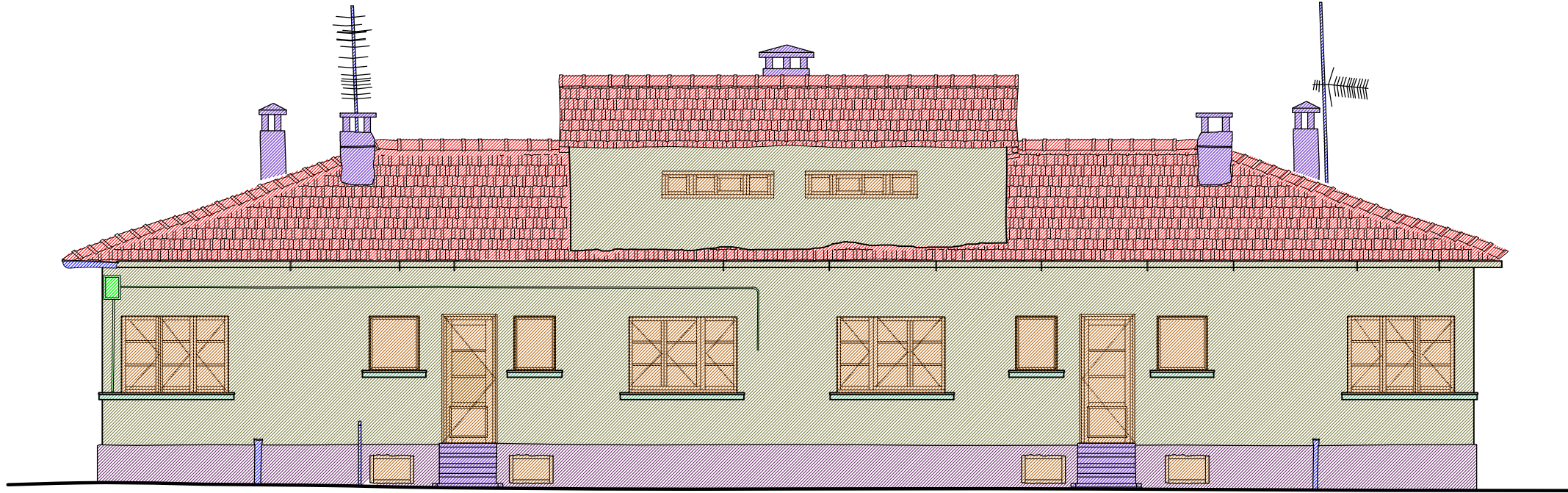
KESİTLER

CC-DD

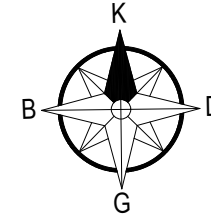
17



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZUY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50

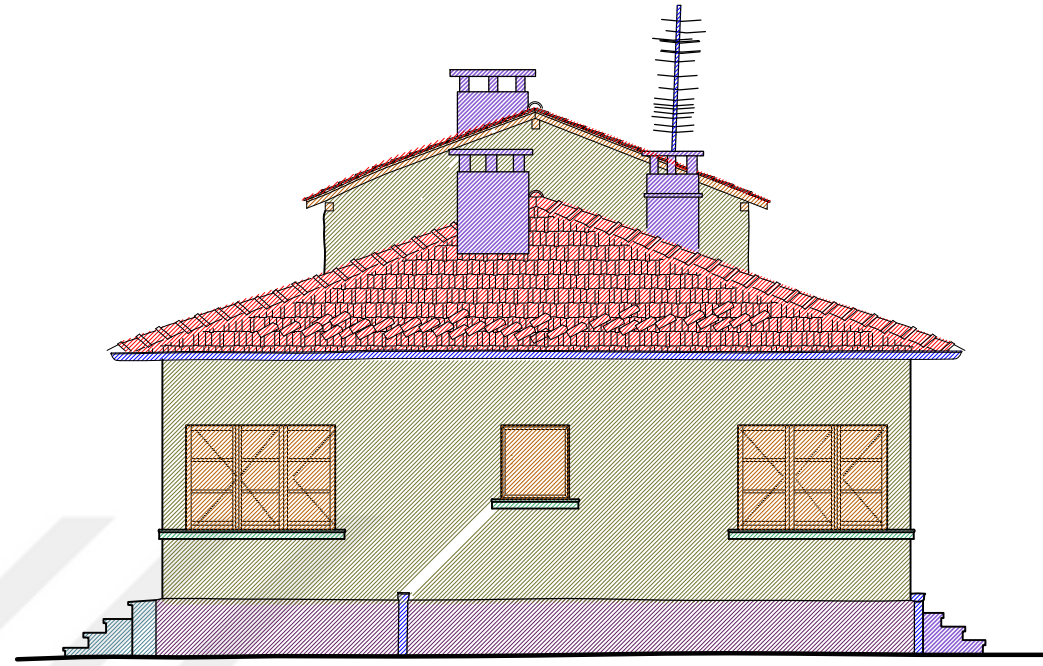


MALZEME ANALİZİ

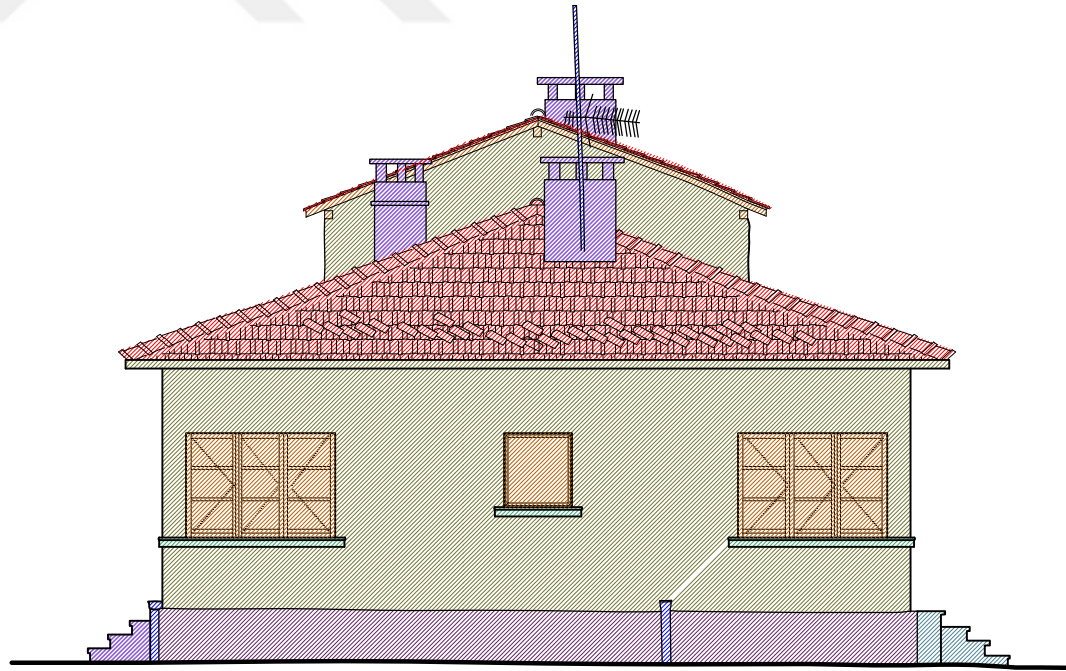
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZUY-GÜNEY

18



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR

- 1- TOPRAK
- 2- ŞAP
- 3- DÖKME MOZAIK
- 4- MUH.YAPI EKLENTİSİ
- 5- AHŞAP
- 6- SERAMİK
- 7- METAL-PVC
- 8- KURŞUN
- 9- BOYA
- 10- MERMER
- 11- KİREMİT
- 12- KİREÇ BADANA
- 13- ALÇI
- 14- PLASTİK
- 15- ÇELİK İ PROFİL
- 16- SIVA
- 17- TEMEL

ÖLÇEK: 1/50



MALZEME ANALİZİ

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

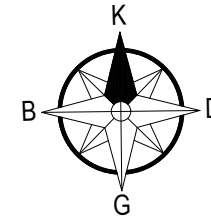
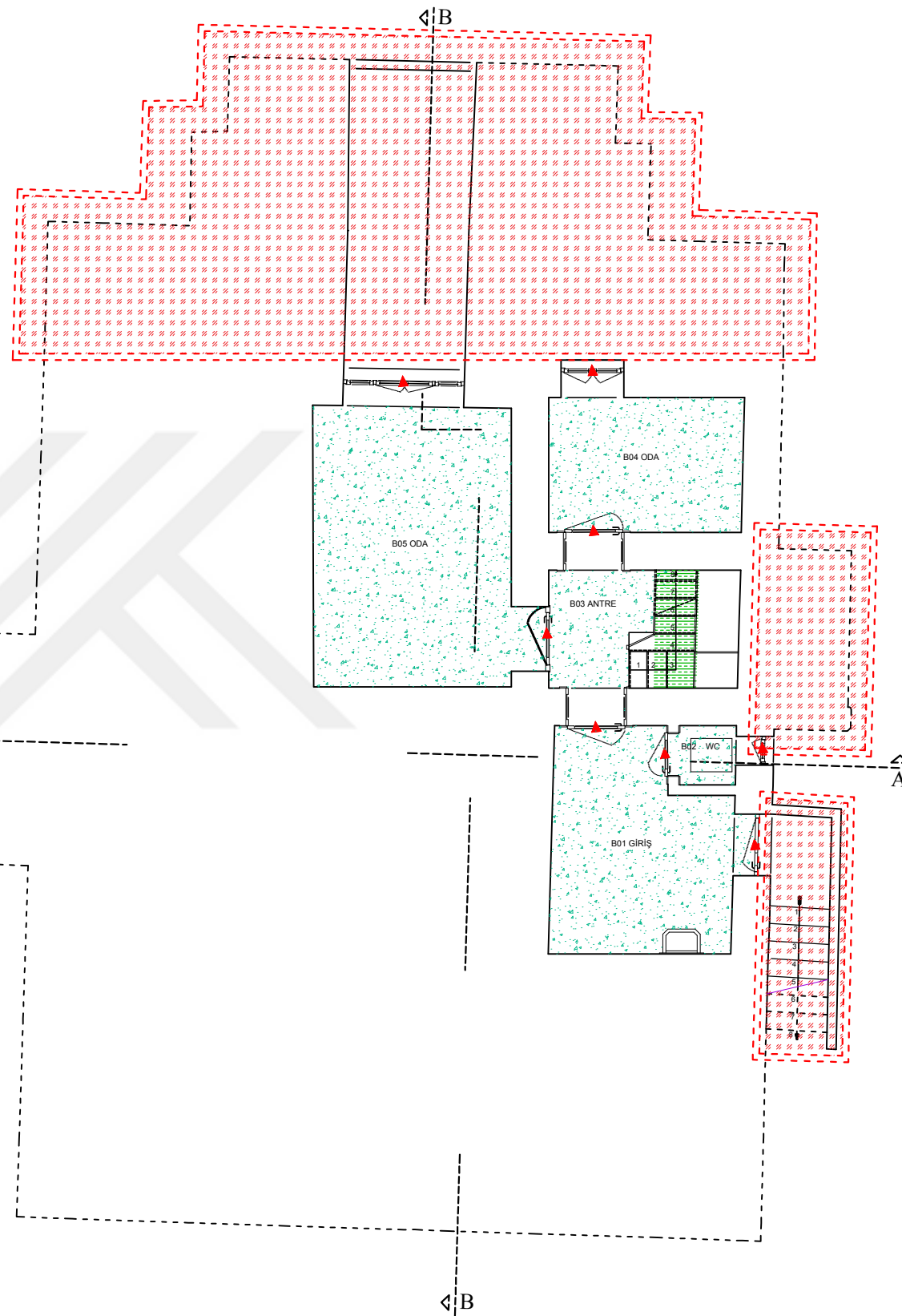
DOĞU-BATI

19











BOZULMA ANALİZİ

EK - 19






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

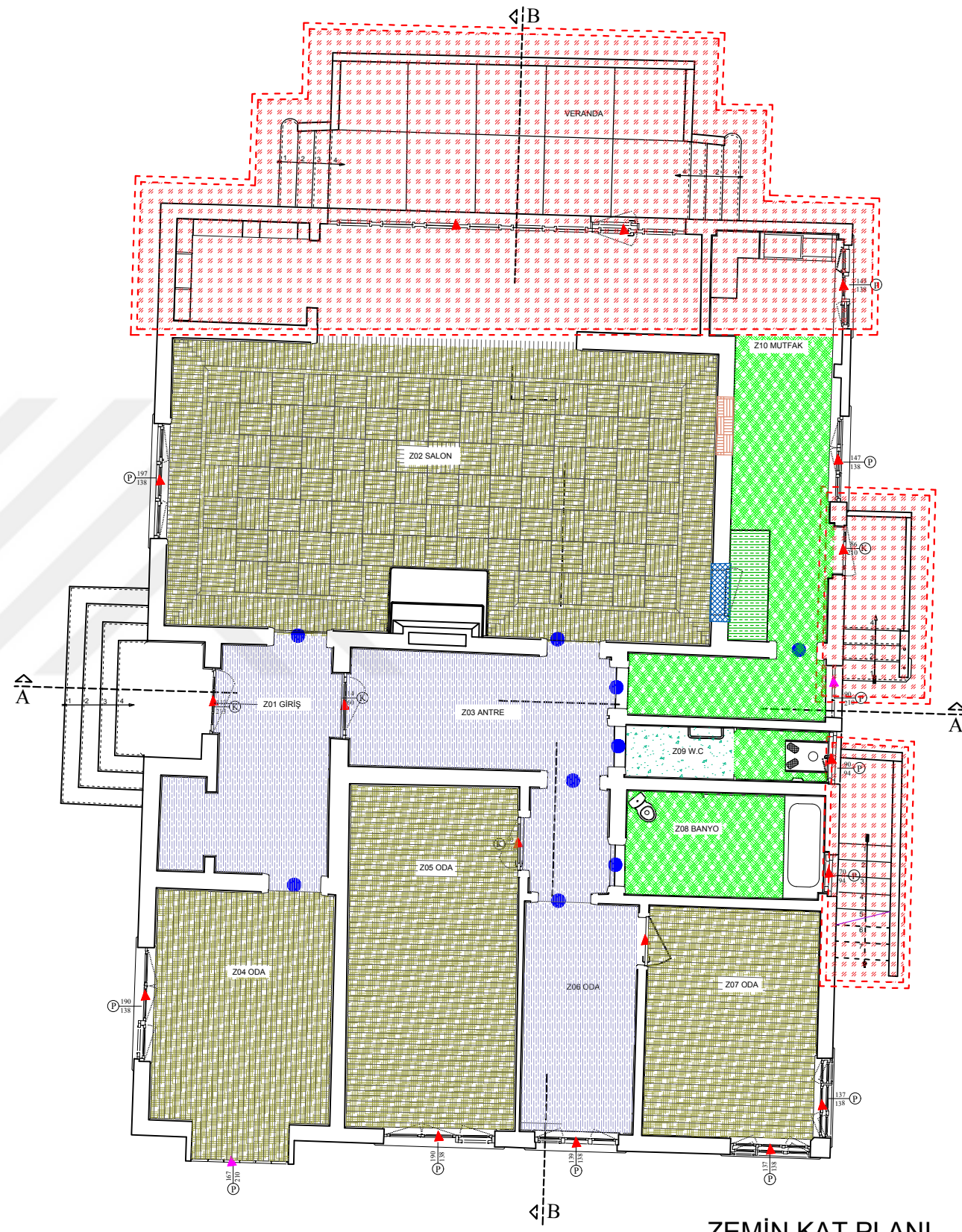


 BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

1












ZEMİN KAT PLANI




223

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

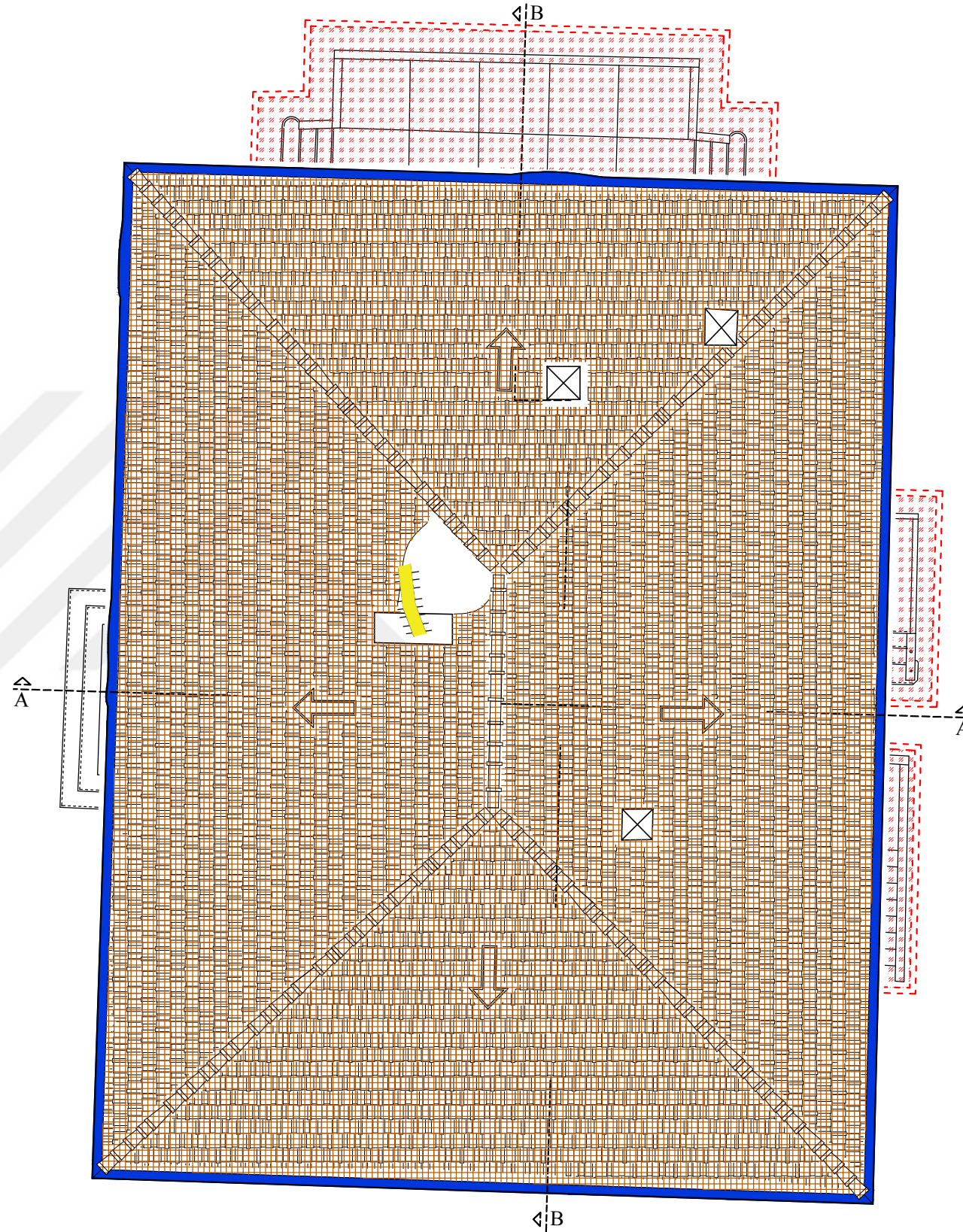


BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI








2






ÇATI PLANI

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMİTLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

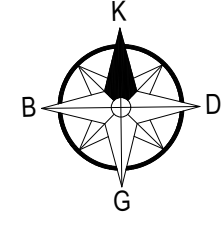
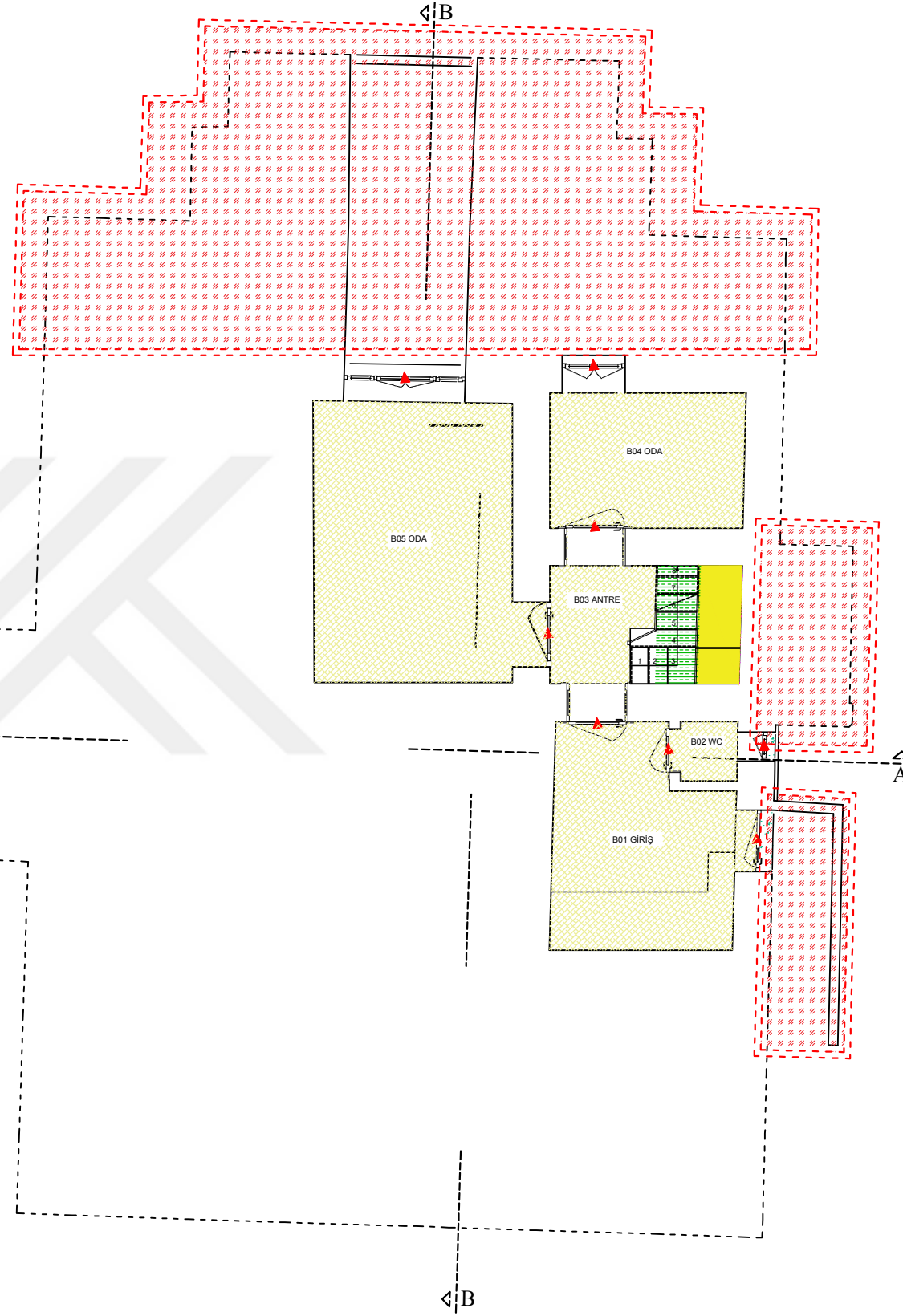


 BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI










ÇATI PLANI

3






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMİTLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50



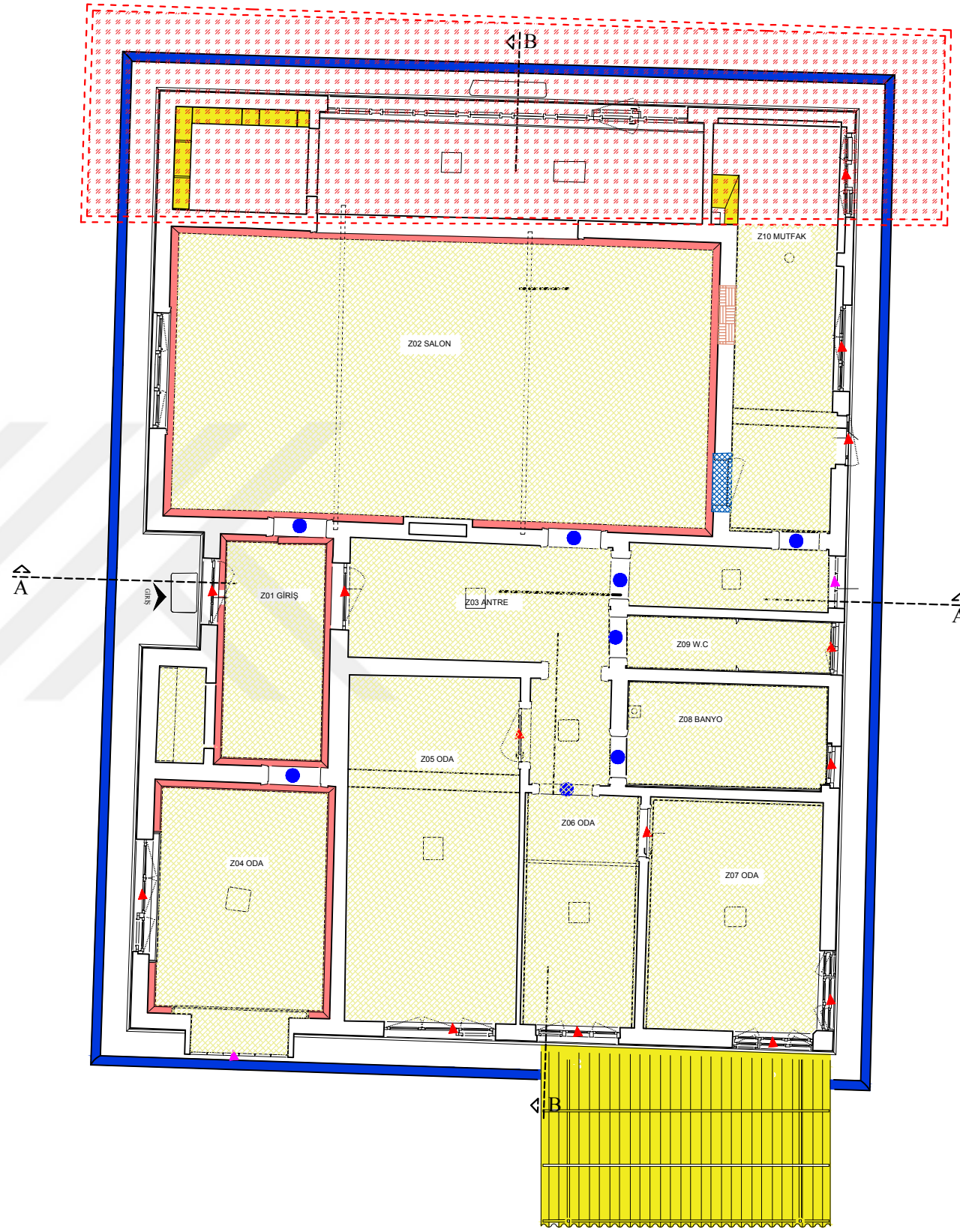
 BOZULMA ANALİZİ

TAVAN KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

4










BODRUM KAT TAVAN PLANI






ZEMİN KAT TAVAN PLANI

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

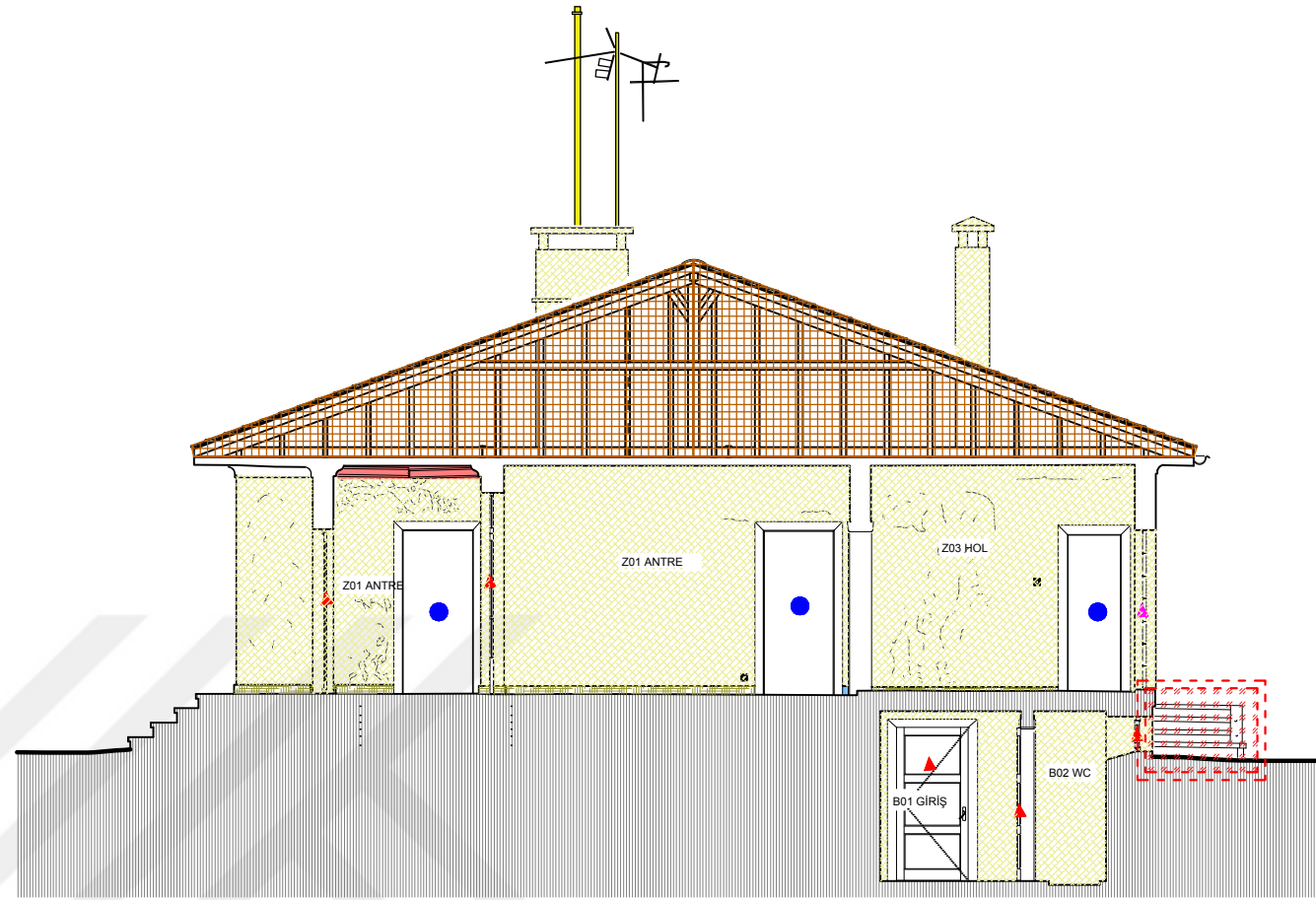


BOZULMA ANALİZİ

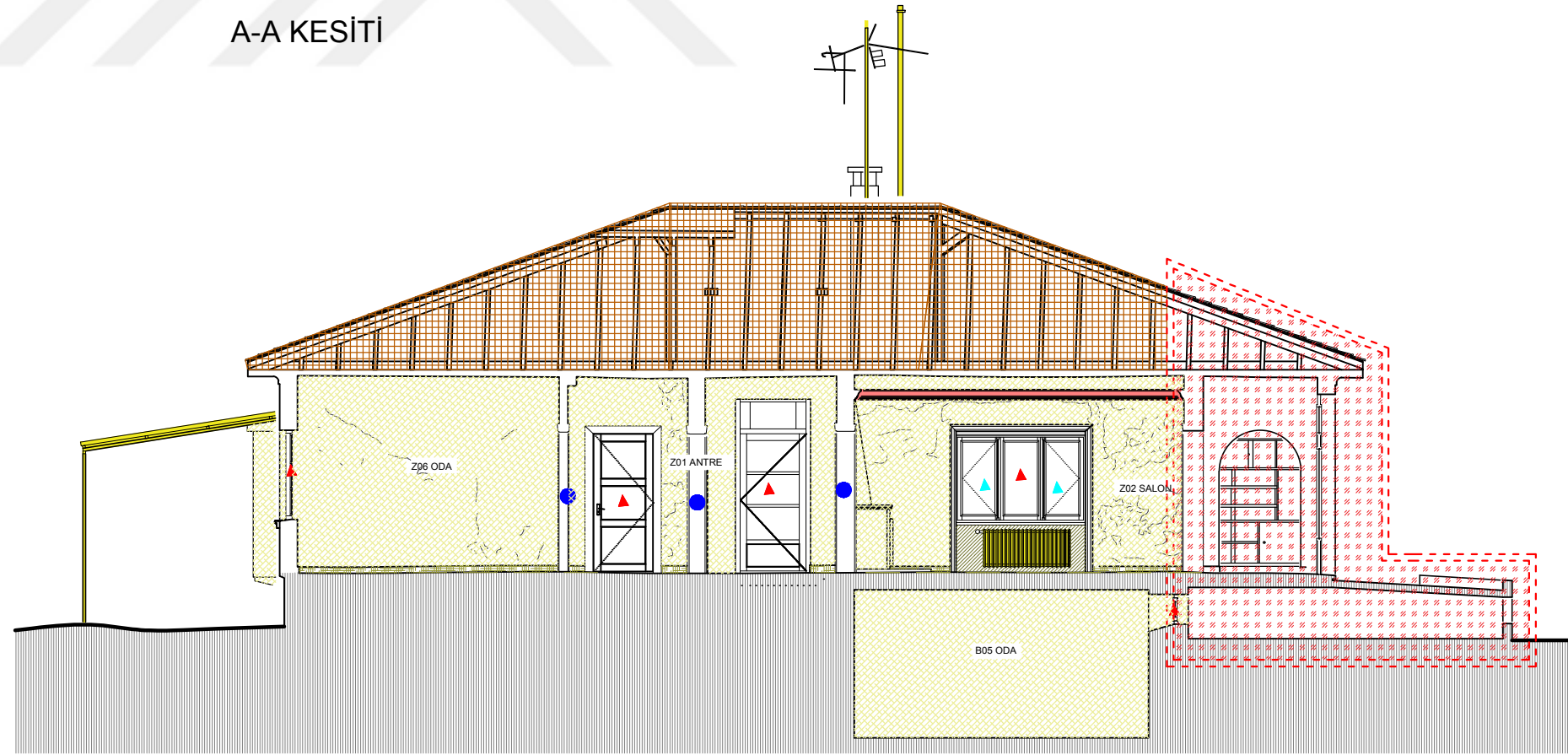
TAVAN KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

5











A-A KESİTİ






B-B KESİTİ

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

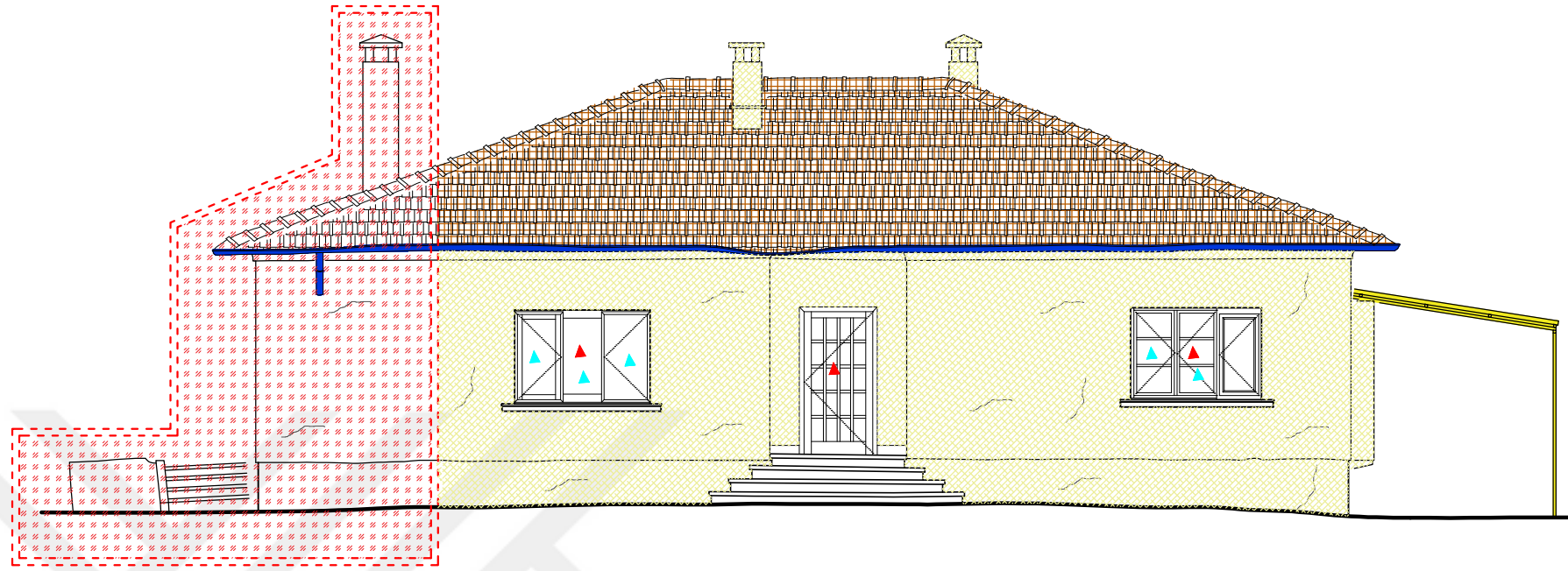


 BOZULMA ANALİZİ

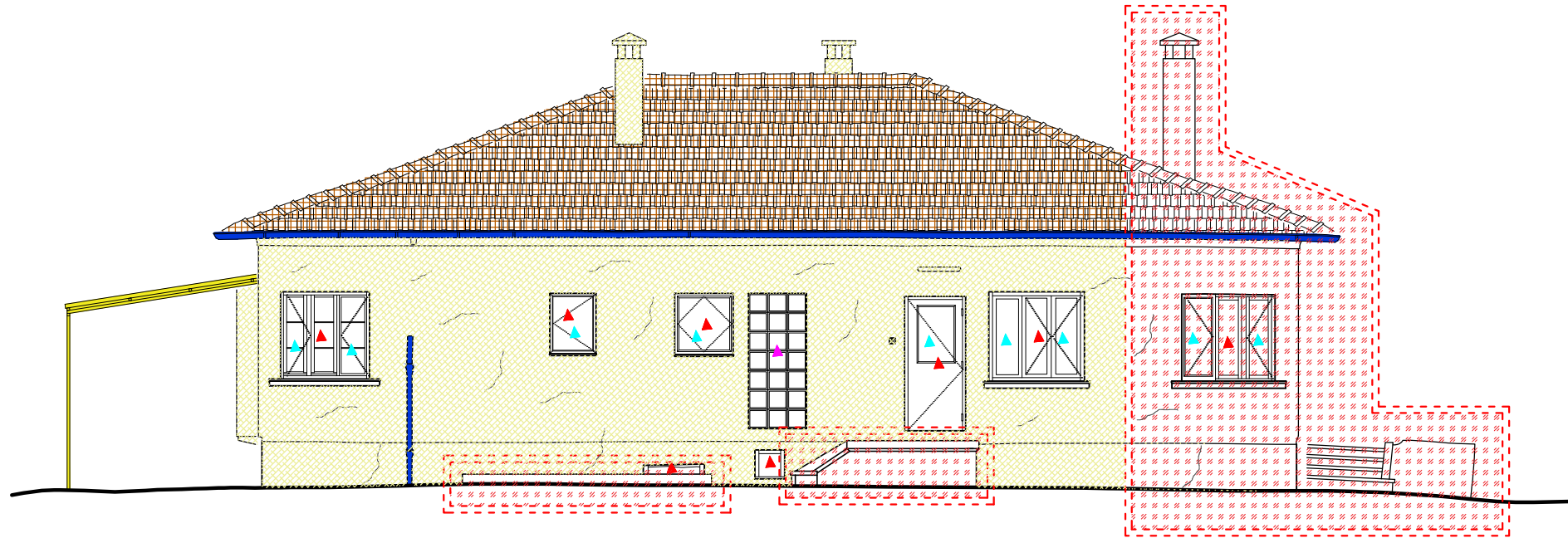
KESİTLER

A-A B-B KESİTİ

6












BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ






DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

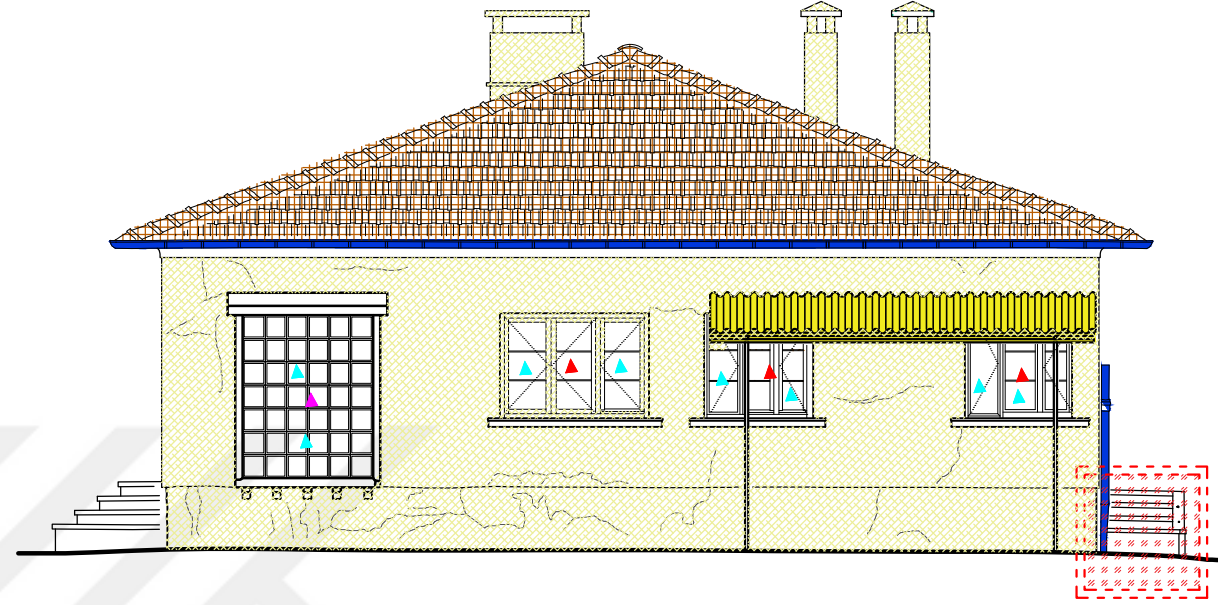


 BOZULMA ANALİZİ

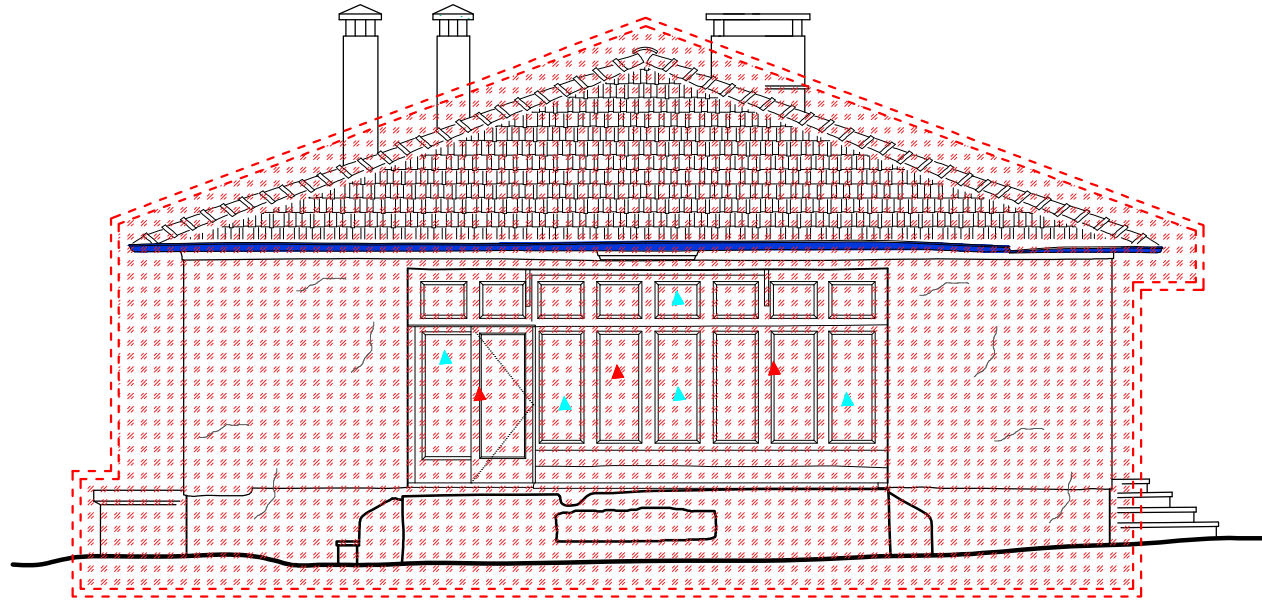
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

7








GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ






KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMİTLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

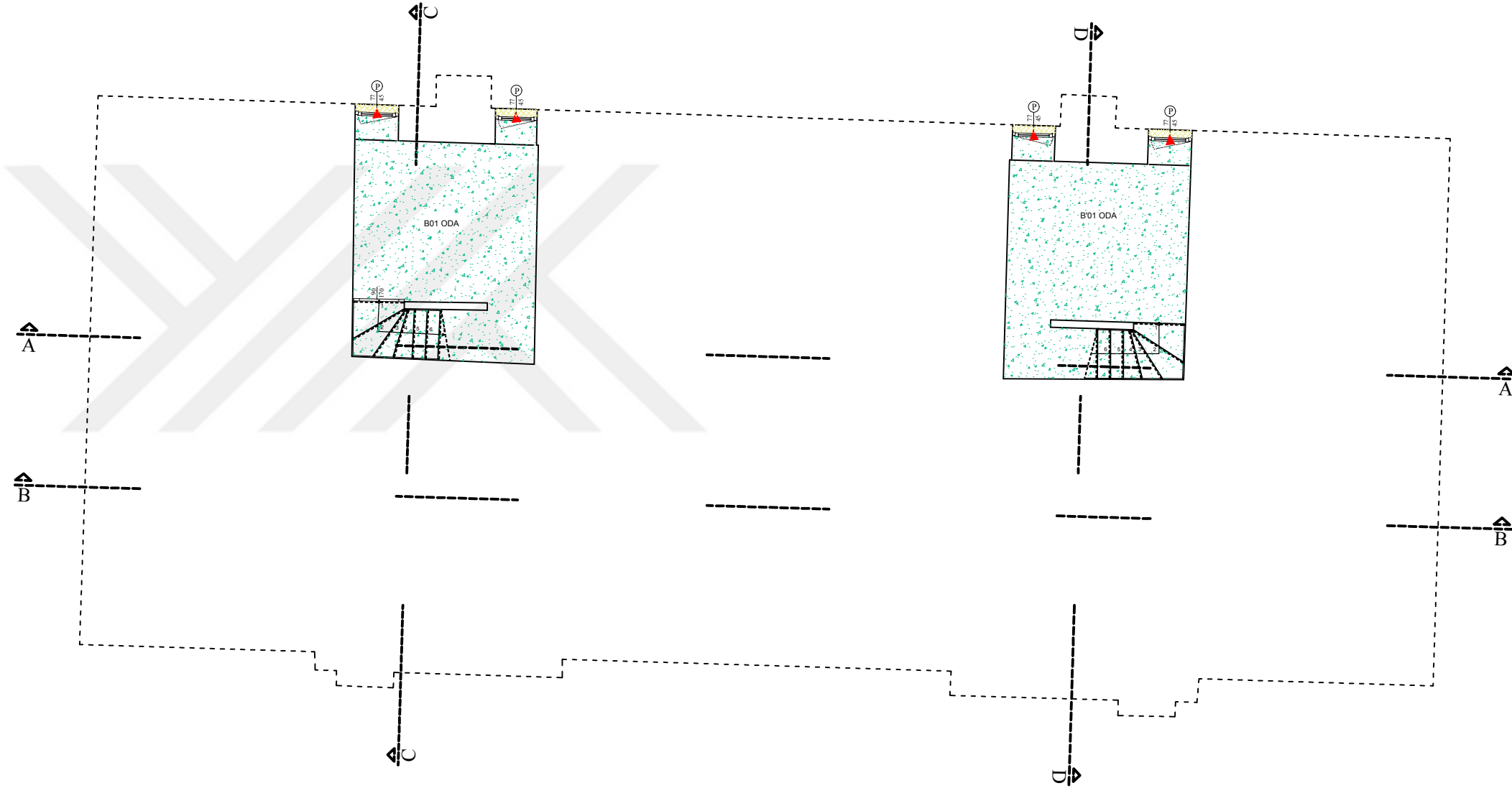
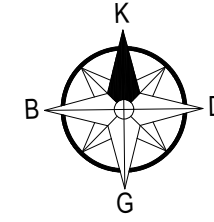


 BOZULMA ANALİZİ

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY










8






BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

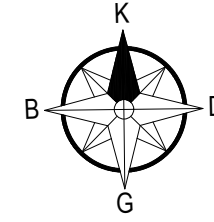


 BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI










BODRUM KAT PLANI

9






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50



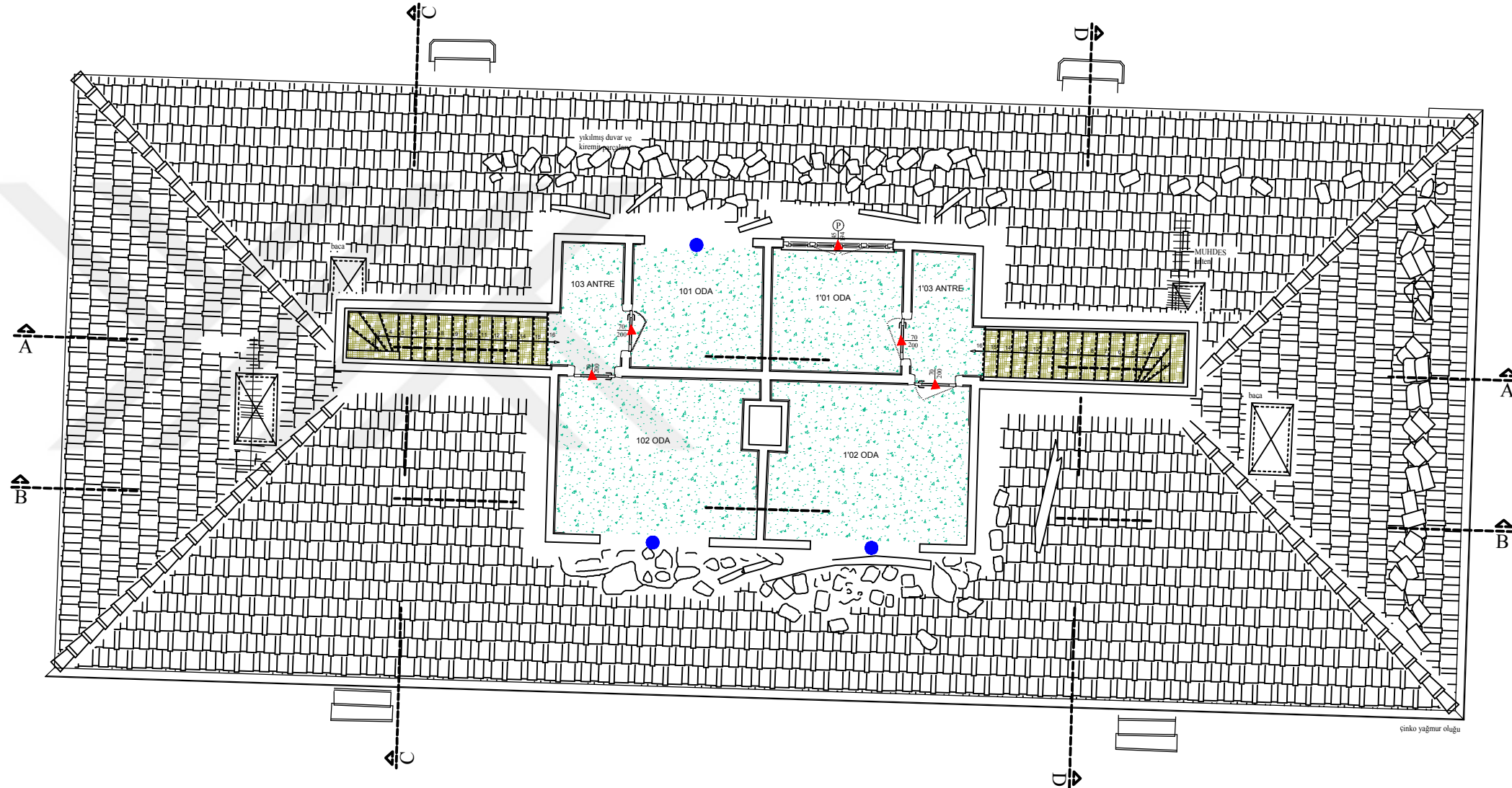
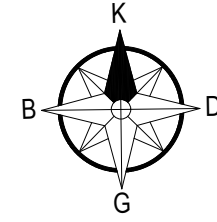
BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

10










ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI






ÇATI PİYESİ DÖŞEME PLANI

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

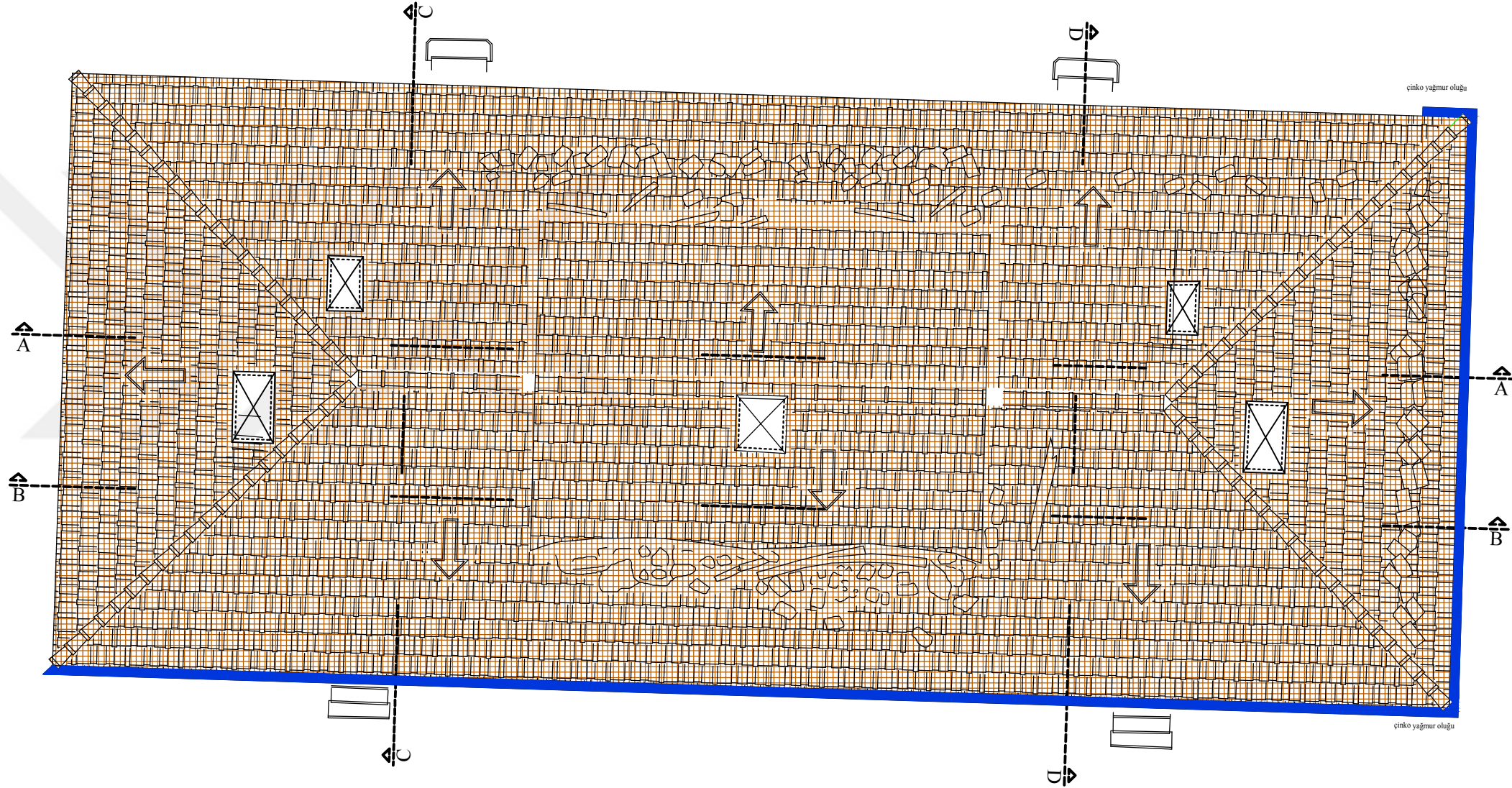
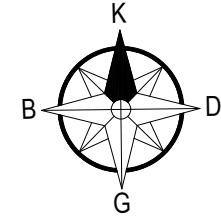


BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI








11






ÇATI PLANI

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KIRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

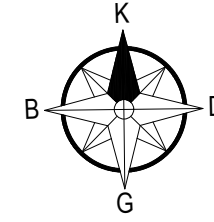


BOZULMA ANALİZİ

KAT PLANLARI










ÇATI PLANI

12






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50



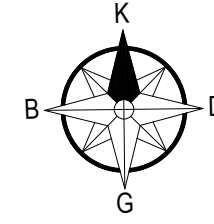
 BOZULMA ANALİZİ

TAVAN PLANLARI

BODRUM KAT PLANI









13

BODRUM KAT TAVAN PLANI






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50



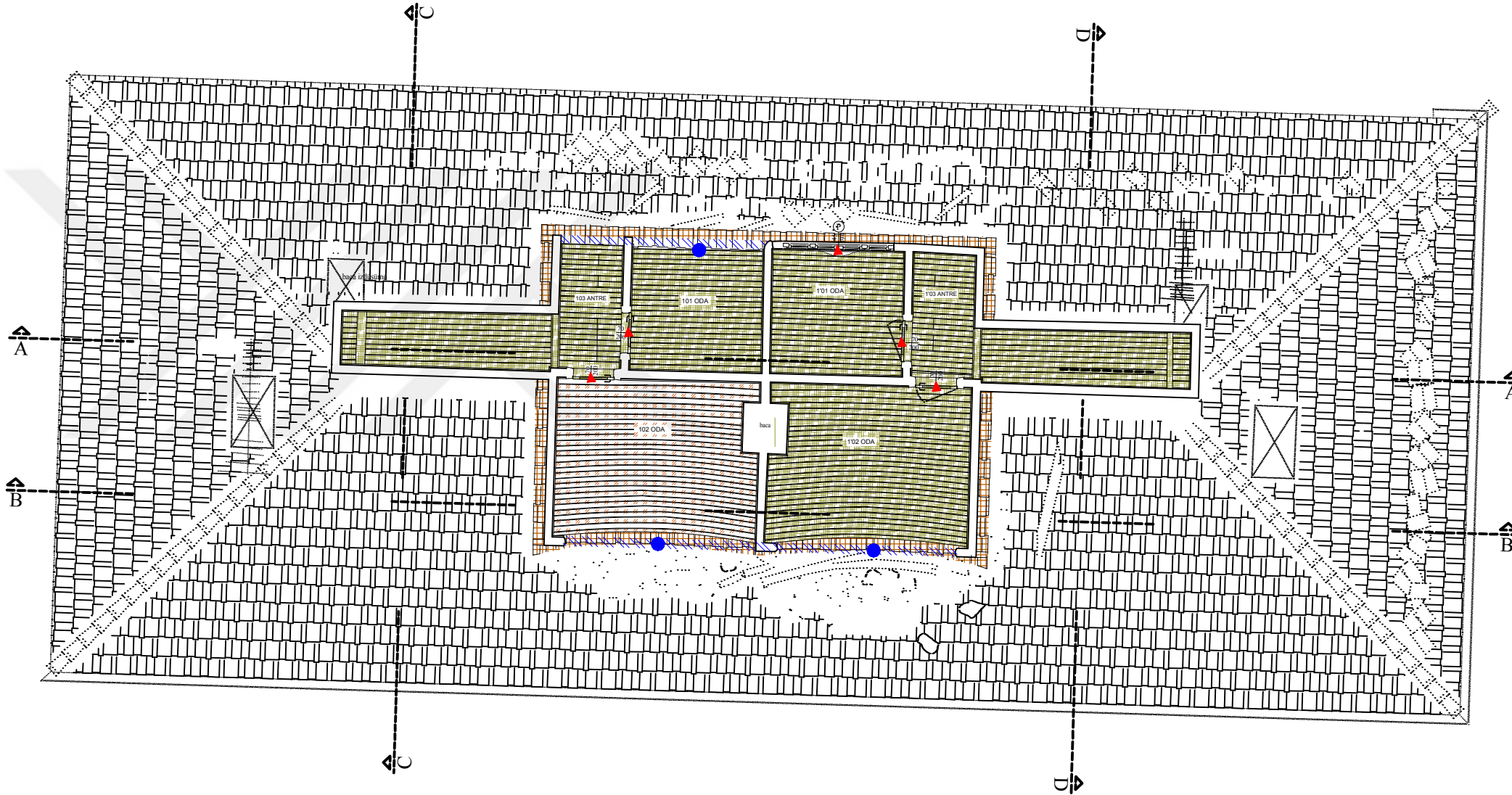
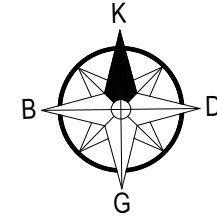
BOZULMA ANALİZİ

TAVAN PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI










14

ZEMİN KAT TAVAN PLANI






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMİTLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50



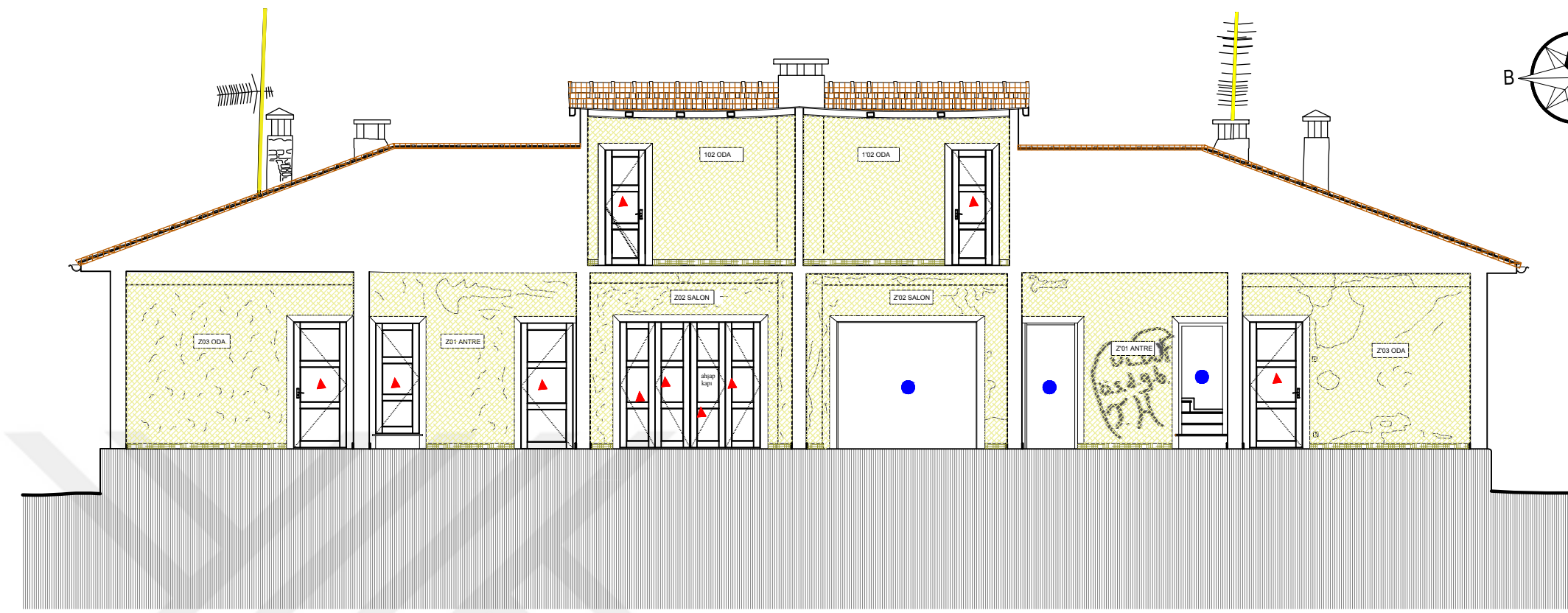
BOZULMA ANALİZİ

ÇATI PİYESİ TAVAN PLANI

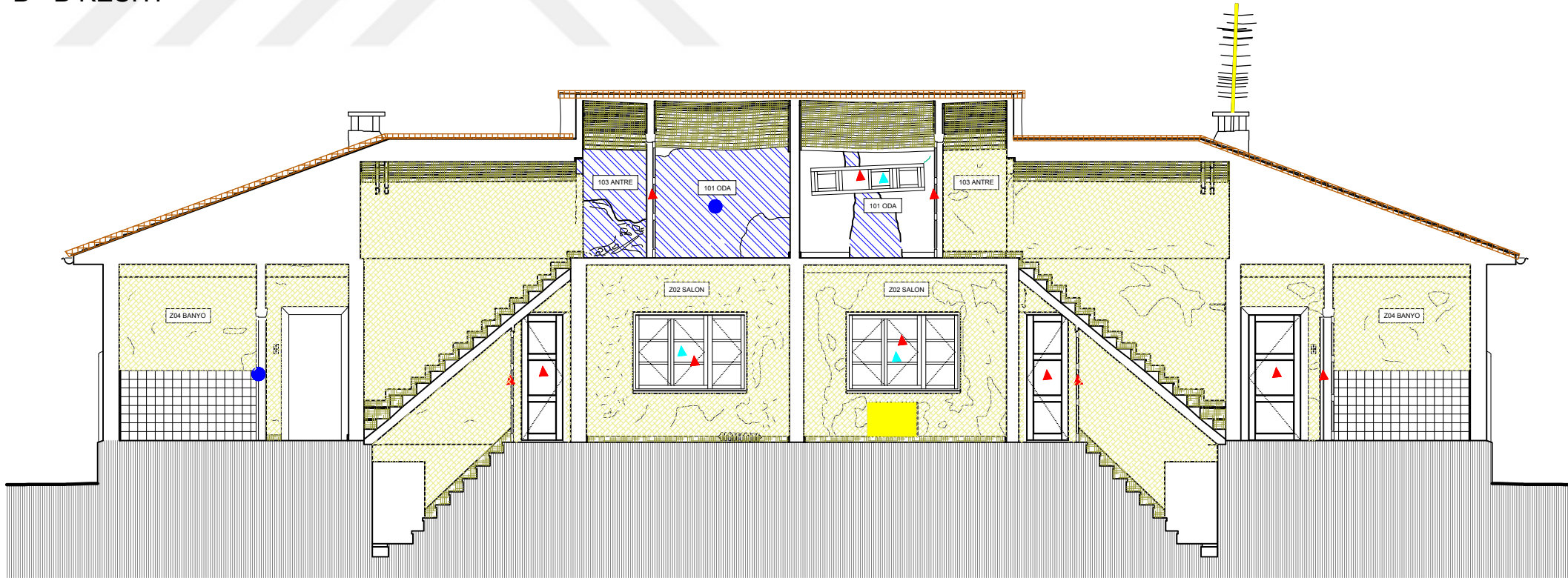
KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

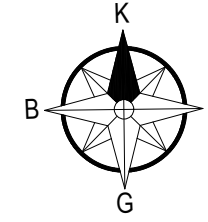
15



B - B KESİTİ



A - A KESİTİ



LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

- ▲ A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
- ▲ B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
- C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
- Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
- D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
- E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
- F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
- G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
- ▲ H- KIRILMIŞ CAM

2- EKLER

- A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
- B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
- C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

- A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
- B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
- C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

- A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
- B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
- C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

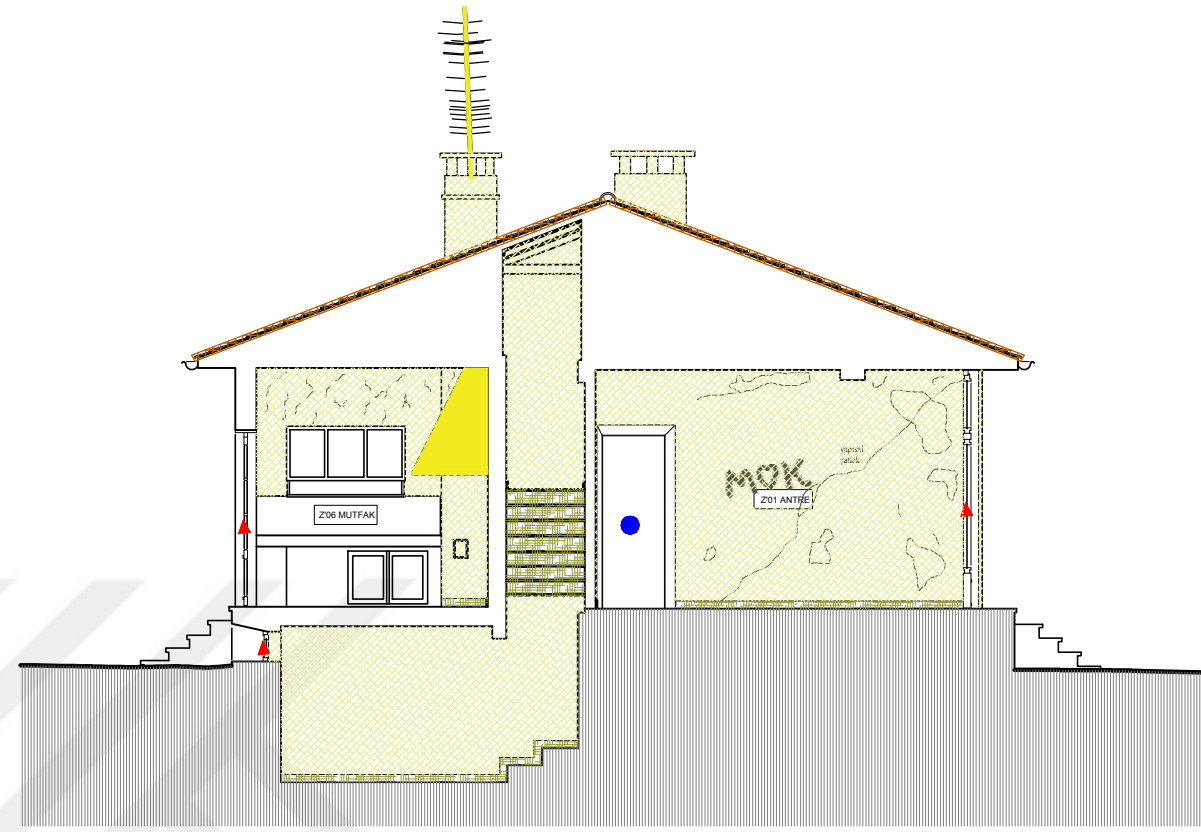


■ BOZULMA ANALİZİ

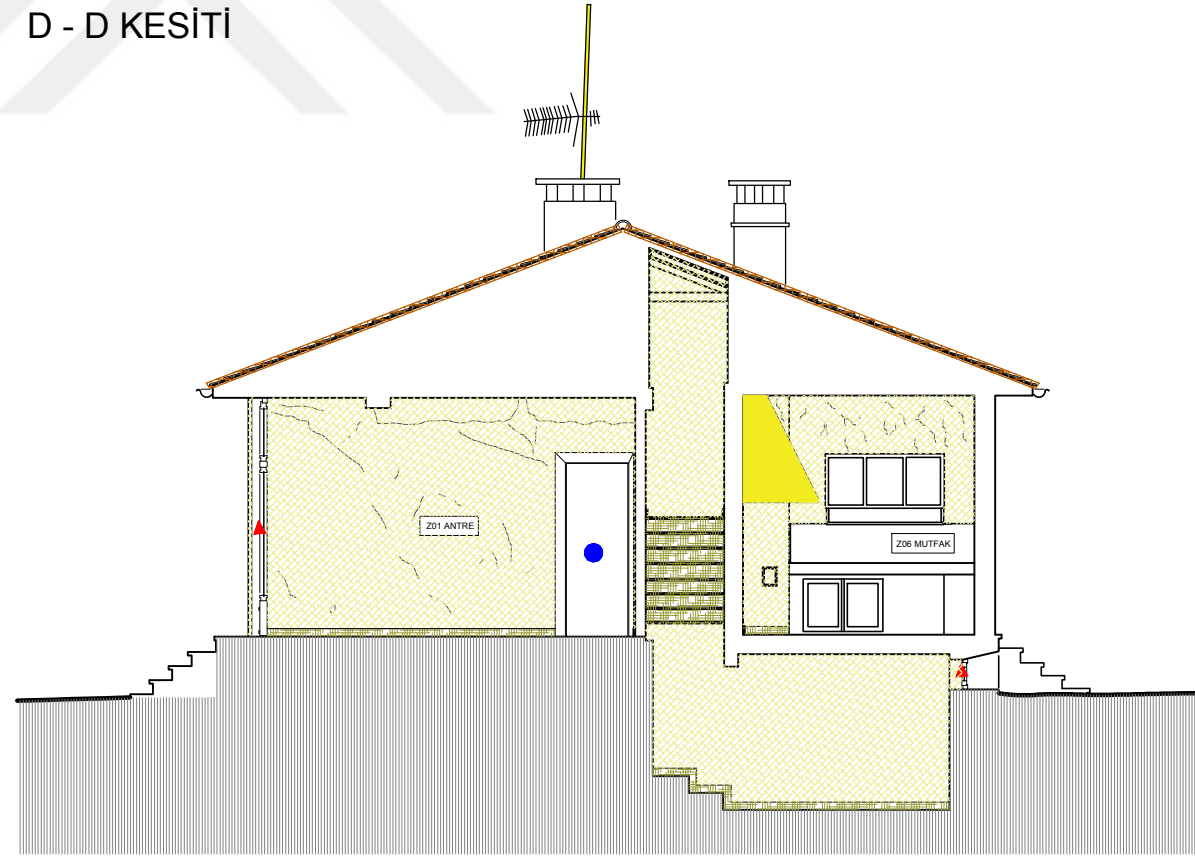
KESİTLER

AA-BB

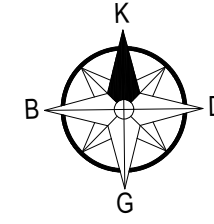
16



D - D KESİTİ












C - C KESİTİ






LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

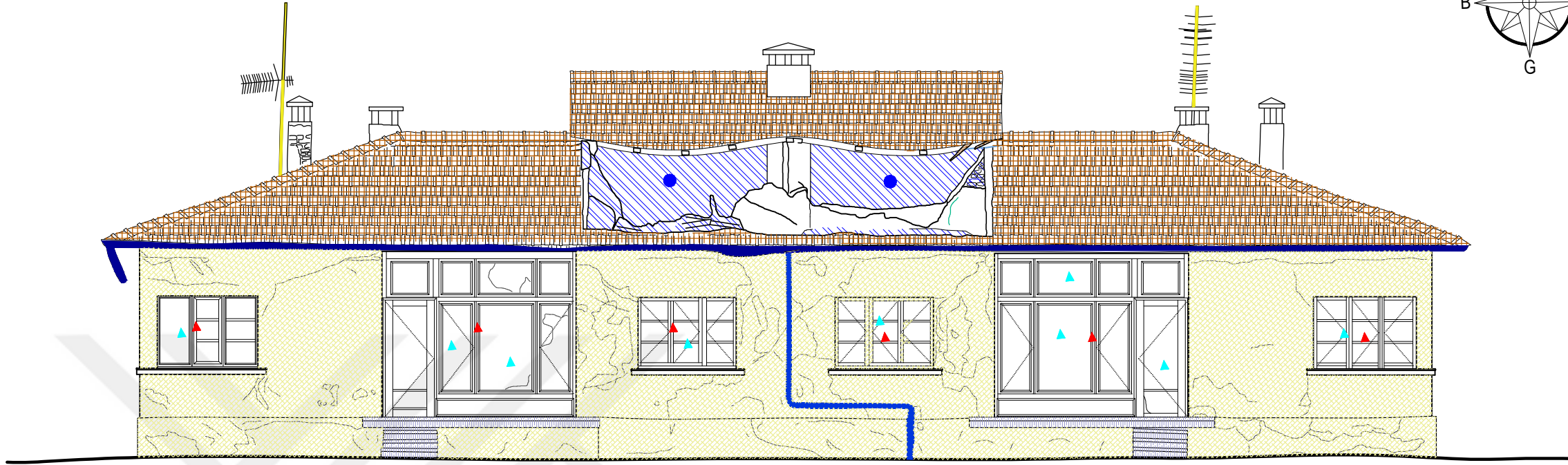


 BOZULMA ANALİZİ

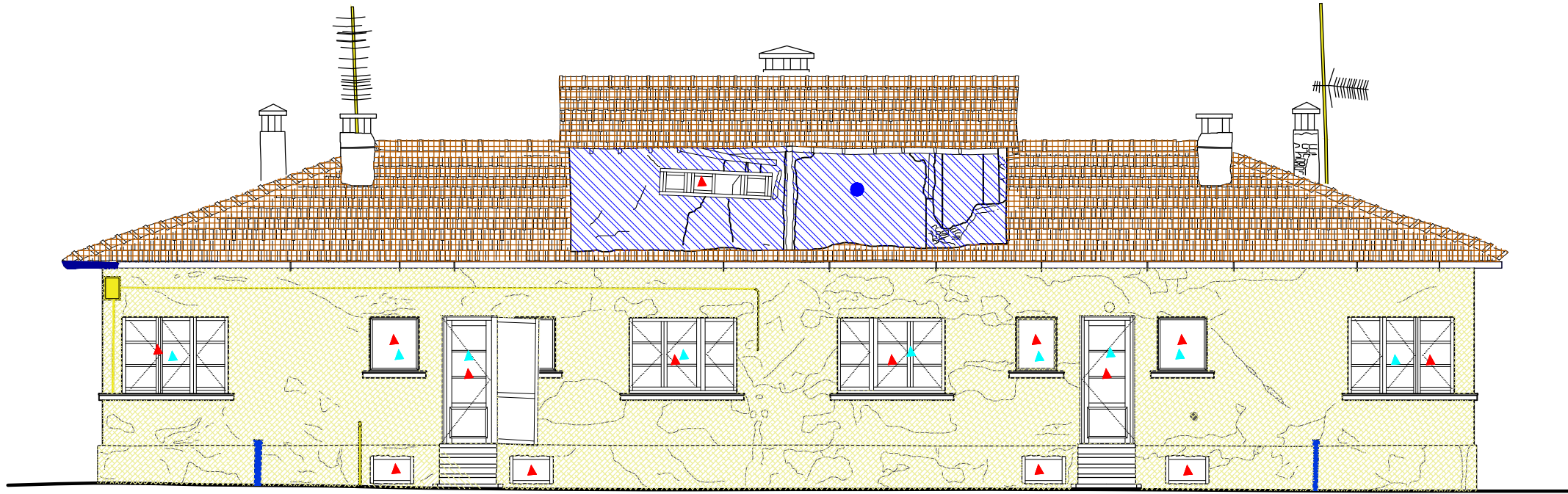
KESİTLER

CC-DD

17










GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ






KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

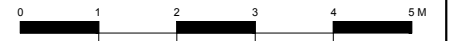
3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞİMLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50

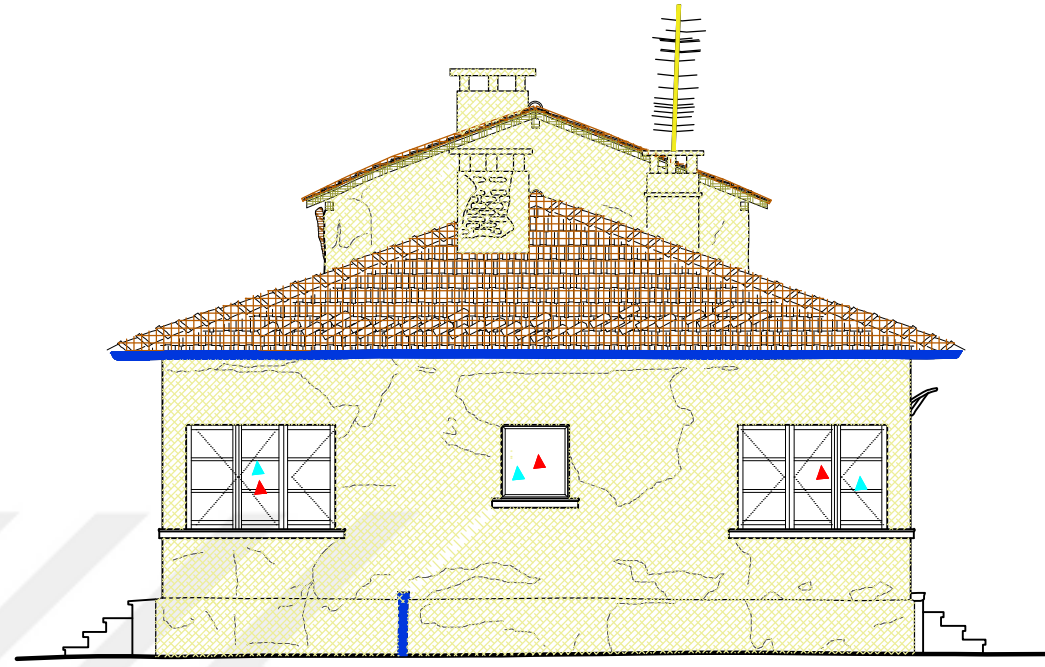
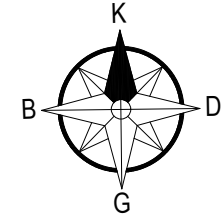


 BOZULMA ANALİZİ

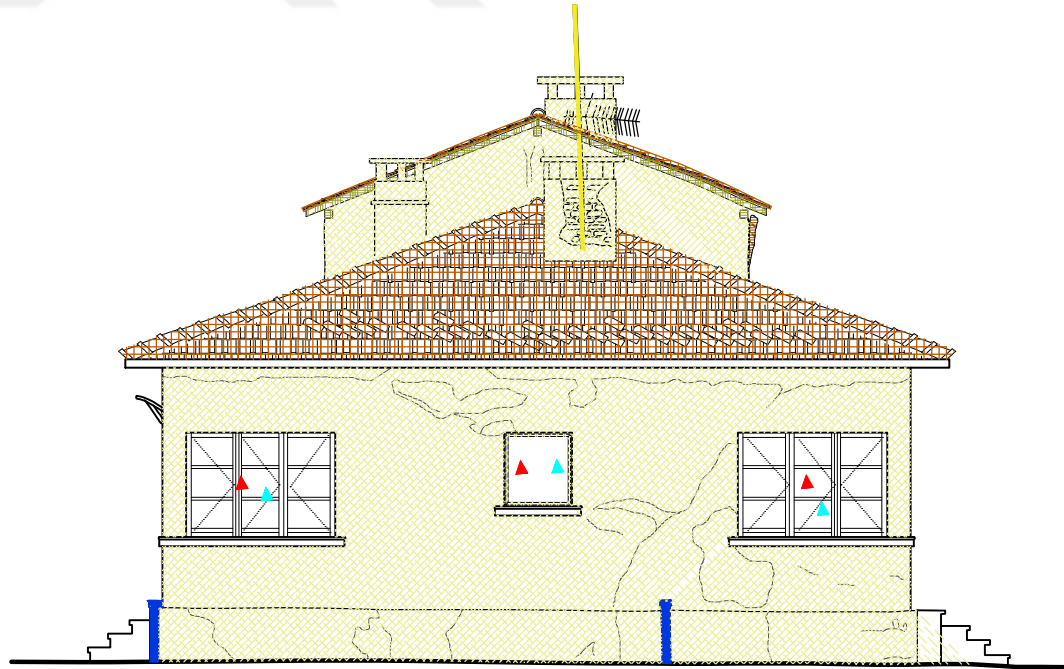
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY

18












DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ






BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR




1- YAPI MALZEMESİNDEKİ HASARLAR

-  A- ÖZGÜN AHŞAP KAPI-PEN BOZULMA, YIPRANMA
-  B- ÖZGÜN METAL PENCERE BOZULMA, KOROZYON
-  C- AHŞAP YÜZEYLERDE BOZULMA, YIPRANMA, SEHİM
-  Ç- SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARINDA BOZULMA, YIPRANMA, KIRILMA
-  D- HASAR GÖRMÜŞ, EĞİLMİŞ OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORUSU
-  E- AHŞAP ÇATIDA BOZULMA, YIPRANMA VE KİREMITLERDE KIRILMA
-  F- DUV. VE TAV. LARDA SIVA BOZULMALARI. (KABARMA, ÇATLAMA, KİRLENME)
-  G- ALÇI SİLMELERDE HASAR
-  H- KIRILMIŞ CAM




2- EKLER

-  A- NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI (DUVAR, MERDİVEN)
-  B- NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- NİTELİKSİZ EŞYALAR

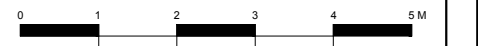
3- YOK OLMALAR

-  A- YOK OLMUŞ AHŞAP KAPI VE PENCERELER
-  B- YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI
-  C- YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR

4- DEĞİŞMİŞLİKLER

-  A- KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU
-  B- KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUĞU
-  C- MEVCUT DUVARA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU

ÖLÇEK: 1/50



 BOZULMA ANALİZİ

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

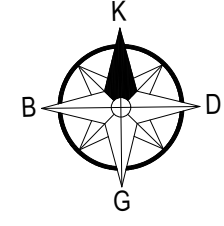
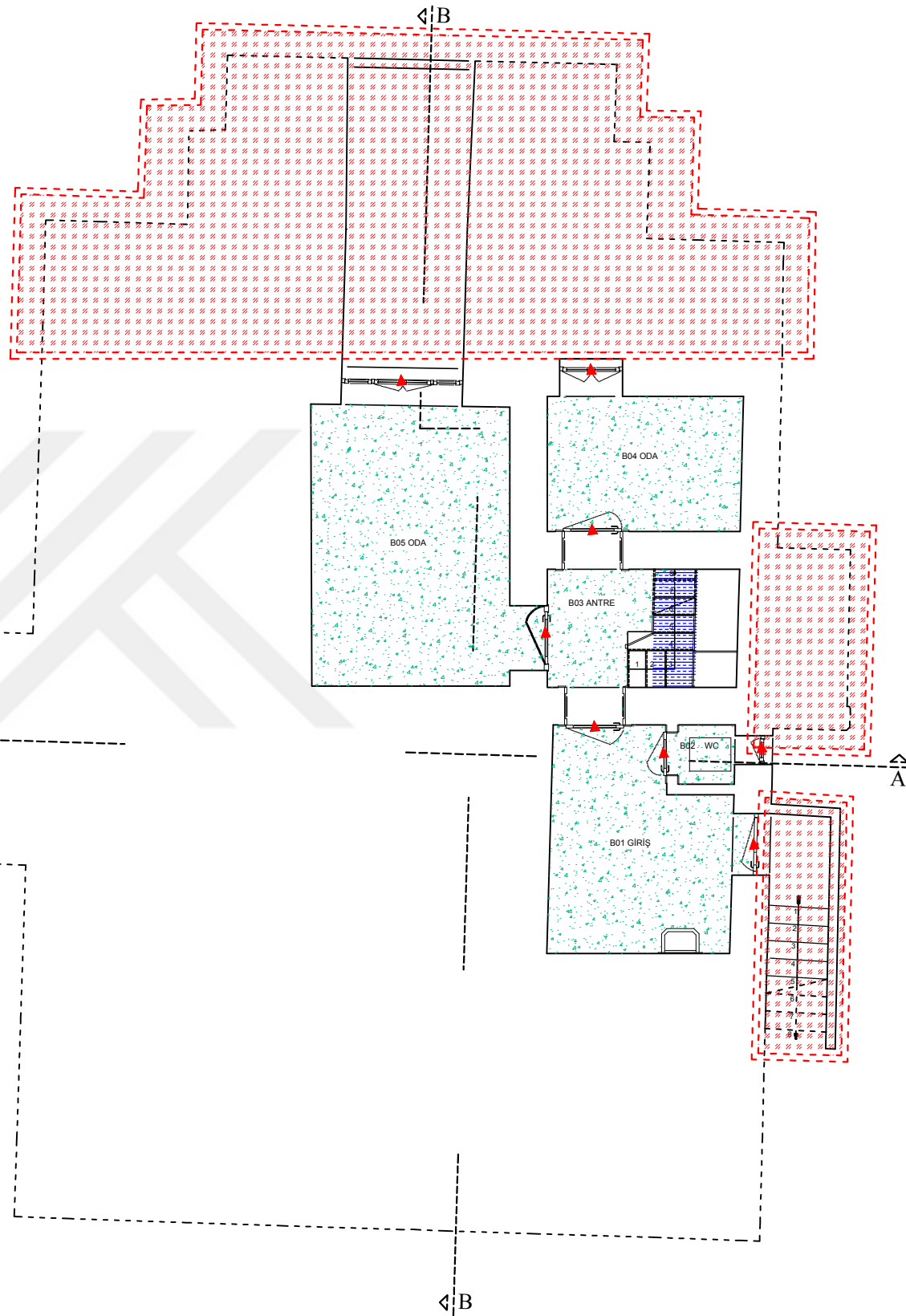
DOĞU-BATI

19












MÜDAHALE ÇİZİMLERİ

EK - 20





LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
-  C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  Ç) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemde bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
-  D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
-  E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahşası yenilenecektir.
-  F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyunun dolaylı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
-  G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı sİlmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
-  H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
-  B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
-  C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
-  Ç) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
-  D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
-  E) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
-  F) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılarak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
-  G) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılarak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
-  H) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50



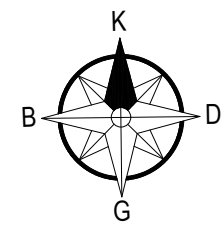
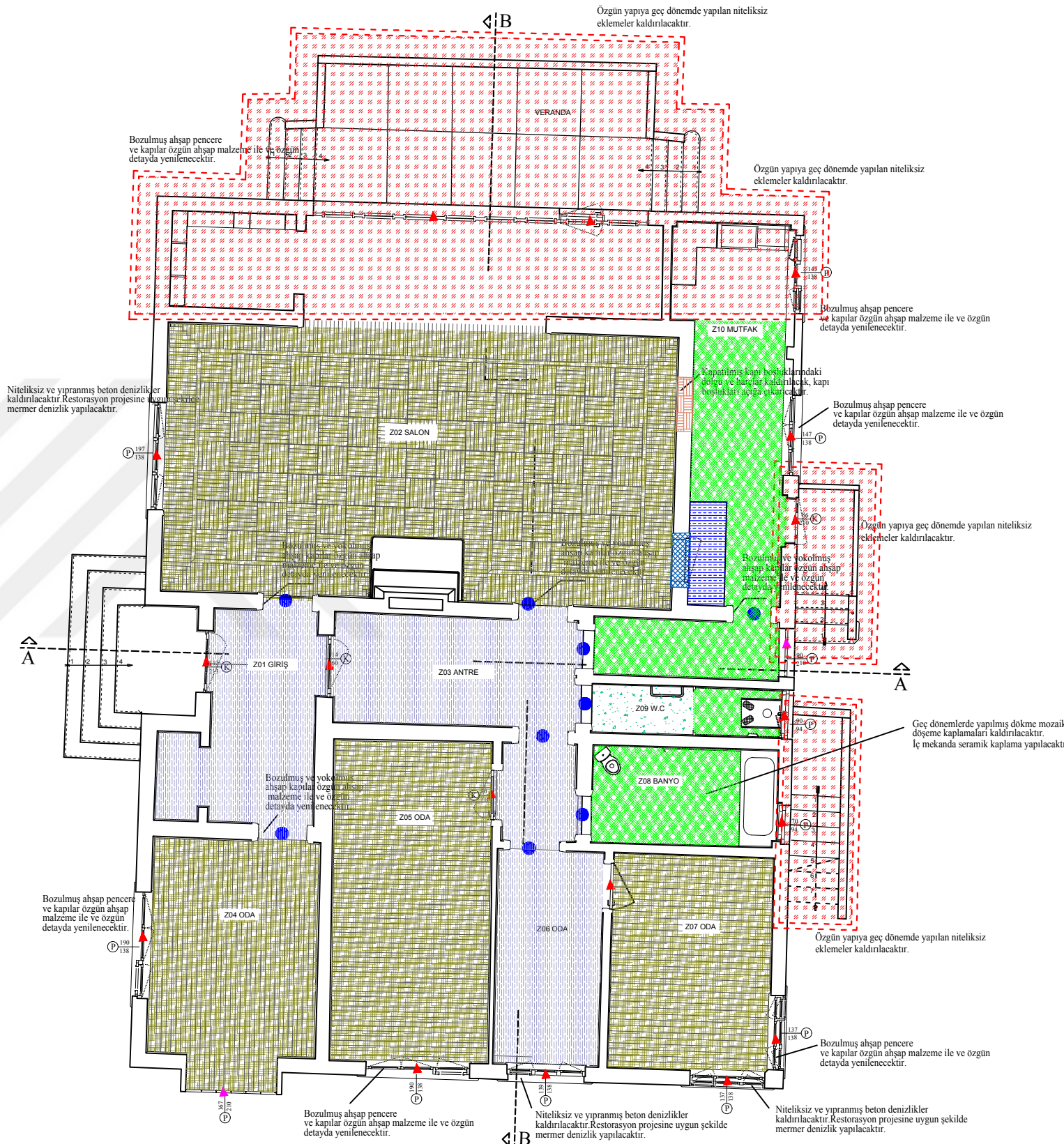
 MÜDAHALE ANALİZİ

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

1

BODRUM KAT PLANI



LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHSAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahsap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahsap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahsap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahsap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHSAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLMUŞ AHSAP YÜZEYLER:
Ahsap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahsap malzeme ve detayla yenilenecektir. Tüm ahsap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Dönemde bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksiik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahsap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahsap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahsap merfeler üzerine ahsap kaplama - su yalıtım yapılacak. Son olarak çatı kiremitleri tekrar yerlerine yerleştirilecek, eski olan kısımlar özgün çimste kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliği yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan nitelsiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan nitelsiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan nitelsiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahsap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50



MÜDAHALE ANALİZİ

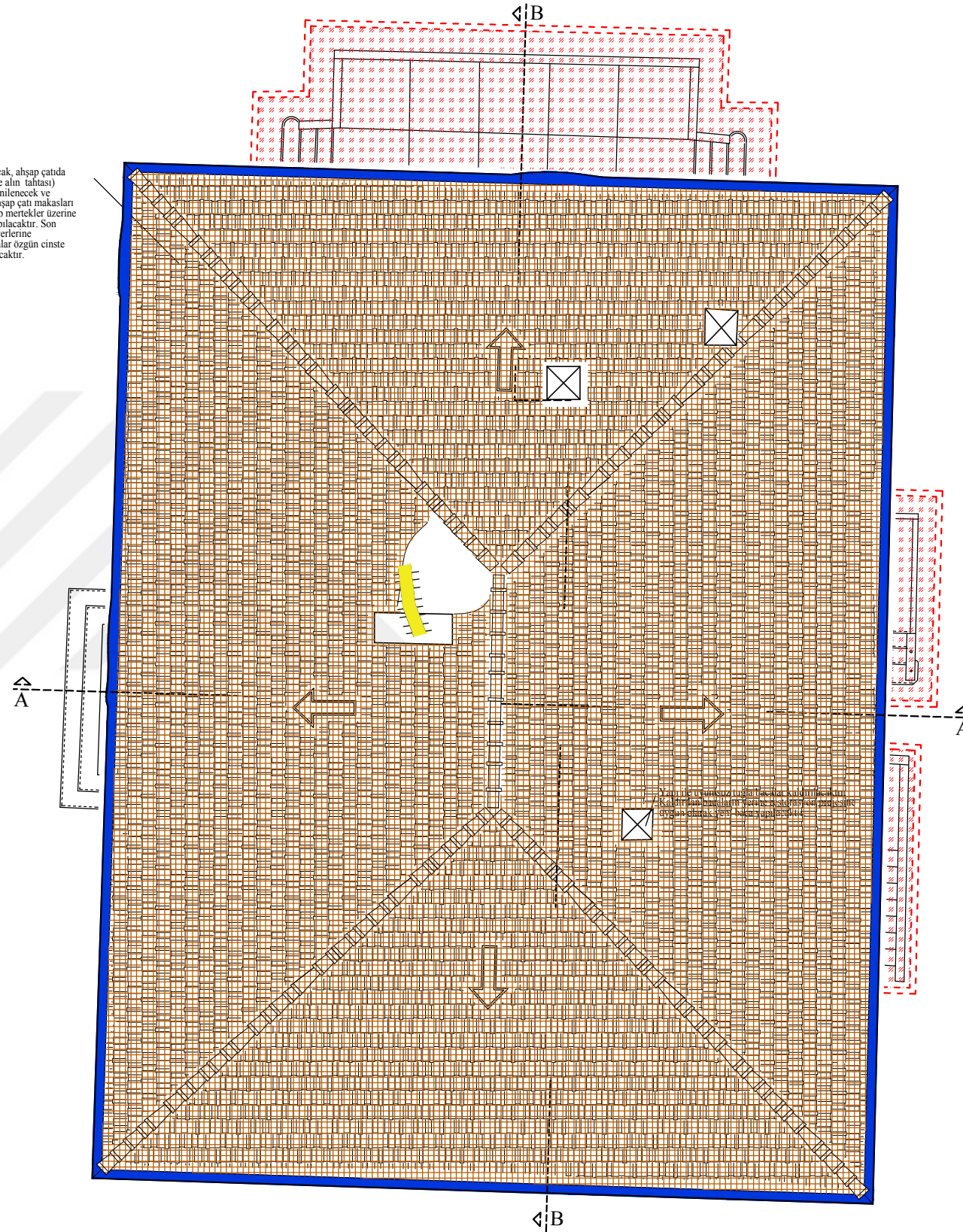
KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

2

ZEMİN KAT PLANI

Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatıda (aşık, mertek, kaplama tahtası ve alın tahtası) bozulmaya uğramış kısımlar yenilenecek ve sağlamlaştırılacaktır. (mevcut ahşap çatı makasları korunacaktır.) Daha sonra ahşap mertekler üzerine ahşap kaplama + su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır.



ÇATI PLANI

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme emriye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar emriye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap mertekler üzerine ahşap kaplama + su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahtası yenilenecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatık olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzeme ile ve özgün detayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

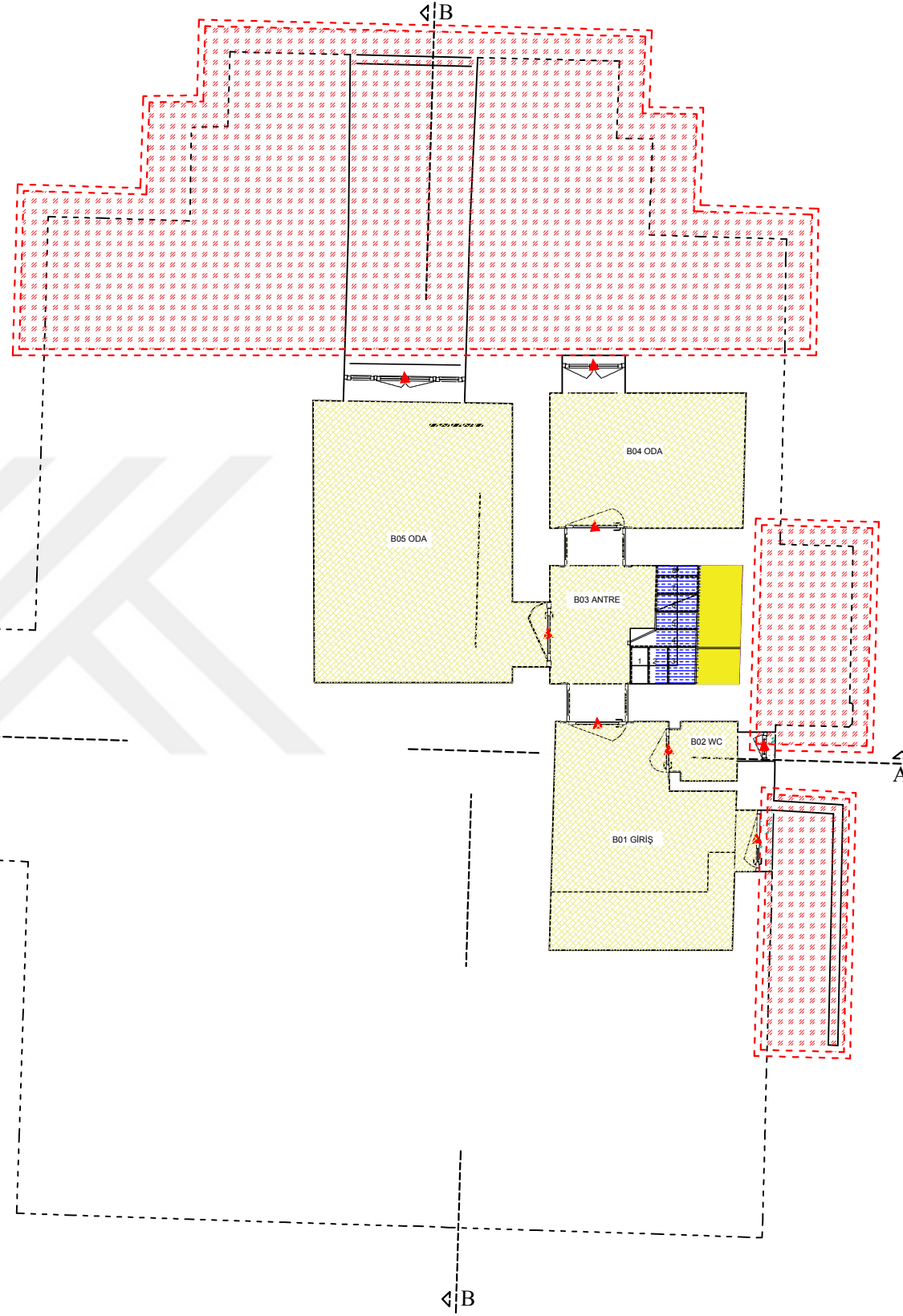


MÜDAHALE ANALİZİ

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI










3












BODRUM KAT TAVAN PLANI

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Aşınmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme emriye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Aşınmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
-  C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar emriye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
-  D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
-  E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Aşınmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsteki kiremitler kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahşası yenilenecektir.
-  F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitmiş sıva (kabarma ve çatık olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
-  G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
-  H) CAMLARDAN KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) NİTELKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
-  B) NİTELKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
-  C) NİTELKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
-  D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
-  D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
-  E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
-  F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

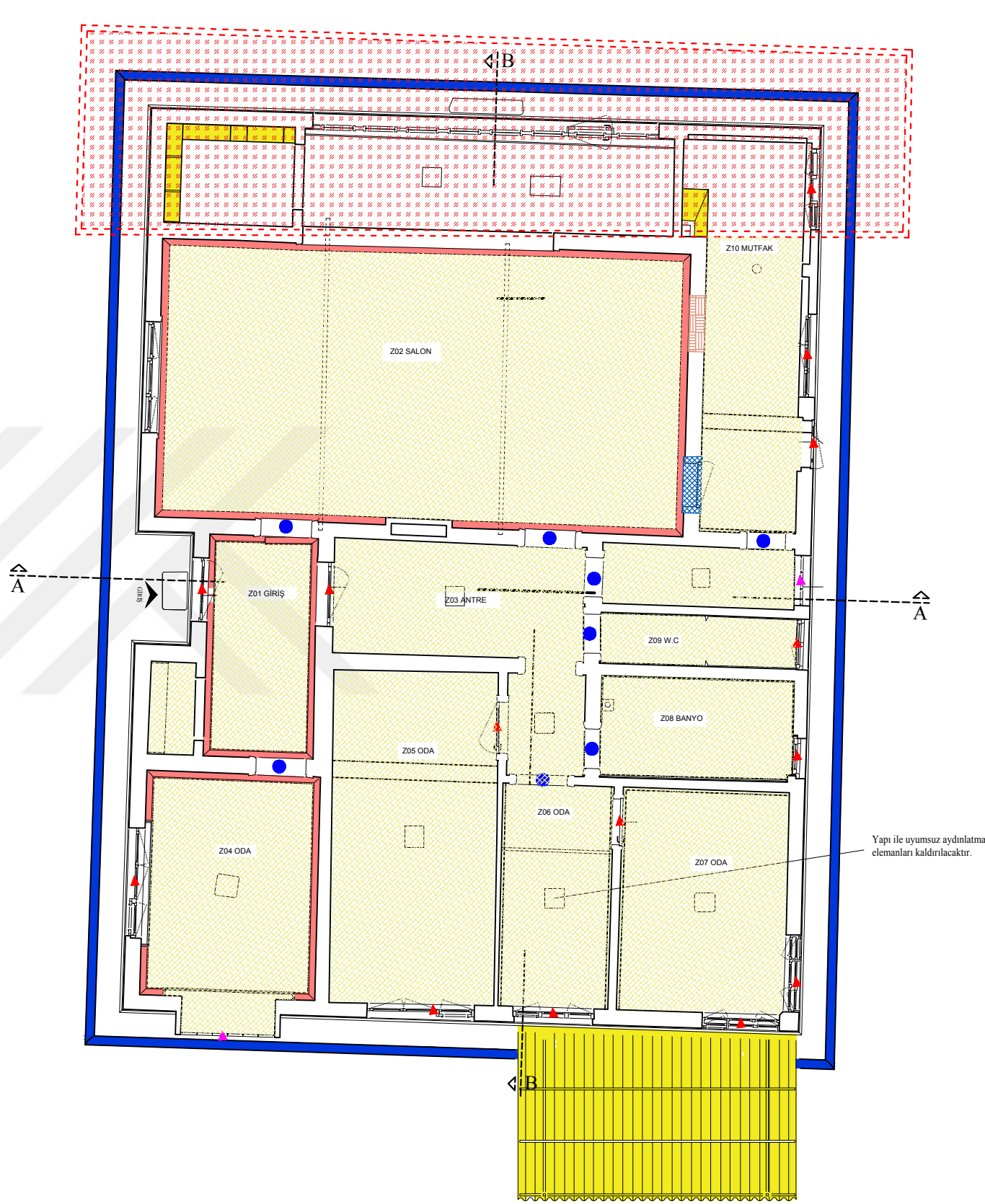


MÜDAHALE ANALİZİ

TAVAN KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

4



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirleme, birikme veya mühdes boya katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirleme, korozyon ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtım yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eski olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahası yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- H) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzeme ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirleme ve birikmeler temizlenecektir.
- I) CAMLARDAN KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harc ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

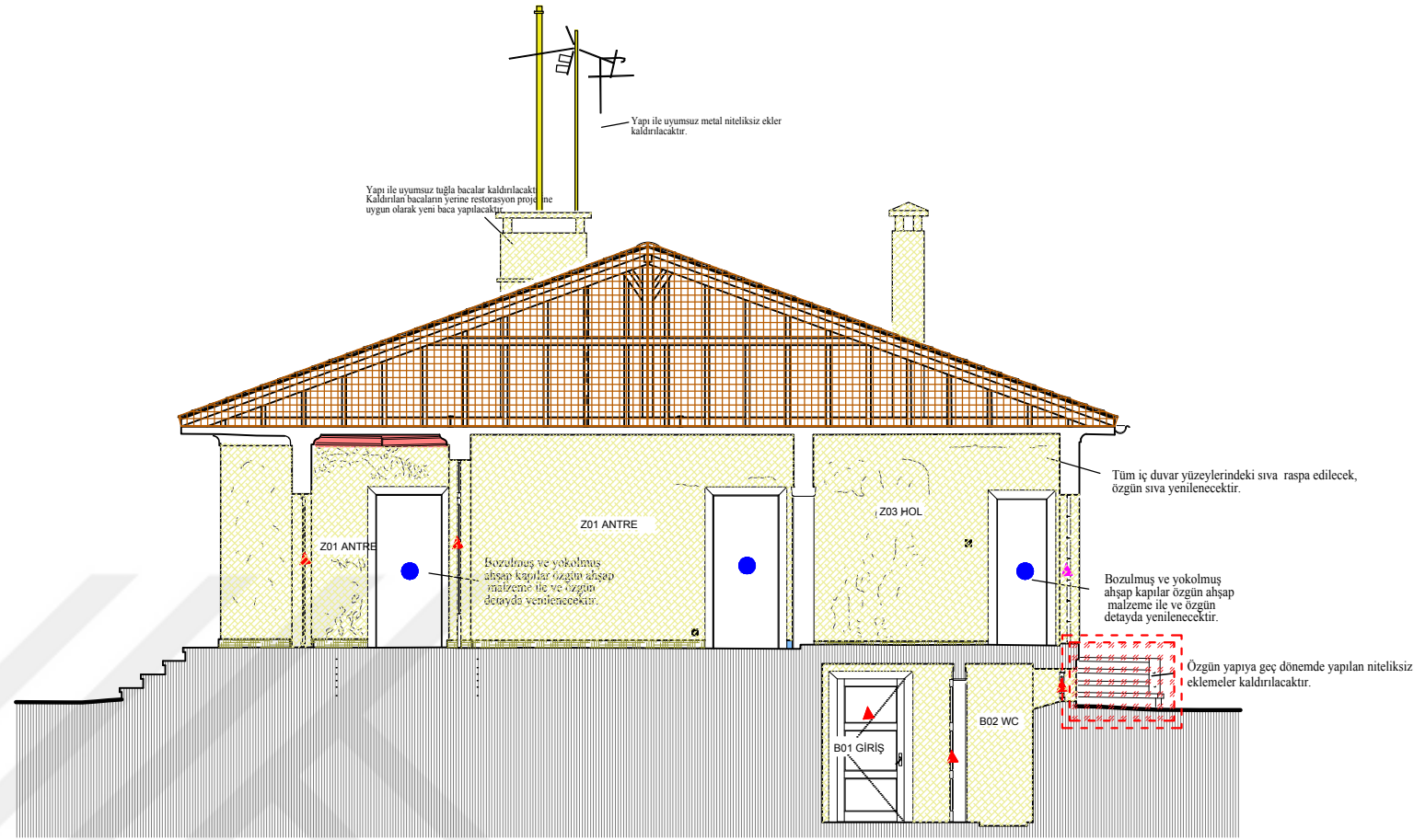


MÜDAHALE ANALİZİ

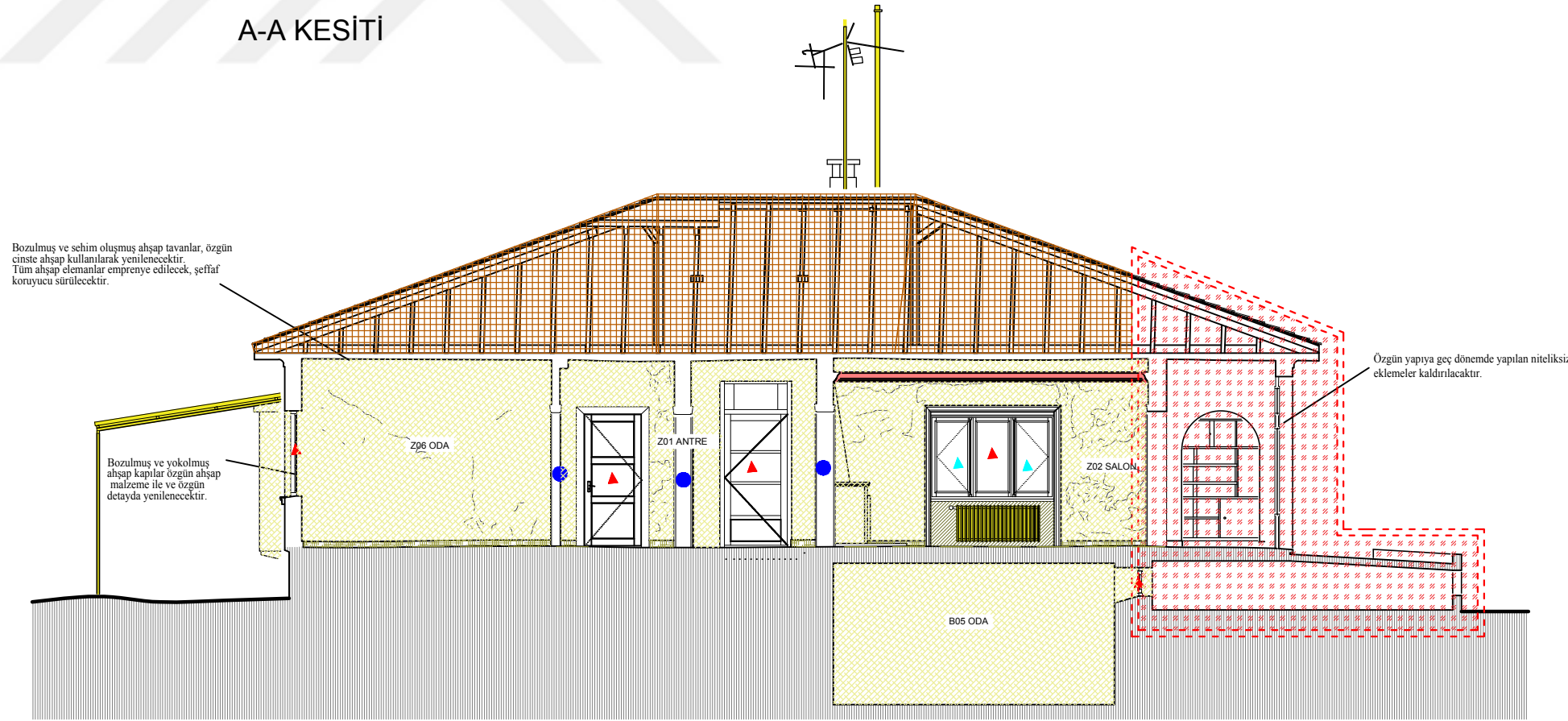
TAVAN KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

5



A-A KESİTİ



B-B KESİTİ

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki nitelikli siva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün siva yenilenecektir.
- H) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzeme ile ve özgün detayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikimler temizlenecektir.
- I) CAMLARDAN KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

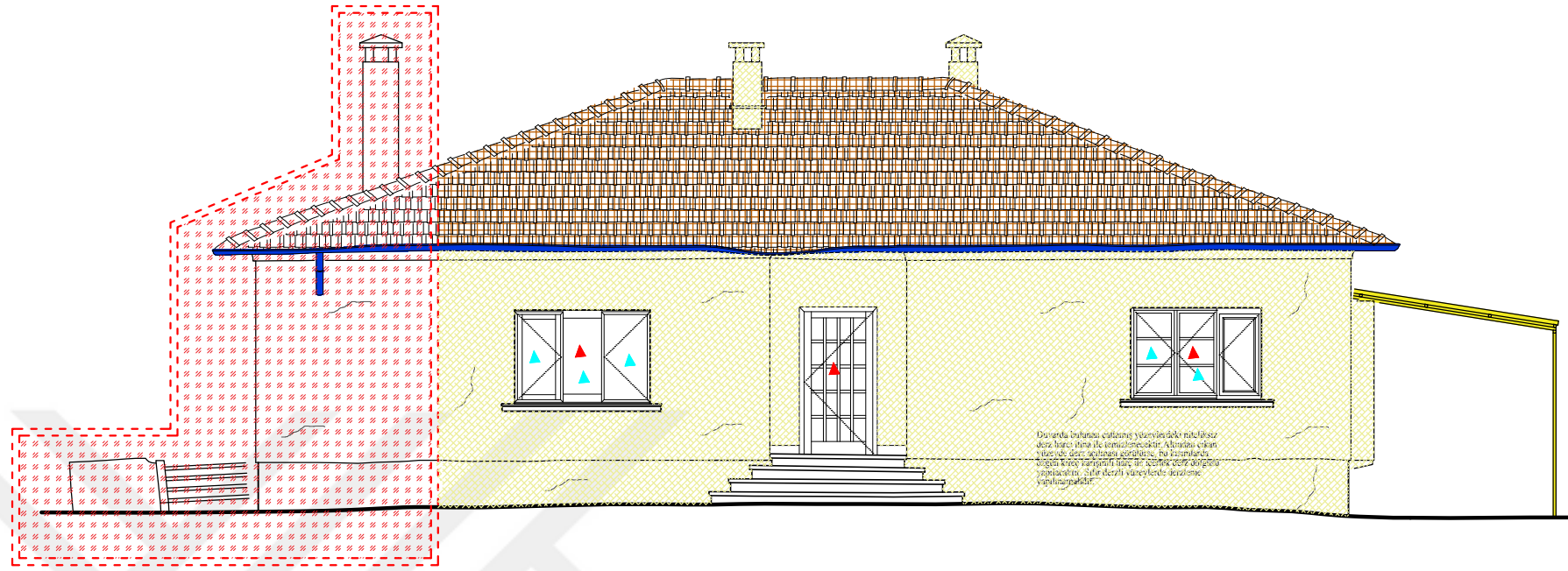


MÜDAHALE ANALİZİ

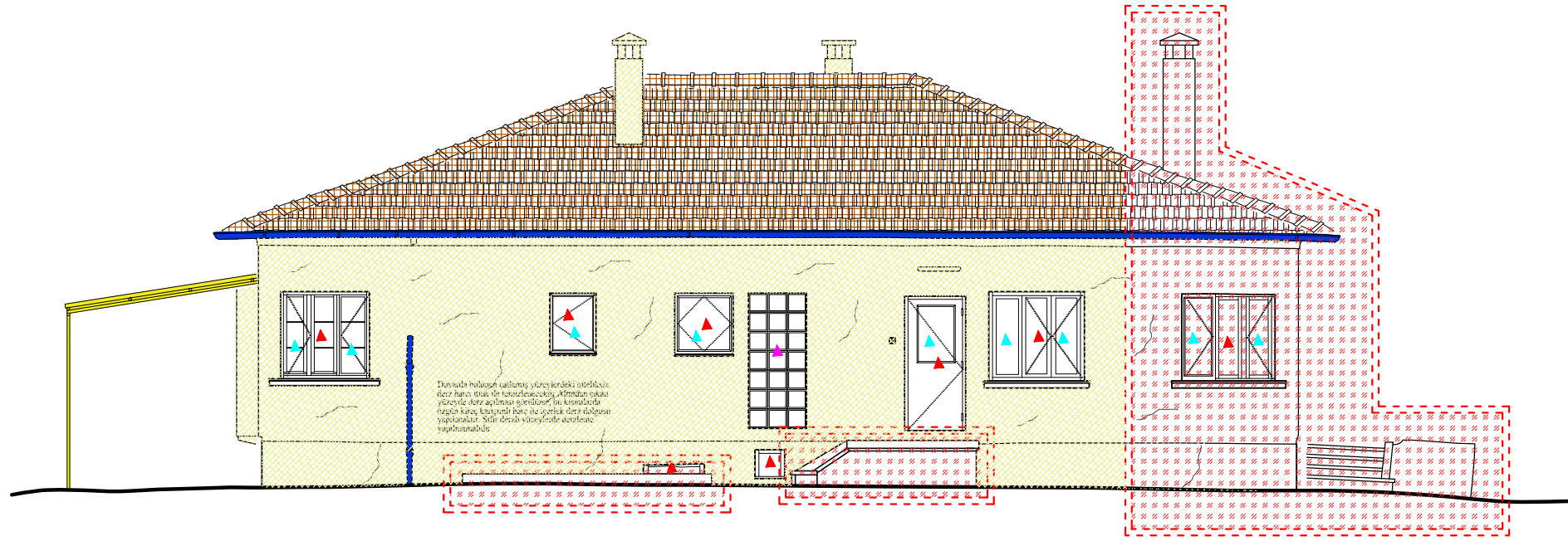
KESİTLER

A-A B-B KESİTİ

6



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR

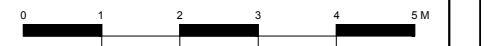
1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kırılma, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kırılma, korozyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemde bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtım yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün çimste kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahşası yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyunun dolaylı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- H) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kırılma ve birikimler temizlenecektir.
- I) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harc ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

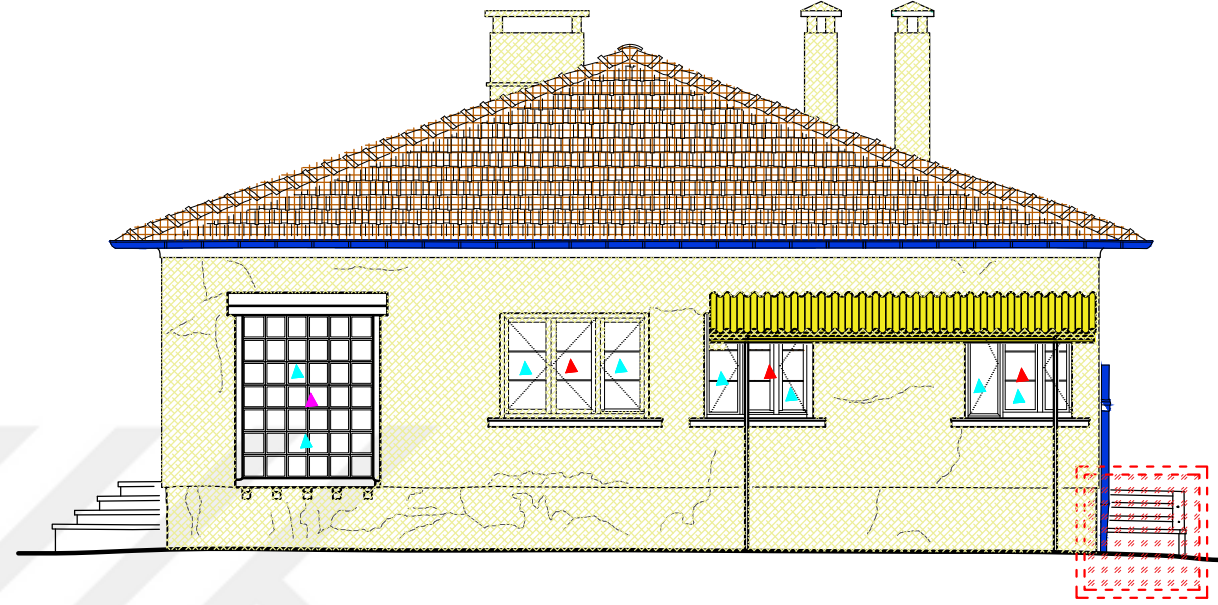


MÜDAHALE ANALİZİ

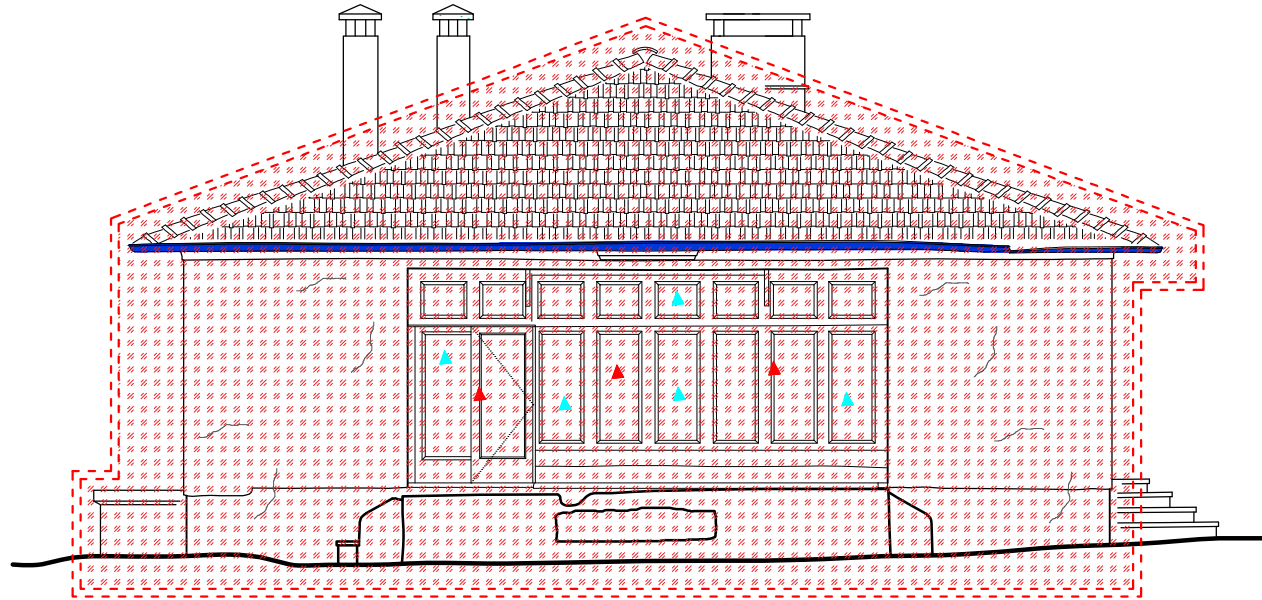
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

7



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kırılma, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kırılma, korzyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eski olan kısımlar özgün cinsteki kiremitler kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- H) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kırılma ve birikmeler temizlenecektir.
- I) ÇAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

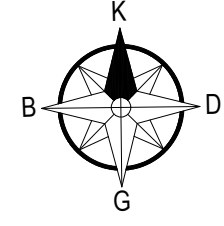


MÜDAHALE ANALİZİ

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ










KUZEY-GÜNEY

8












LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
-  C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemde bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
-  D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
-  E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahşası yenilenecektir.
-  F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
-  G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
-  H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
-  B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
-  C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
-  D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
-  D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
-  E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
-  F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

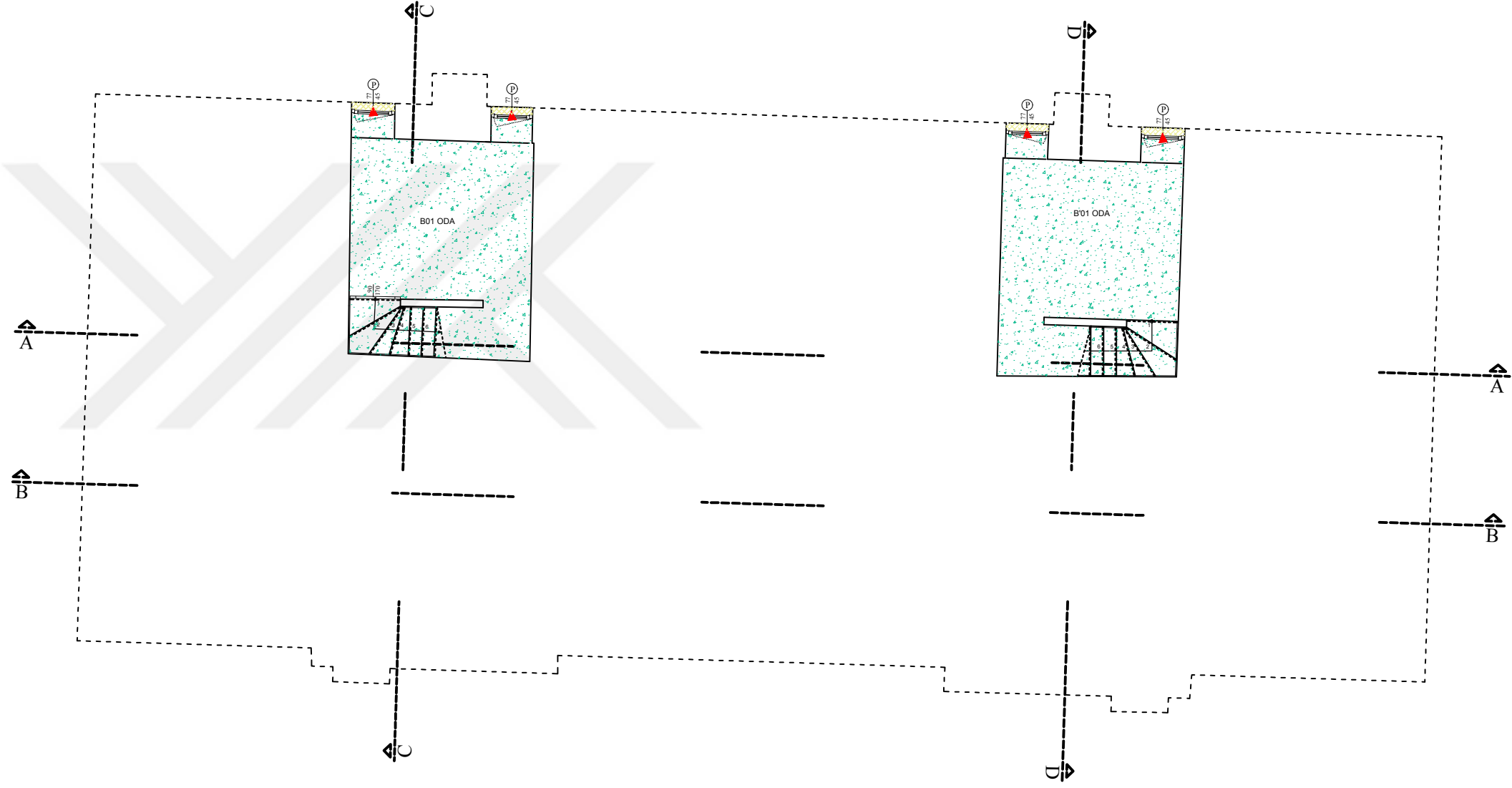


MÜDAHALE ANALİZİ

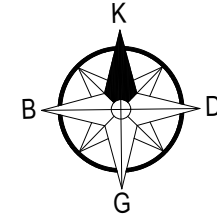
KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

9



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI



LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:**
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:**
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:**
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:**
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:**
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- E) ÇATILAR:**
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:**
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:**
Özgün alçı sİlmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzeme ile ve özgün detayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:**
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:**
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:**
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:**
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:**
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:**
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:**
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:**
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:**
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:**
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

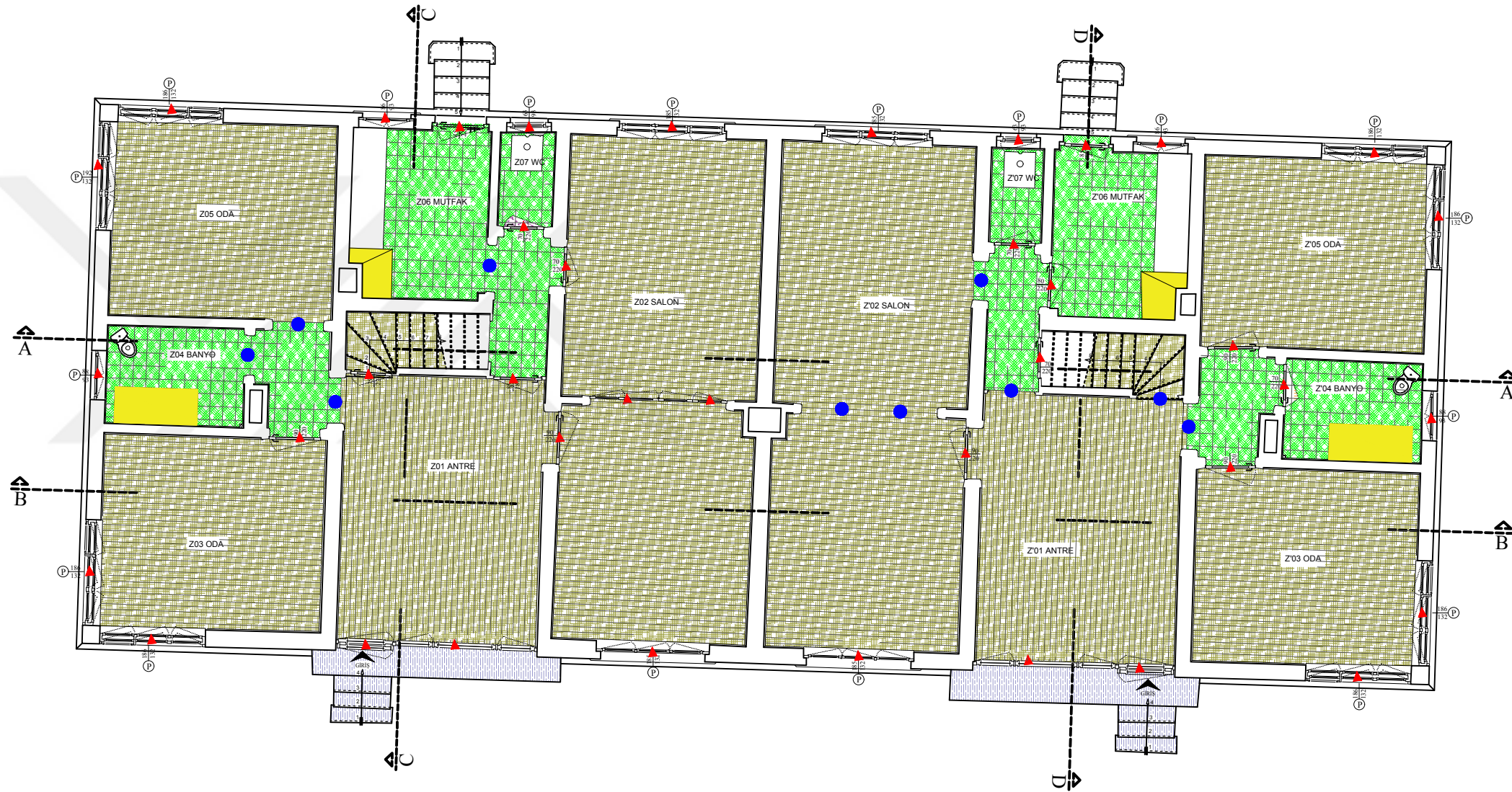


MÜDAHALE ANALİZİ

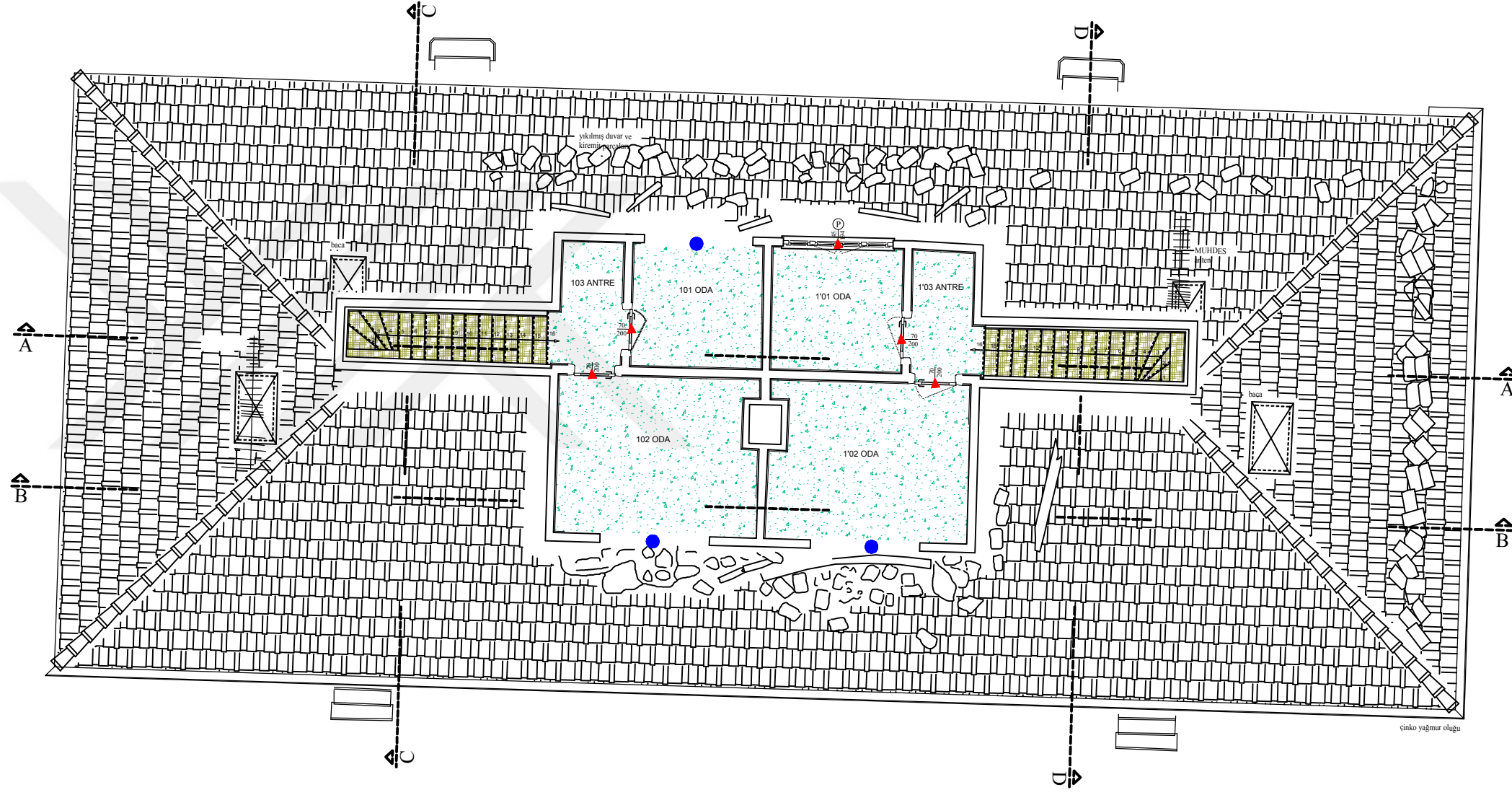
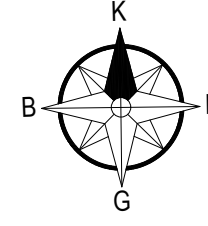
KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

10



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI



ÇATI PİYESİ DÖŞEME PLANI

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün döşeyişle yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabılır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahışı yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlık olan, nemden ve yağmur suyunun dolaylı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- H) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzeme ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikimler temizlenecektir.
- I) CAMLARDAN KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMİŞLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

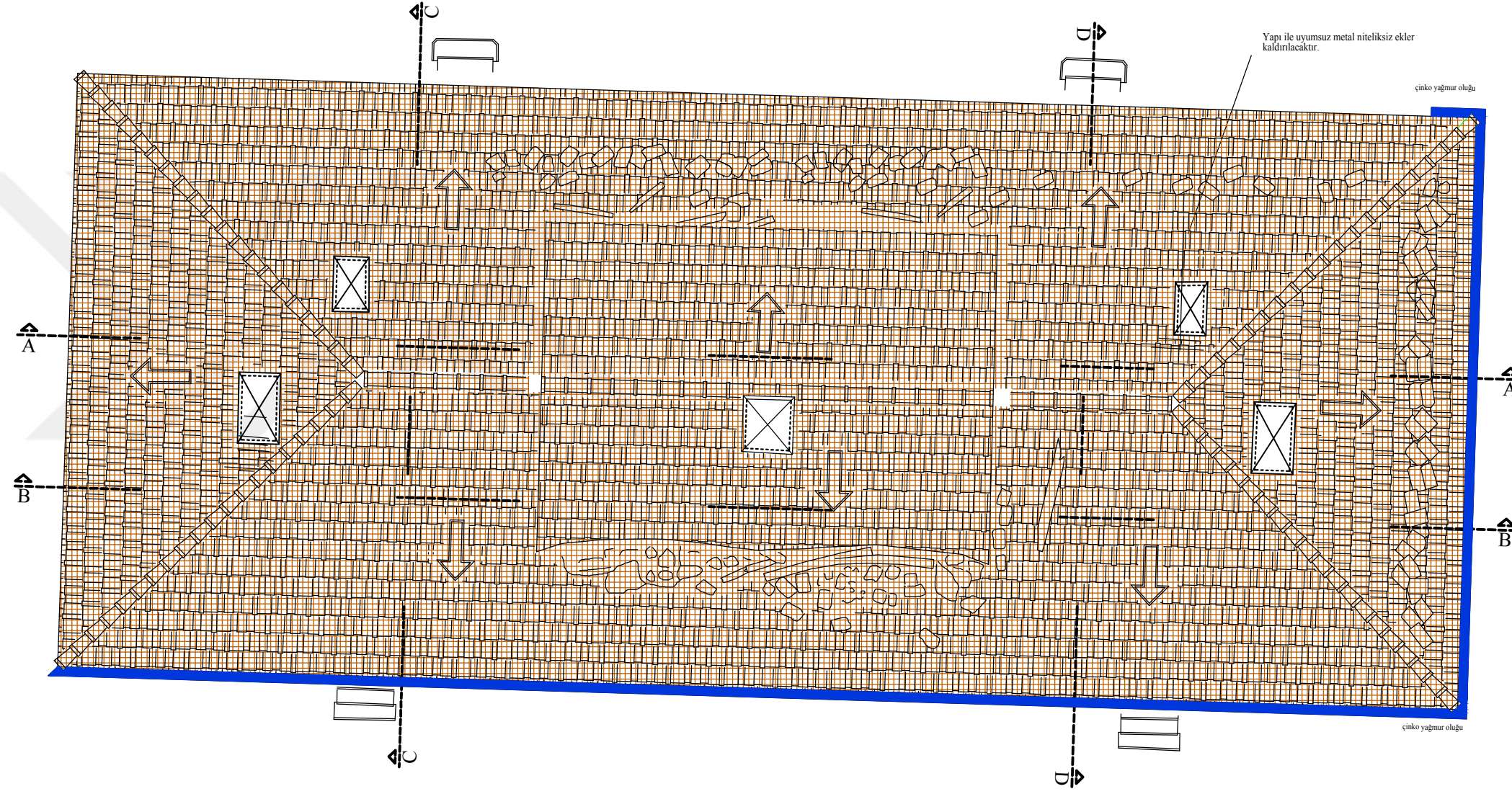
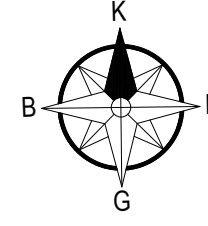


MÜDAHALE ANALİZİ

KAT PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

11



ÇATI PLANI

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün döşeyişle yenilecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemde bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilecektir.
- E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikimler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan nitelsiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan nitelsiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan nitelsiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

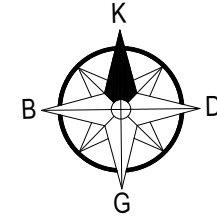


MÜDAHALE ANALİZİ

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

12



LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:**
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:**
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühdes boya katmanını temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:**
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:**
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:**
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- E) ÇATILAR:**
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahşası yenilenecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:**
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliği yitmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:**
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:**
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:**
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:**
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:**
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanımına uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:**
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:**
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:**
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:**
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:**
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:**
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50



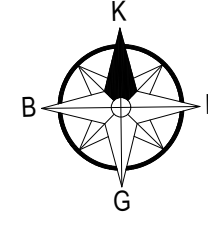
MÜDAHALE ANALİZİ

TAVAN PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

13

BODRUM KAT TAVAN PLANI



LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühdes boya katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühdes boya katmanları temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detyayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı sİlmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detyayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detyayda yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detyayda yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harc ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

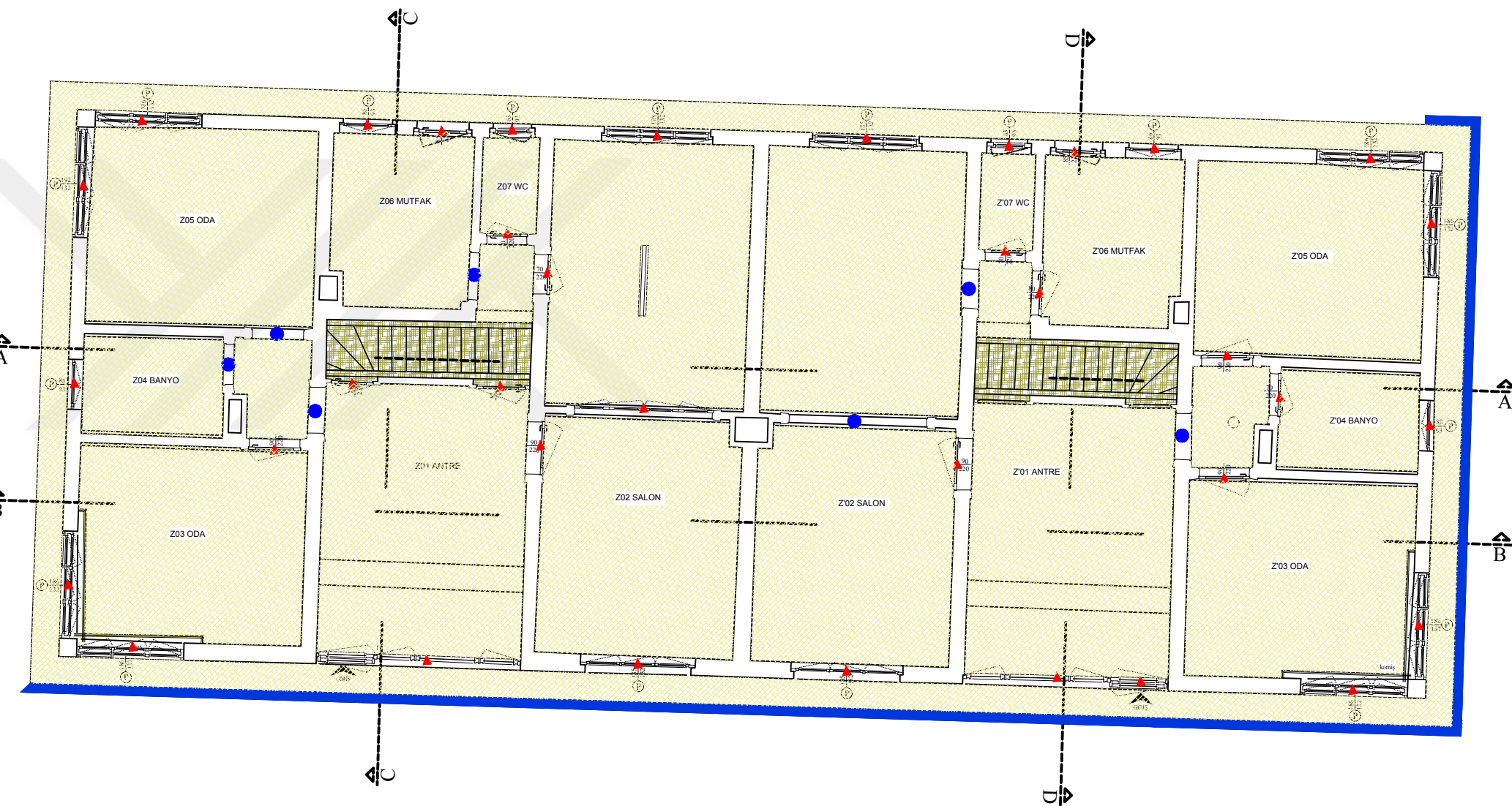


MÜDAHALE ANALİZİ

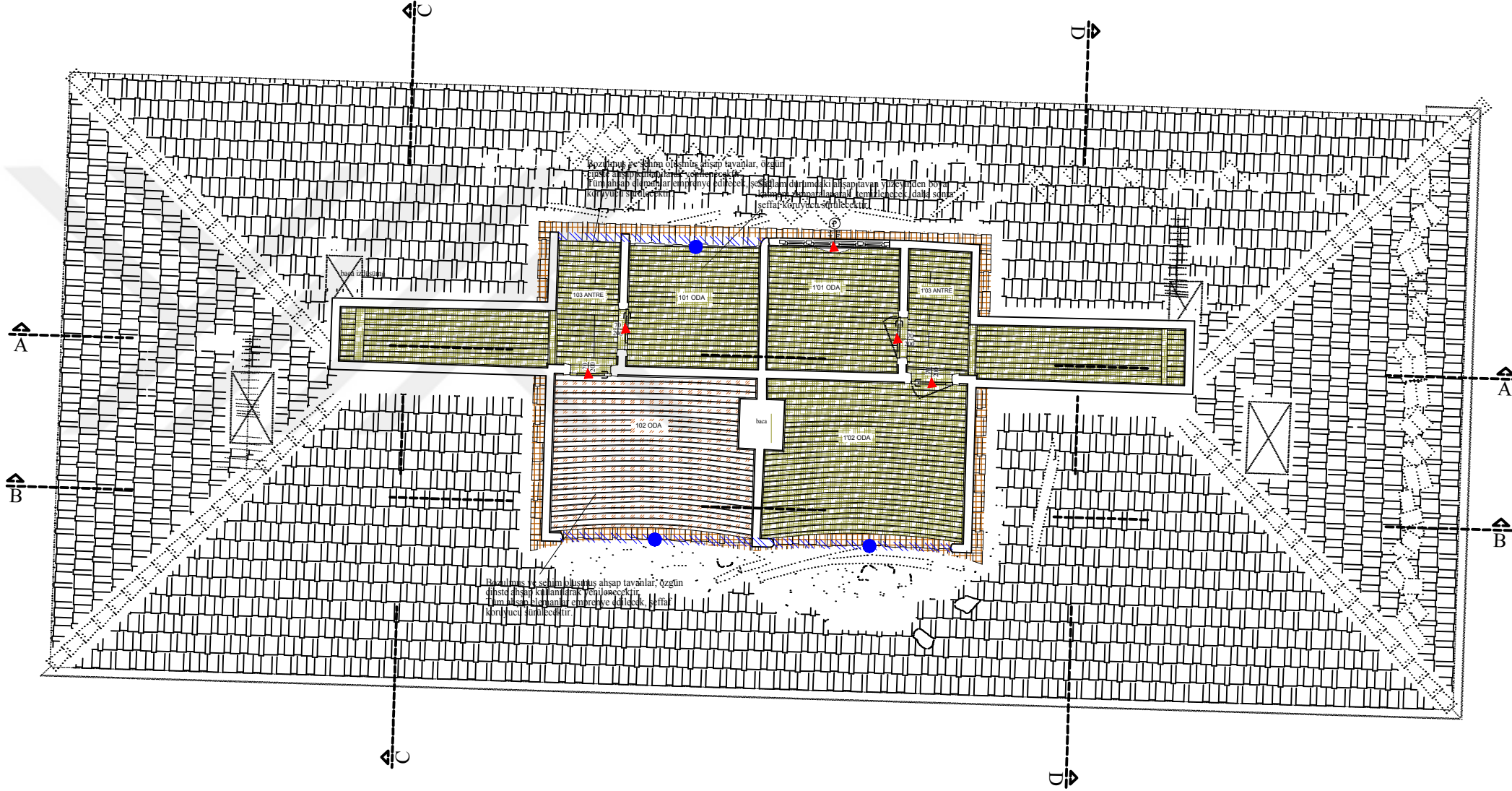
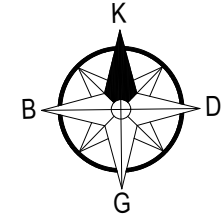
TAVAN PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

14












ZEMİN KAT TAVAN PLANI











LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme emriye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühürs boy katmanları temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
-  C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detyayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar emriye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
-  D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
-  E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün çimste kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
-  F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
-  G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detyayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
-  H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
-  B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
-  C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
-  D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harc ile yeniden yapılacaktır.
-  D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
-  E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
-  F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50



■ MÜDAHALE ANALİZİ

TAVAN PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

14

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boyacı katmanları temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühürs boyacı katmanları temizlenecektir. Yüzeine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün döşeyişle yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeysel hasarlar giderilecek eşik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- E) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtım yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler yerine yenileri yerleştirilecek, eski olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki nitelikli sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- H) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

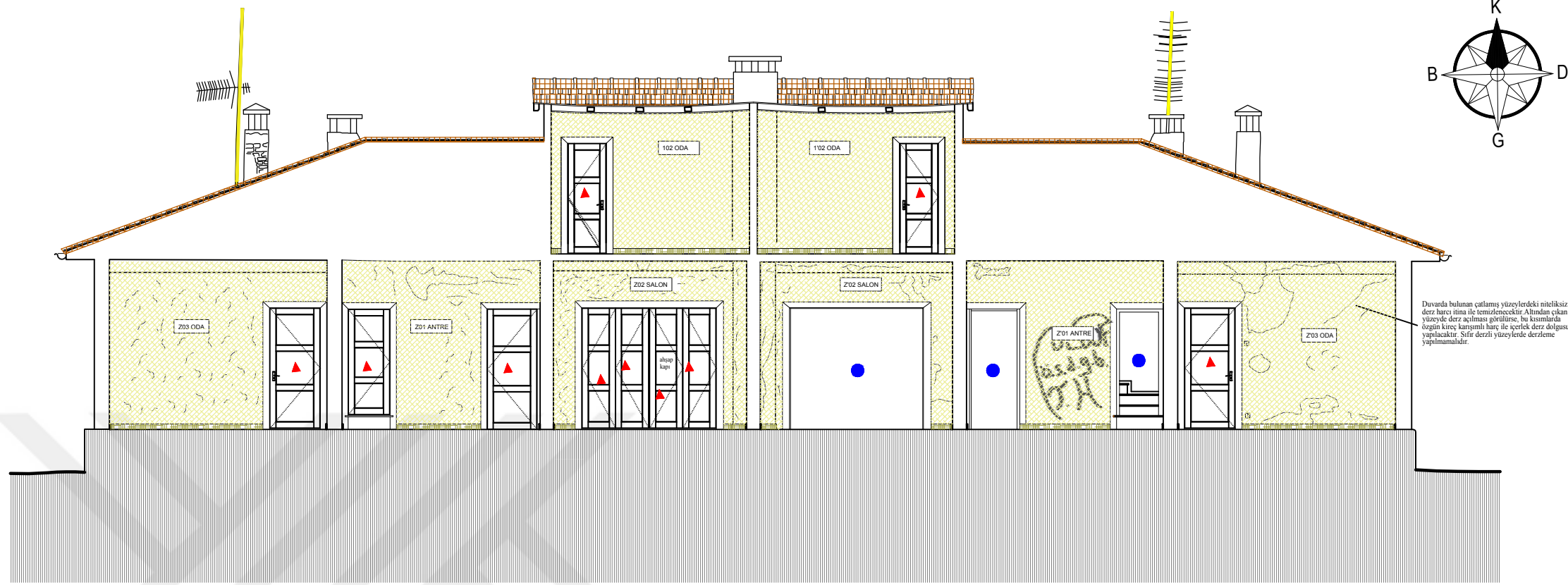


MÜDAHALE ANALİZİ

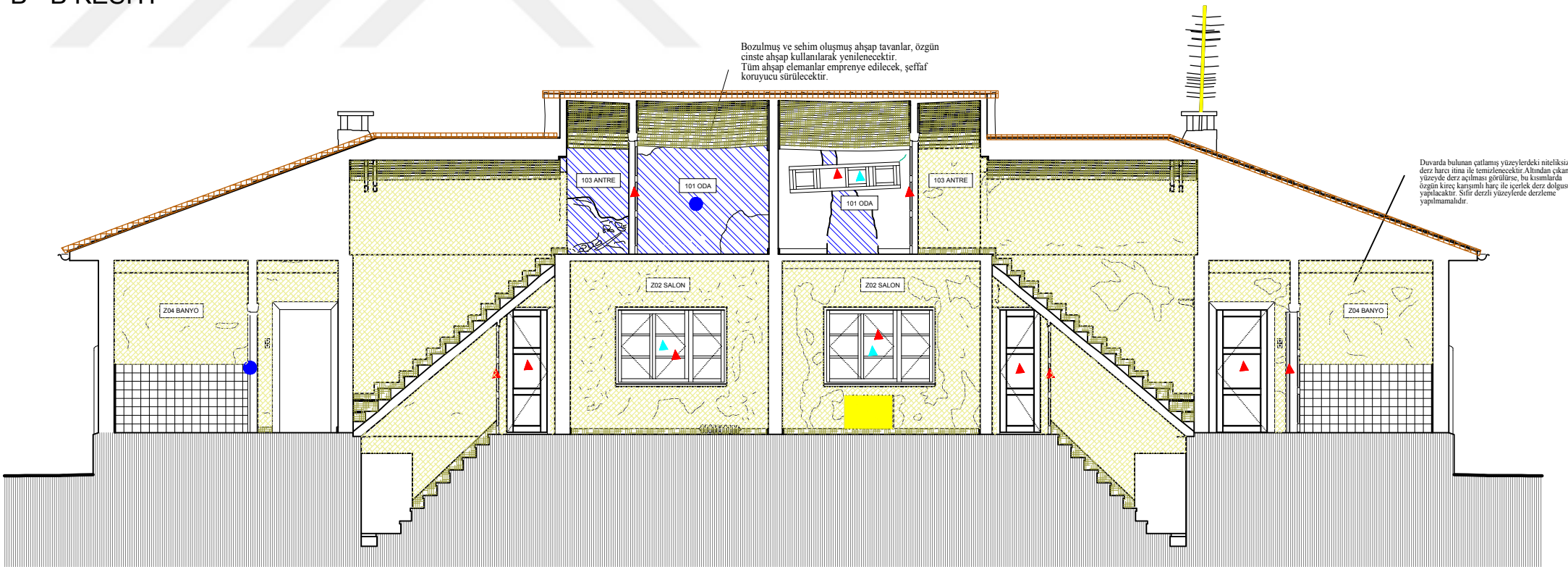
KESİTLER

AA-BB

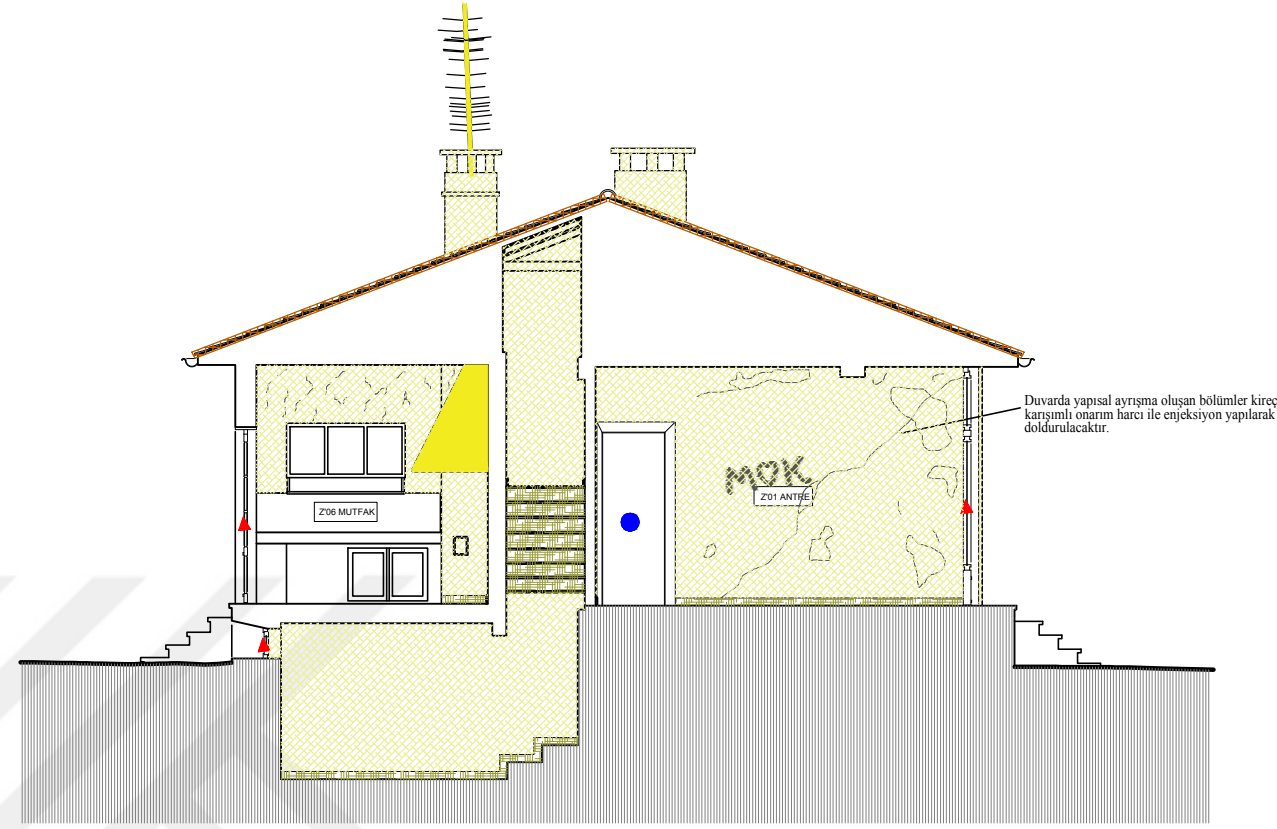
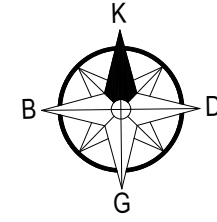
16



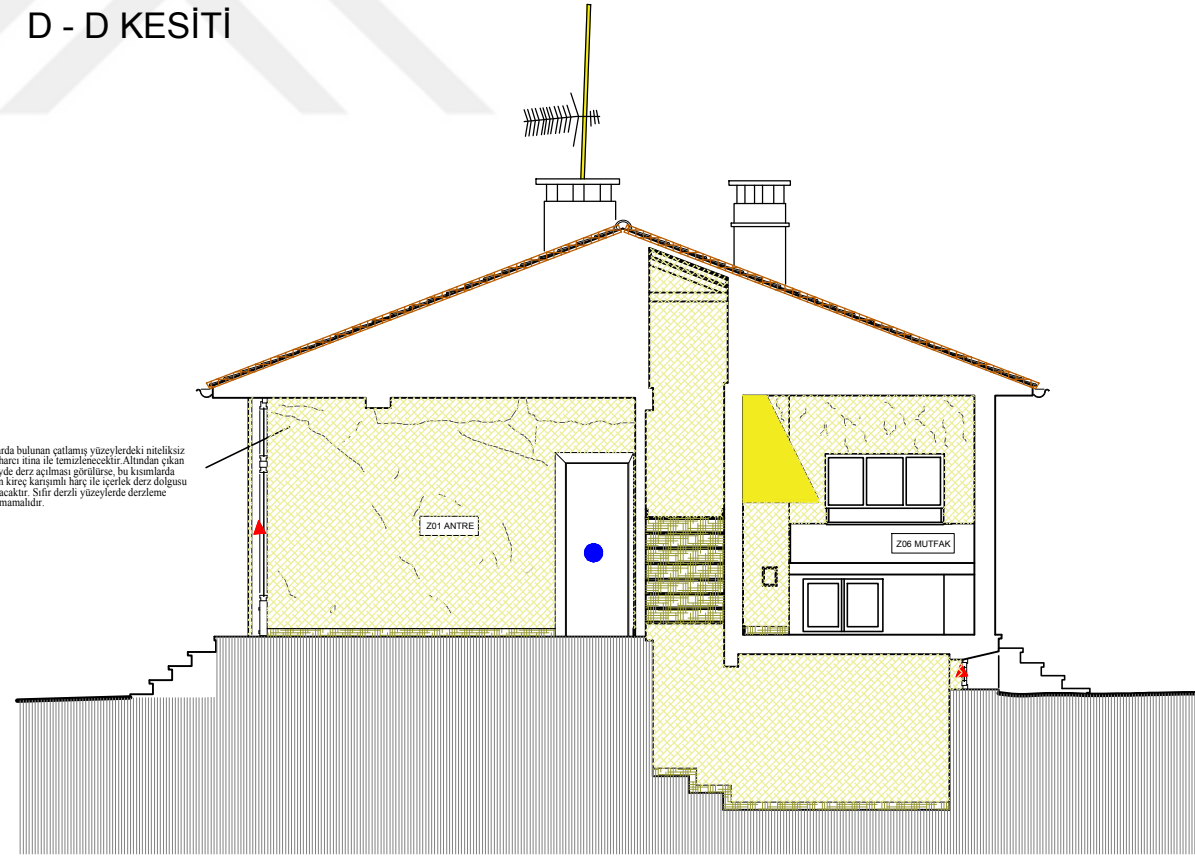
B - B KESİTİ



A - A KESİTİ



D - D KESİTİ



C - C KESİTİ

LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehim olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılabilecektir. Aşırı yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki nitelikli yitmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- H) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- I) ÇAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

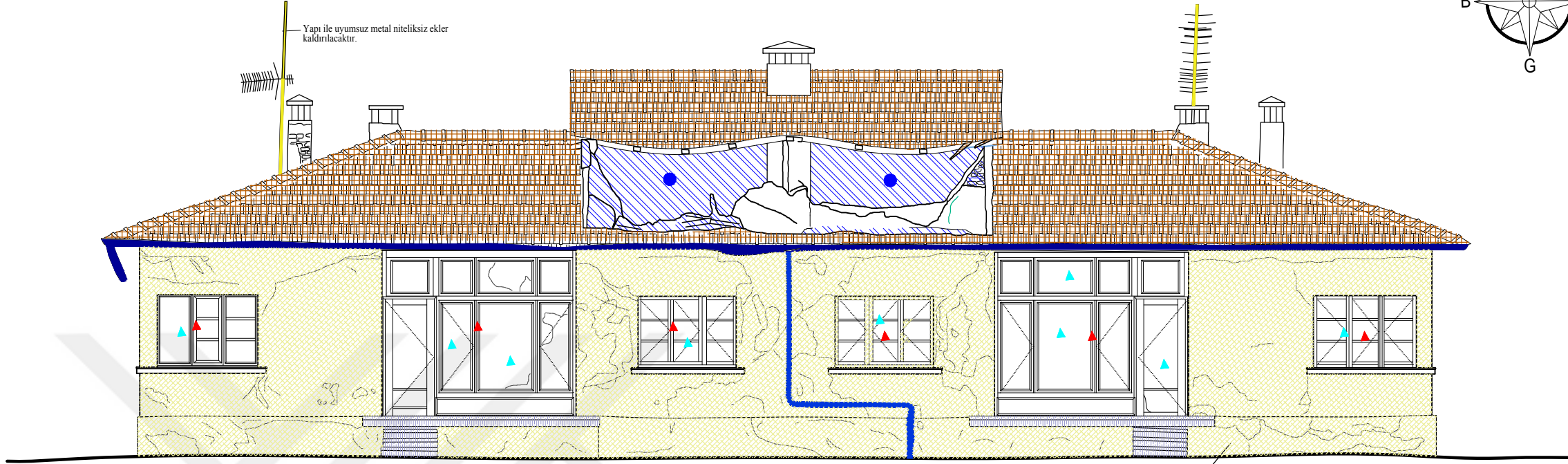


MÜDAHALE ANALİZİ

KESİTLER

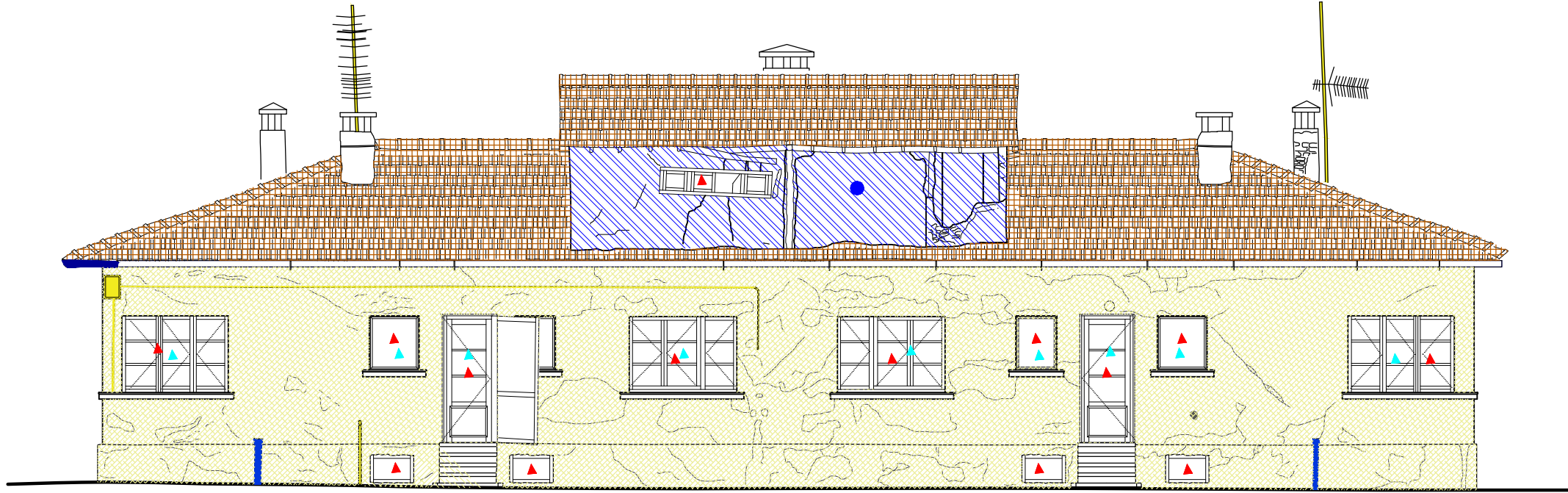
CC-DD

17

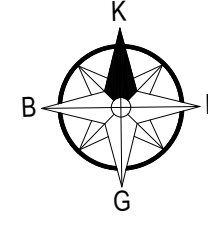


GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

Duvarda bulunan çatlamış yüzeylerdeki niteliksiz derz harcı imla ile temizlenecek. Altından çıkan yüzeyde derz açılması gözetilse, bu kısımlarda özgün kareç karşılıklı harç ile yerlek derz dolgusu yapılacaktır. Sifir derzli yüzeylerde derzleme yapılmamalıdır.












KUZUY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ












LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER: Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER: Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korozyon ve mühürs boy katmanını temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
-  C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER: Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM olmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayda yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
-  C) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI: Döşemde bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
-  D) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR: Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
-  E) ÇATILAR: Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merkefler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsteki kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahsis yenilenecektir.
-  F) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR: Duvar ve tavan yüzeylerindeki nitelikli sıva (kabarma ve çatık olan, nemden ve yağmur suyunun dolaylı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
-  G) KORUNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER: Özgün alçı silmelerin bozulmuş - deformasyon olmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayda uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
-  H) CAMLARDA KIRILMA: Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

-  A) NİTELKSİZ YAPI ELEMANLARI: Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
-  B) NİTELKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI: Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
-  C) NİTELKSİZ EŞYALAR: Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER: Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
-  D) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI: Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayda yeniden yapılacaktır.
-  C) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR: Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
-  D) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU: Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
-  E) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI: Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açığa çıkarılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
-  F) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU: Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50

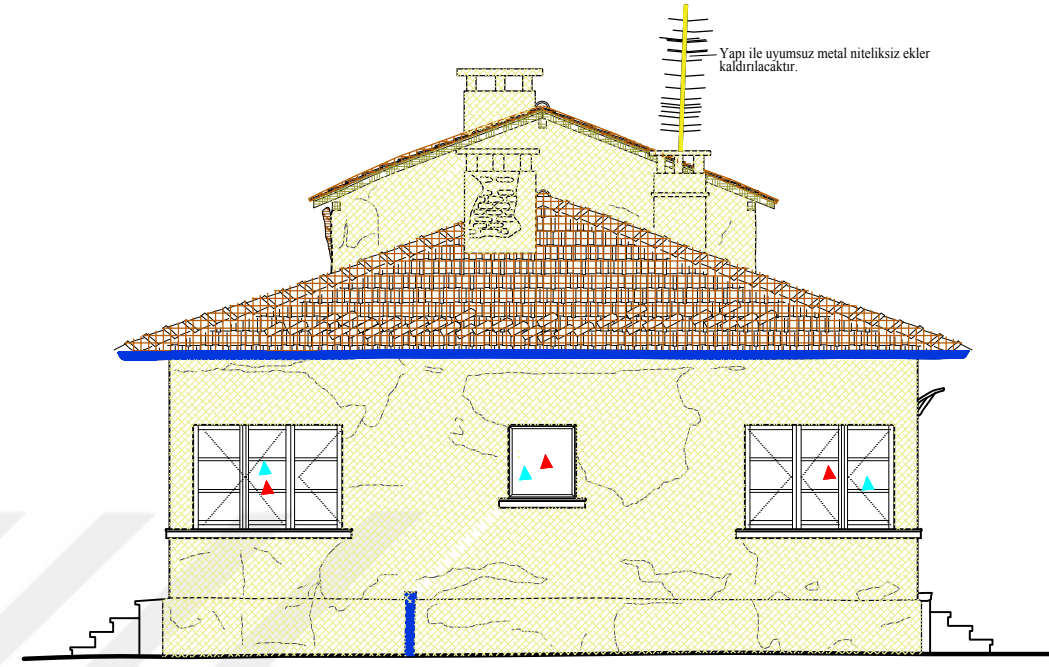


MÜDAHALE ANALİZİ

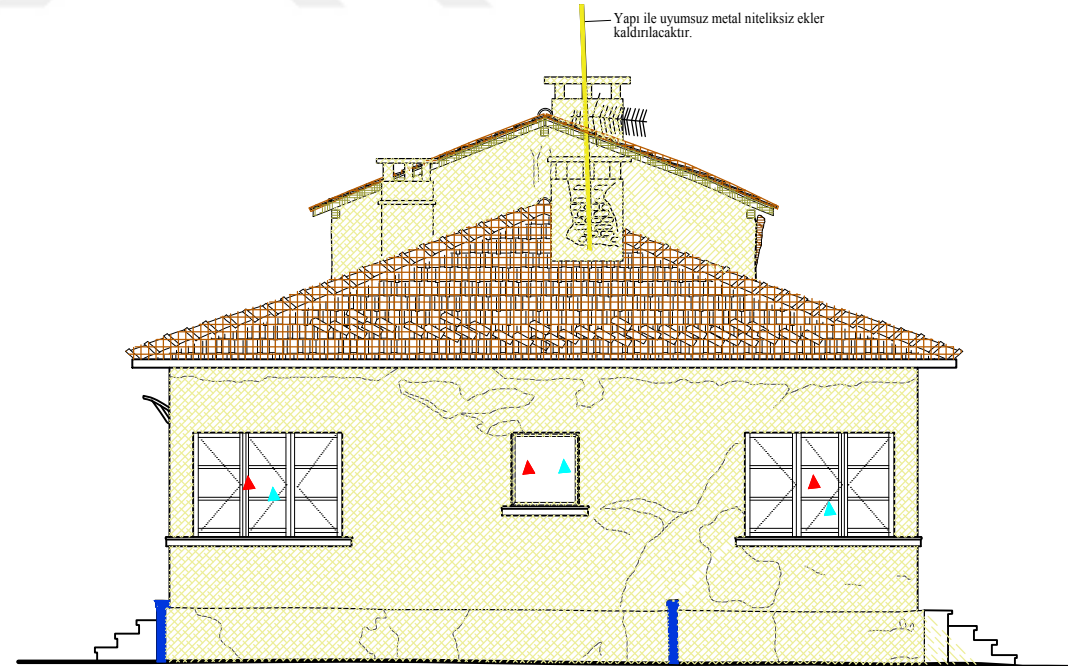
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZUY-GÜNEY

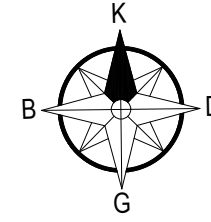
18



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



LEJANTLAR

1- YAPI MALZEMESİNDEKİ SORUNLARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP KAPI VE PENCERELER:
Özgün ahşap kapı ve pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün ahşap malzeme üzerindeki kirlenme, birikme ve muhtes boya katmanını temizlenecektir. Ahşap malzeme empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- B) KORUNACAK ÖZGÜN AHŞAP METAL PENCERELER:
Özgün metal pencerelerin sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış ve yok olmuş kısımlar özgün metal malzeme ve detayla yenilenecektir. Özgün metal malzeme üzerindeki kirlenme, korzyon ve muhtes boya katmanını temizlenecektir. Yüzeyine koruyucu malzeme sürülecektir.
- C) BOZULMUŞ VE SEHİM OLUŞMUŞ AHŞAP YÜZEYLER:
Ahşap yüzeylerin bozulmuş ve sehİM oluşmuş bölümleri sağlam bölümler korunarak restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ile özgün detayla yenilenecektir. Tüm ahşap elemanlar empenye edilecek, şeffaf koruyucu sürülecektir.
- D) SERAMİK DÖŞEME KAPLAMALARI:
Döşemede bulunan seramiklerde zaman içerisinde oluşan yüzeyel hasarlar giderilecek eksik ve hasarlı kısımlar aynı cins malzeme ile değiştirilecektir.
- E) OLUK-YAĞMUR İNİŞ BORULARINDA HASAR:
Duvar yüzeylerinde ve çatıda bulunan, zaman içerisinde eğilmiş, bükülmüş ve yok olmuş yağmur iniş boruları özgün çinko malzeme ile yenilenecektir.
- F) ÇATILAR:
Çatı kiremitleri itina ile toplanacak, ahşap çatının sağlam bölümleri korunarak onarılacaktır. Ağır yıpranmış kısımlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün ahşap malzeme ve detayla yenilenecektir. Daha sonra ahşap merlekler üzerine ahşap kaplama - su yalıtımı yapılacaktır. Son olarak özgün kiremitler tekrar yerlerine yerleştirilecek, eksik olan kısımlar özgün cinsten kiremit kullanılarak tamamlanacaktır. Alın tahşası yenilenecektir.
- G) ÖZGÜN SIVALARDA HASAR:
Duvar ve tavan yüzeylerindeki niteliğini yitirmiş sıva (kabarma ve çatlak olan, nemden ve yağmur suyundan dolayı bozulmuş) raspa edilerek, özgün sıva yenilenecektir.
- H) KÖRÜNACAK ÖZGÜN ALÇI SİLMELER:
Özgün alçı sİlmelerin bozulmuş - deformasyon oluşmuş kısımlarının onarımı yapılacaktır. Bozulmuş ve yok olmuş kısımlar özgün malzemeler ile ve özgün detayla uygun şekilde yenilenecek ve tamamlanacaktır. Kirlenme ve birikmeler temizlenecektir.
- I) CAMLARDA KIRILMA:
Aynı cins cam ile yenilenecektir.

2- DEĞİŞİMLİK, EKLEME VE YOK OLMALARA YÖNELİK MÜDAHALELER

- A) NİTELİKSİZ YAPI ELEMANLARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eklemeler kaldırılacaktır.
- B) NİTELİKSİZ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz döşeme kaplamaları kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine uygun döşeme kaplamaları yapılacaktır.
- C) NİTELİKSİZ EŞYALAR:
Özgün yapıya geç dönemde yapılan niteliksiz eşyalar kaldırılacaktır. Yerine restorasyon projesine ve kullanıma uygun eşyalar yapılacaktır.
- D) YOK OLMUŞ KAPI VE PENCERELER:
Yok olmuş kapı ve pencereleri restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- E) YOK OLMUŞ DÖŞEME KAPLAMALARI:
Yok olmuş döşeme kaplamaları restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve detayla yeniden yapılacaktır.
- F) YOK OLMUŞ, YIKILMIŞ DUVAR:
Yok olmuş ve yıkılmış duvarlar restorasyon projesine uygun şekilde özgün malzeme ve harç ile yeniden yapılacaktır.
- G) KAPATILMIŞ MERDİVEN BOŞLUĞU:
Kapatılmış merdiven boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, merdiven boşluğu açılacak ve restorasyon projesine uygun yeni merdiven yapılacaktır.
- H) KAPATILMIŞ KAPI BOŞLUKLARI:
Kapatılmış kapı boşluğundaki dolgu ve harçlar kaldırılacak, kapı boşluğu açılacak ve restorasyon projesine uygun yeni ahşap kapı yapılacaktır.
- I) MEVCUT DUVRA AÇILMIŞ KAPI BOŞLUĞU:
Özgün duvara açılmış kapı boşluğu restorasyon projesine göre aynı cins malzeme ile tekrar kapatılacaktır.

ÖLÇEK: 1/50



MÜDAHALE ANALİZİ

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

19

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

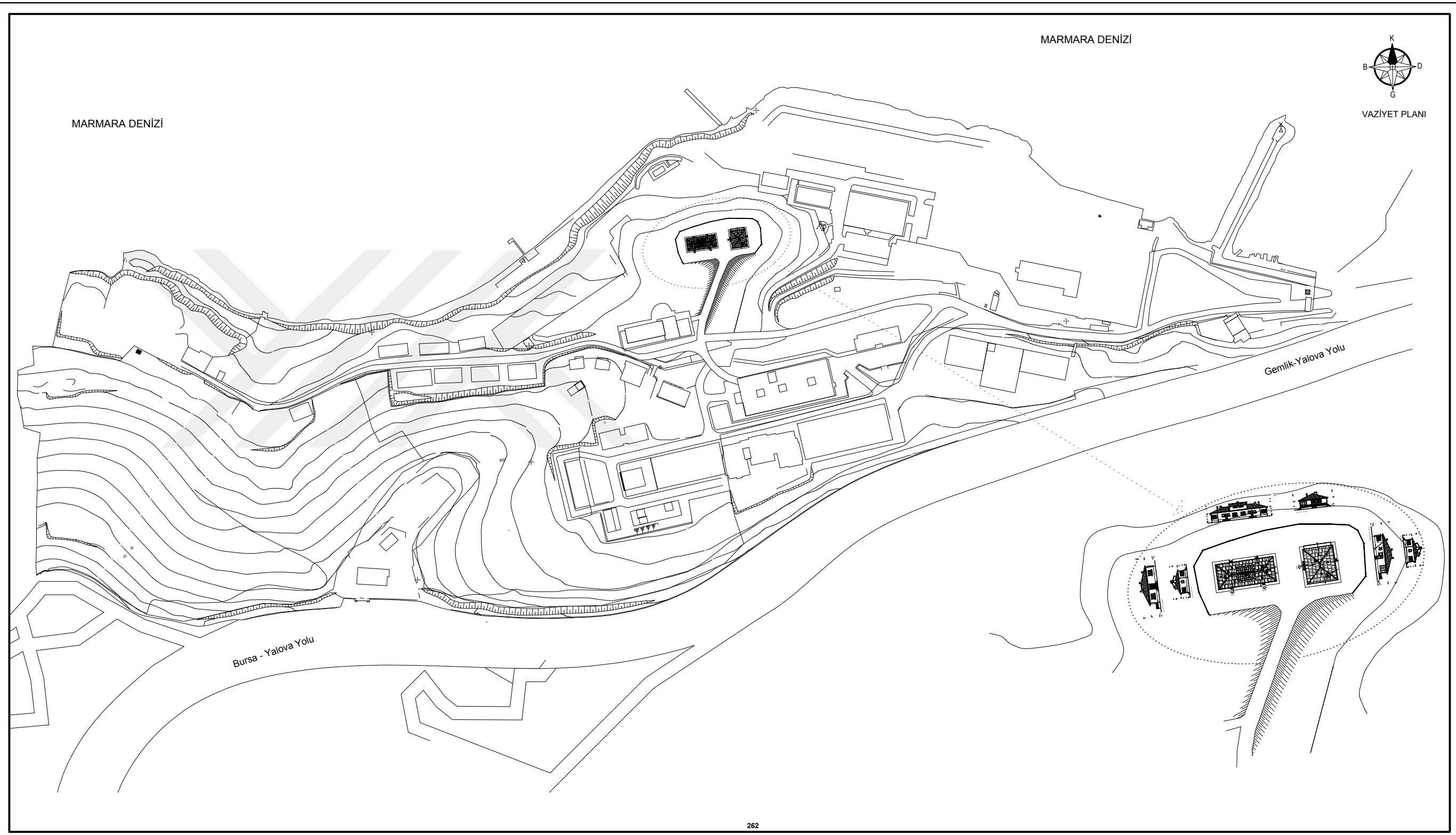
501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

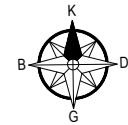
RESTİTÜSYON ÇİZİMLERİ

EK - 21



MARMARA DENİZİ

MARMARA DENİZİ



VAZİYET PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

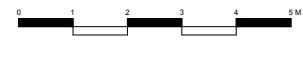
DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.. ASİM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/1000 - 1/500



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

VAZİYET PLANI

1

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

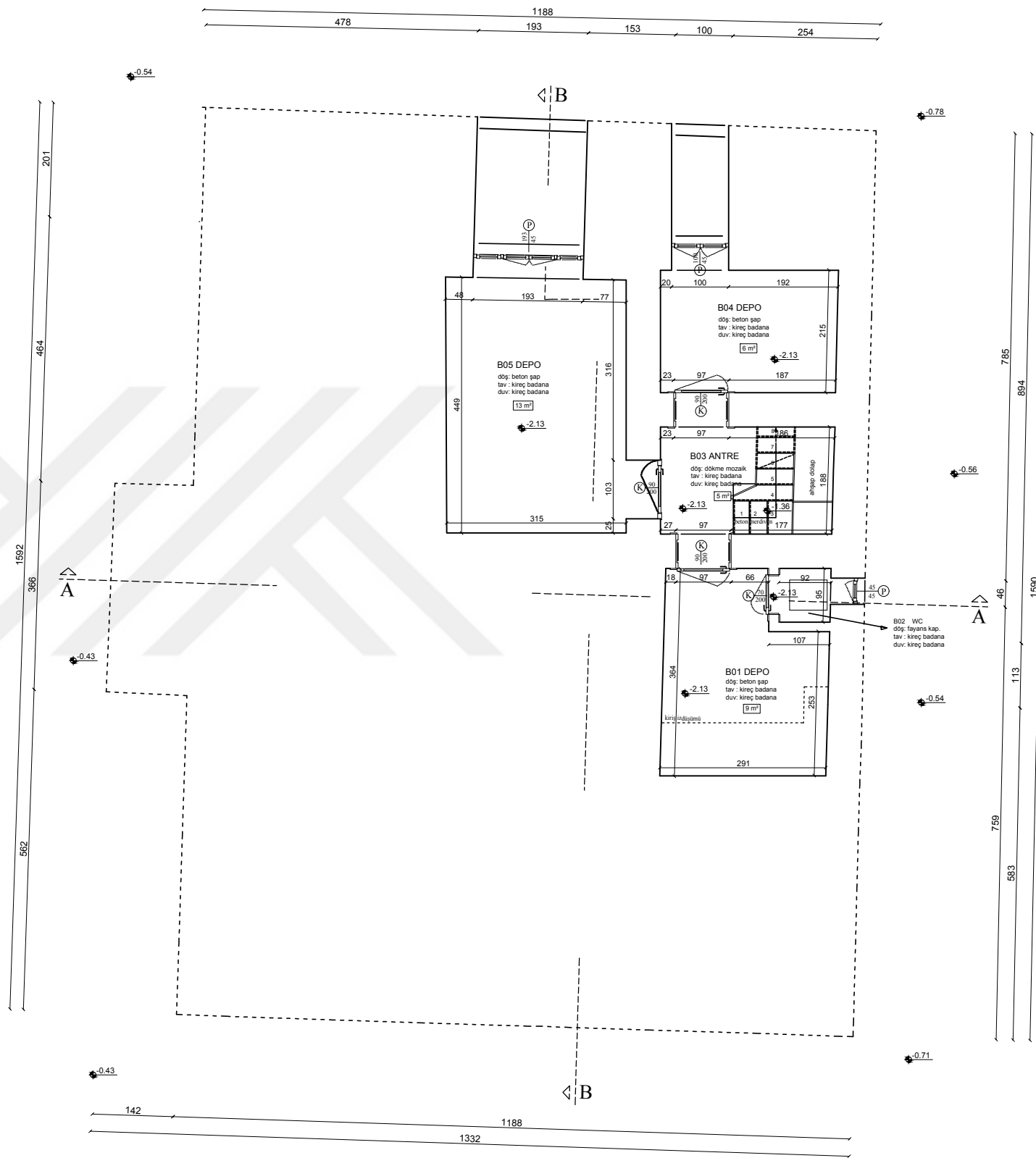
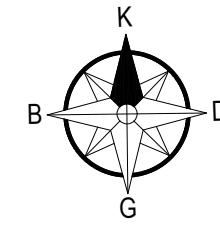


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

2



BODRUM KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

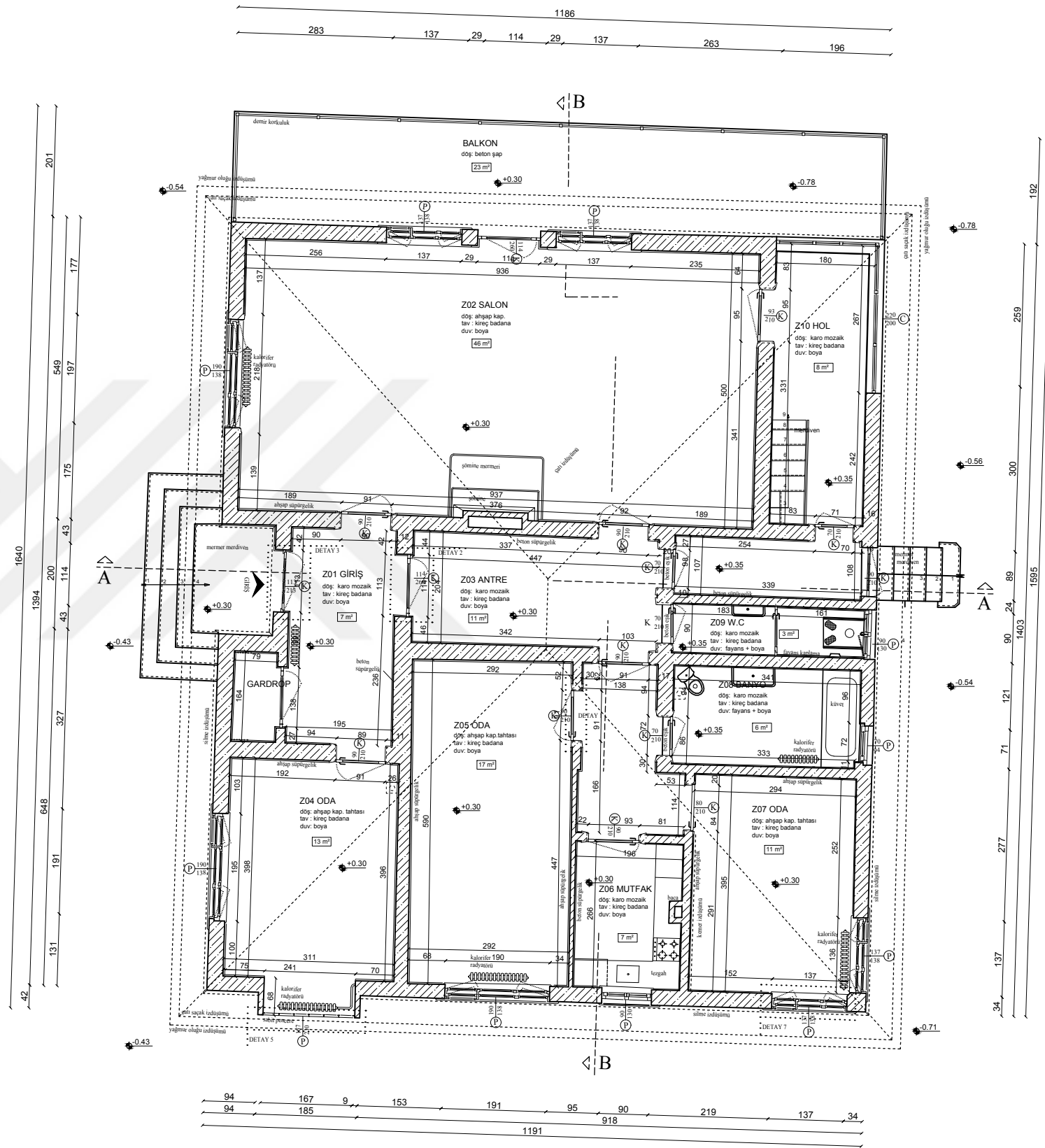
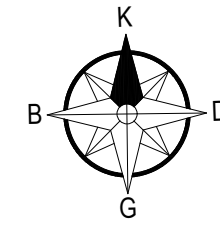


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

3



ZEMİN KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

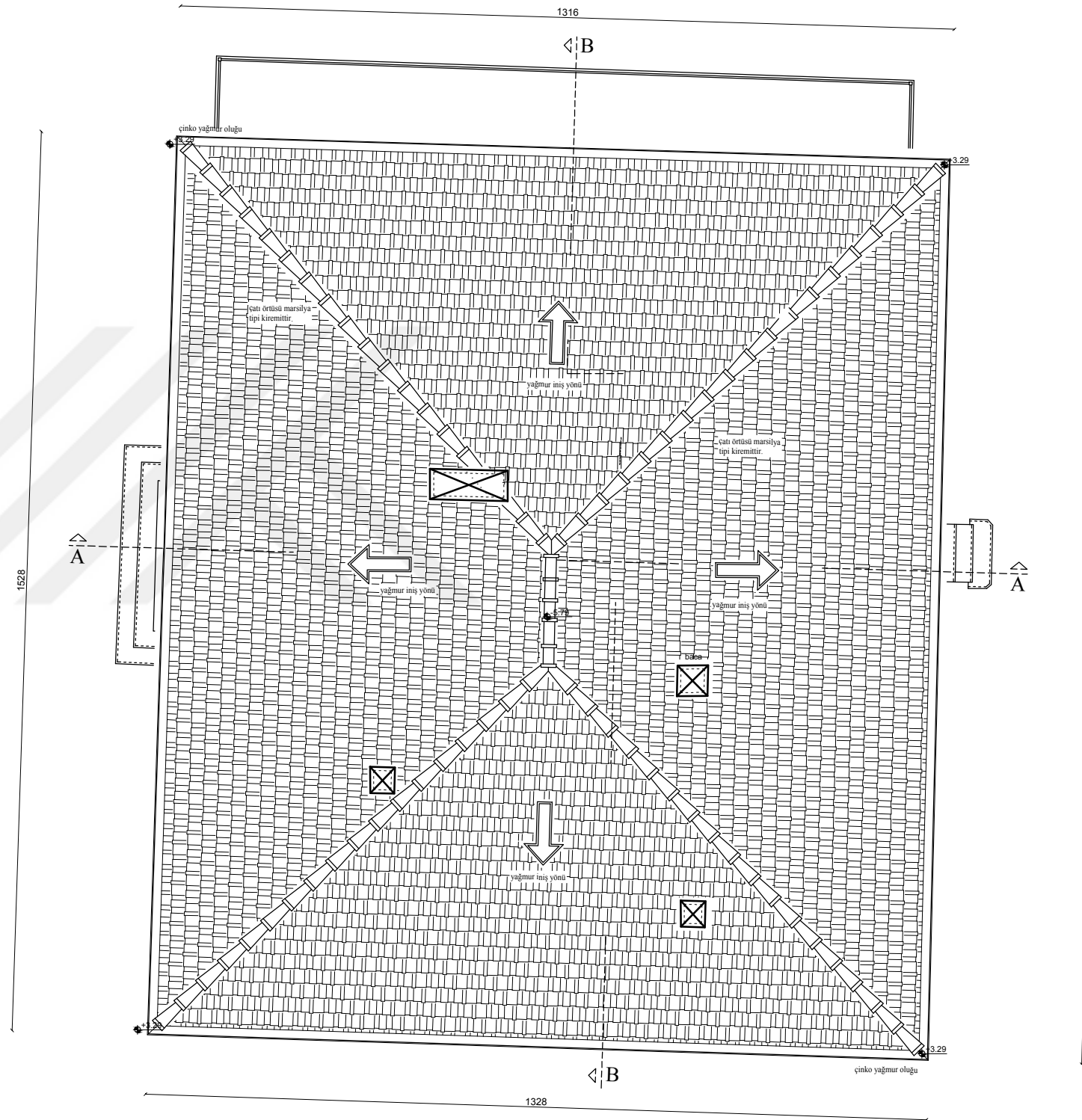
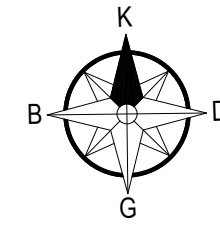


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

4



ÇATI PLANI

265

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

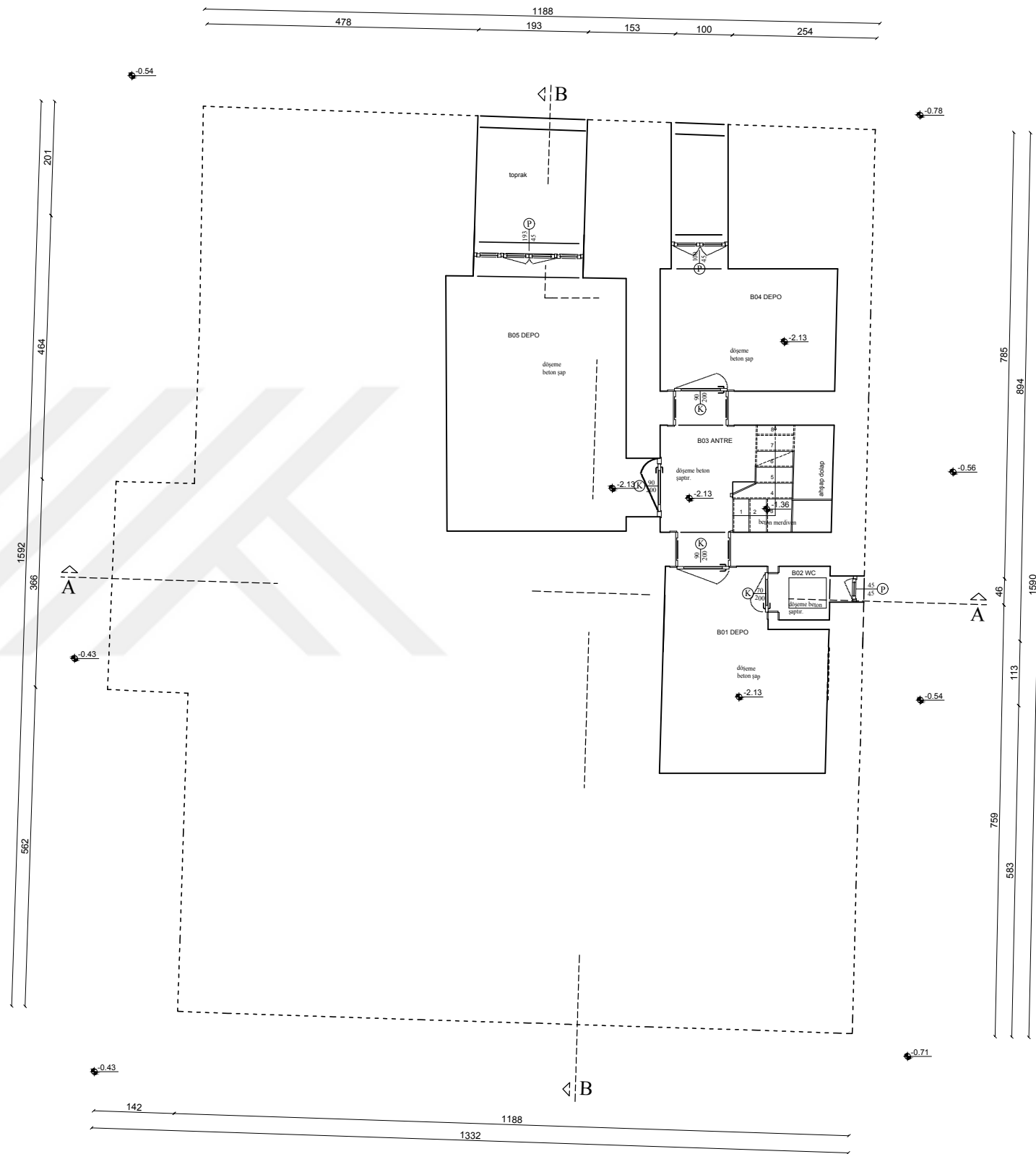
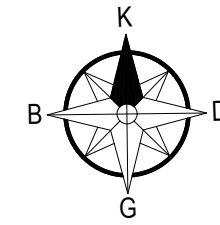


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DÖŞEME KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

5



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

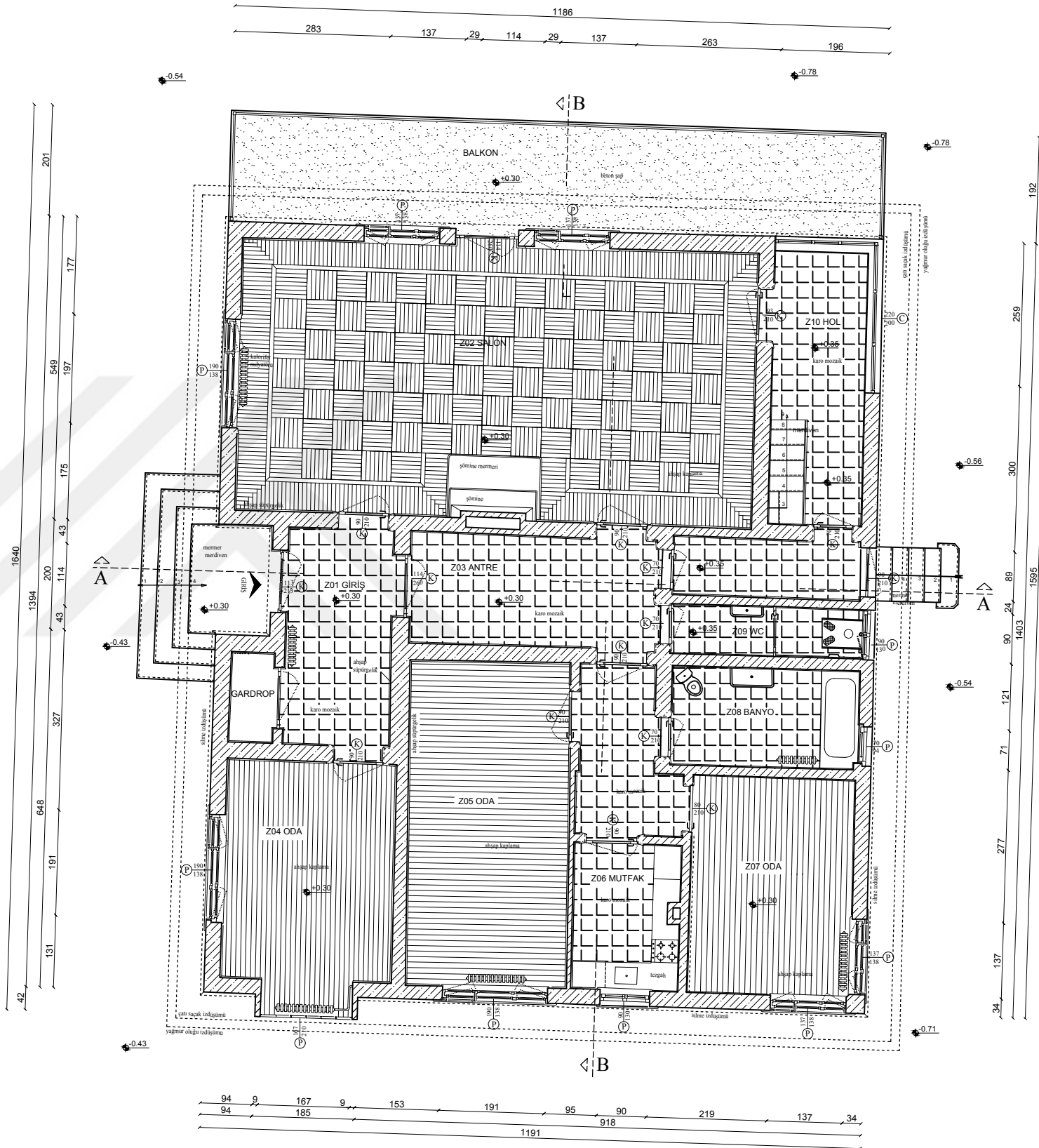
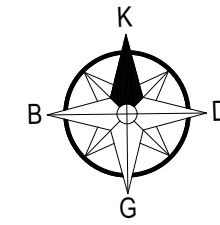


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DÖŞEME KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

6



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

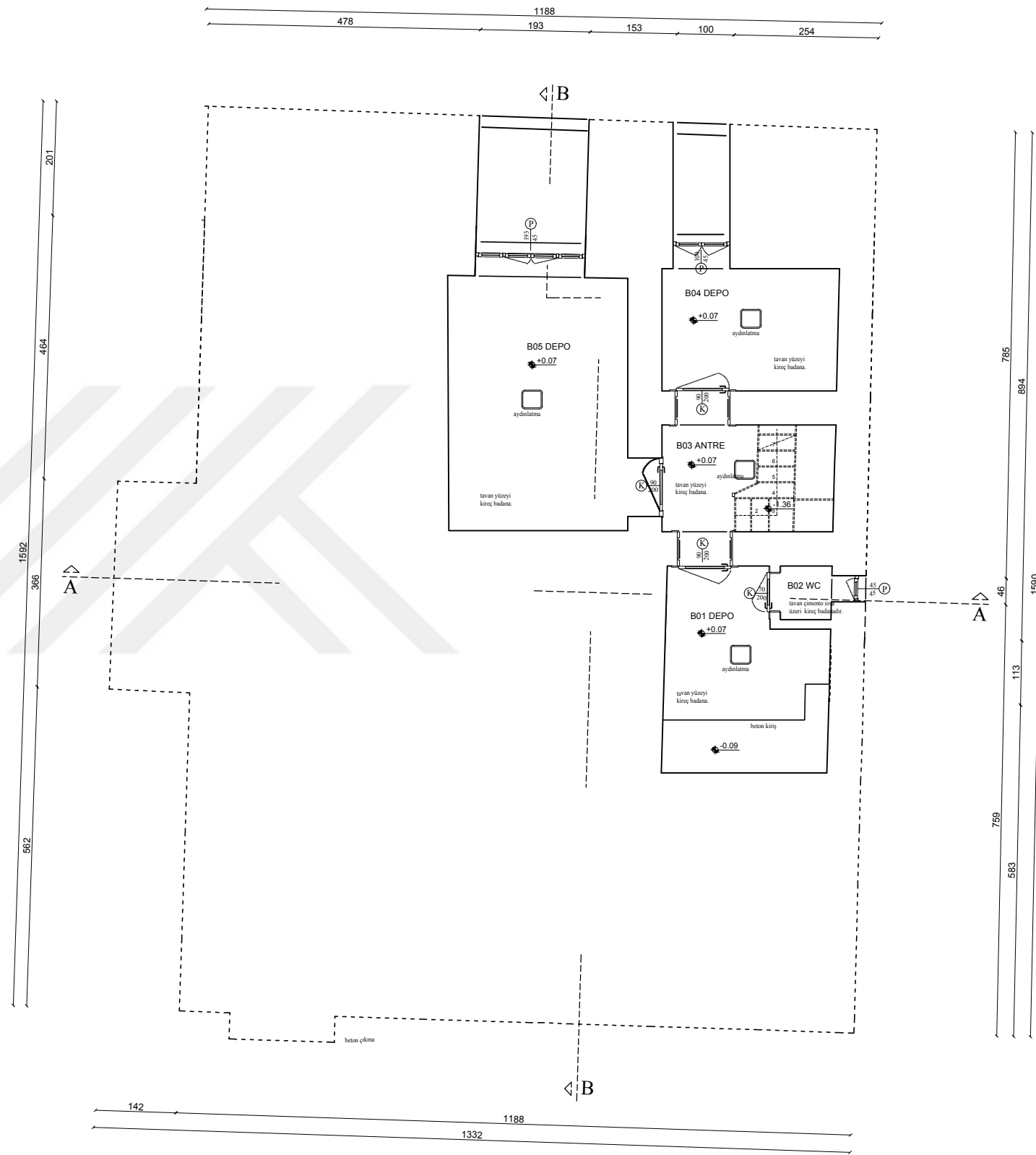
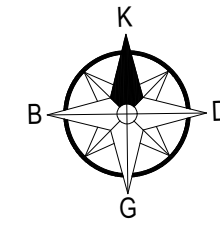


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

TAVAN KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

7



BODRUM KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

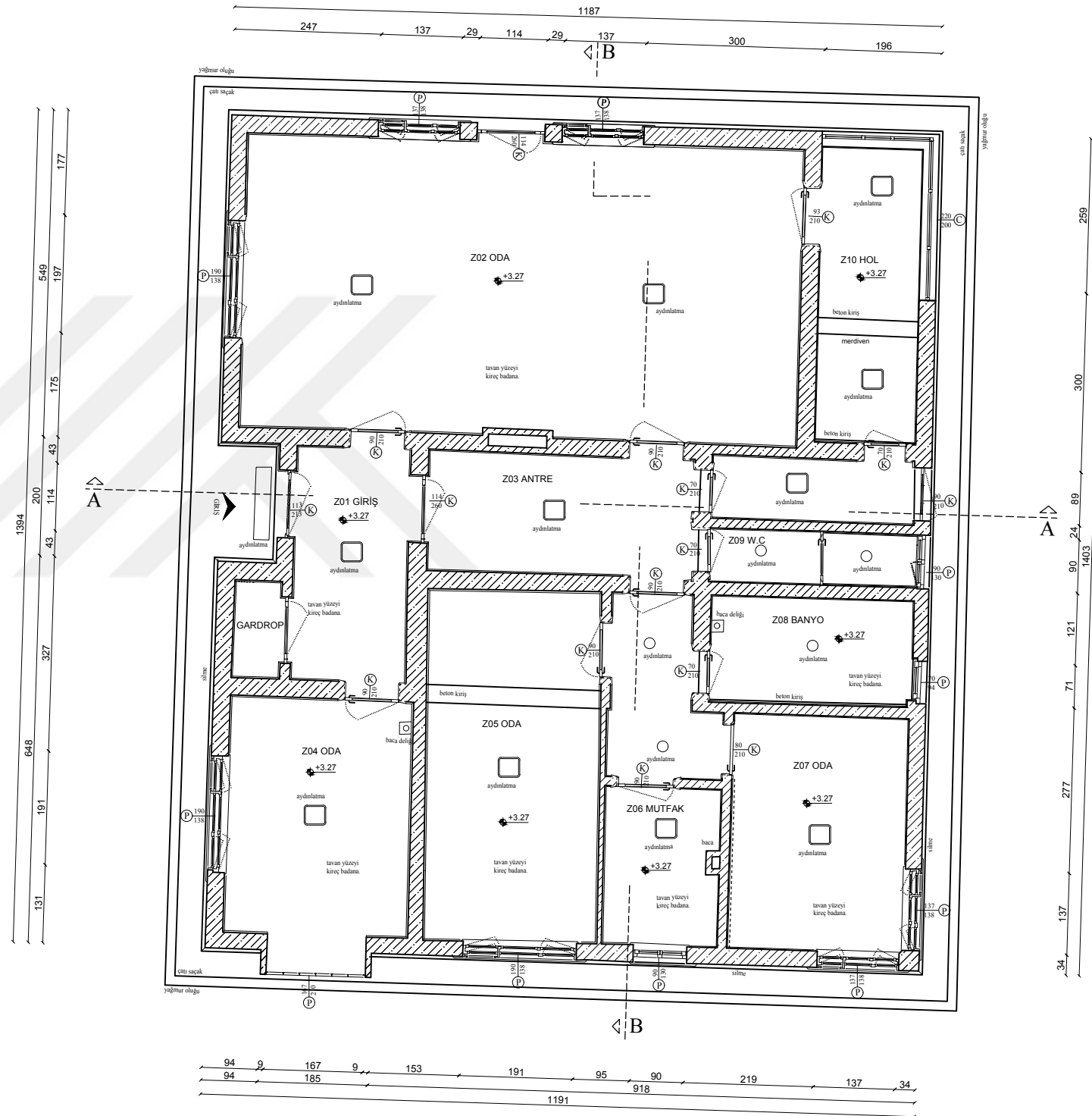
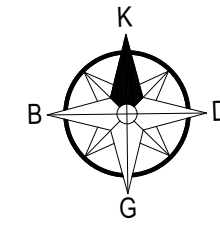


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

TAVAN KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

8



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

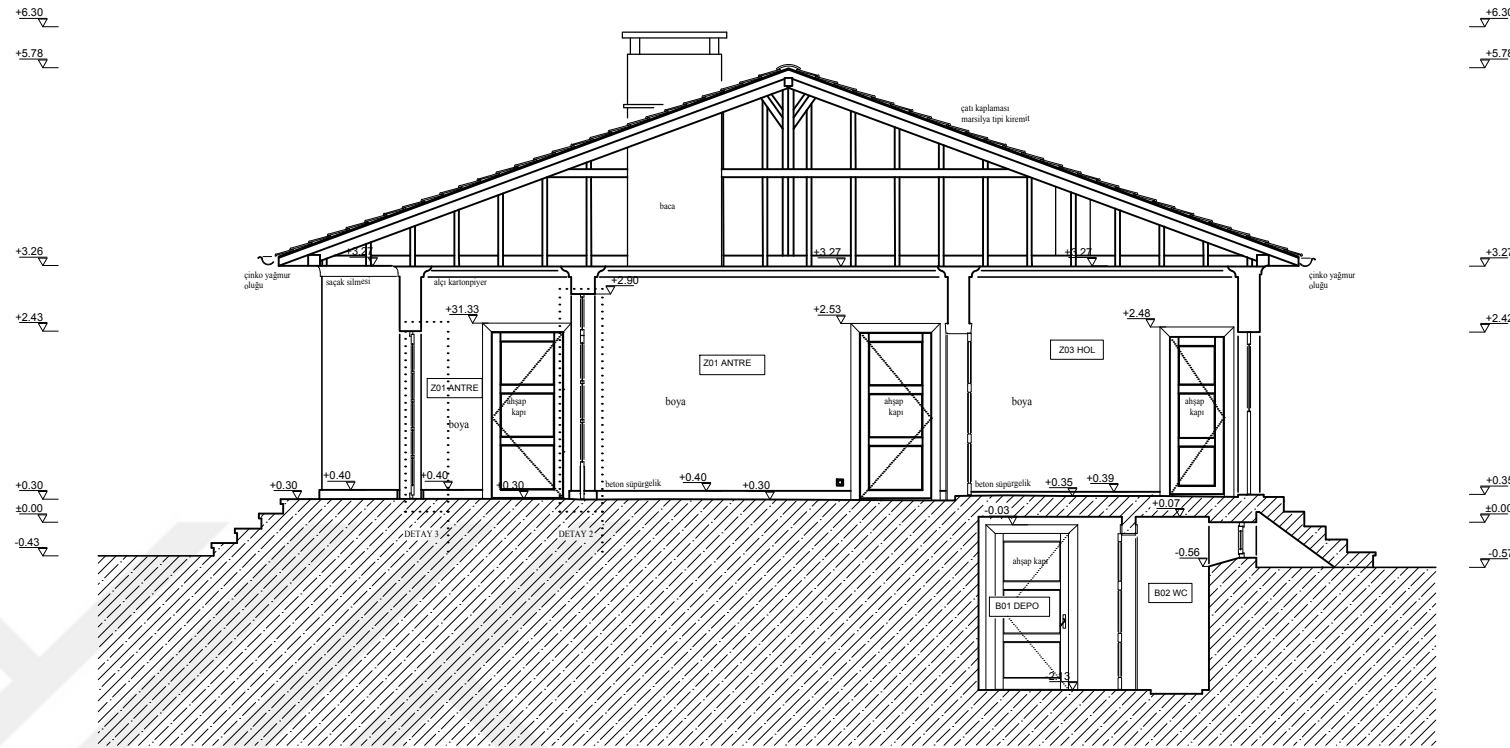
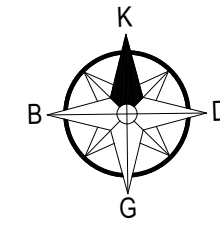


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

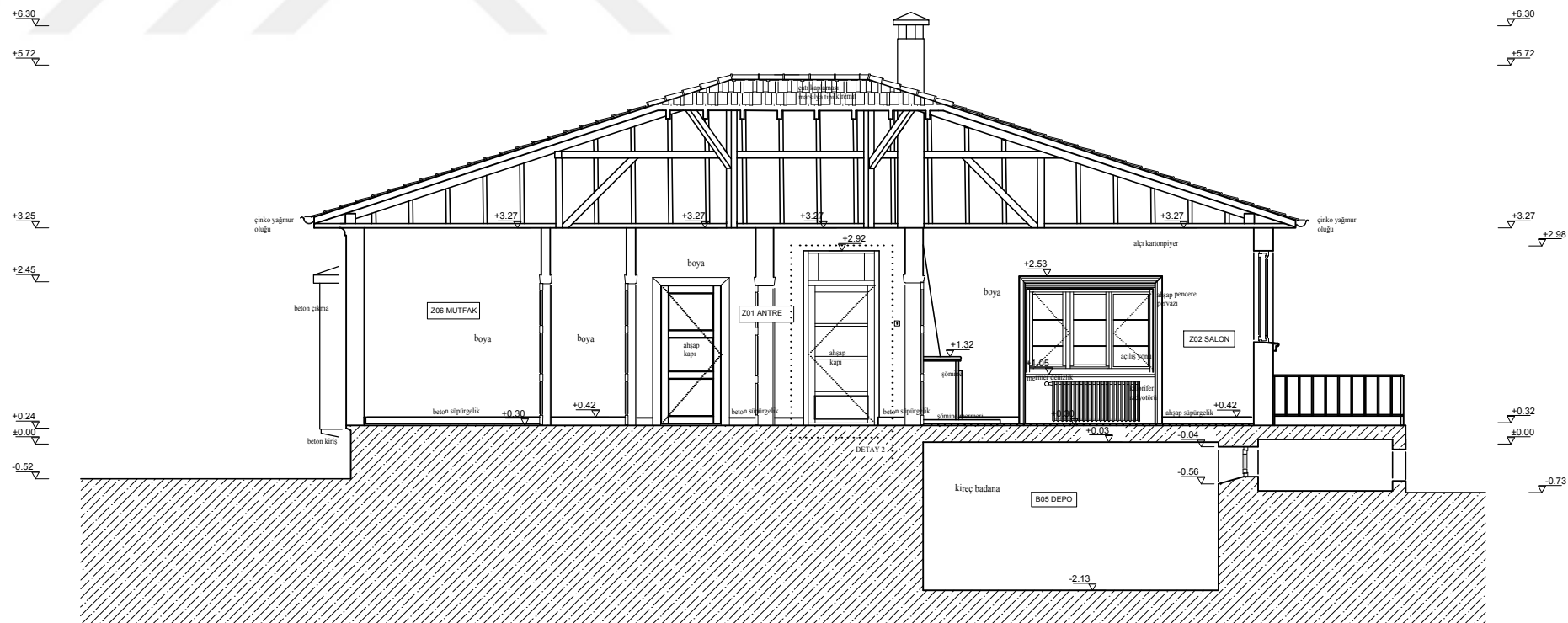
KESİTLER

A-A B-B

9



A-A KESİTİ



B-B KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

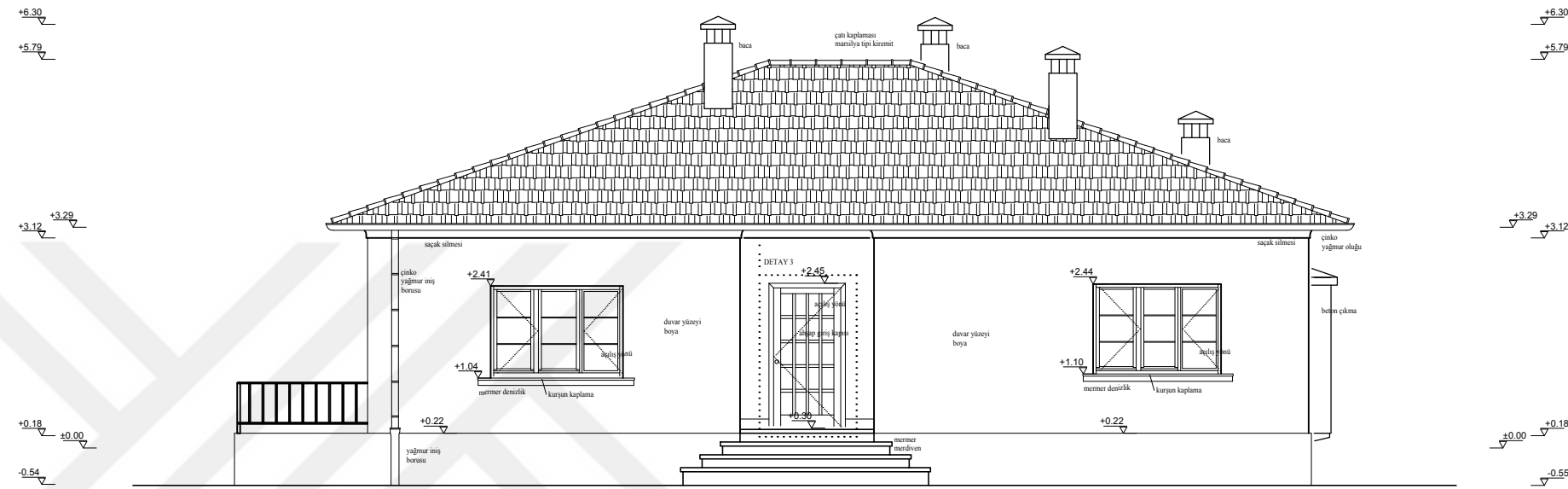
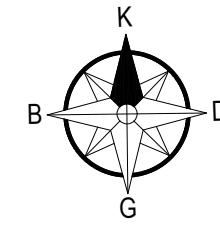


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

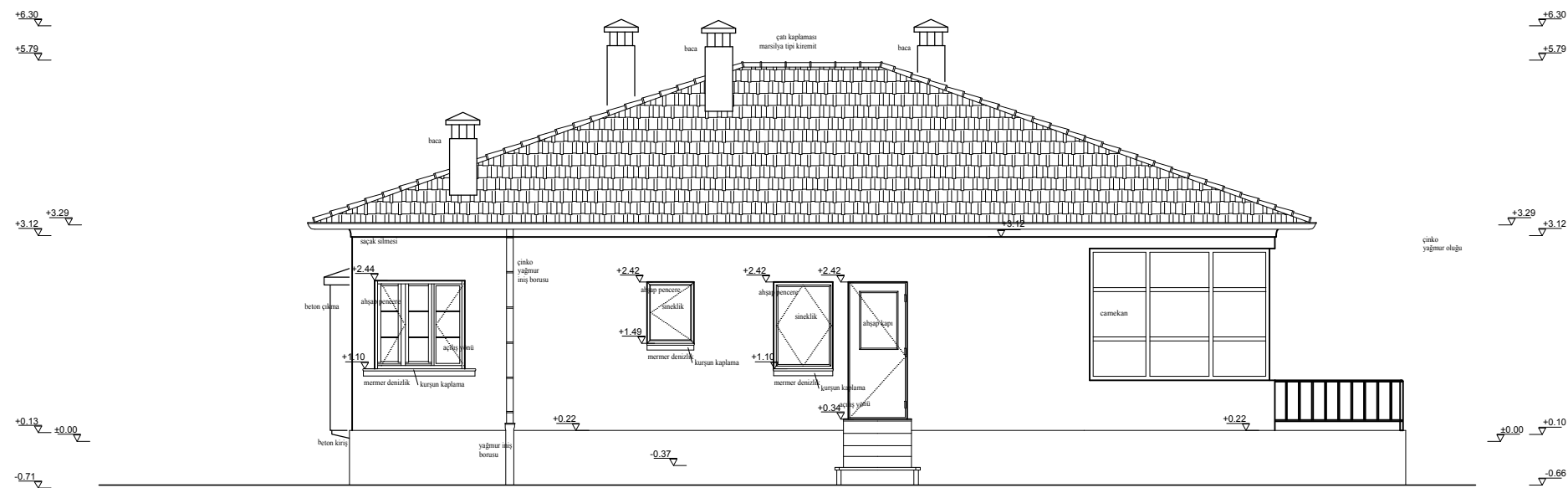
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU - BATI

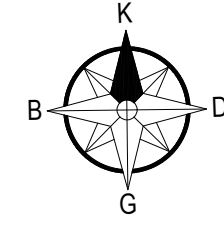
10



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

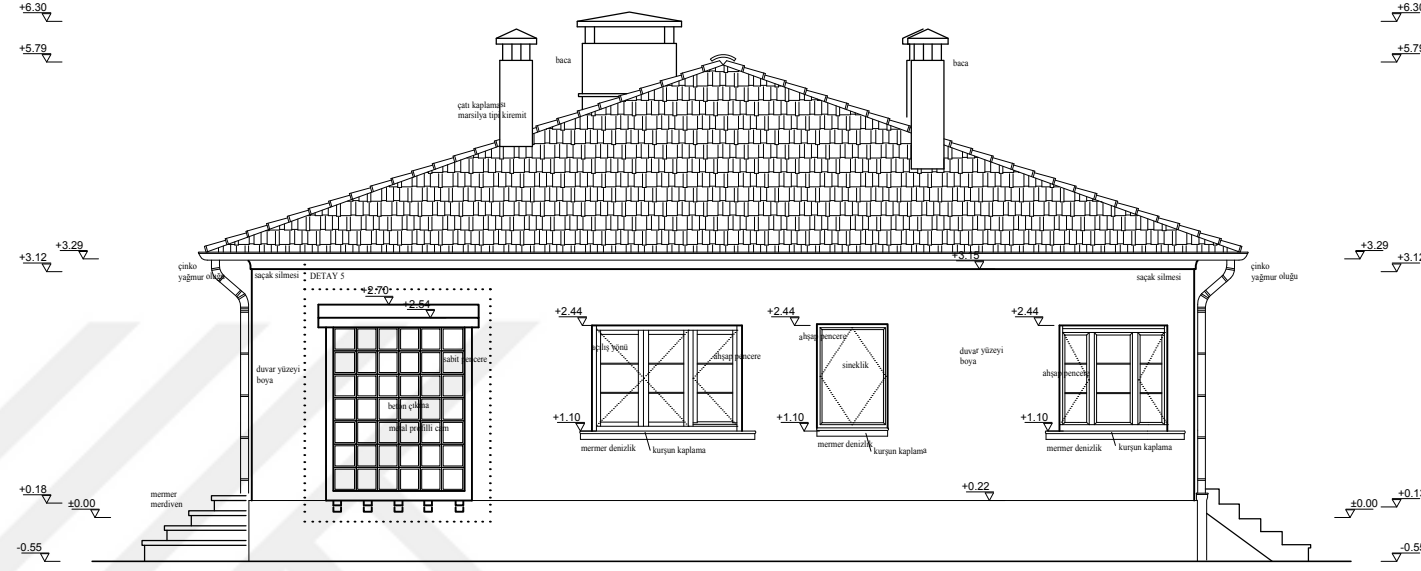


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY

11



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

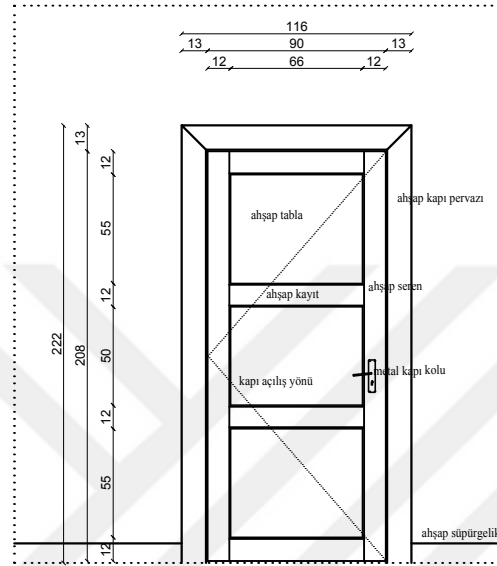


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

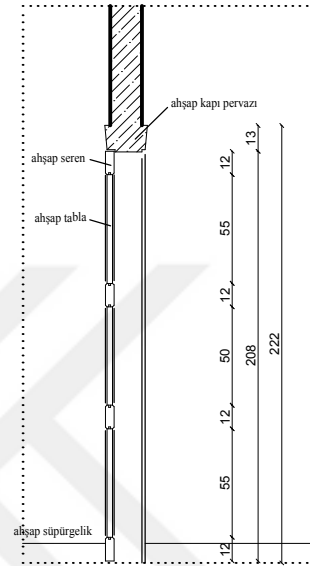
DETAYLAR

DETAY 1 - DETAY 2

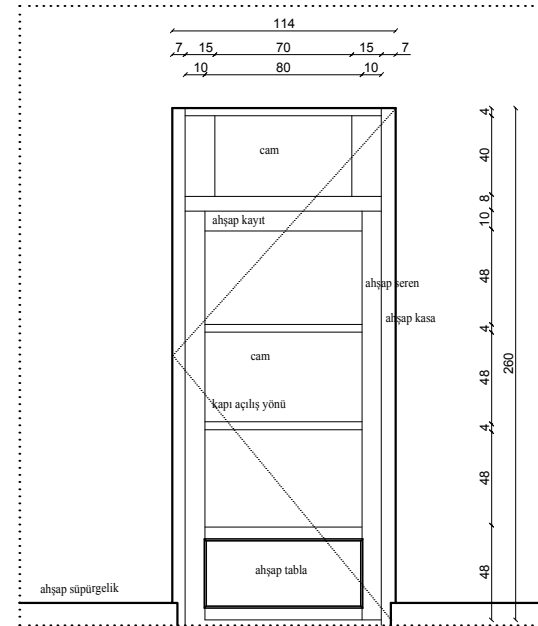
12



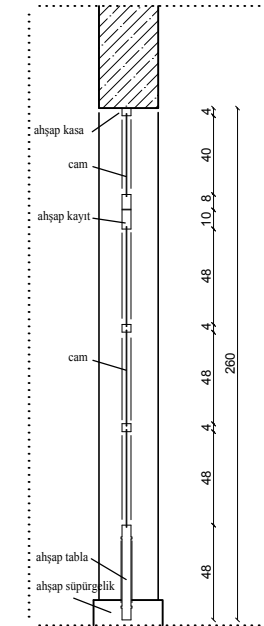
görünüş



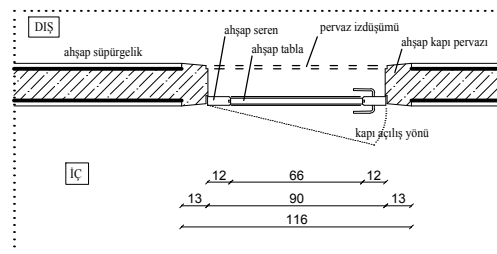
kesit



görünüş

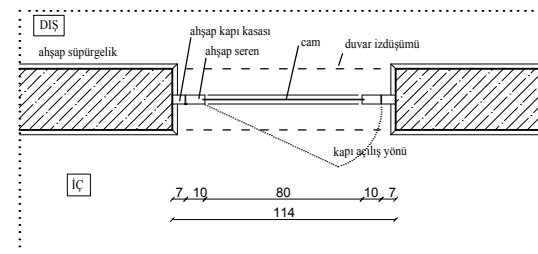


kesit



plan

DETAY 1



plan

DETAY 2

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

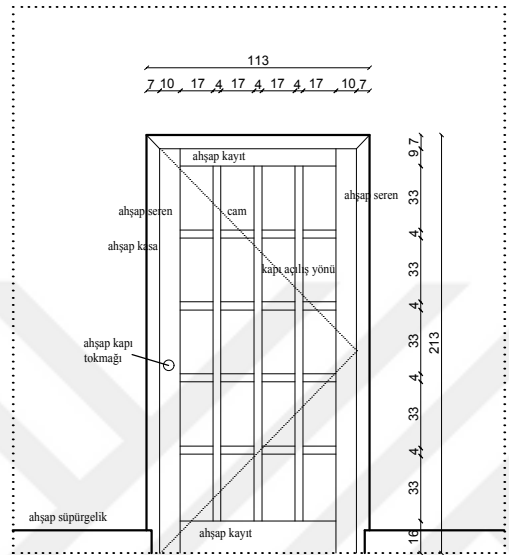


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

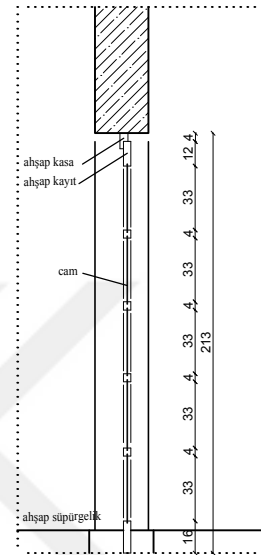
DETAYLAR

DETAY 3 - DETAY 7

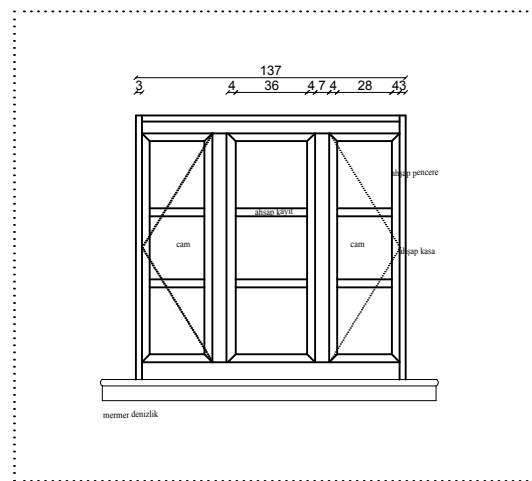
13



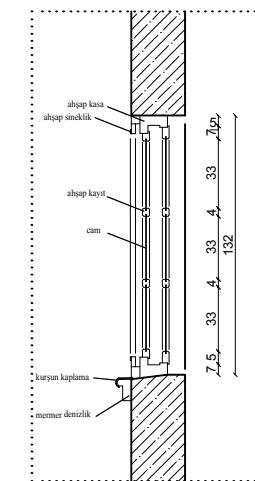
görünüş



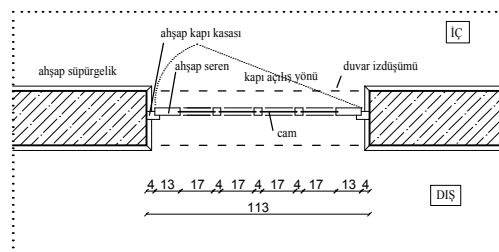
kesit



görünüş

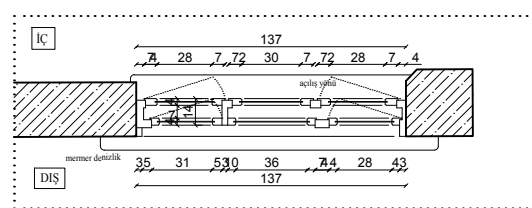


kesit



plan

DETAY 3



plan

DETAY 7

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

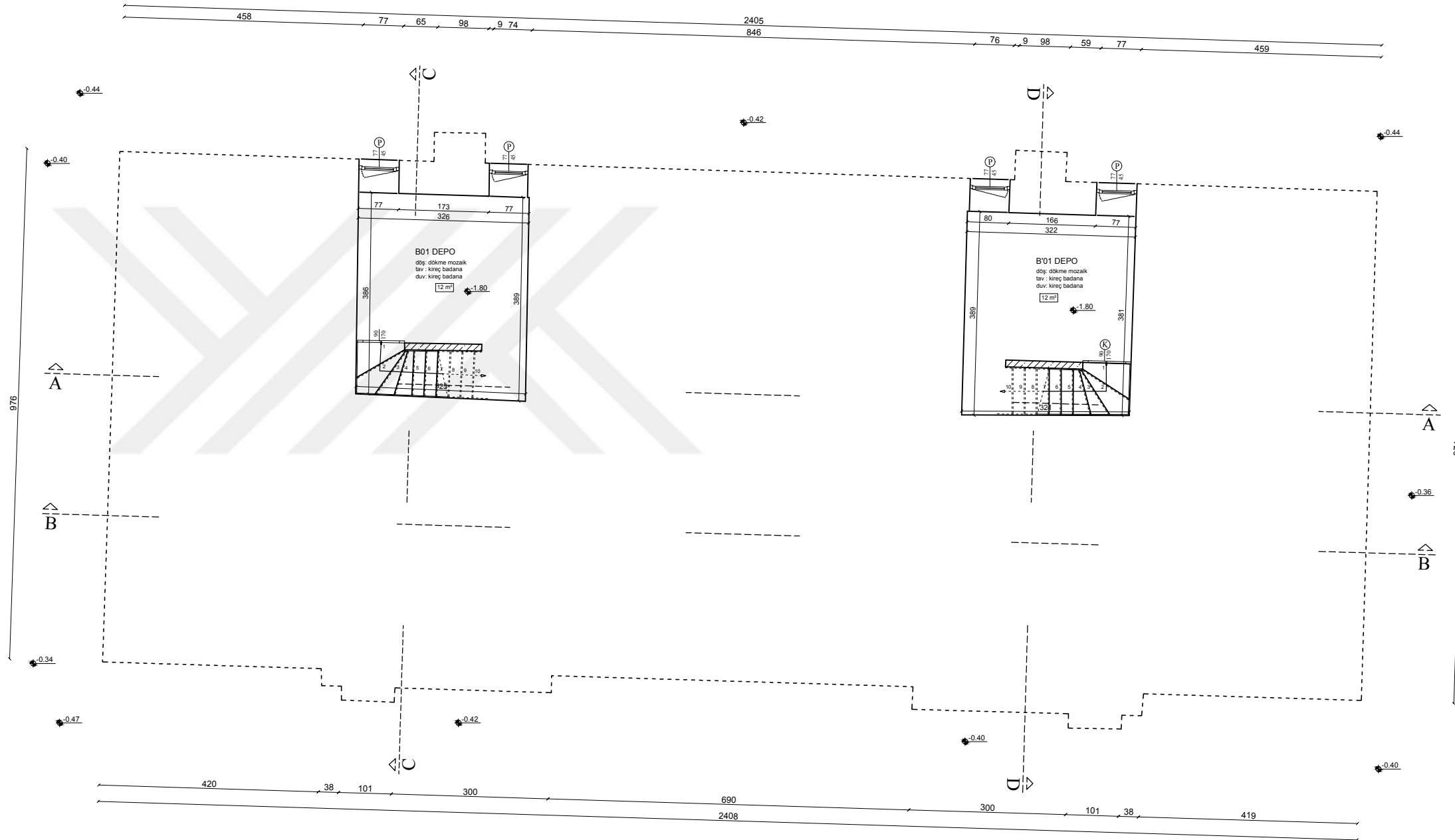
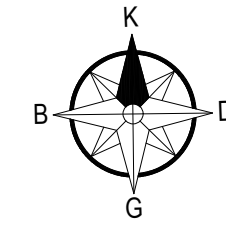


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

15



BODRUM KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

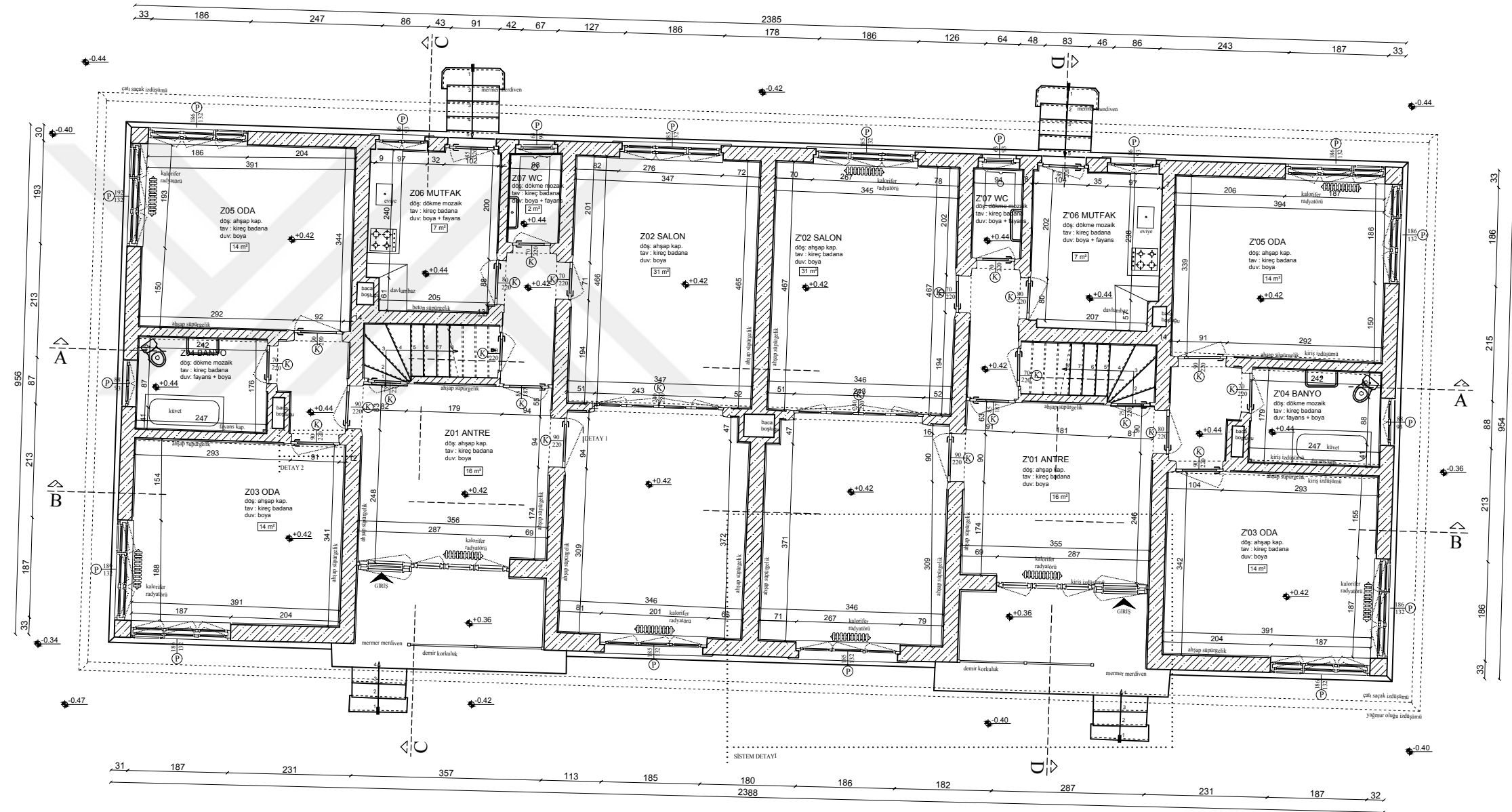
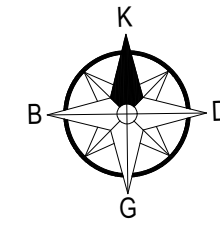


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

16



ZEMİN KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

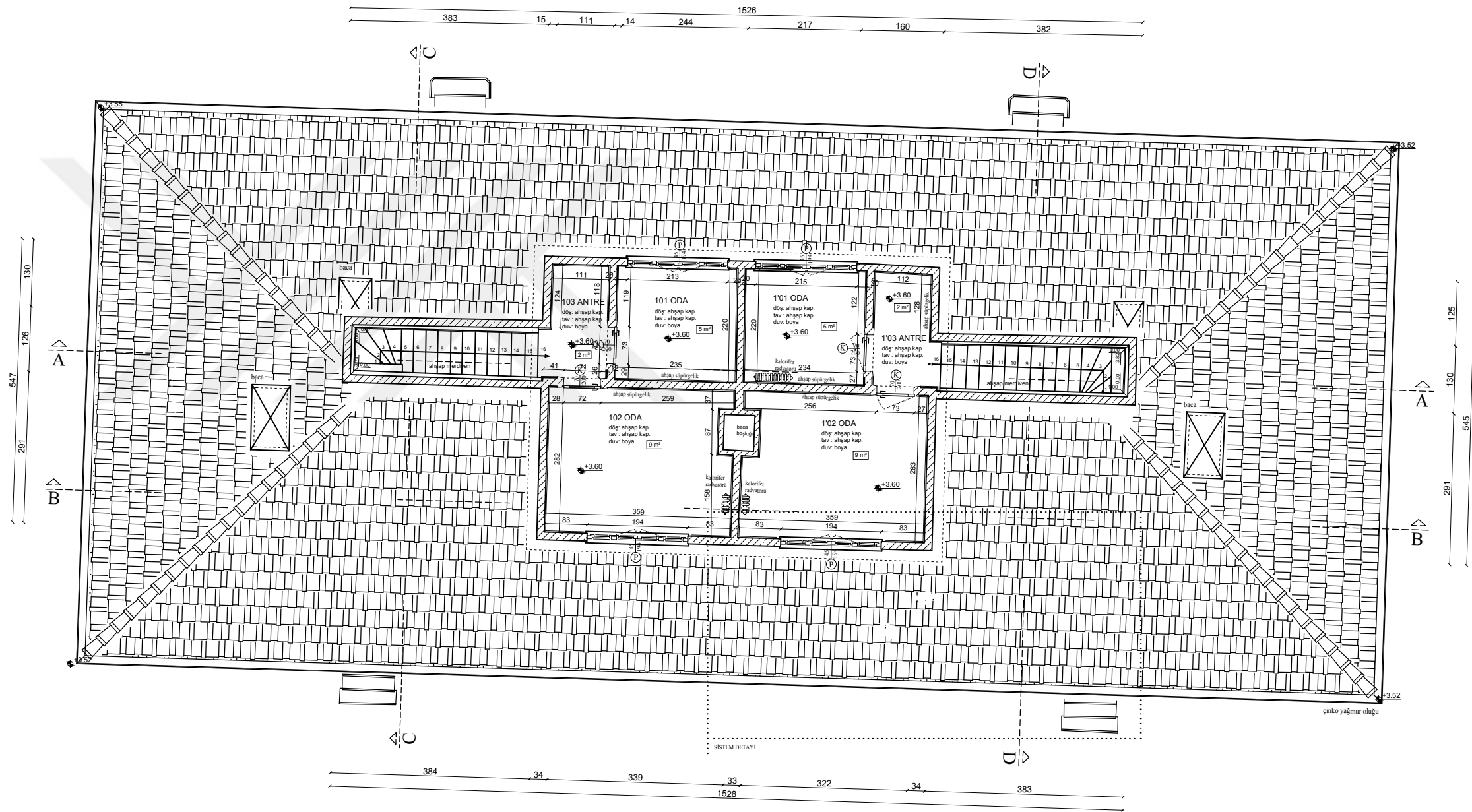
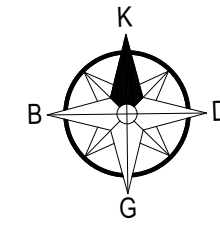


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

17



ÇATI PİYESİ KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

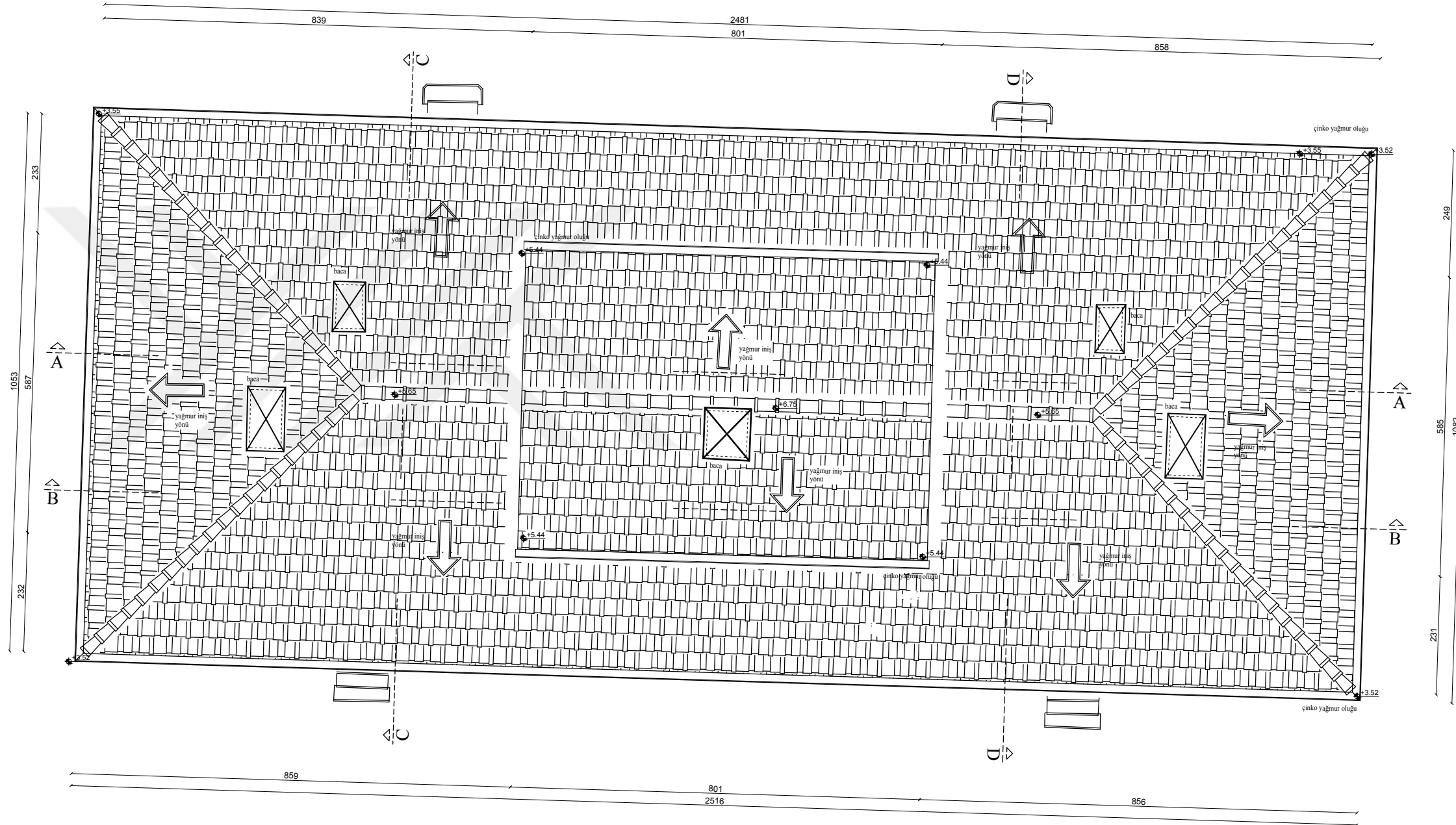
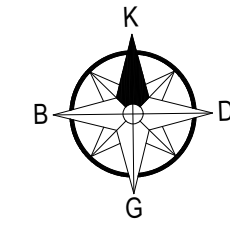


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

18



ÇATI PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

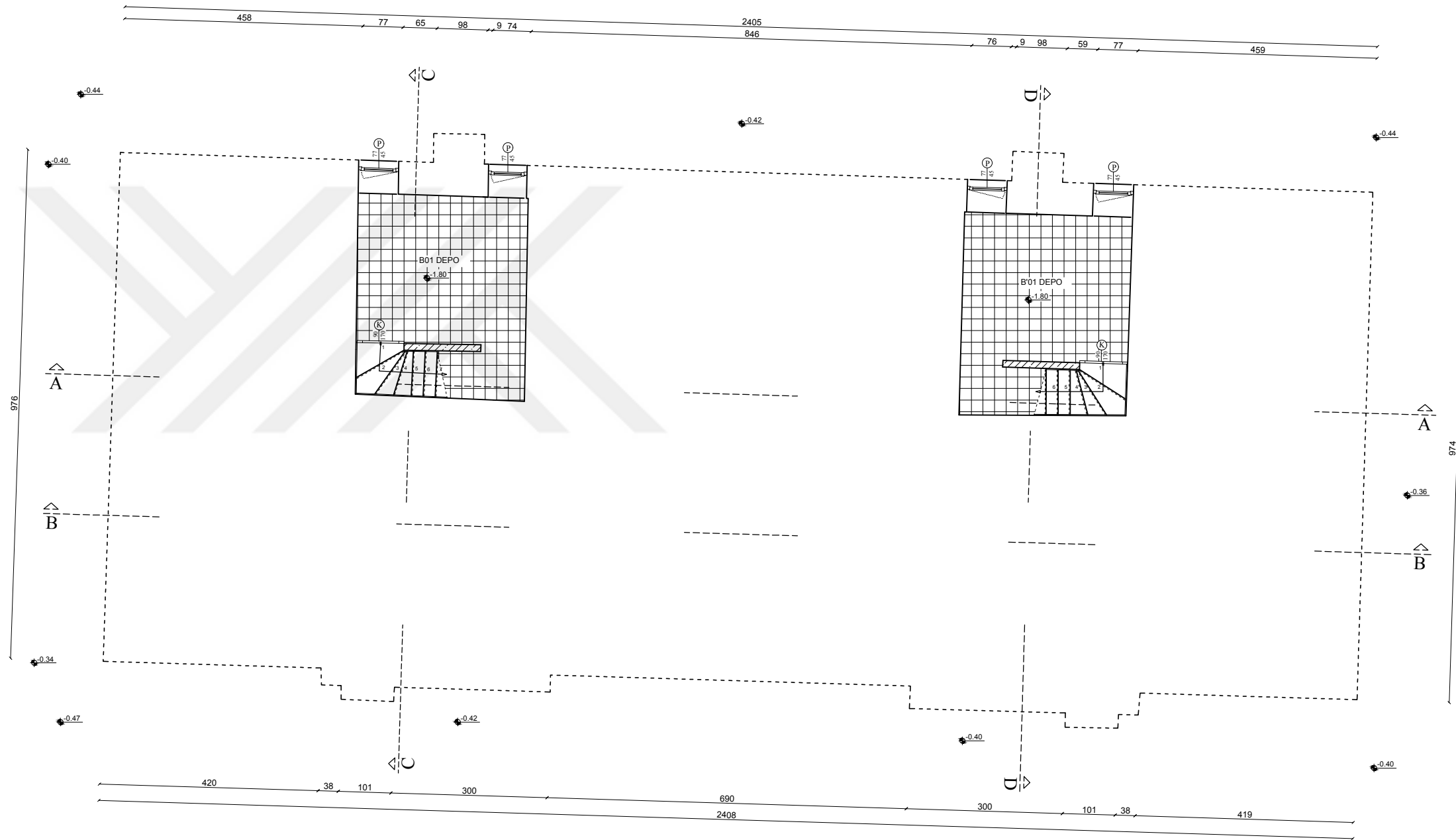
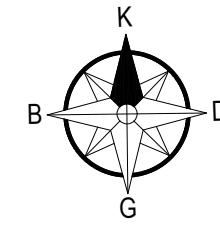


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

19



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

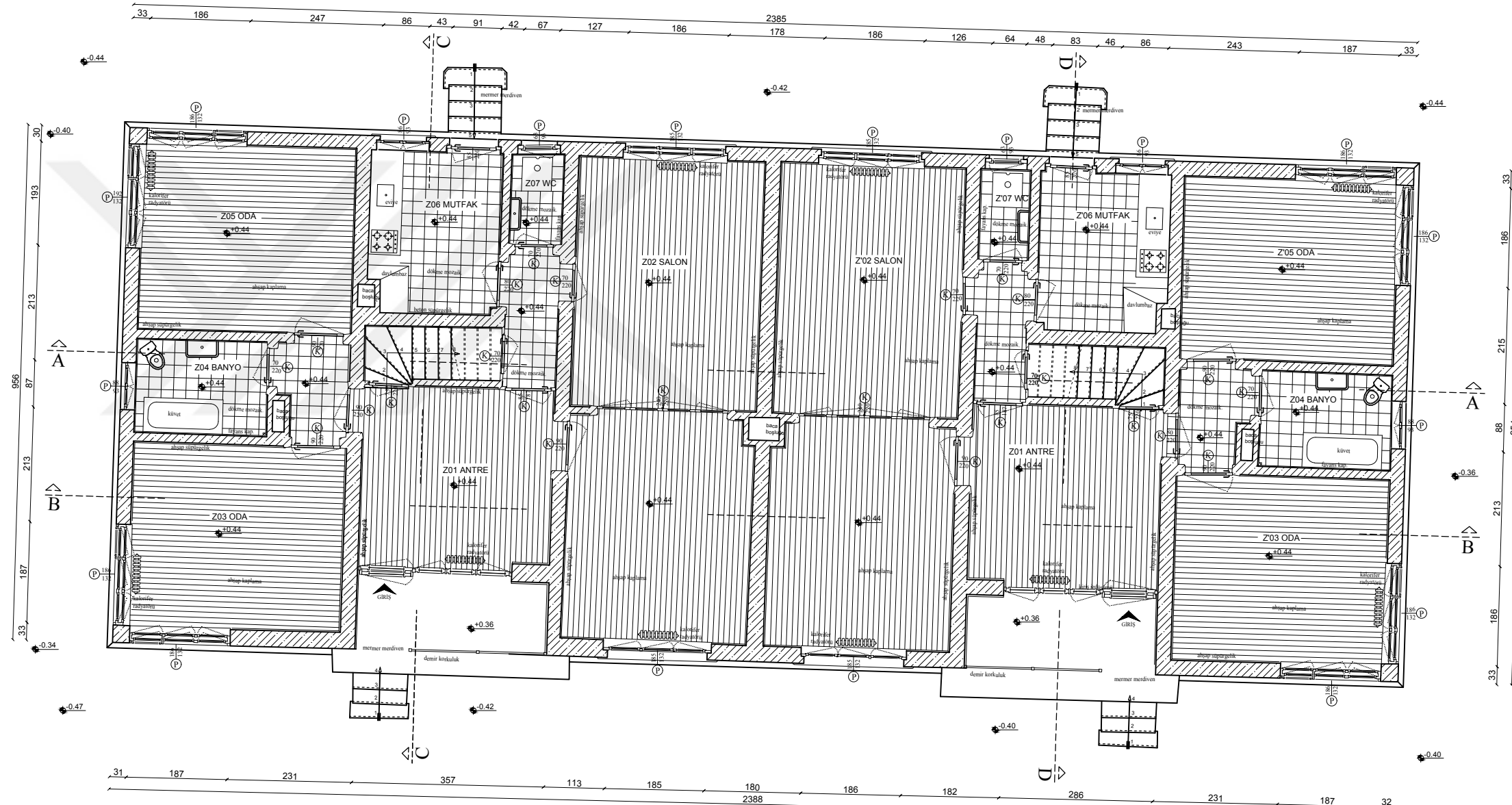
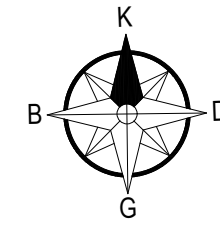


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

20



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

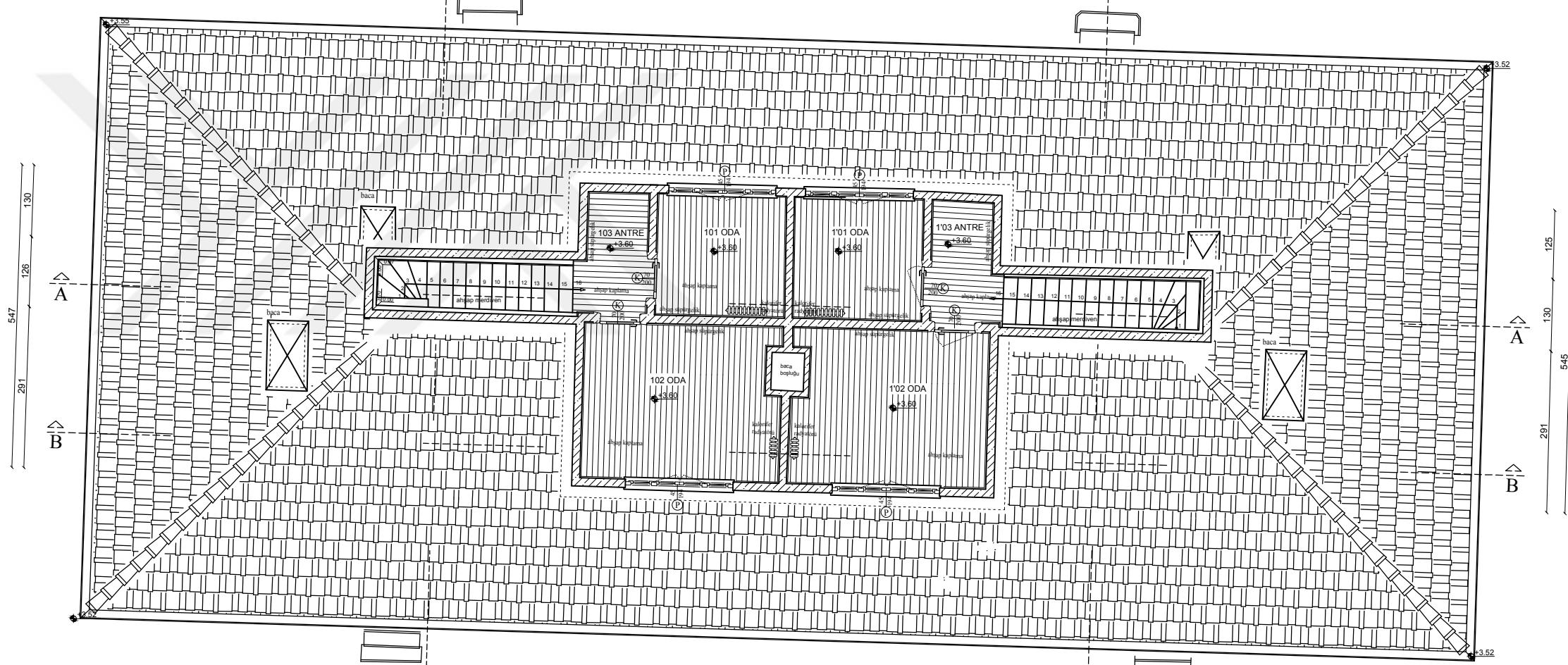
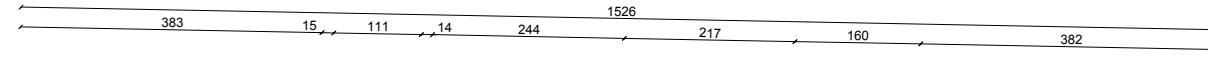
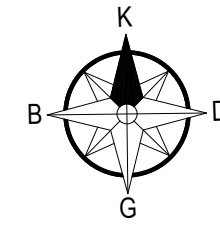


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

ÇATI PİYESİ KAT PLANI

21



SİSTEM DETAYI



ÇATI PİYESİ DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

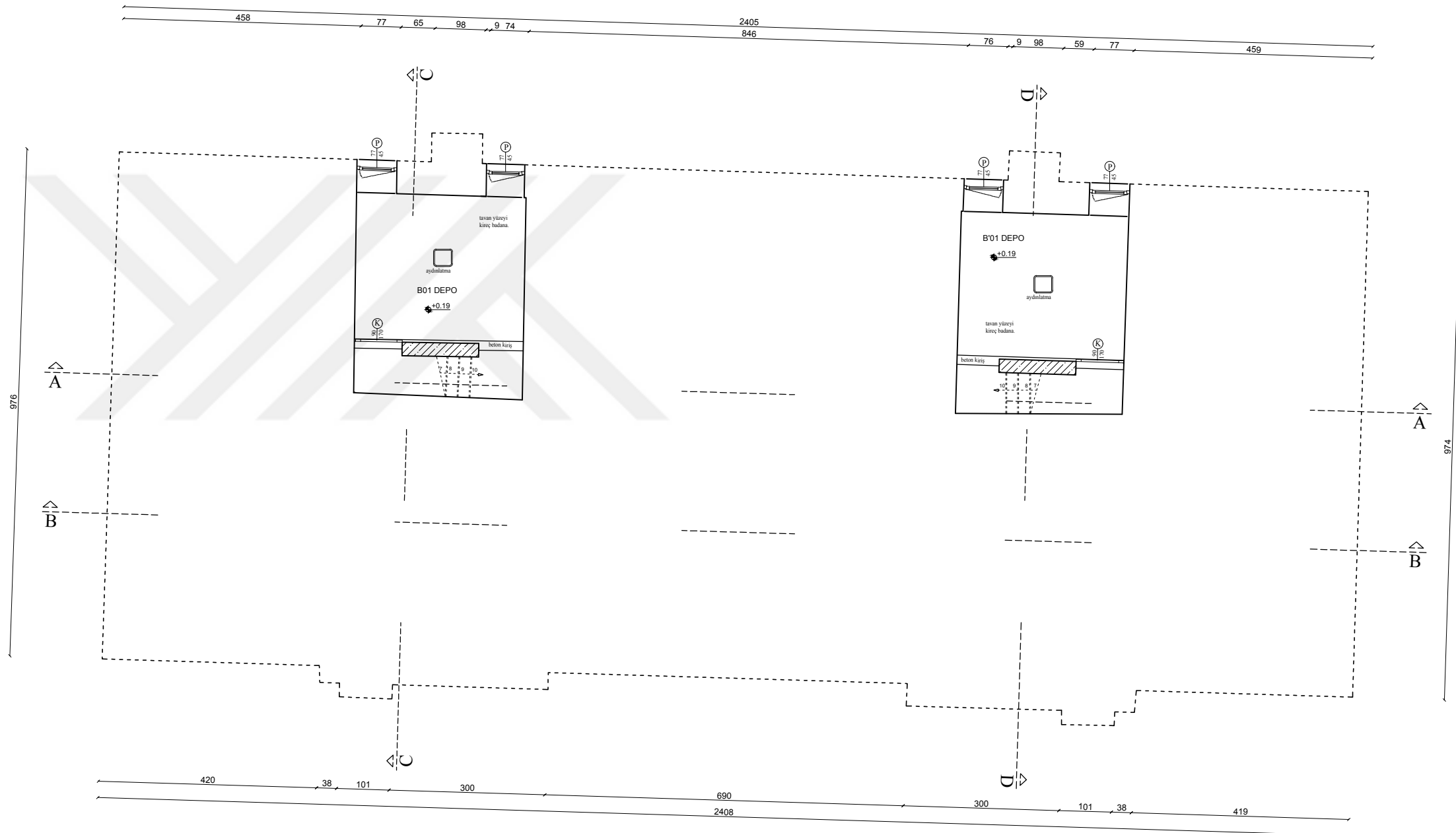
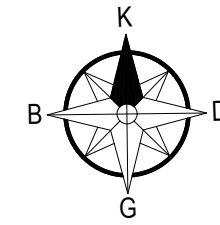


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

22



BODRUM KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

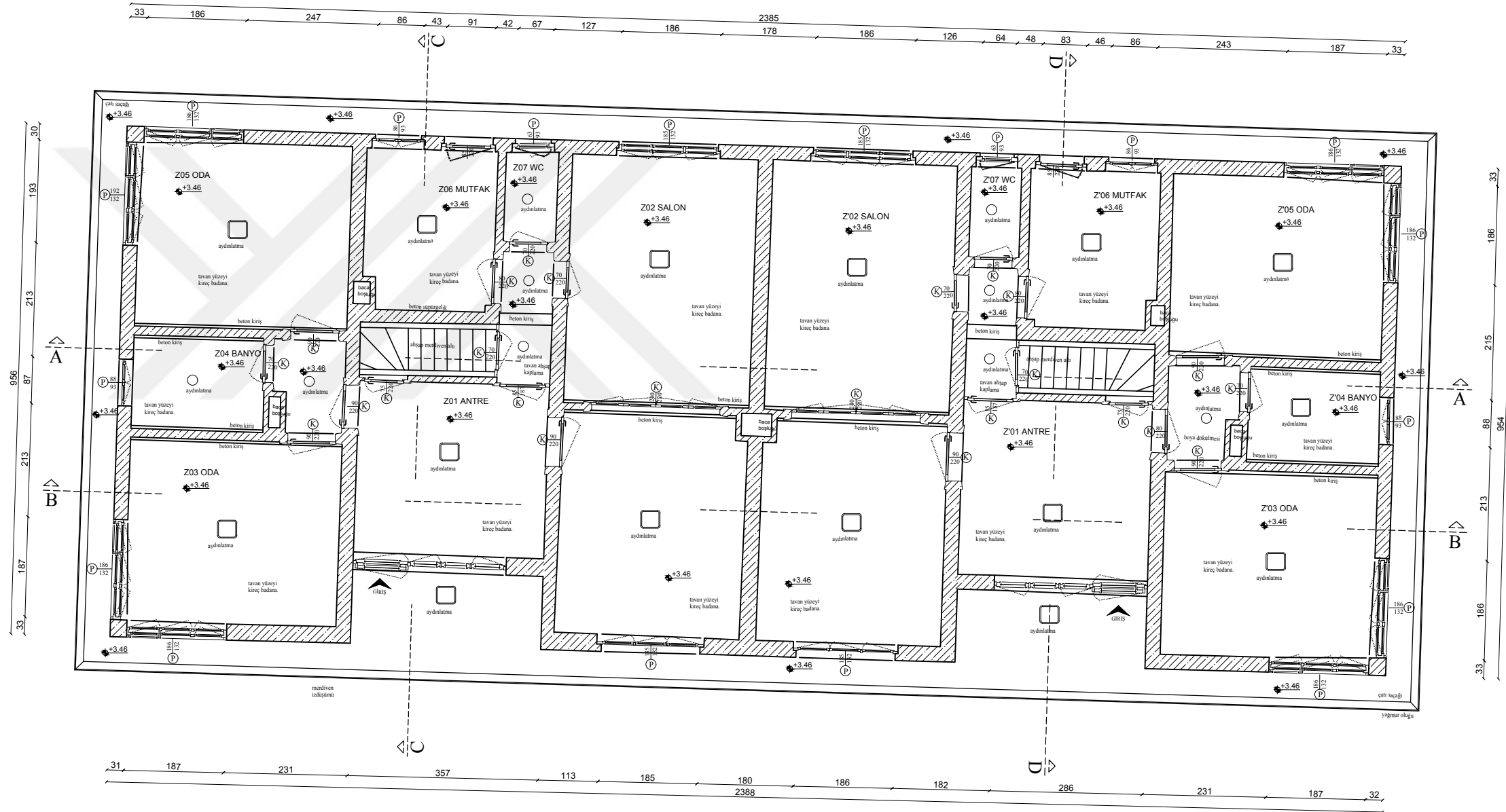
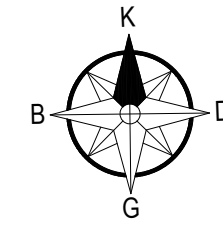


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

23



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

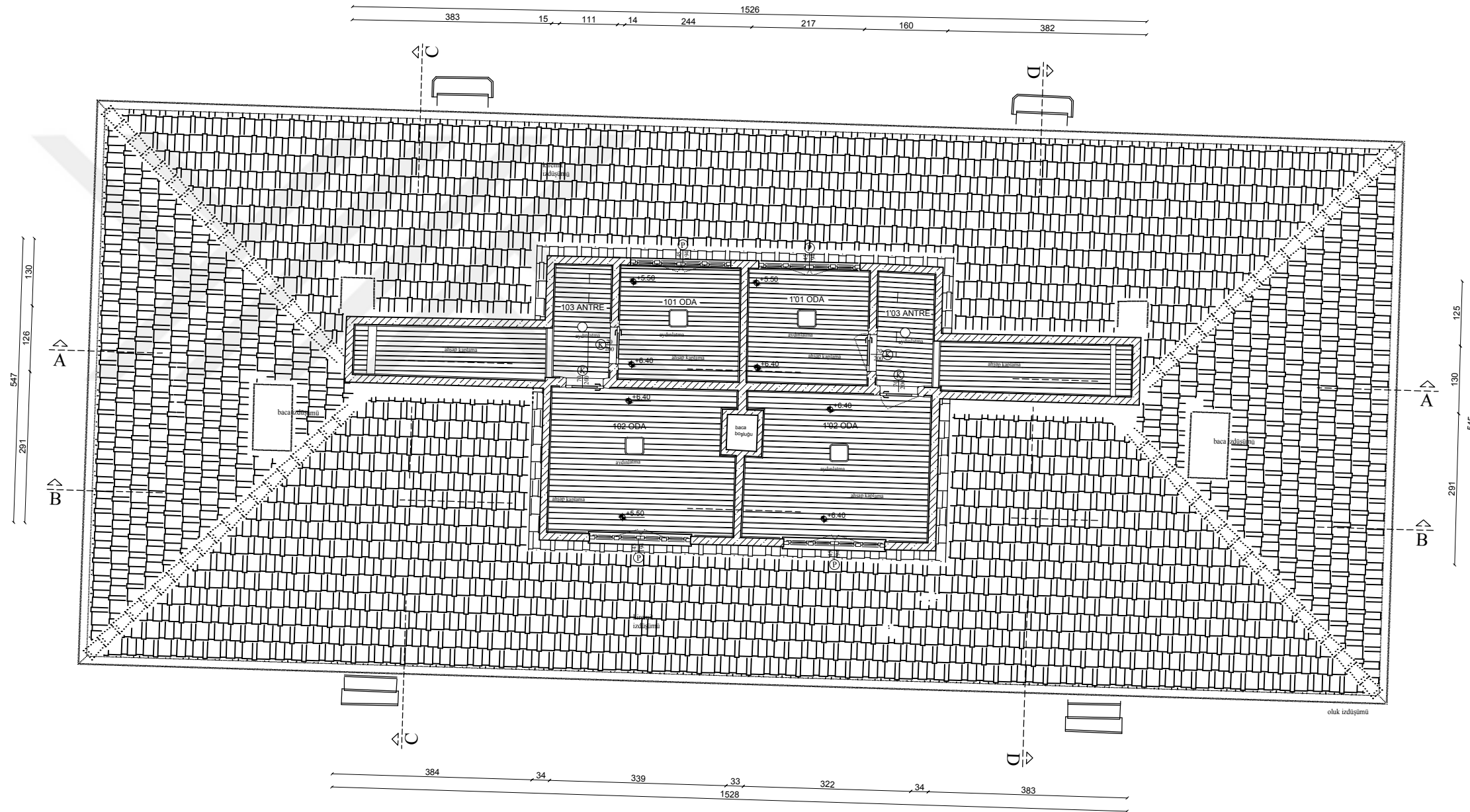
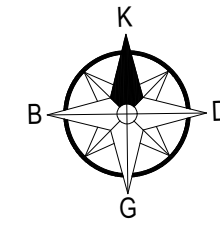


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

24



ÇATI PİYESİ TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

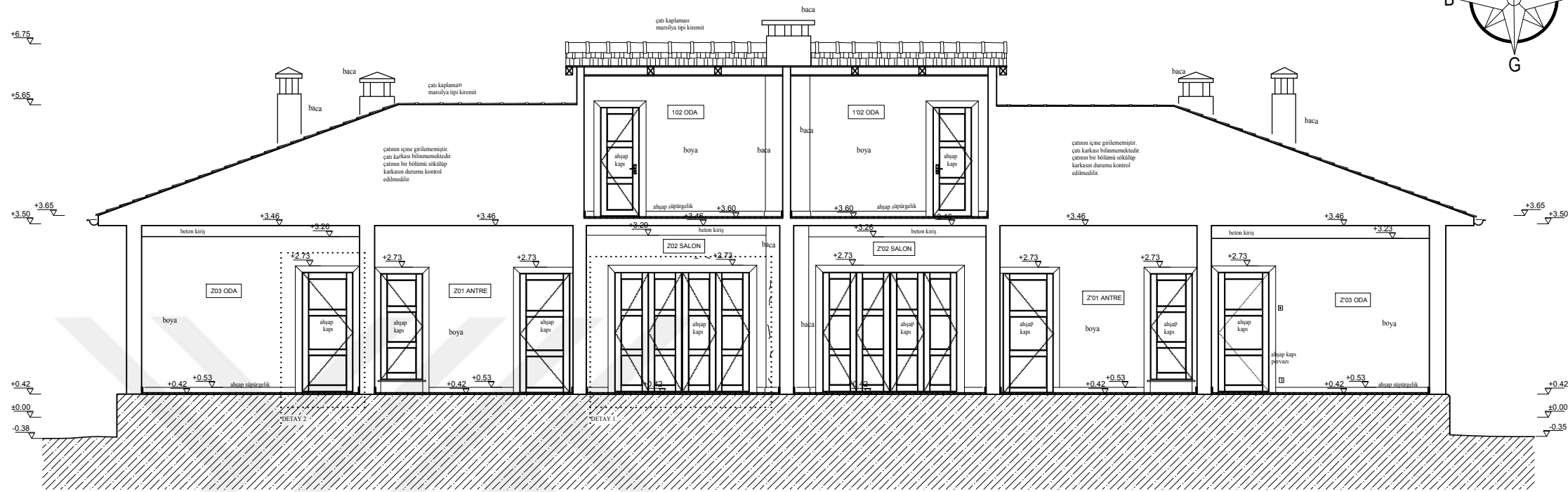
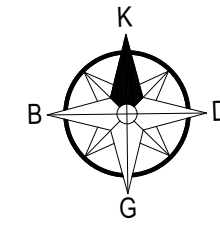


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

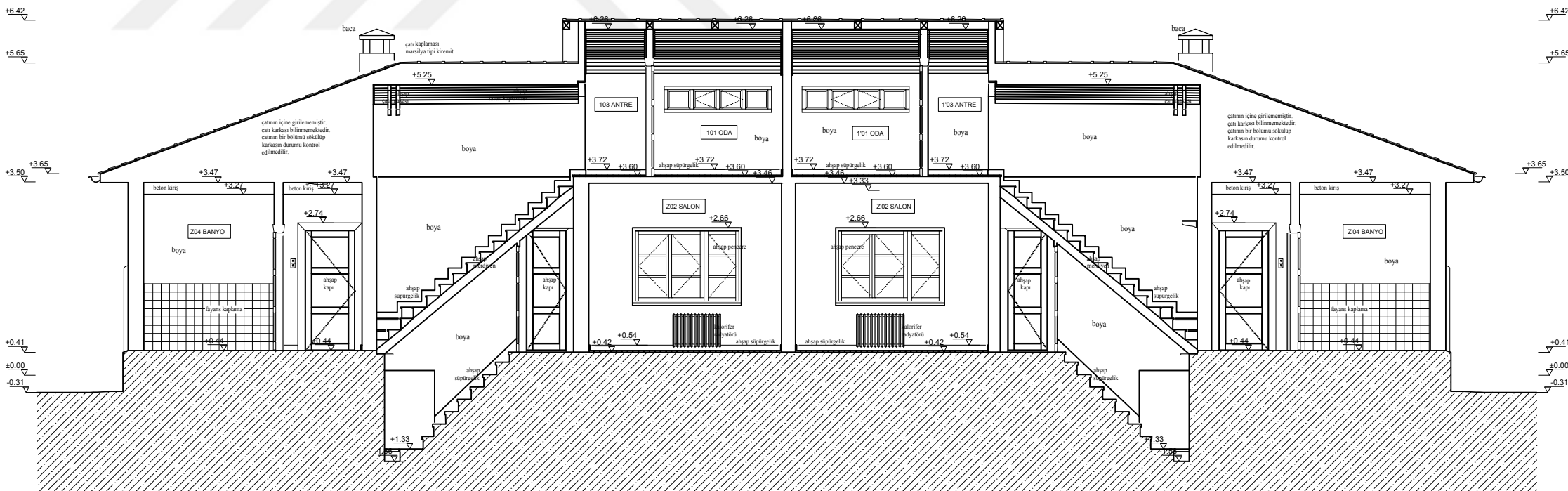
KESİTLER

AA-BB

25



B - B KESİTİ



A - A KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TİRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

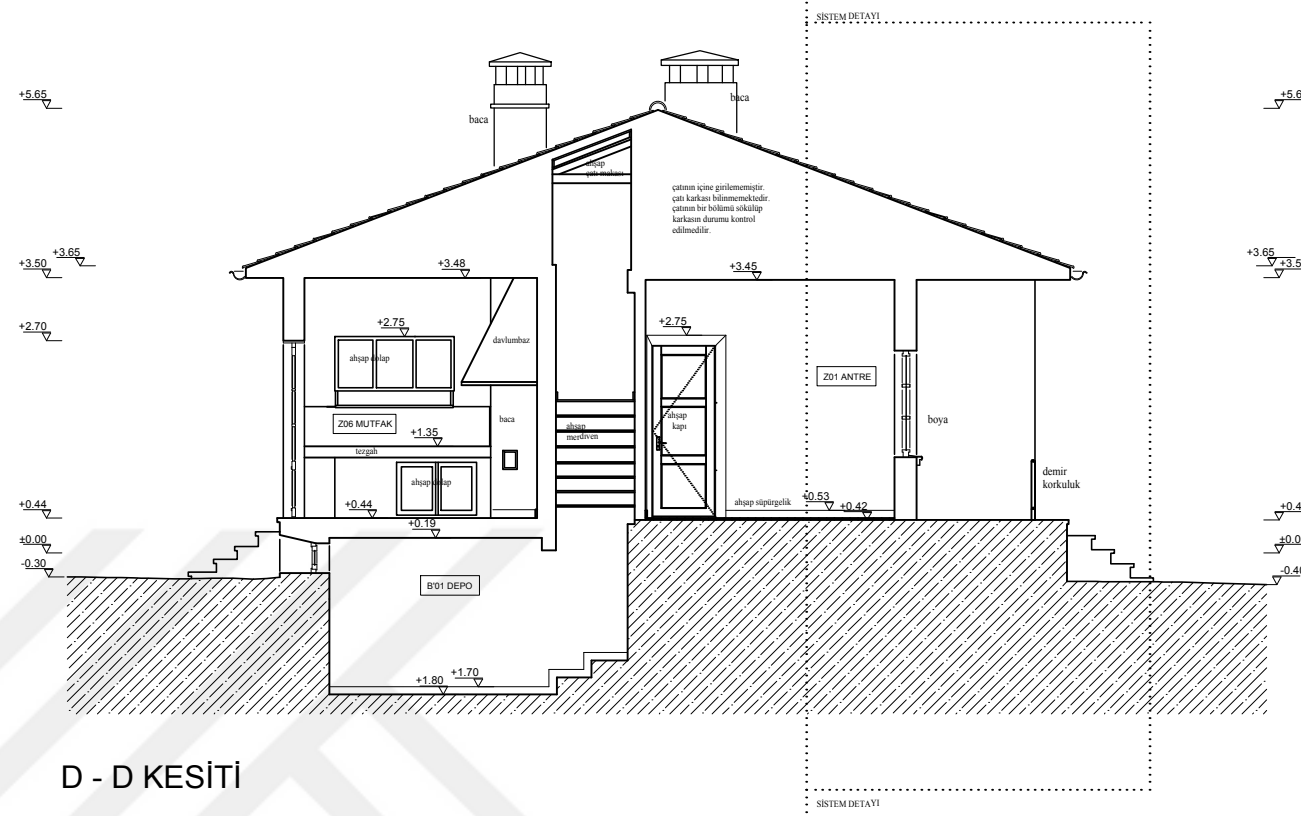
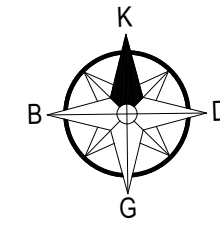


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

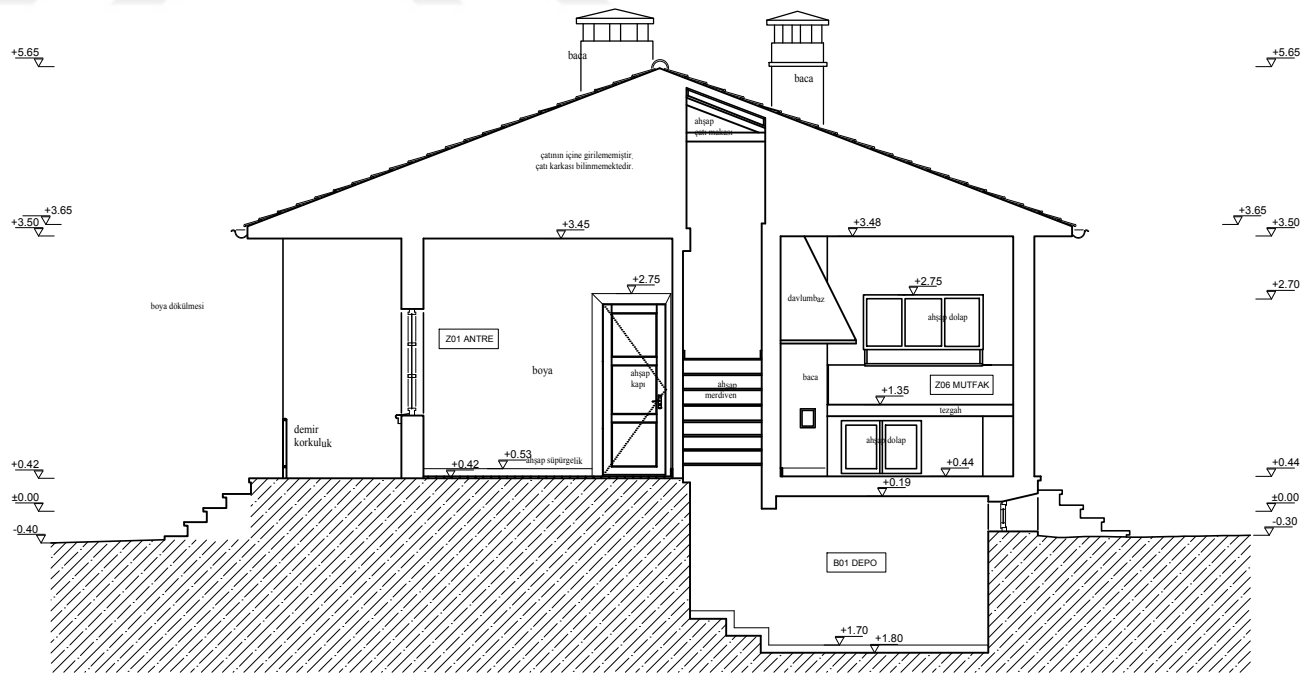
KESİTLER

CC-DD

26



D - D KESİTİ



C - C KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

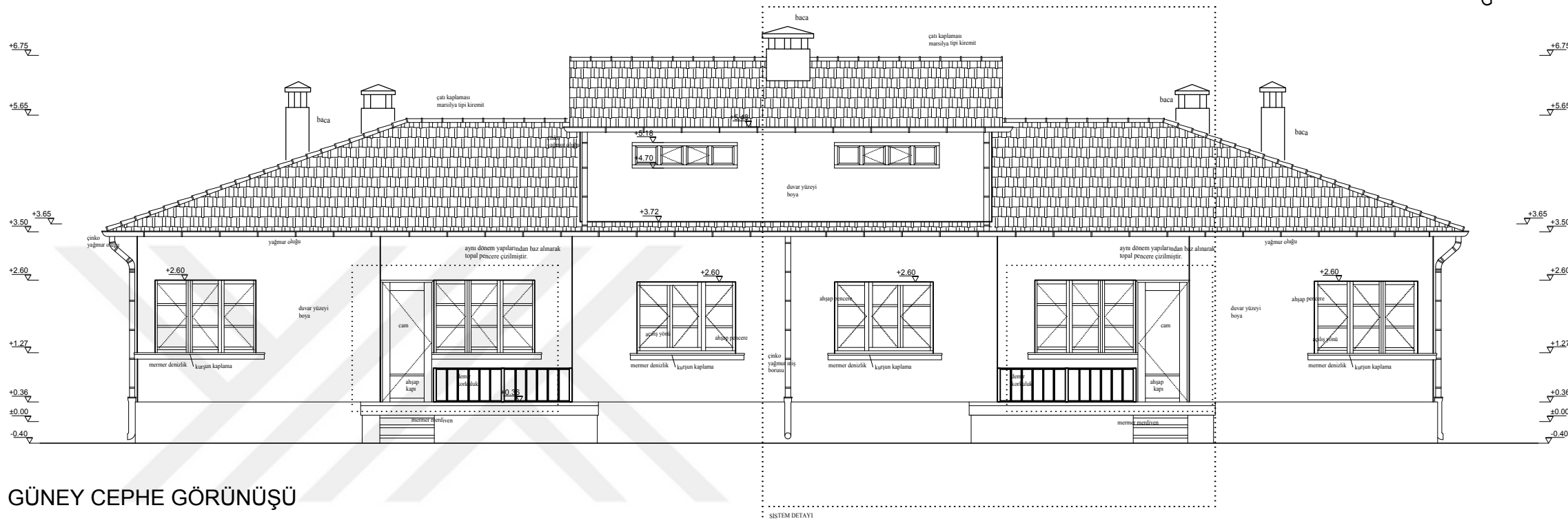
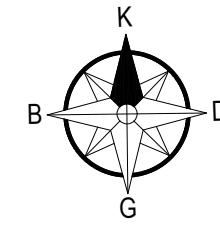


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

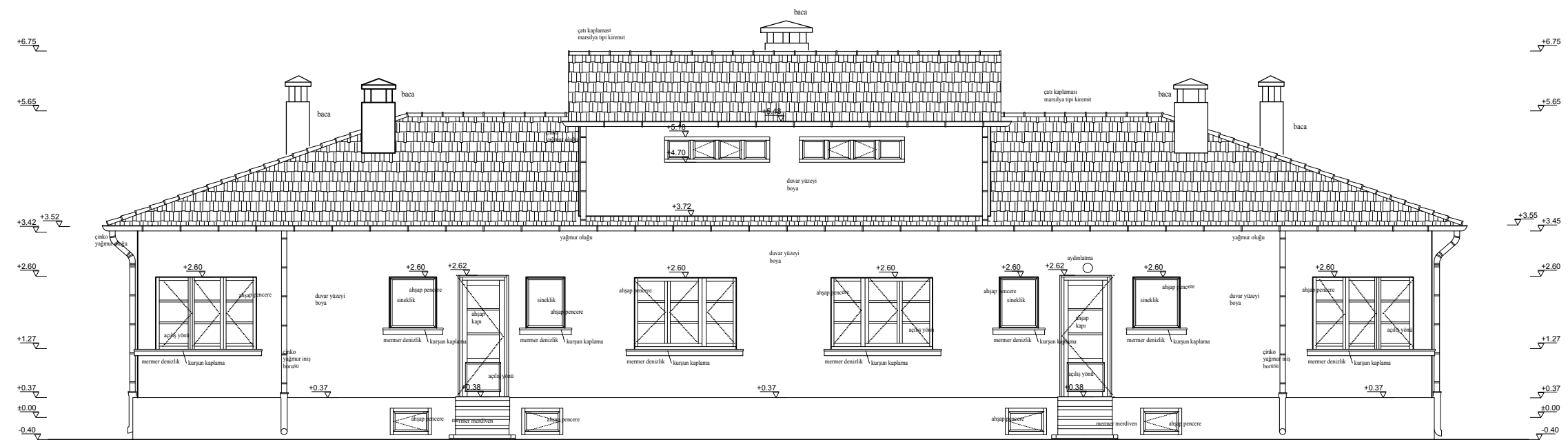
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY

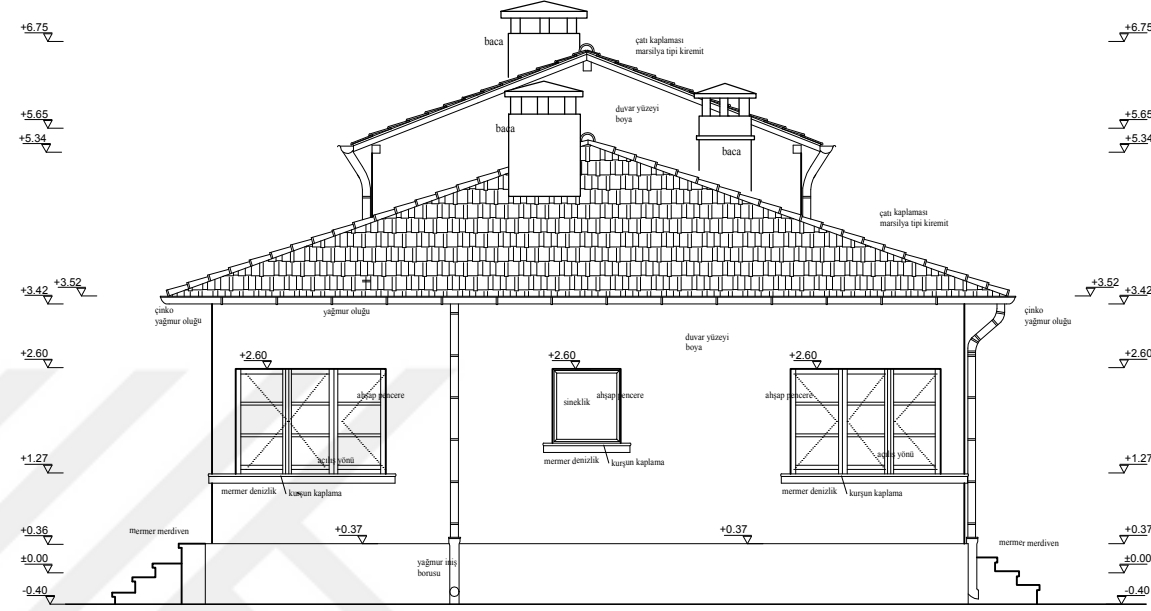
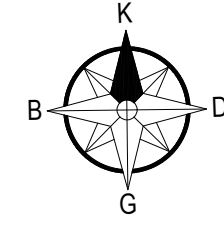
26



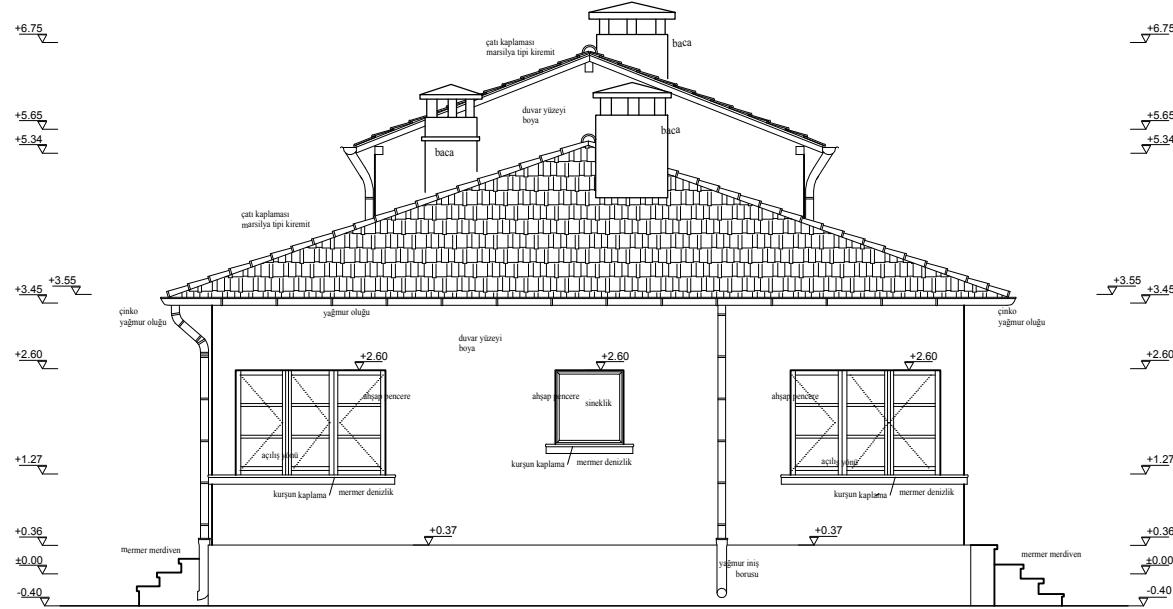
GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

27

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

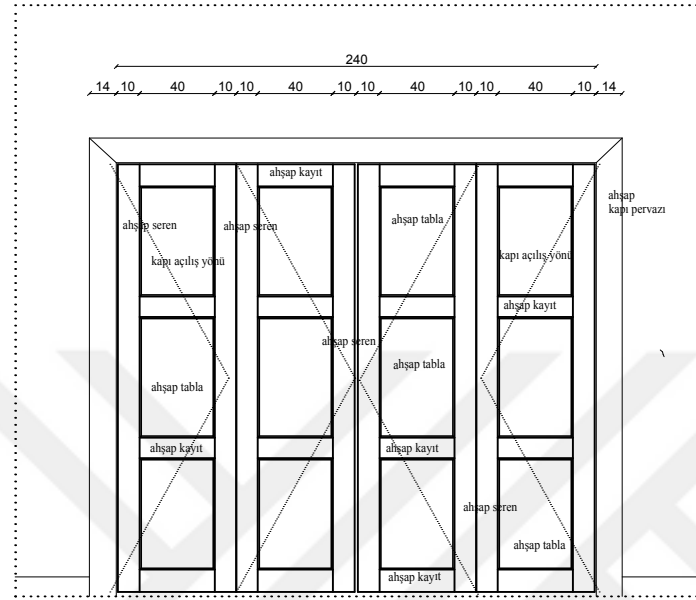


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

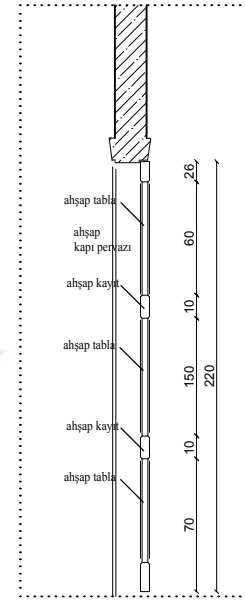
DETAYLAR

DETAY 1 - DETAY 2

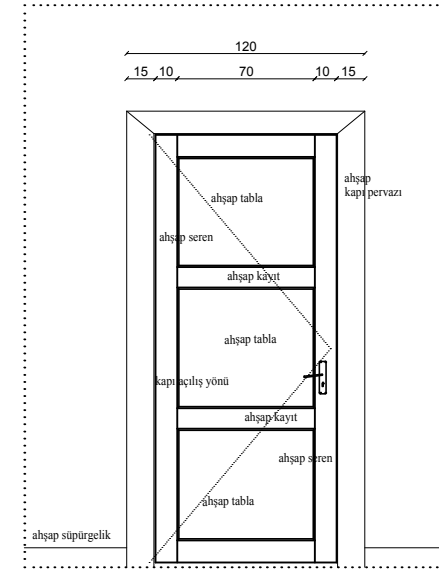
29



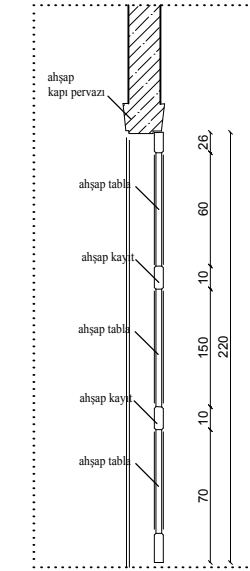
görünüş



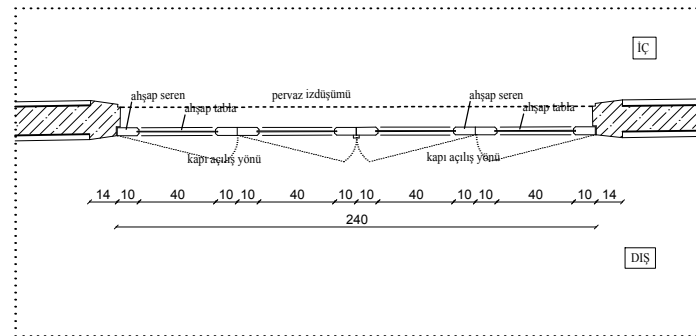
kesit



görünüş

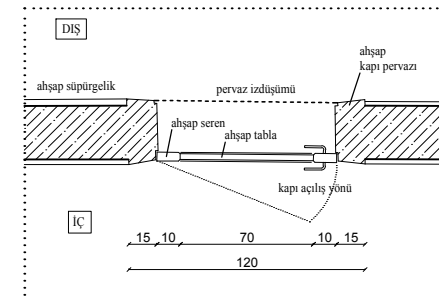


kesit



plan

DETAY 1



plan

DETAY 2

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

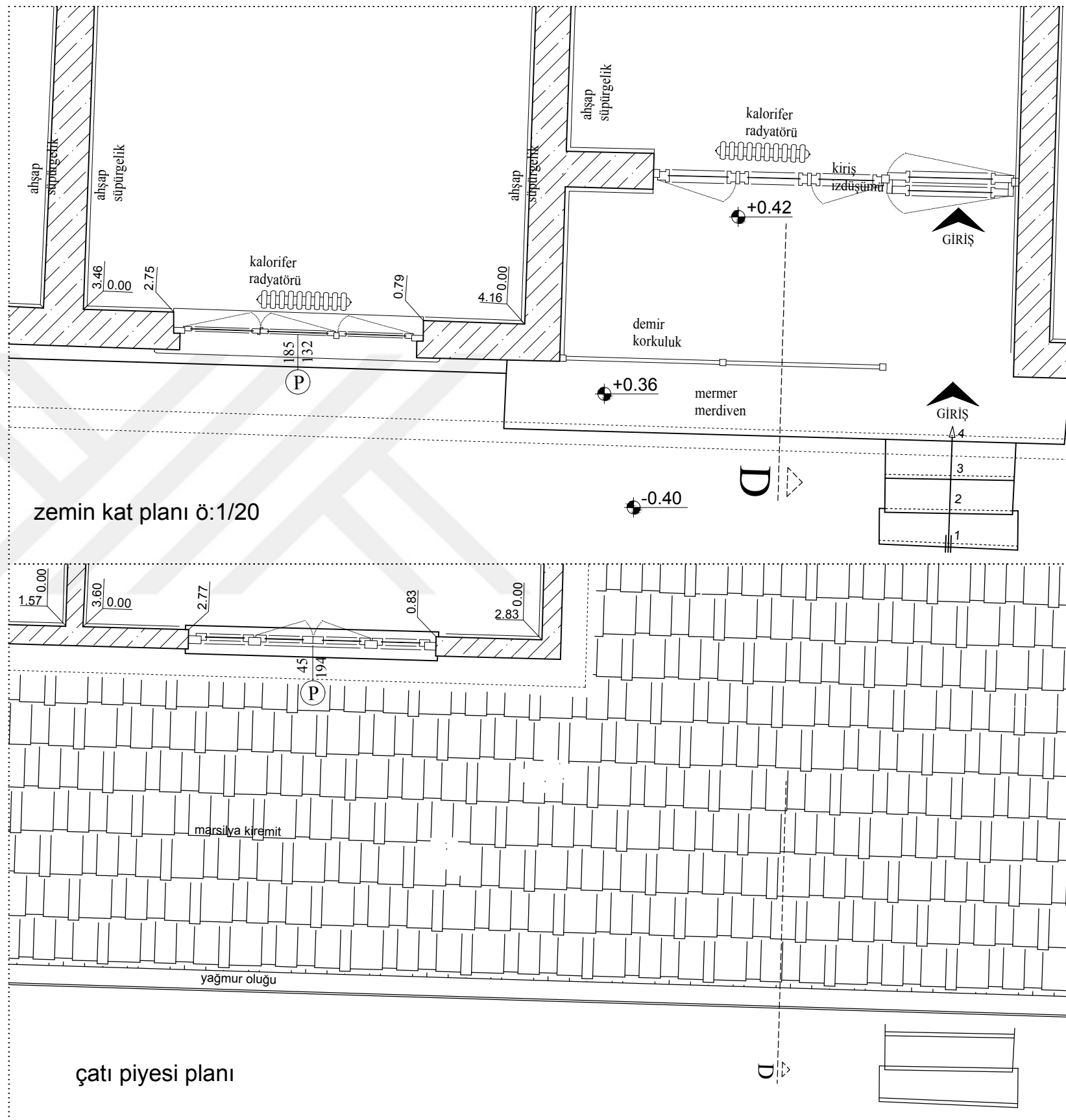


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

30



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

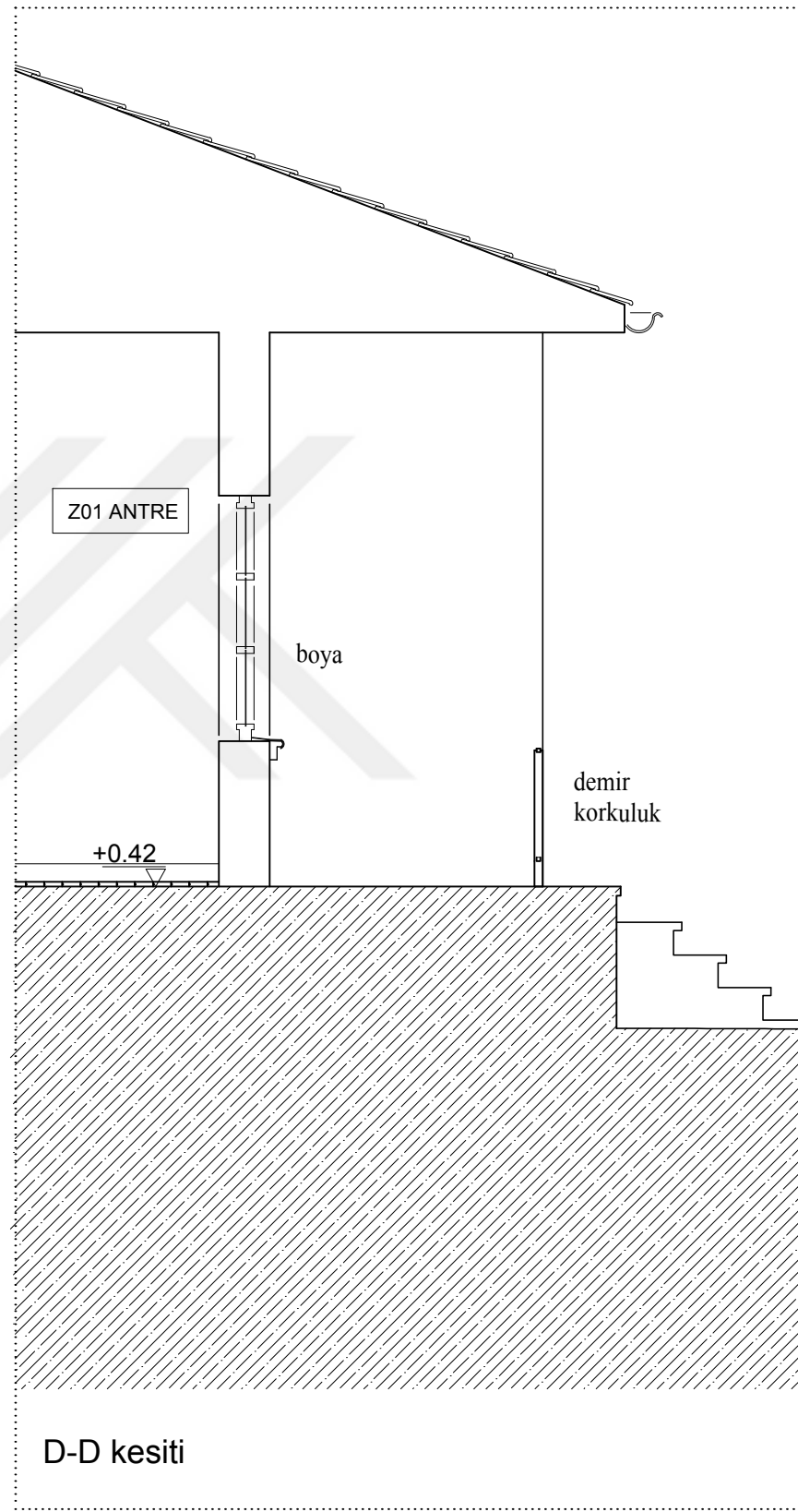


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

31



D-D kesiti

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

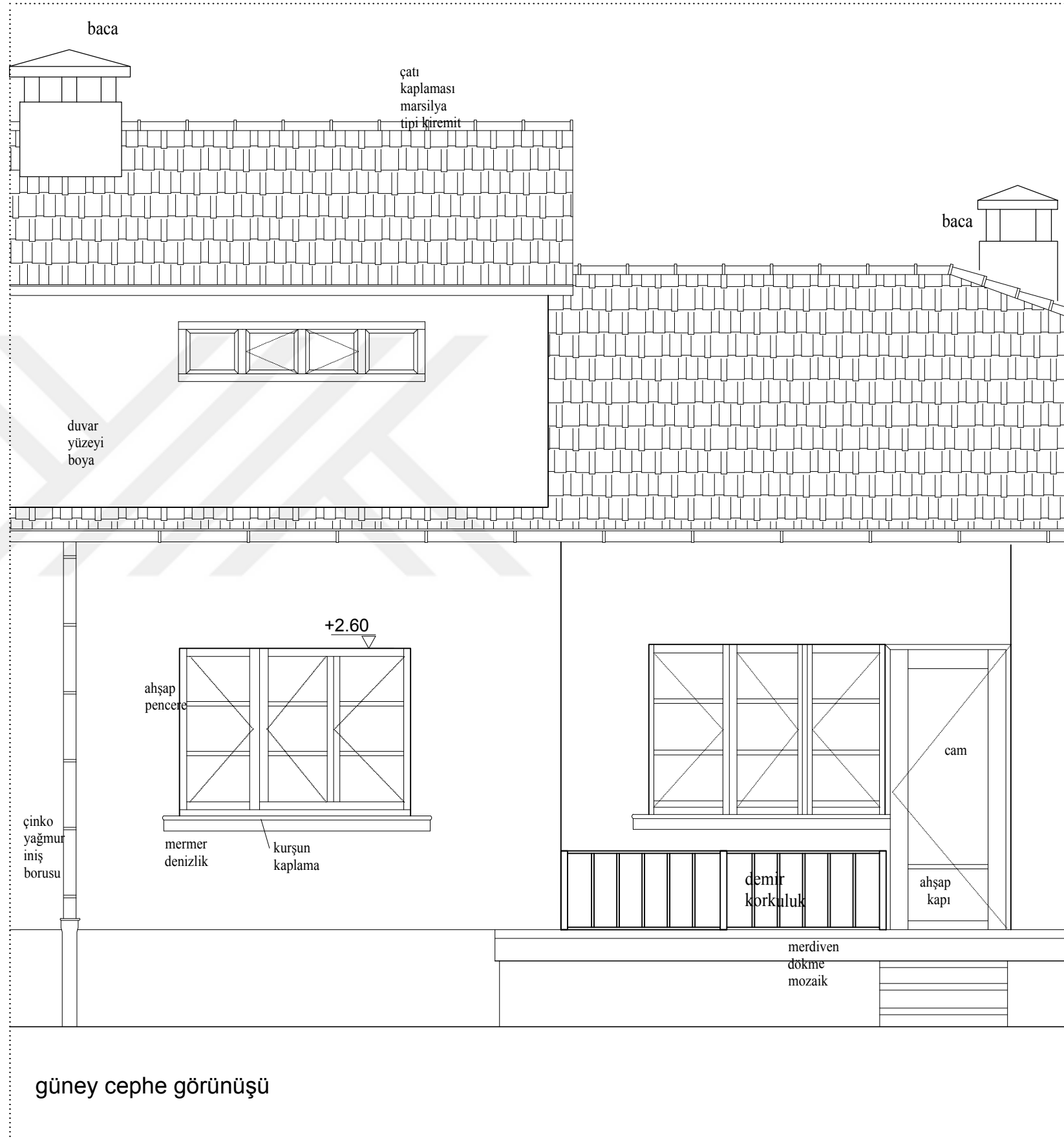


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON (1940)
- RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

32



güney cephe görünüşü

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

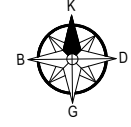
**GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ**

EK - 22

RESTORASYON ÇİZİMLERİ

MARMARA DENİZİ

MARMARA DENİZİ



VAZİYET PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABİYİK
YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

MÜDÜR EVİ
VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/1000 - 1/500



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

VAZİYET PLANI

1

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

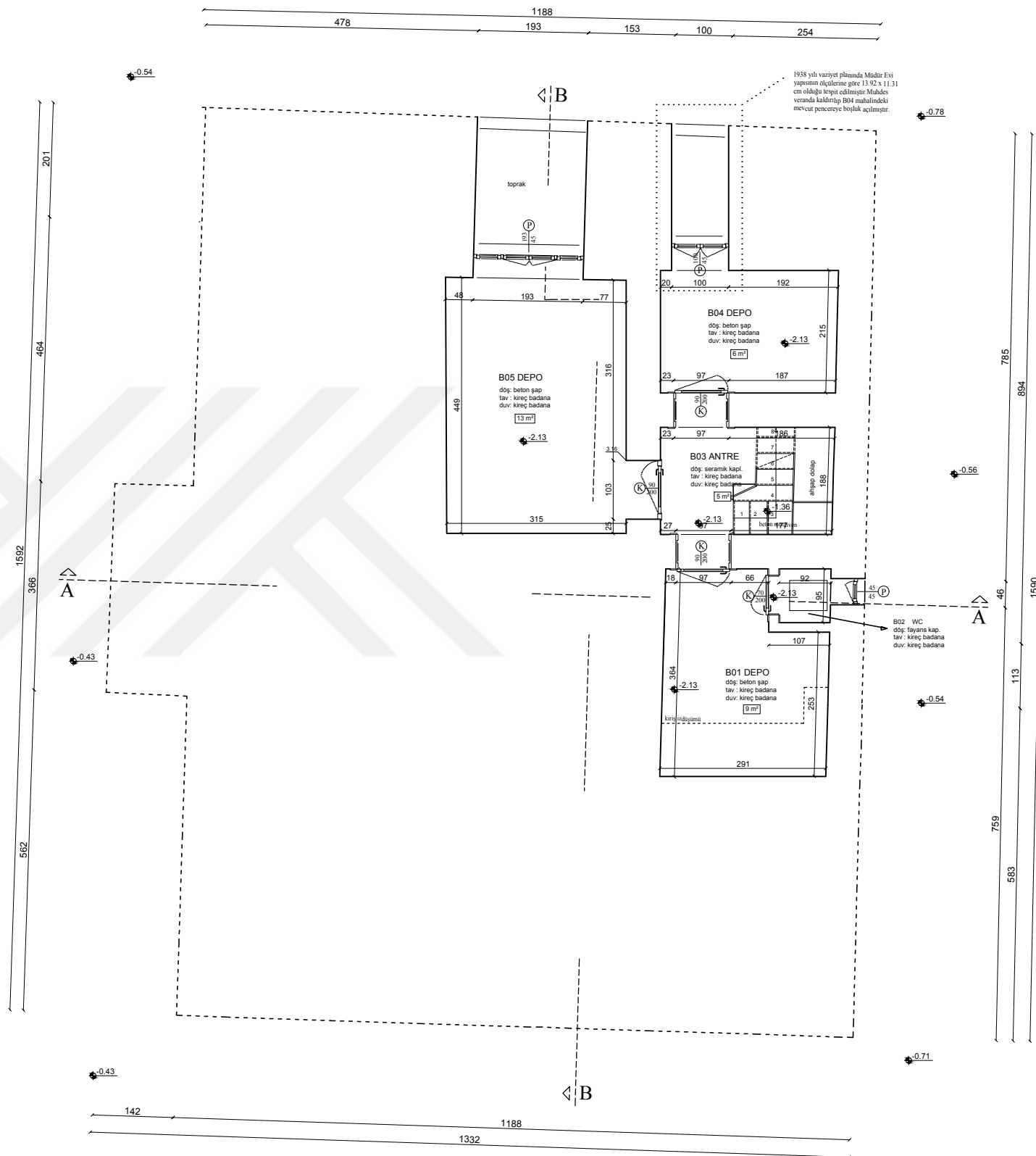
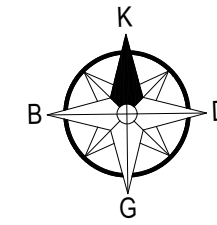


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

2



BODRUM KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

GEMLİK SUNĞİPEK FABRİKASI
(U.Ü ASIM KOCABIYIK YERLEŞKESİ)
MÜDÜR EVİ VE VAZİFE EVİ
YAPILARINI
KORUMA PROJESİ

ÖLÇEK: 1/50

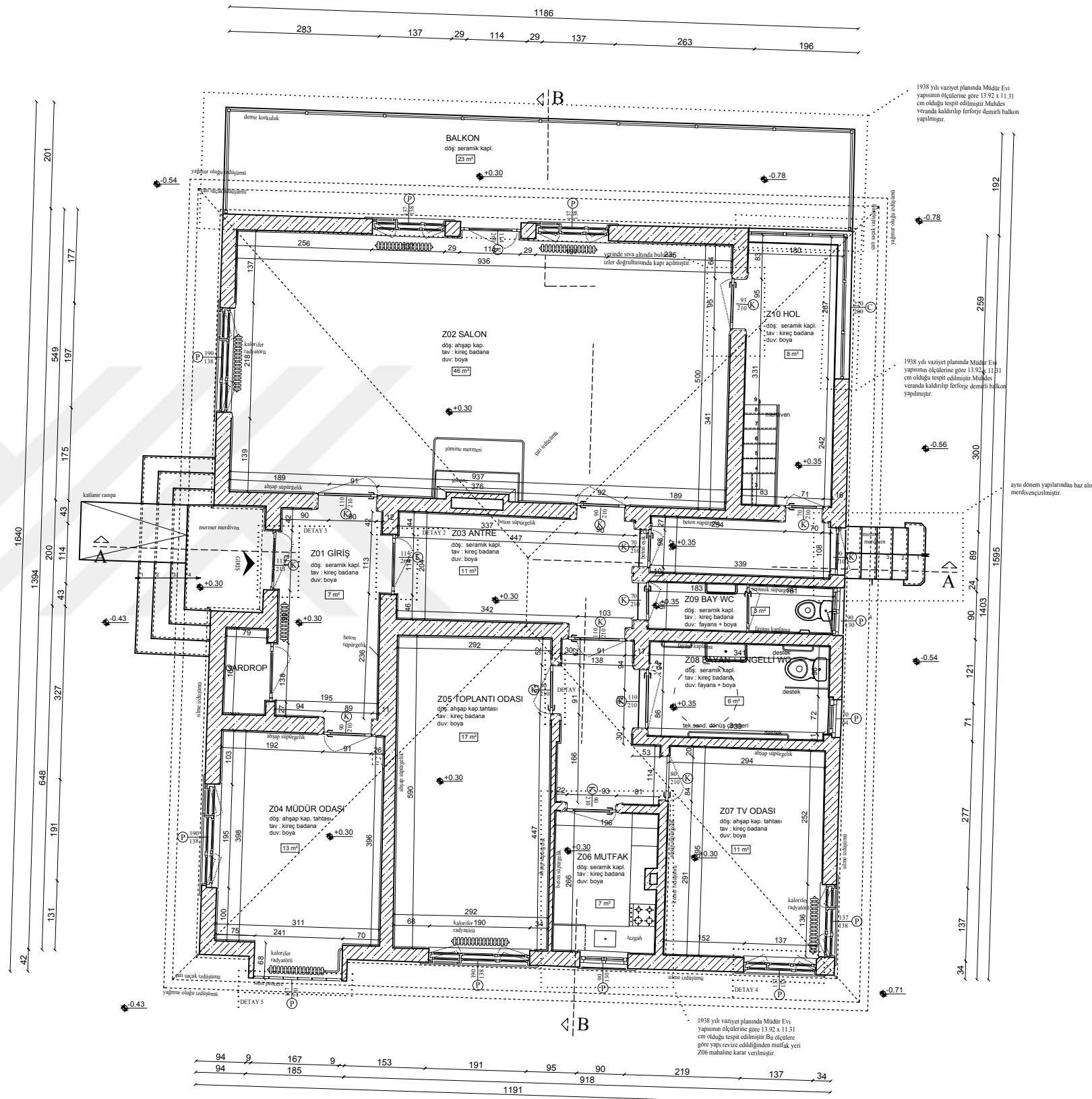
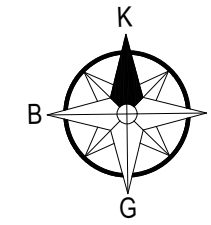


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

3



ZEMİN KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKİ

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

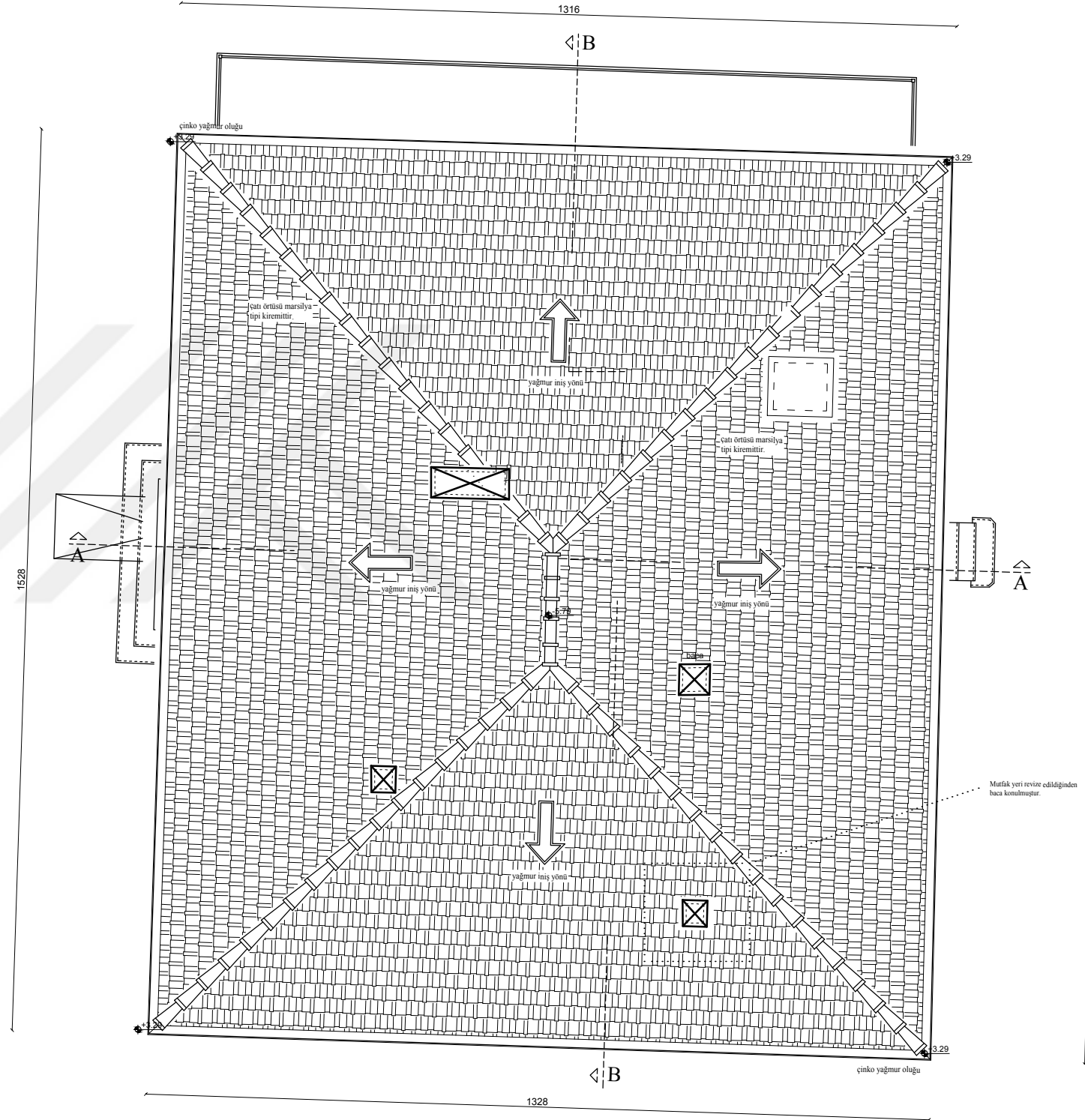
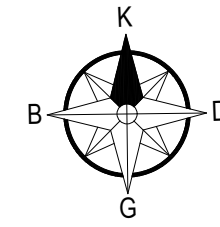


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

4



ÇATI PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

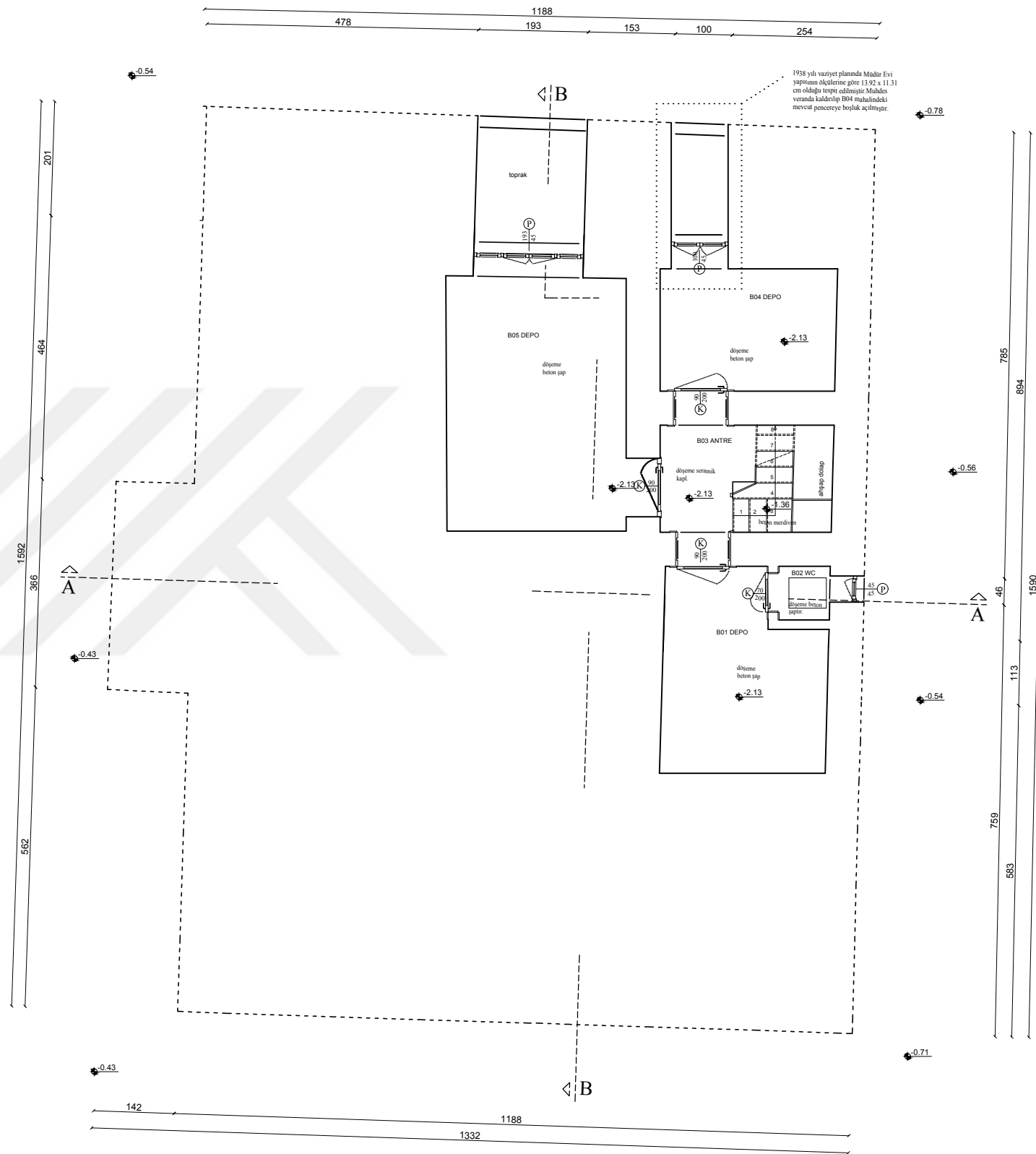
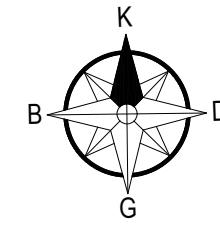


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

5



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

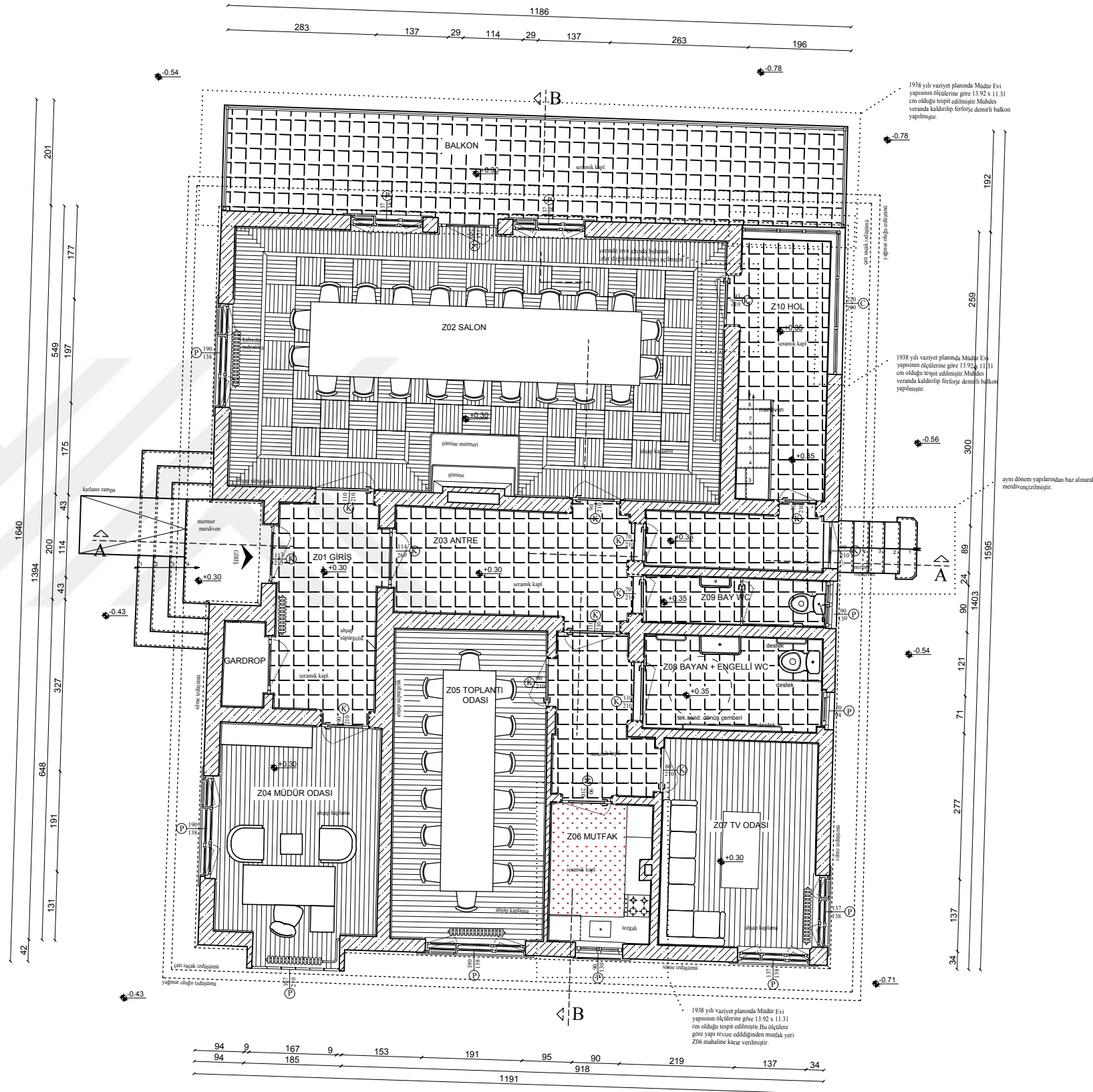


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

6



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

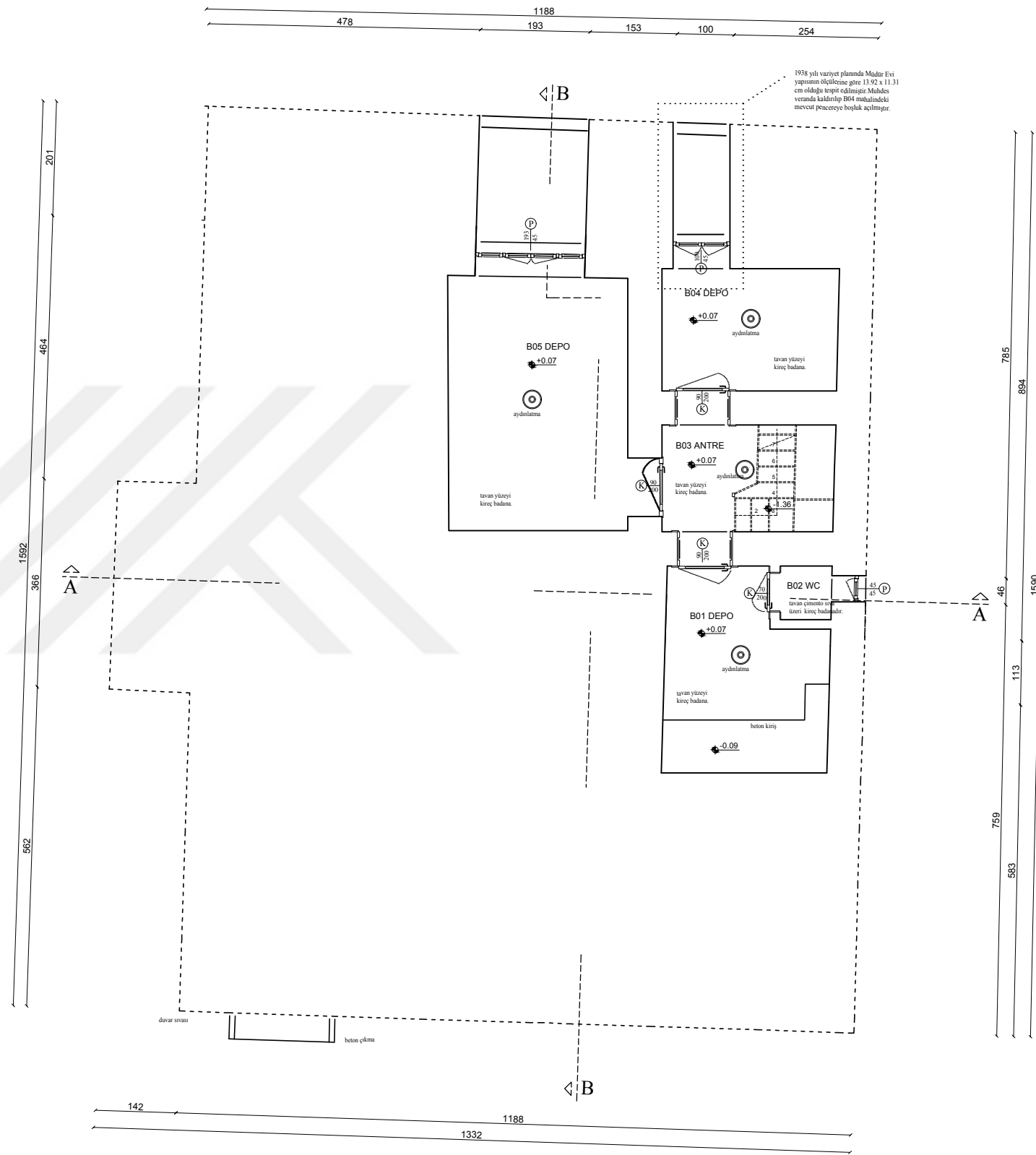
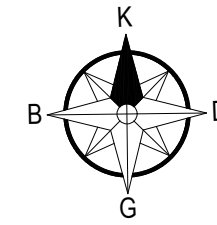


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

7



BODRUM KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

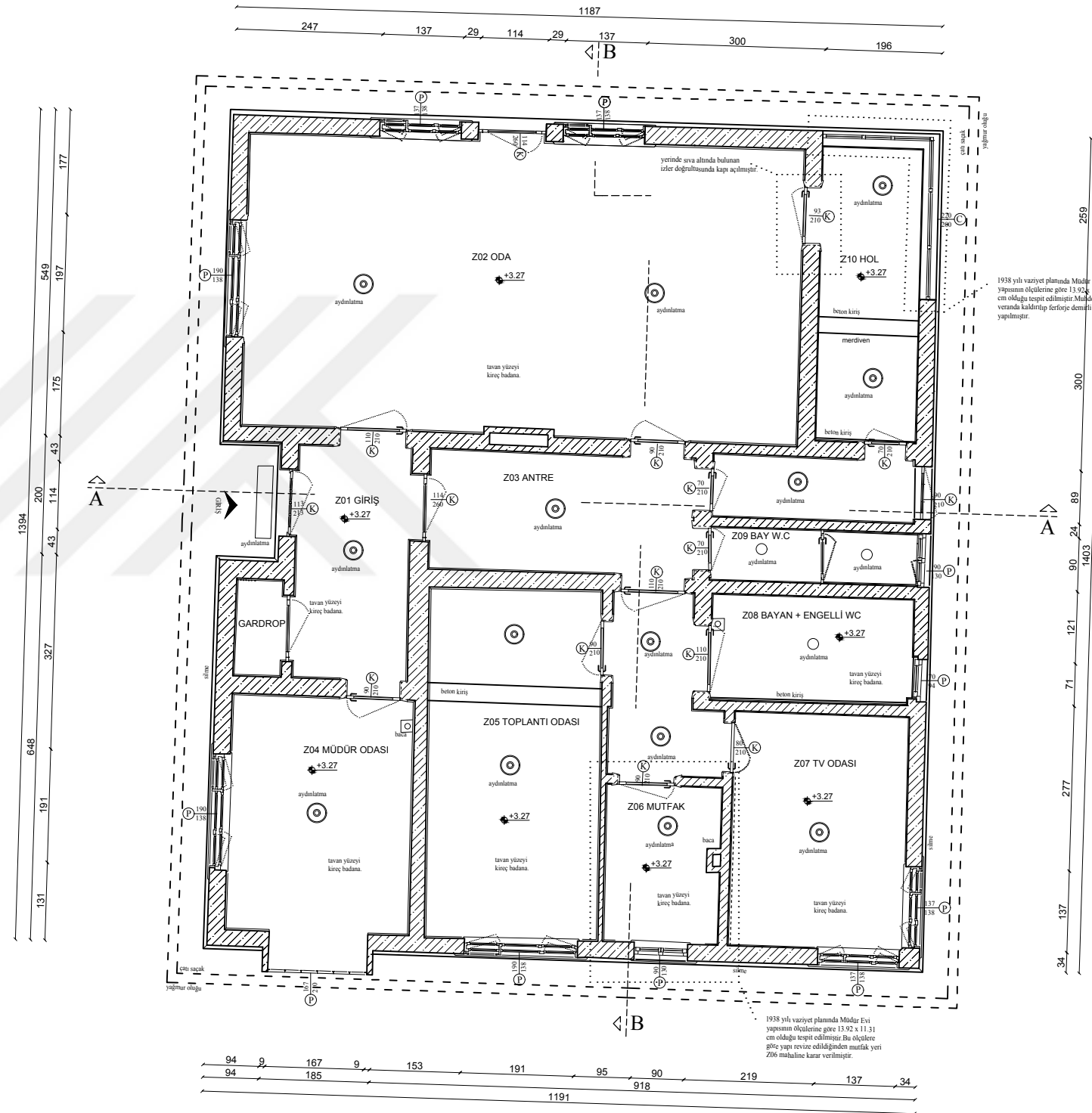
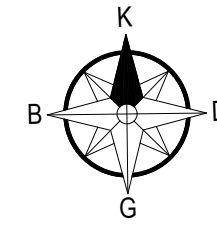


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

8



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

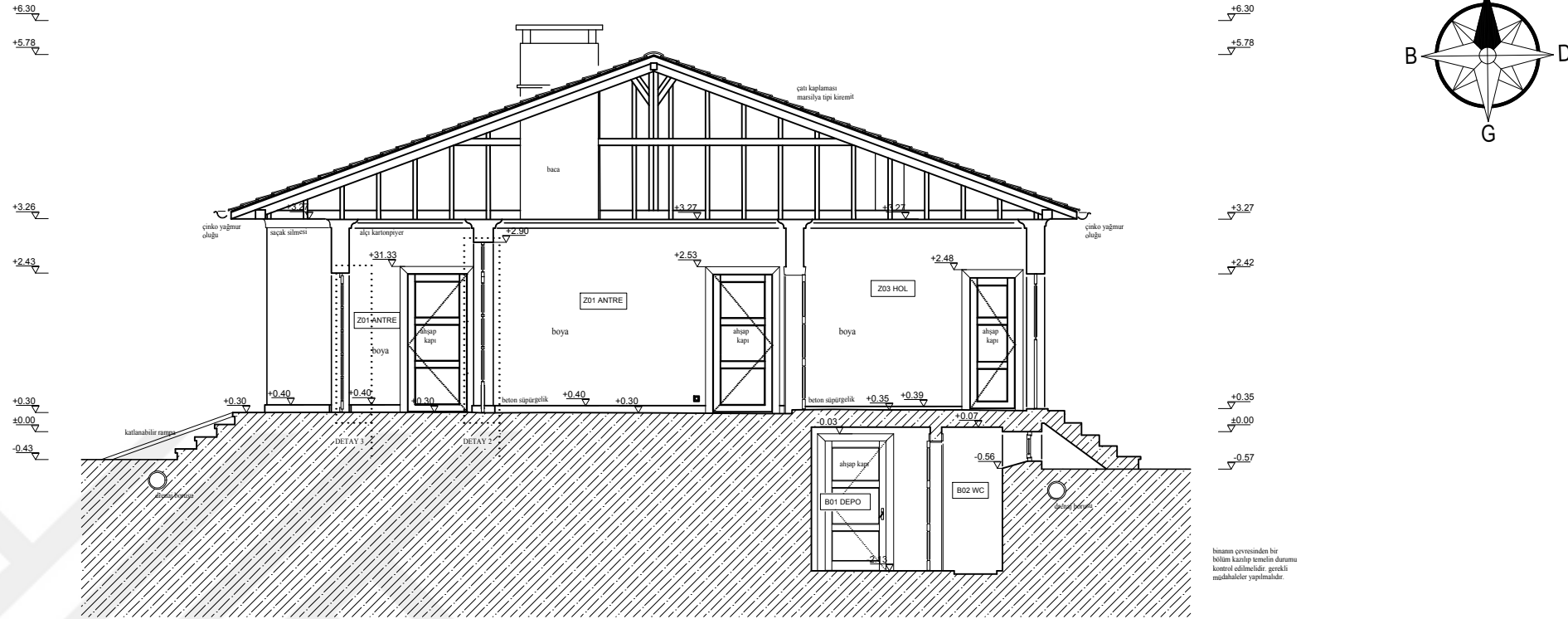


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

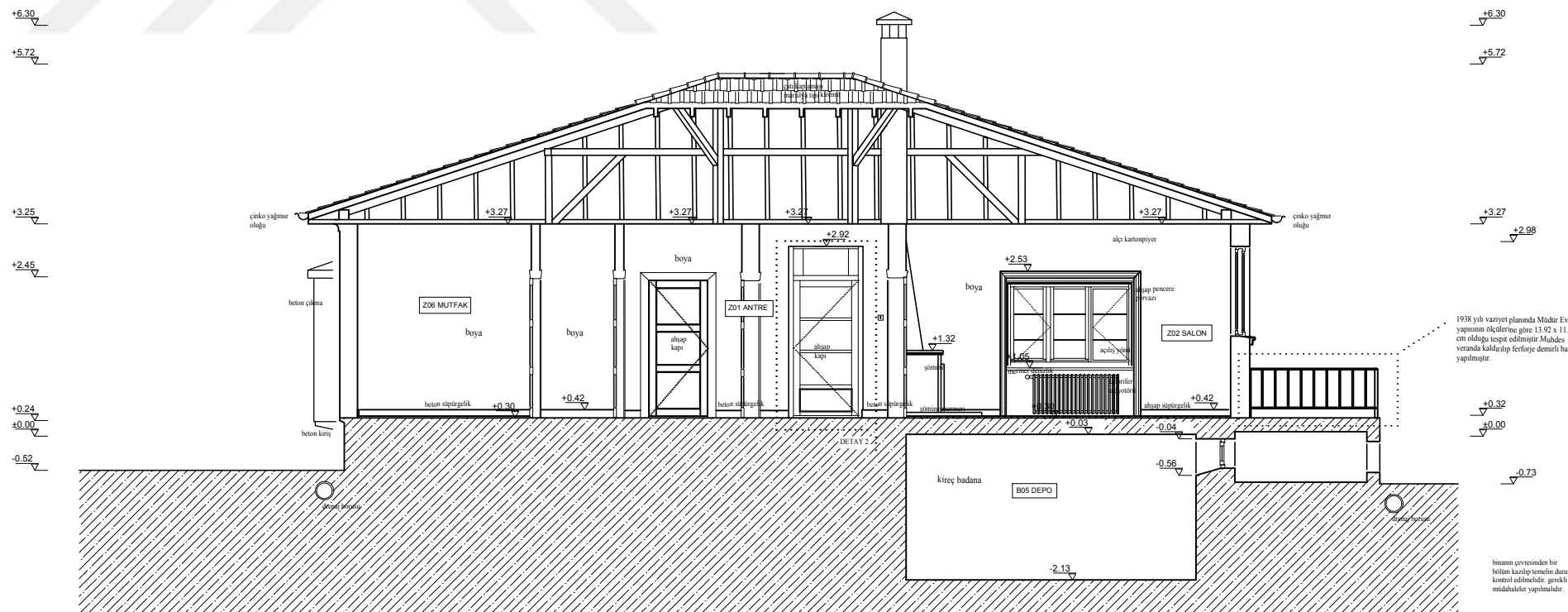
KESİTLER

A-A B-B

9



A-A KESİTİ



B-B KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

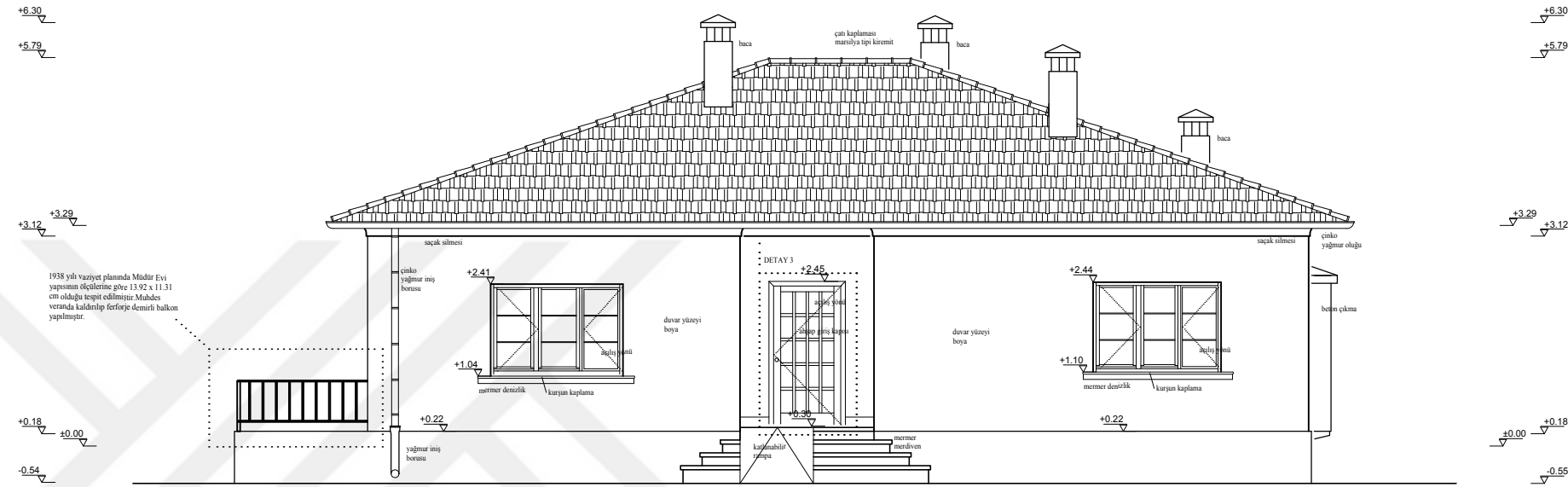
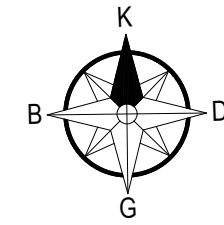


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

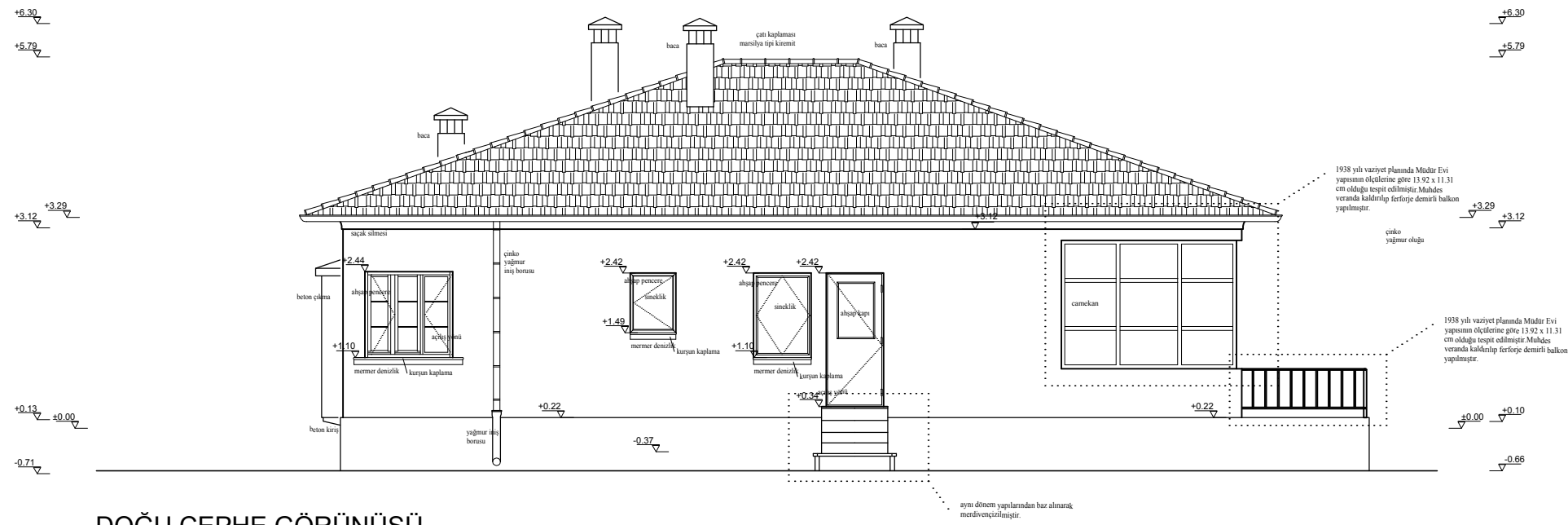
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU - BATI

10



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

MÜDÜR EVİ

ÖLÇEK: 1/50

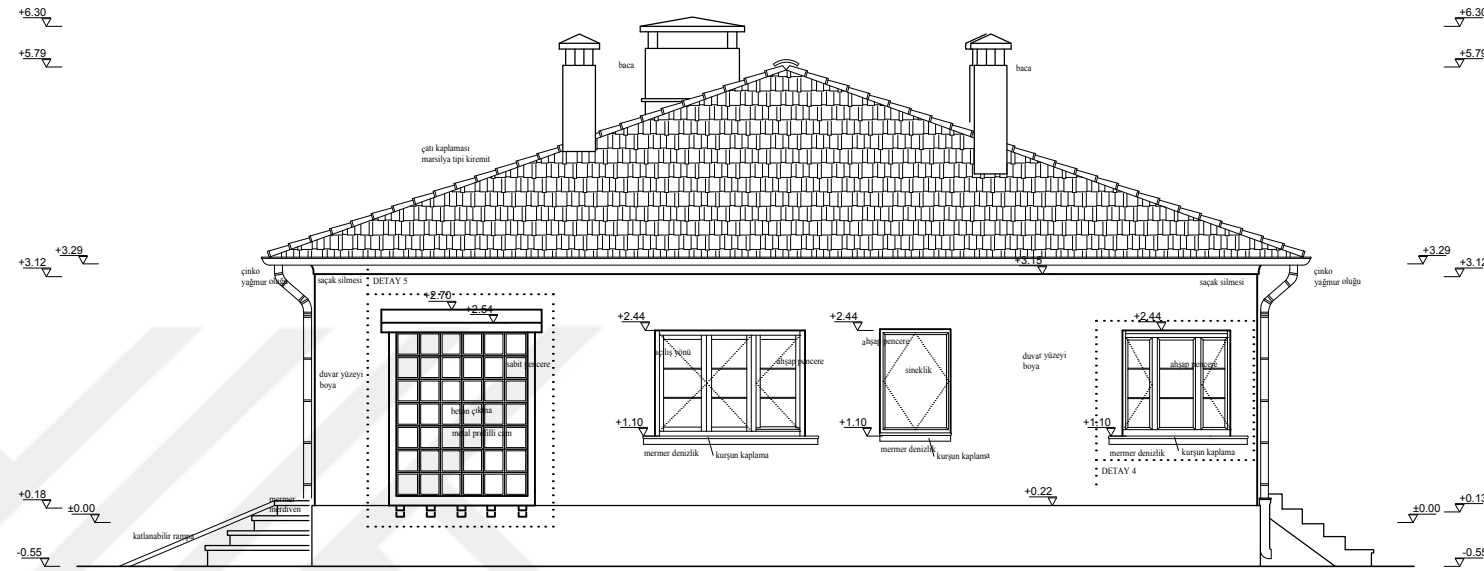
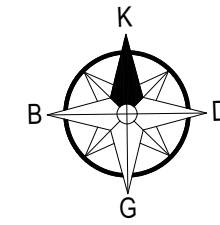


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

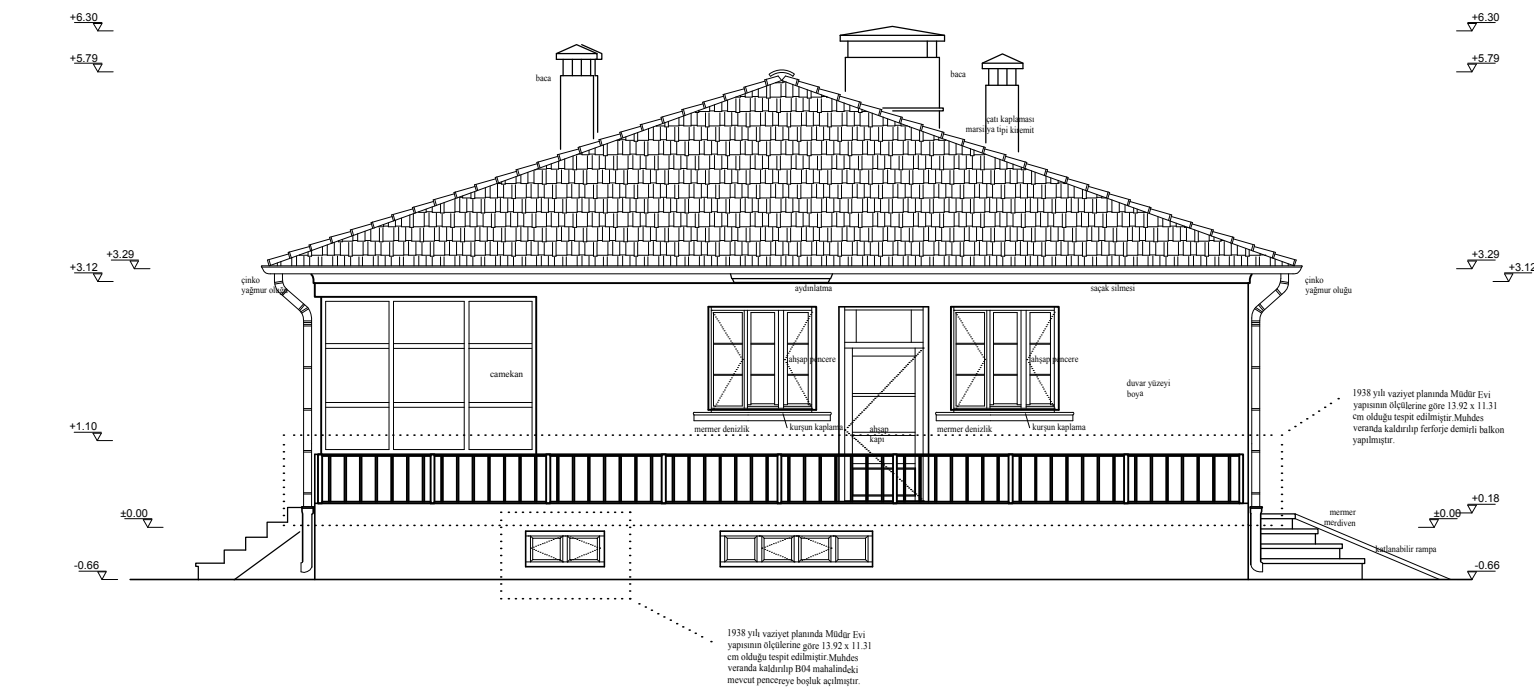
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY

11



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



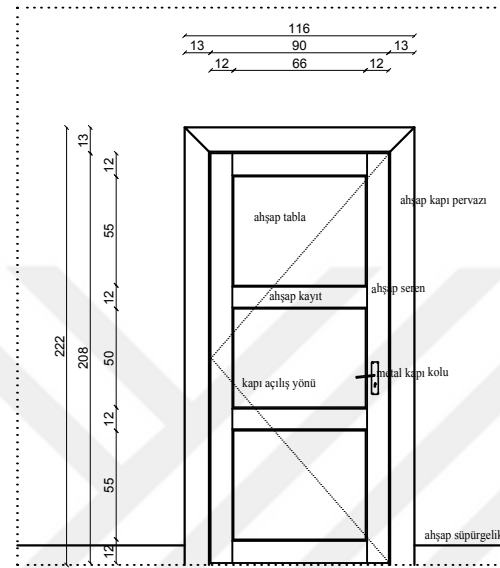
KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

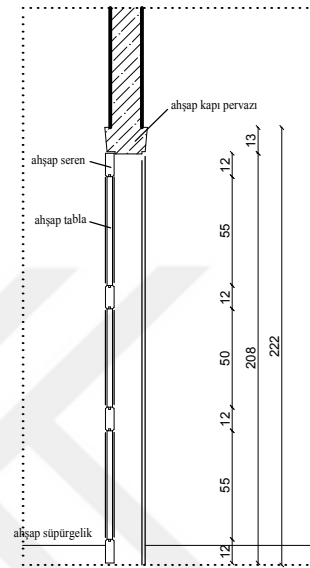
DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

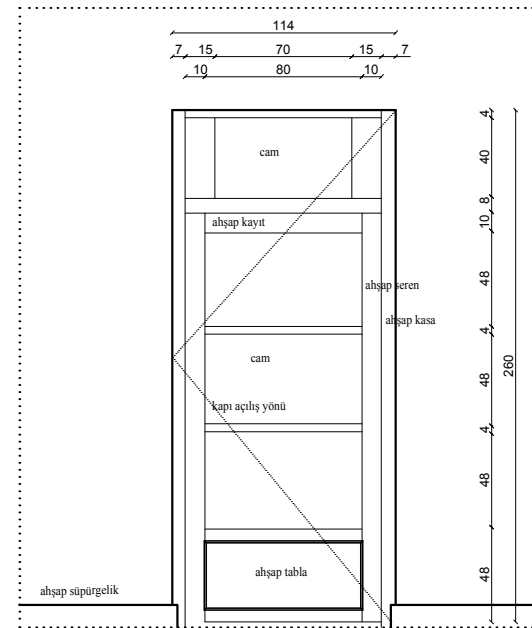
MÜDÜR EVİ



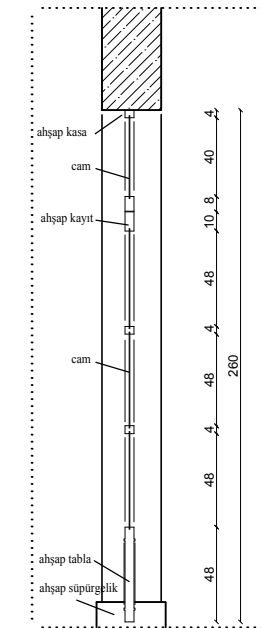
görünüş



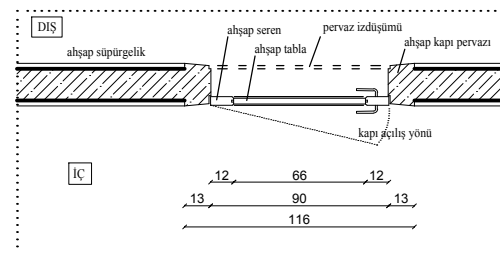
kesit



görünüş

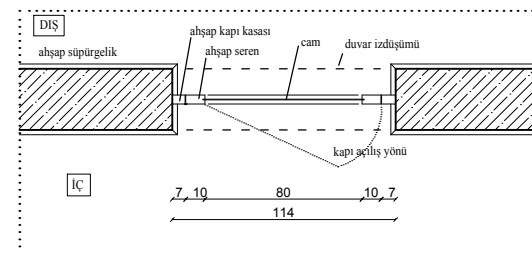


kesit



plan

DETAY 1



plan

DETAY 2

ÖLÇEK: 1/50



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

DETAY 1 - DETAY 2

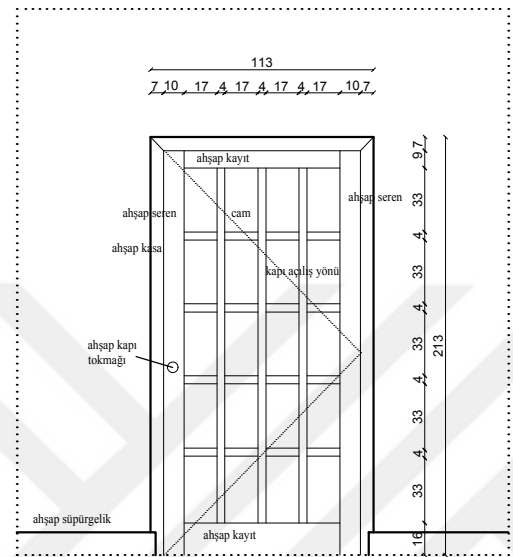
12

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

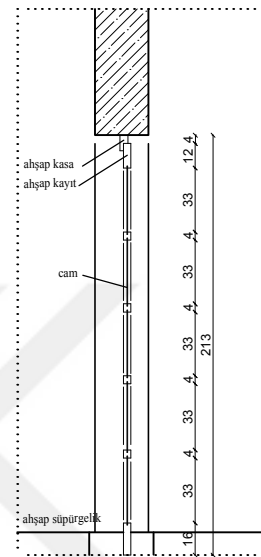
DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

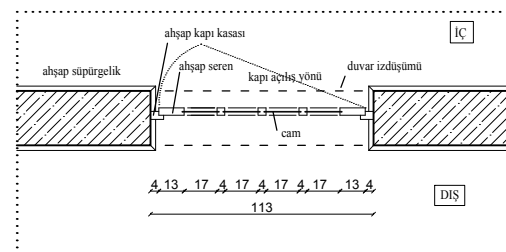
MÜDÜR EVİ



görünüş

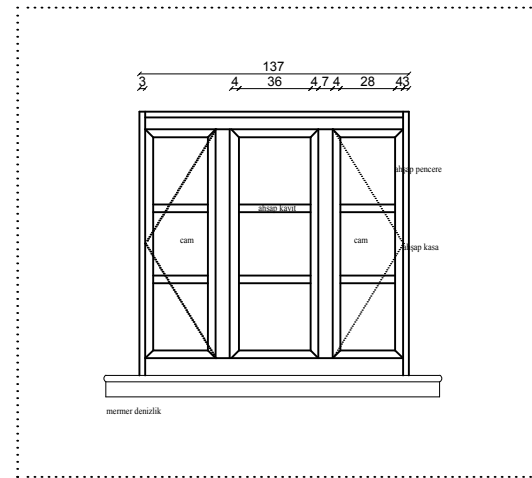


kesit

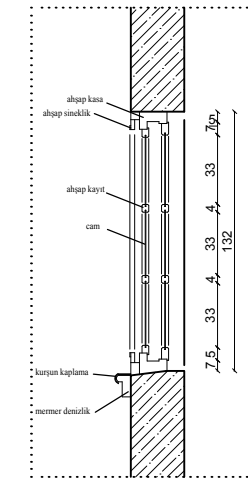


plan

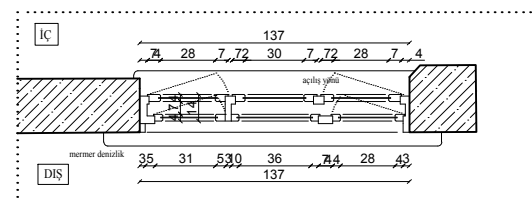
DETAY 3



görünüş



kesit



plan

DETAY 4

ÖLÇEK: 1/50



- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

DETAY 3 - DETAY 7

13

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

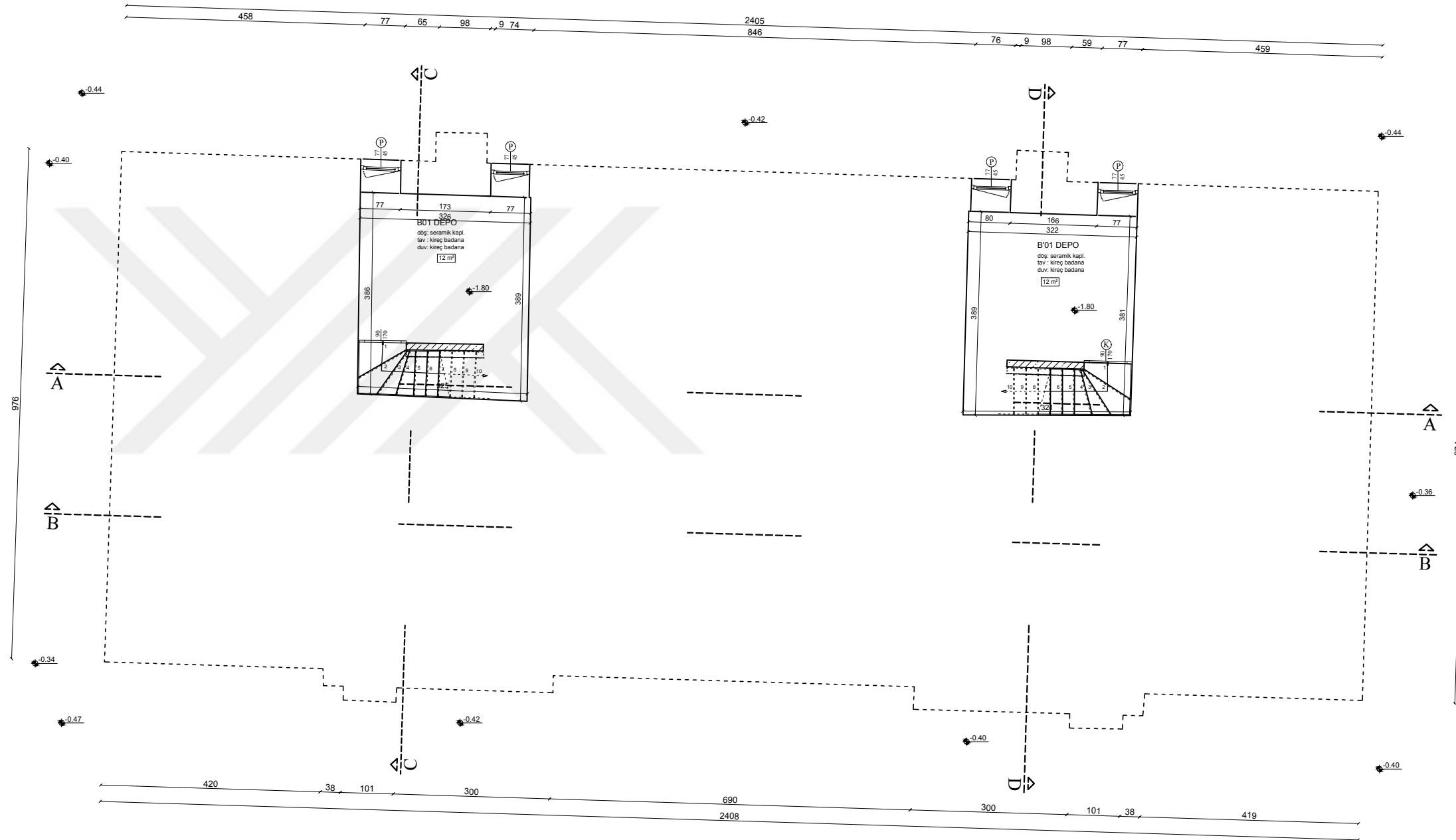
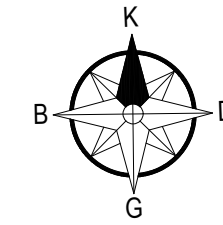


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

14



BODRUM KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

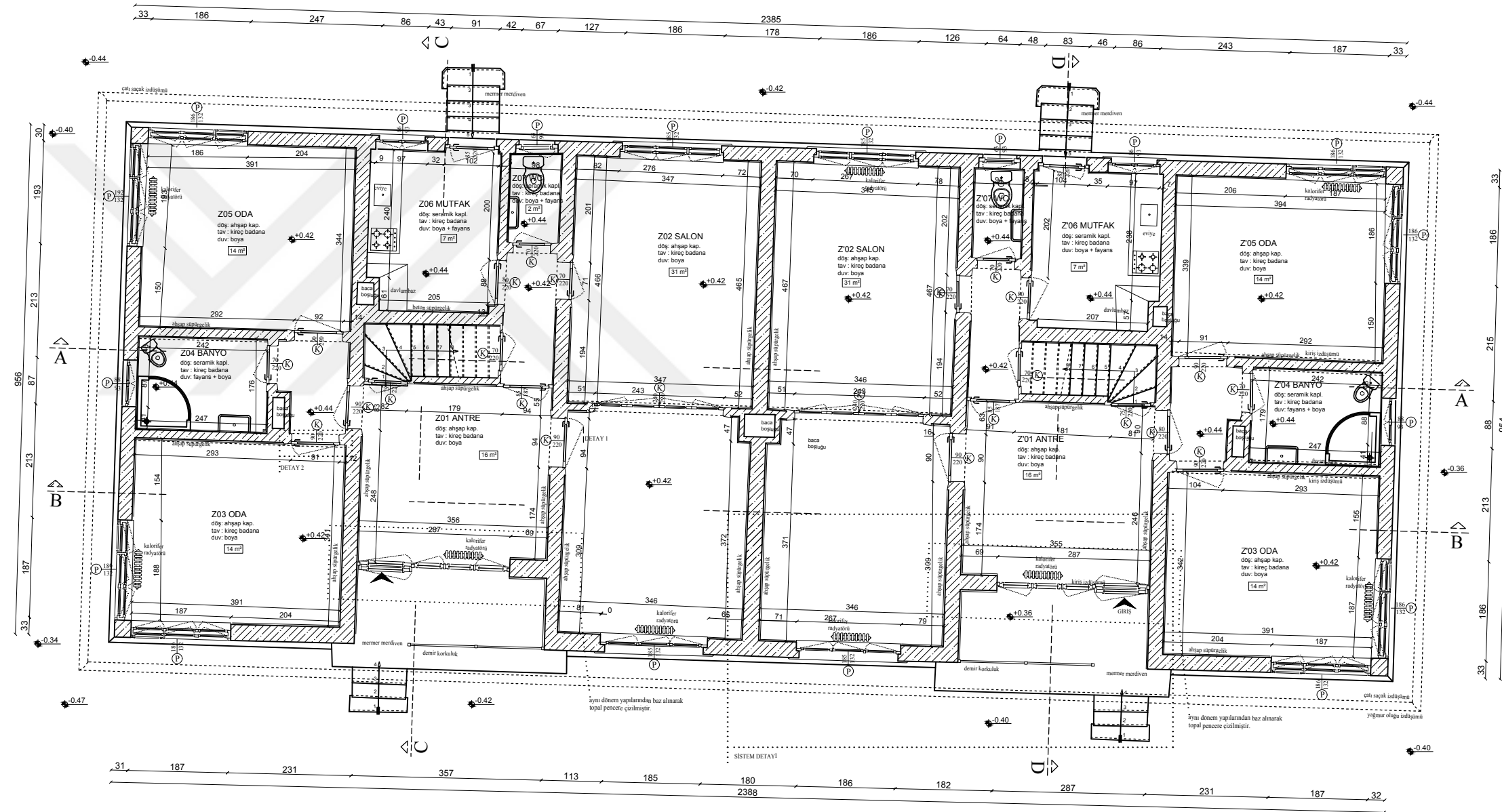
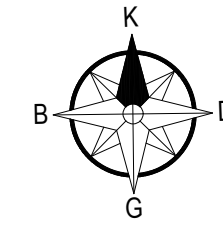


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

15



ZEMİN KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

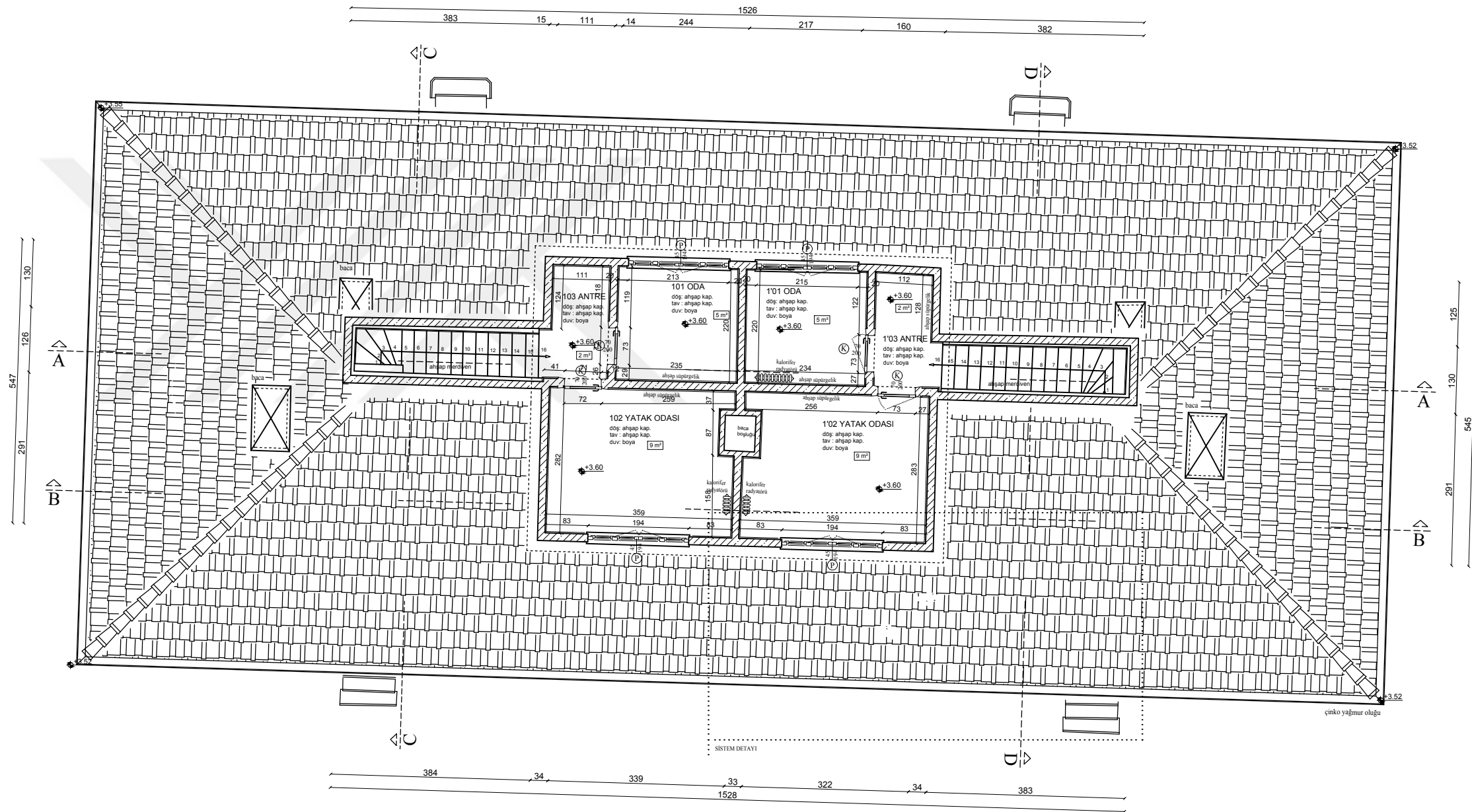
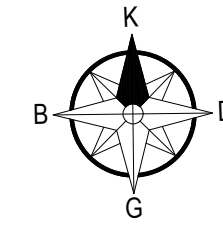


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

16



ÇATI PİYESİ KAT PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

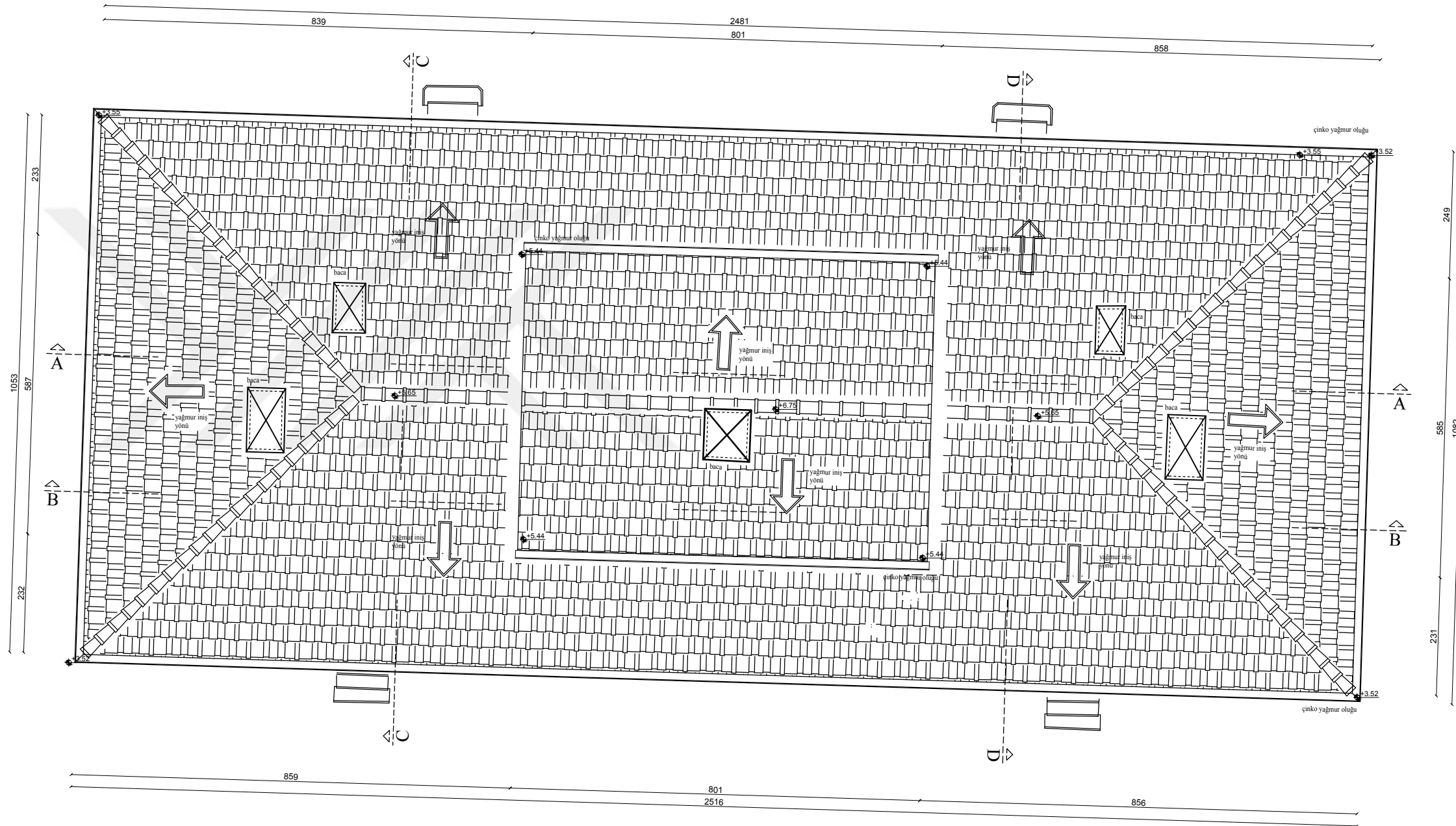
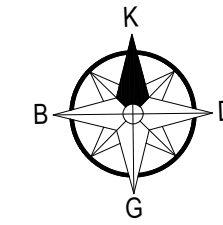


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

KAT PLANLARI

ÇATI PLANI

17



ÇATI PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

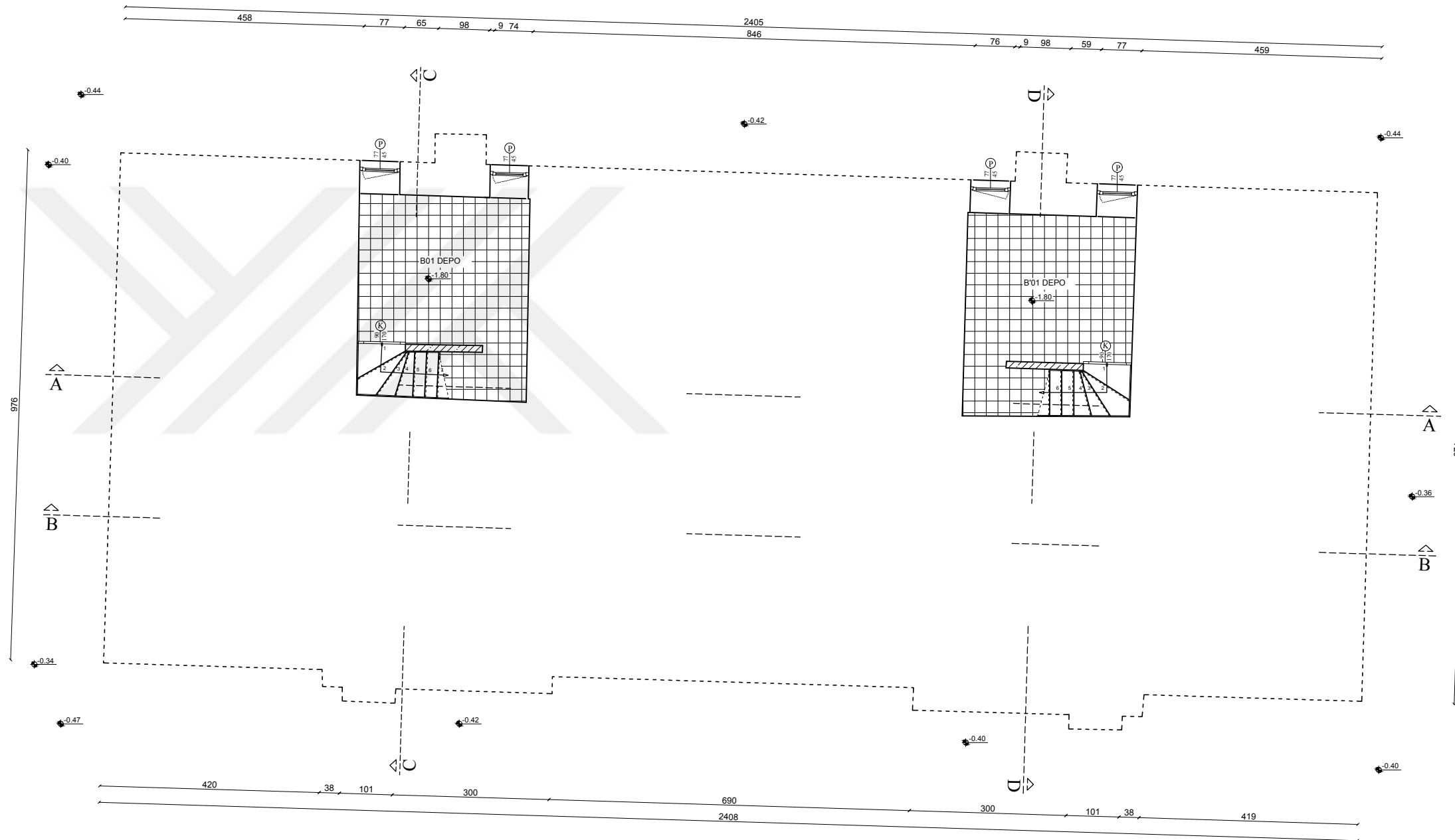
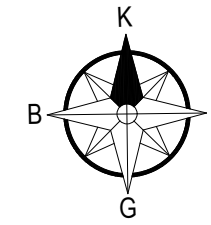


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

18



BODRUM KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

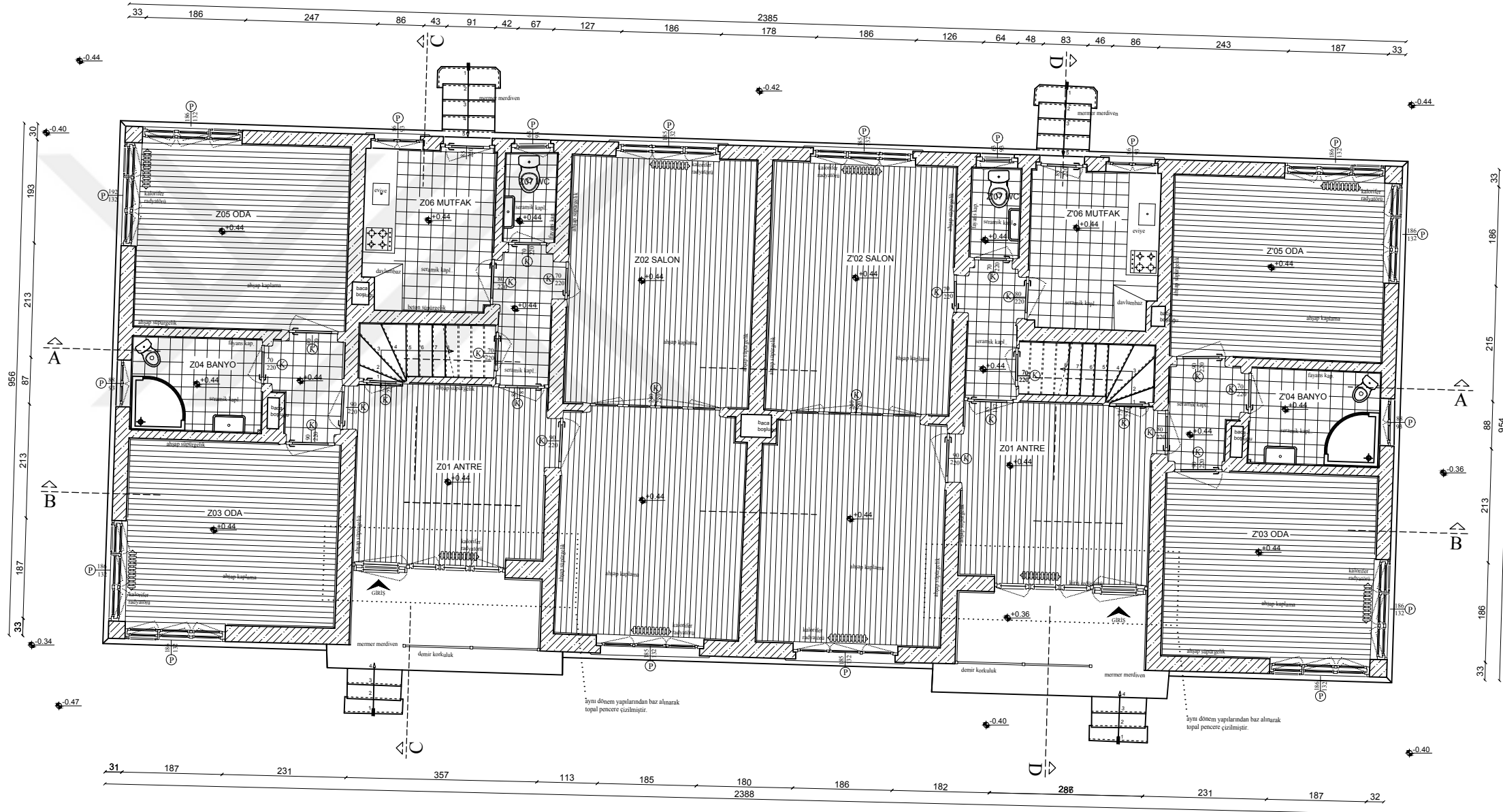


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

19



ZEMİN KAT DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

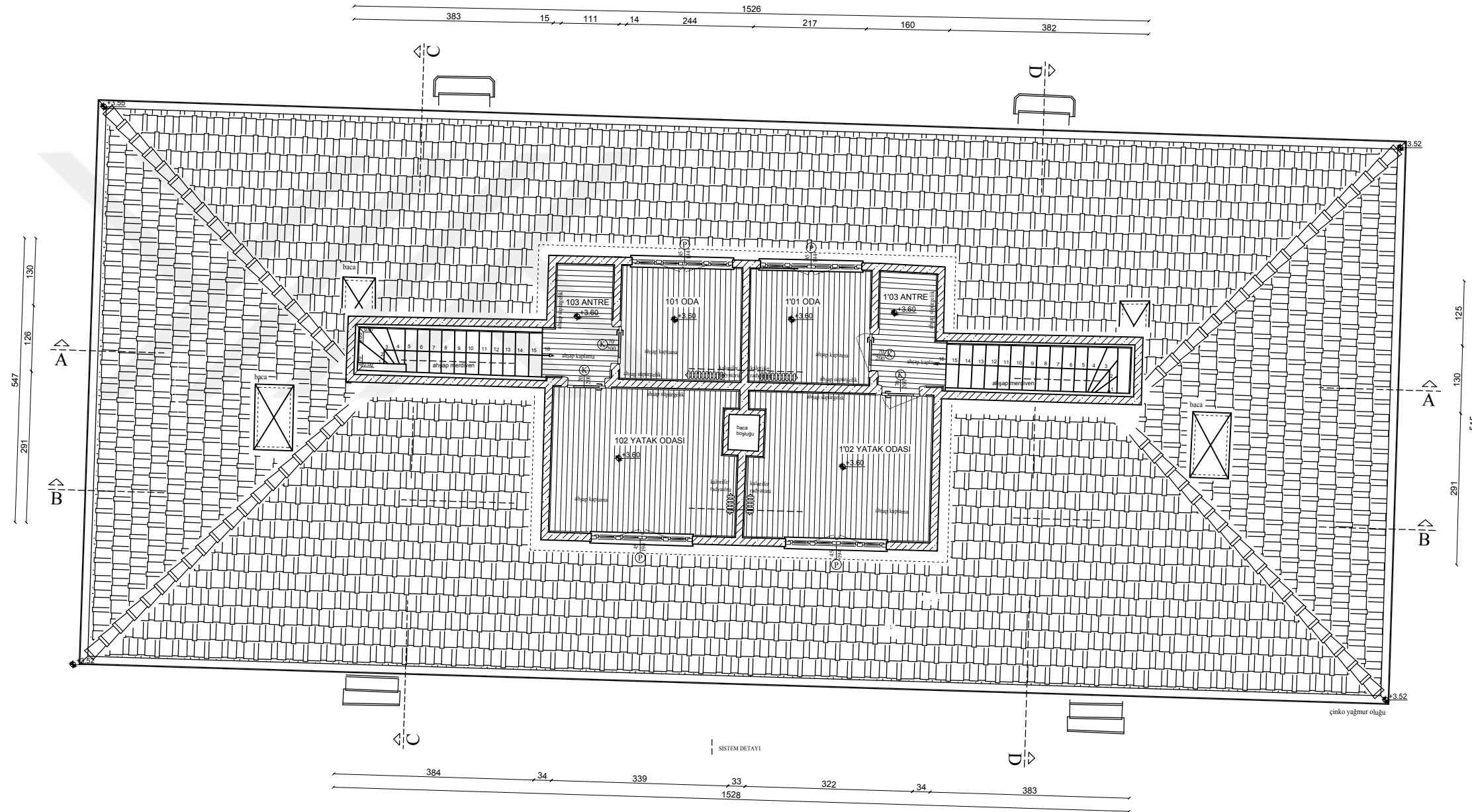
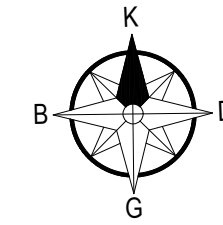


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DÖŞEME PLANLARI

ÇATI PİYESİ KAT PLANI

20



ÇATI PİYESİ DÖŞEME PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

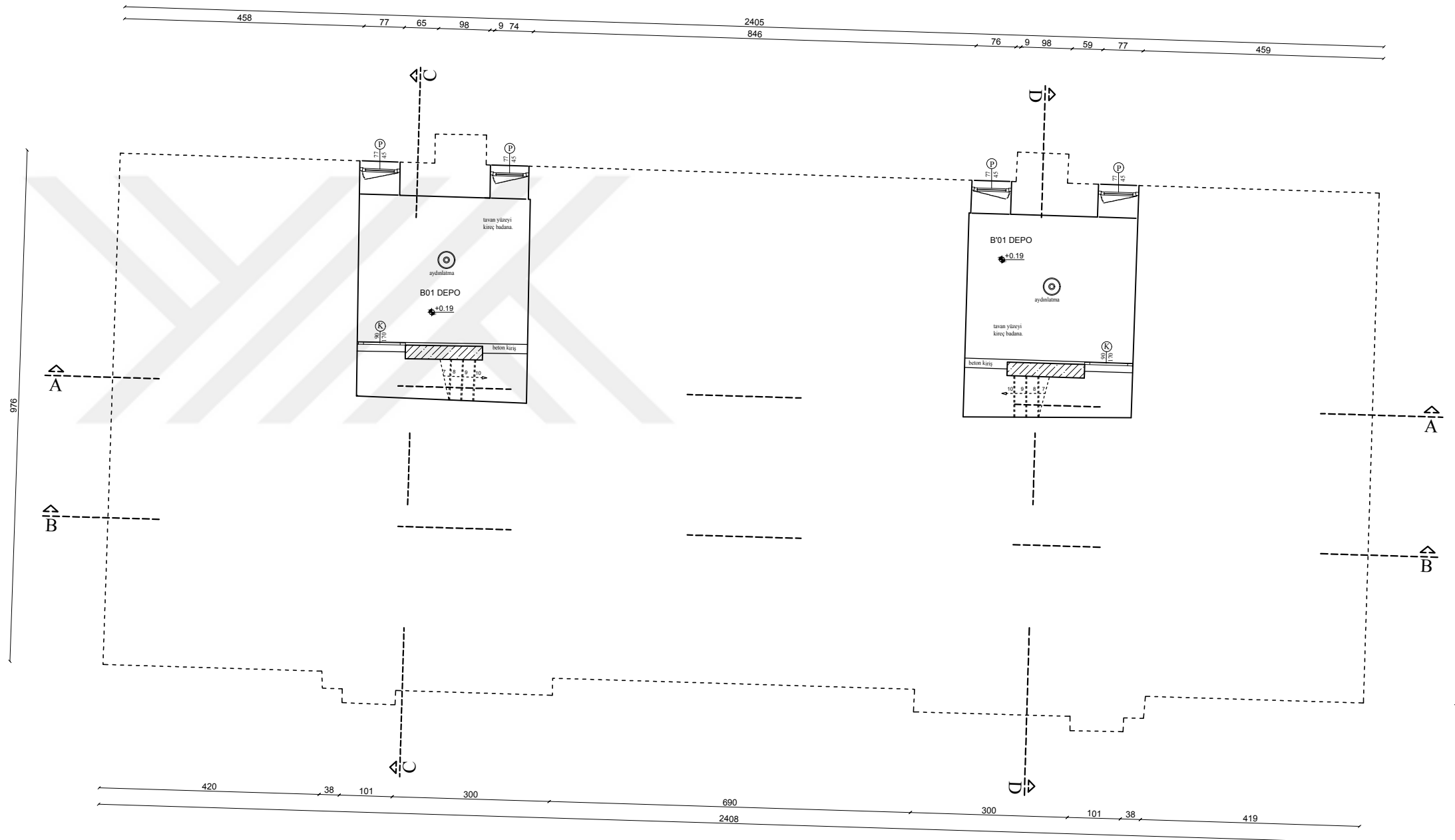
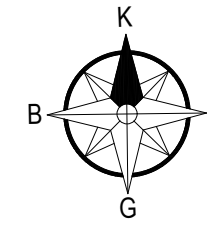


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

BODRUM KAT PLANI

21



BODRUM KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

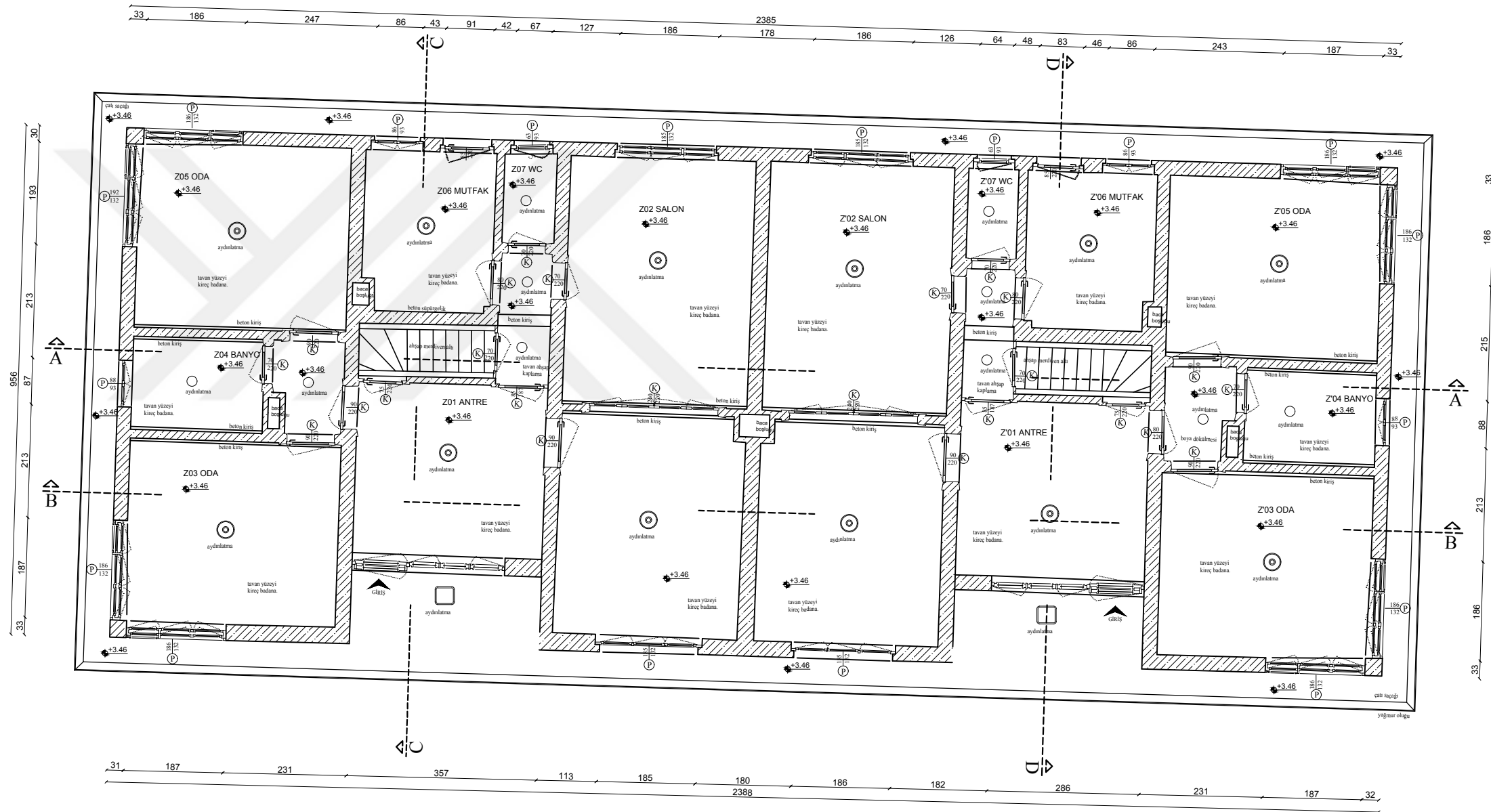
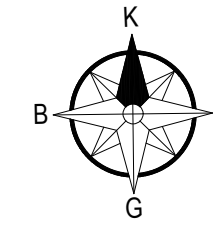


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

ZEMİN KAT PLANI

22



ZEMİN KAT TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

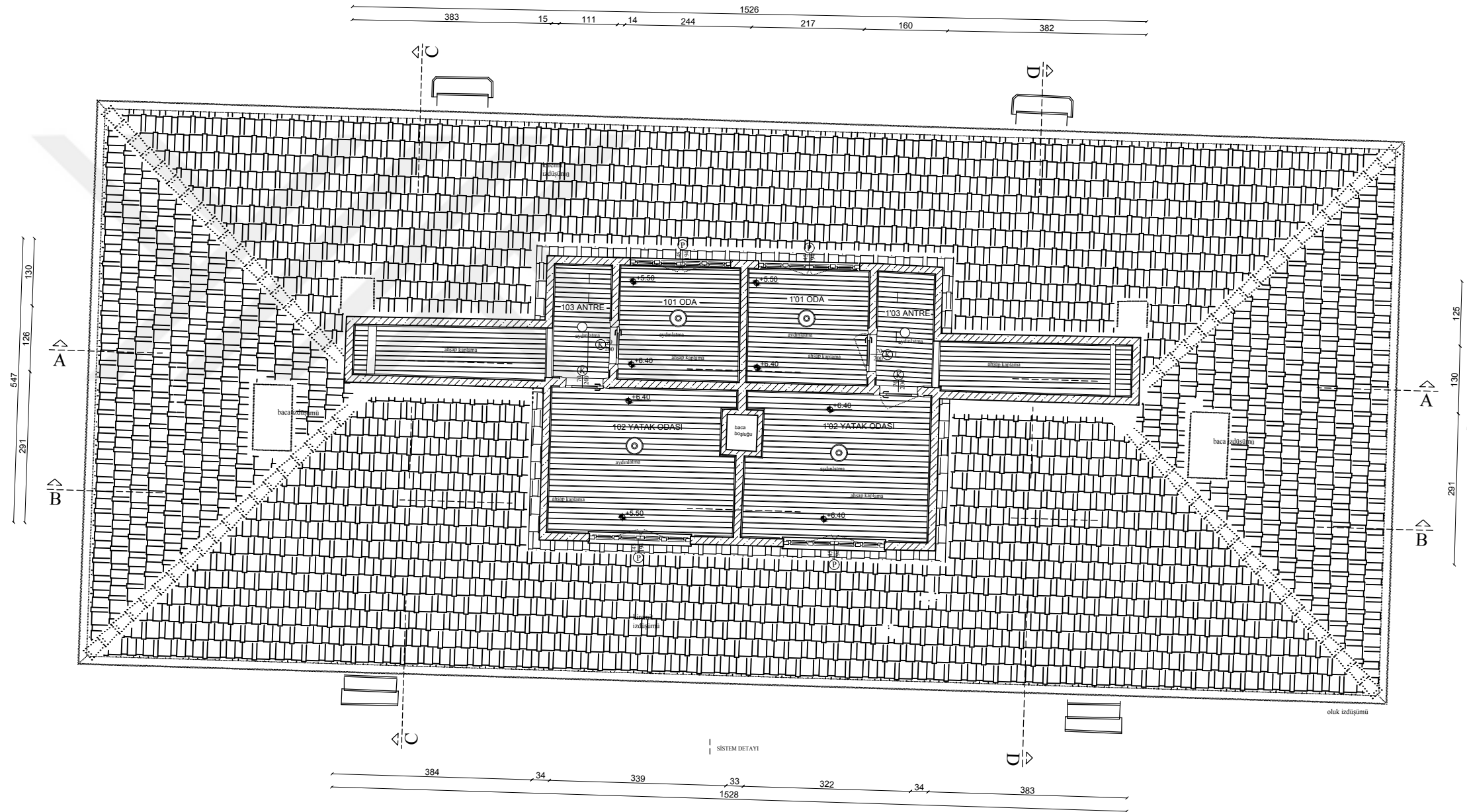
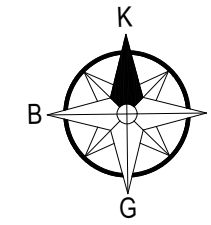


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

TAVAN PLANLARI

ÇATI PİYESİ PLANI

23



ÇATI PİYESİ TAVAN PLANI

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

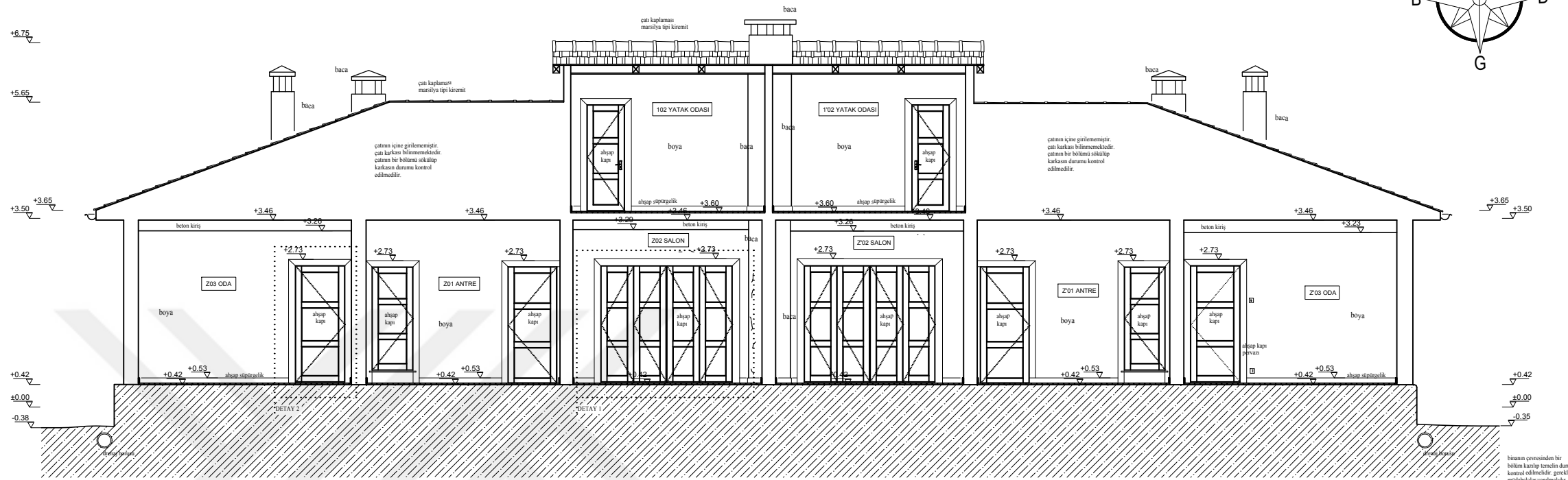
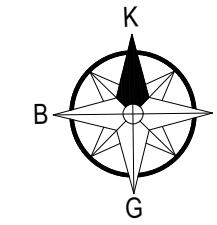


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

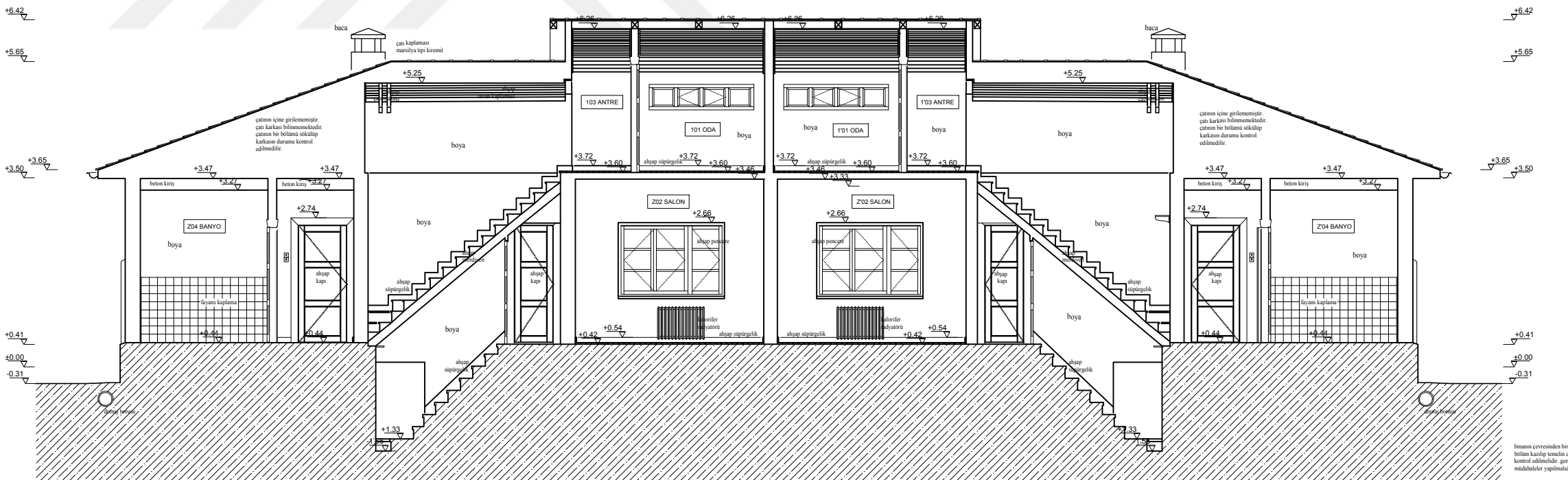
KESİTLER

AA-BB

24



B - B KESİTİ



A - A KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

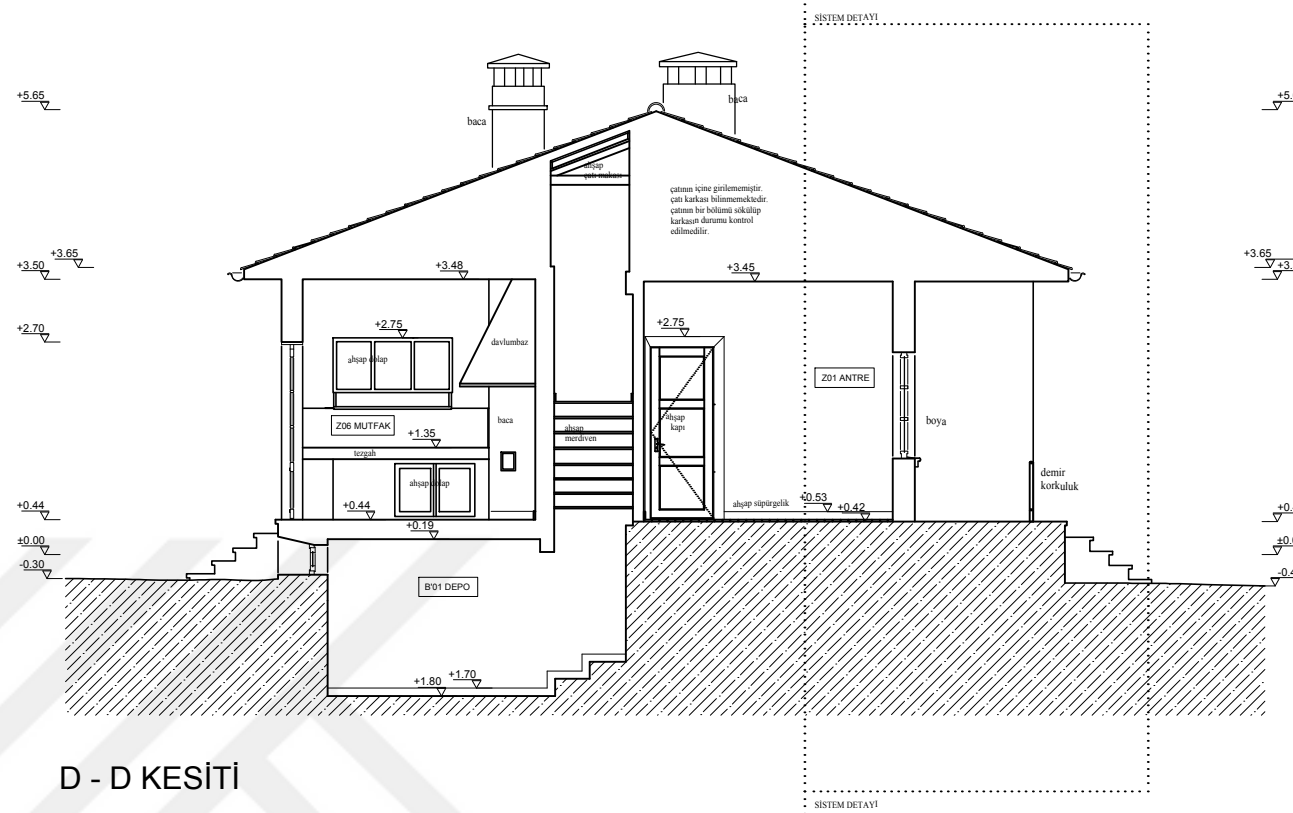


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

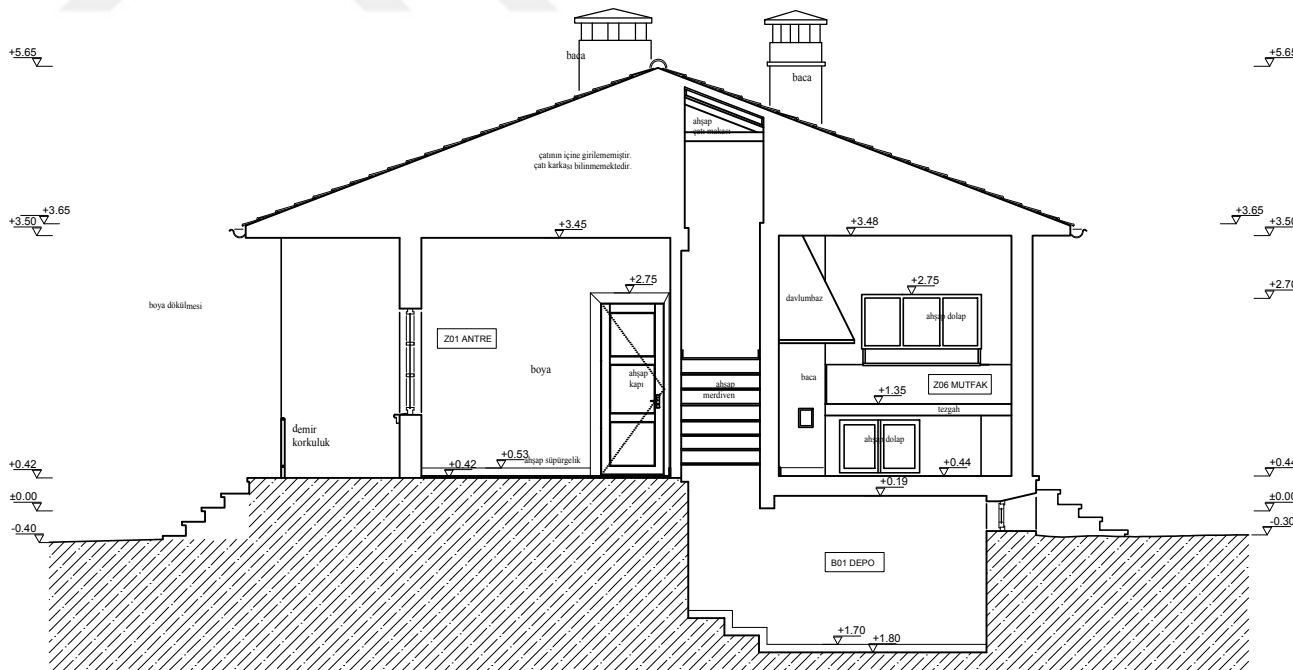
KESİTLER

CC-DD

25



D - D KESİTİ



C - C KESİTİ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

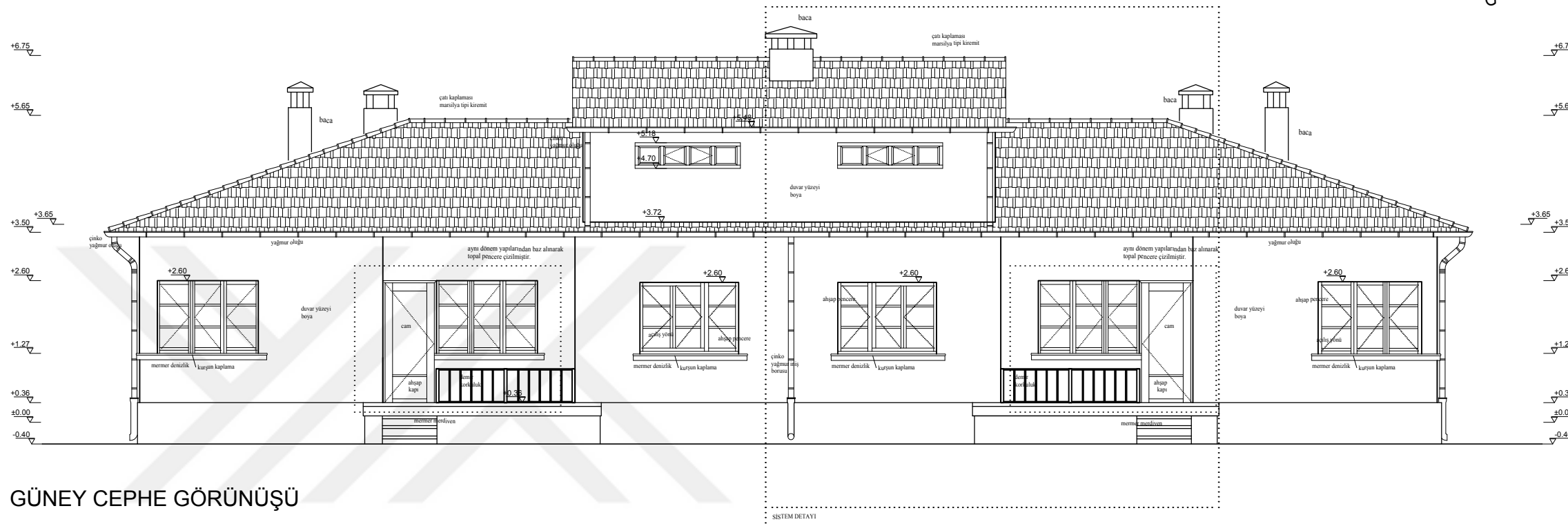
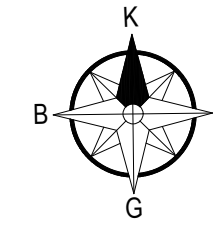


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

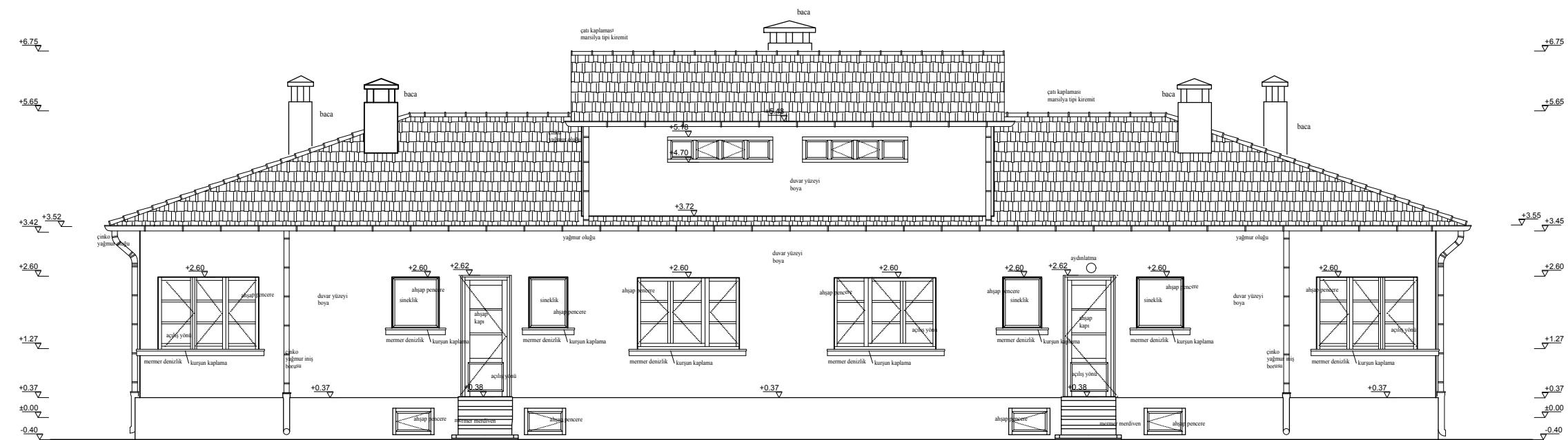
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

KUZEY-GÜNEY

26



GÜNEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

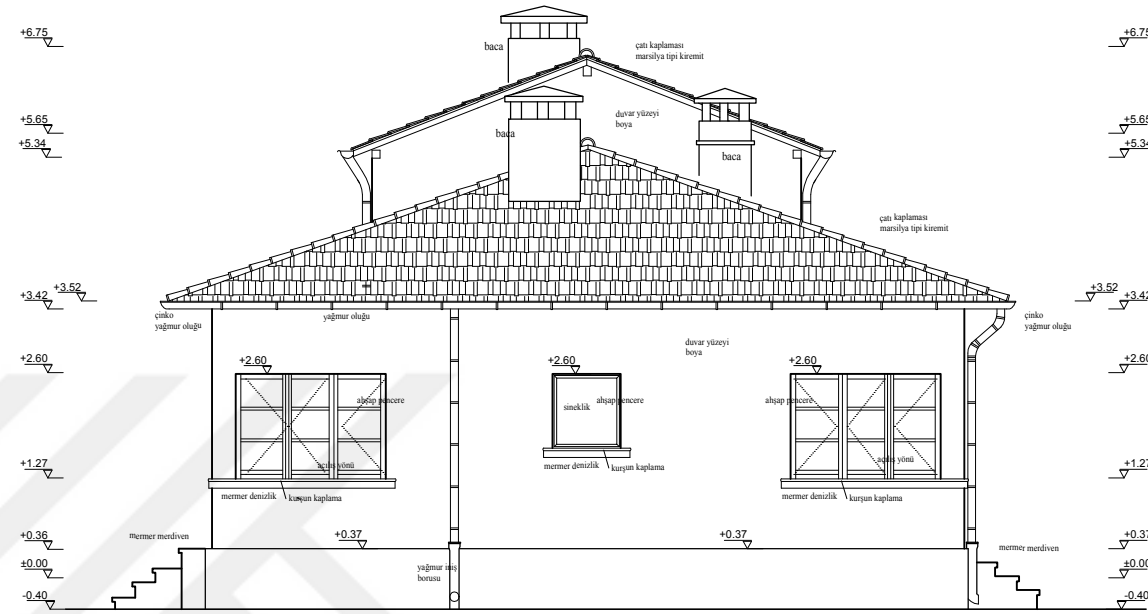
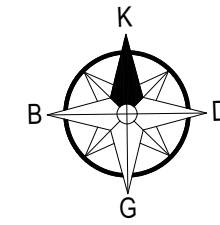


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

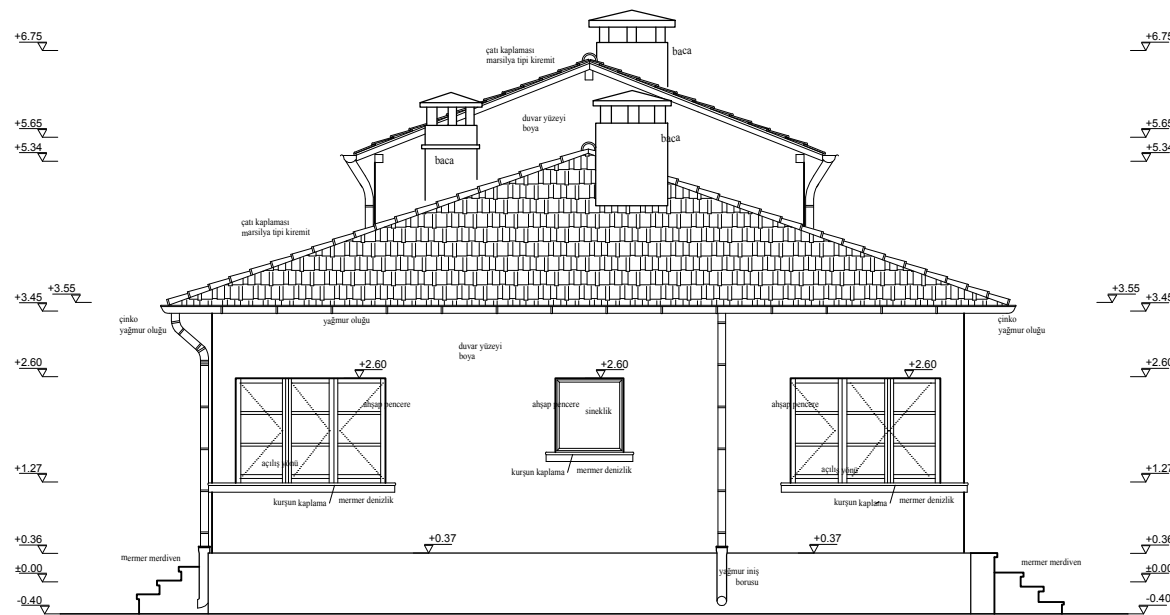
CEPHE GÖRÜNÜŞLERİ

DOĞU-BATI

27



DOĞU CEPHE GÖRÜNÜŞÜ



BATI CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

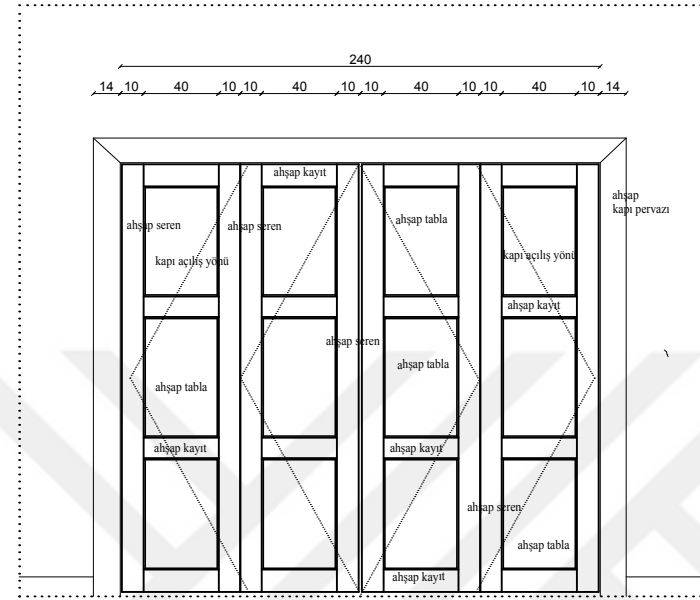


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

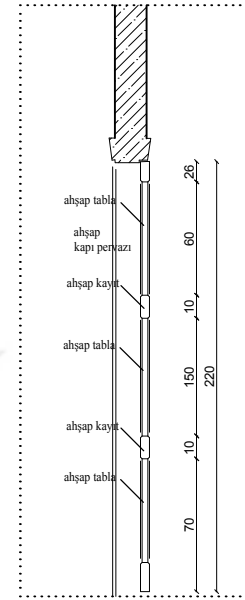
DETAYLAR

DETAY 1 - DETAY 2

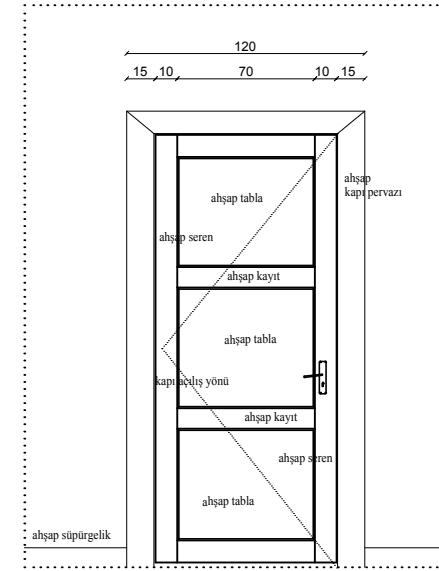
28



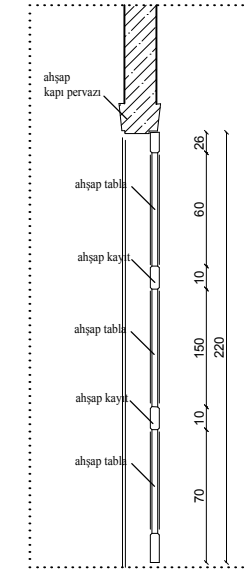
görünüş



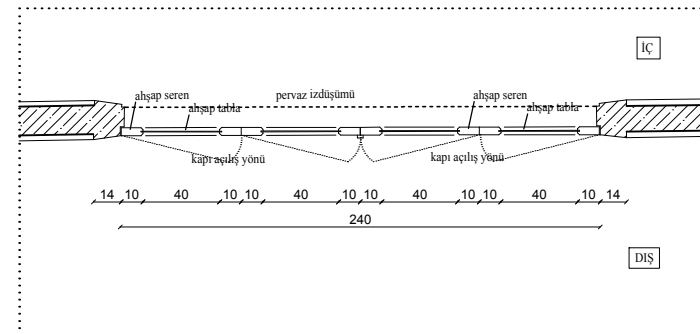
kesit



görünüş

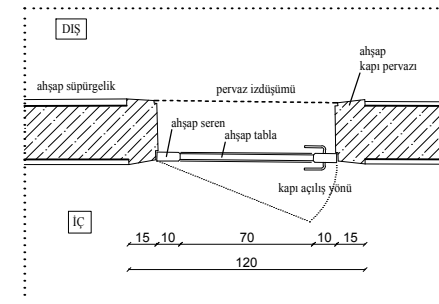


kesit



plan

DETAY 1



plan

DETAY 2

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

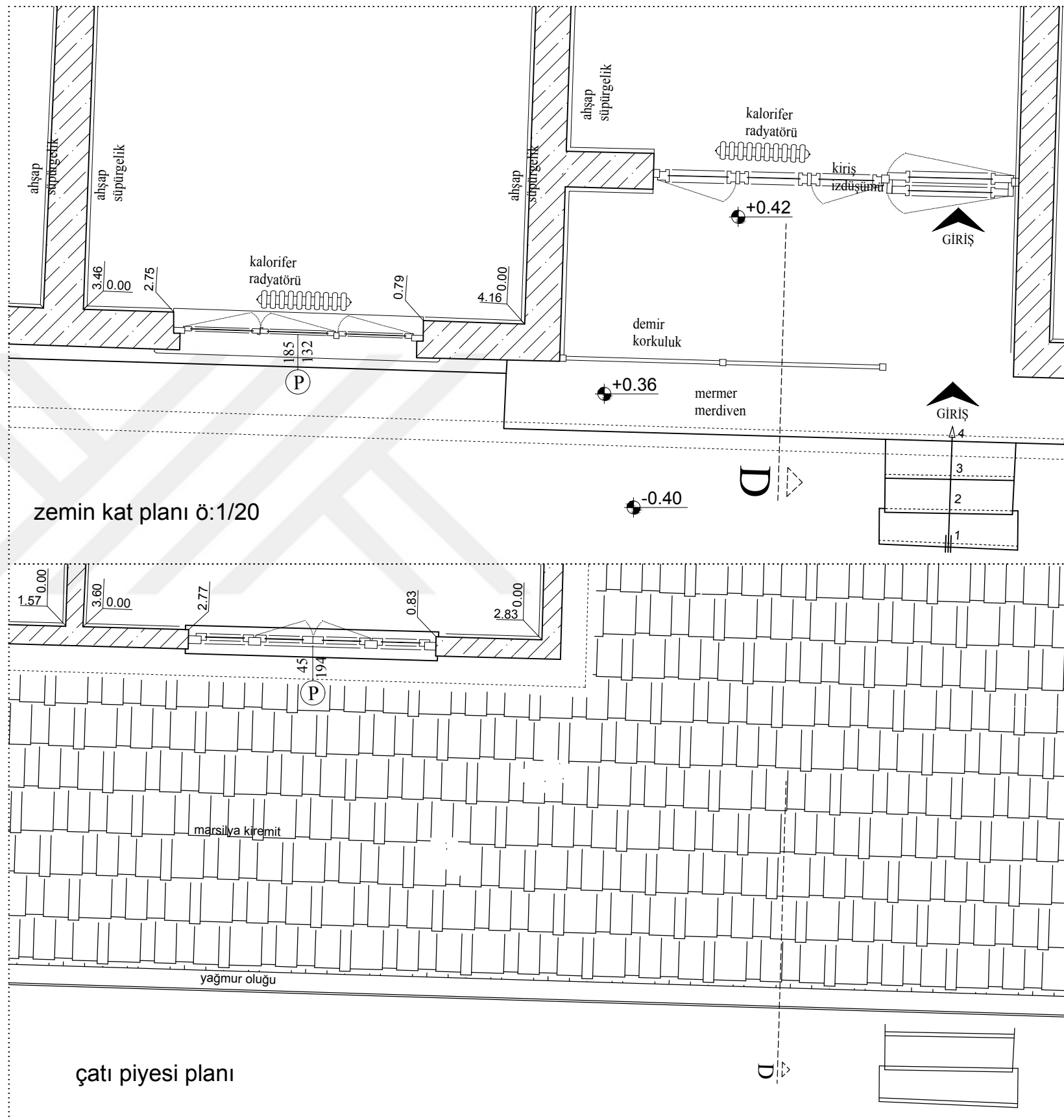


□ RÖLÖVE
□ RESTİTÜSYON
■ RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

29



T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCİ
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCİ

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

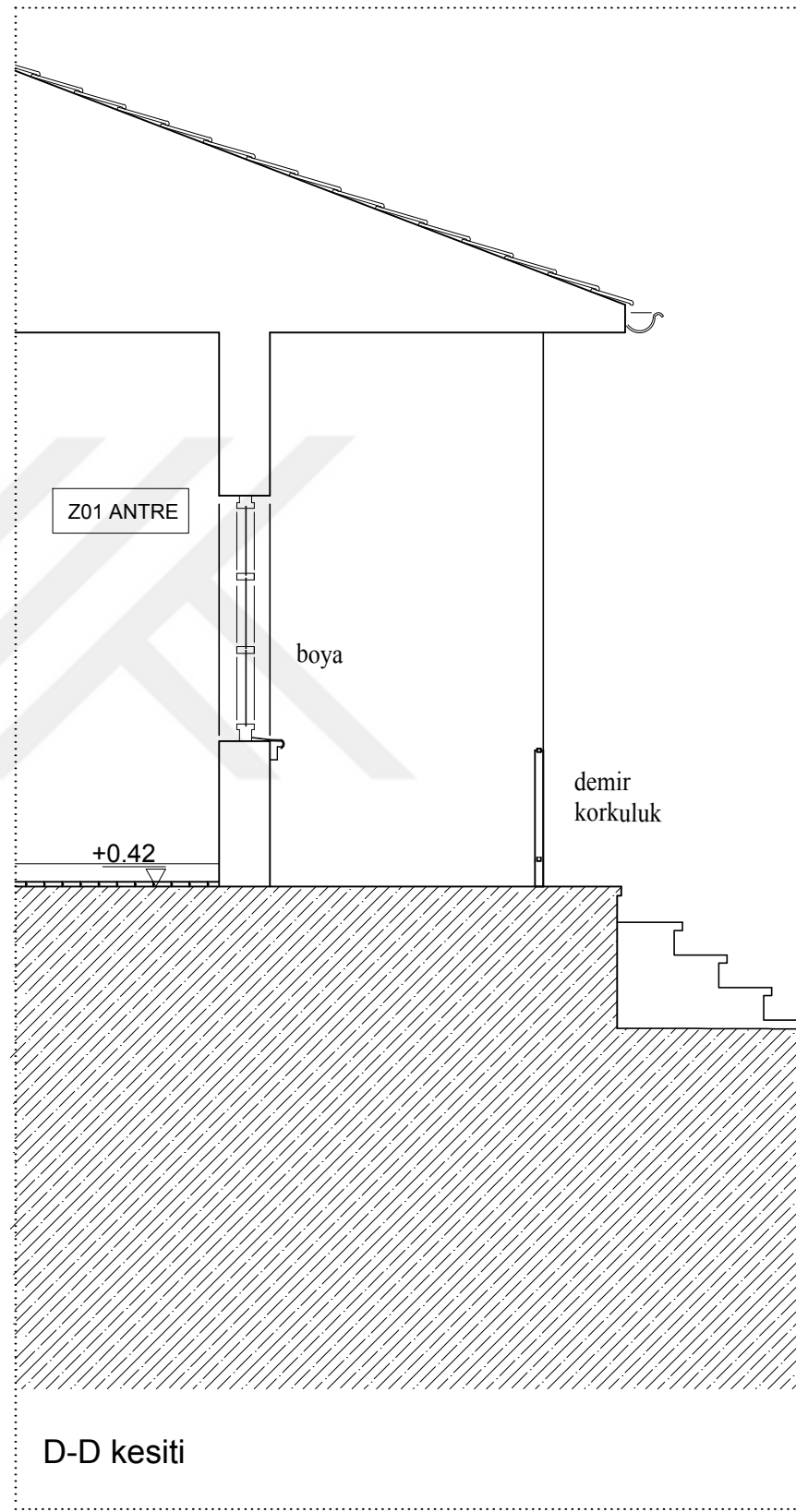


RÖLÖVE
 RESTİTÜSYON
 RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

30



D-D kesiti

T.C.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ
MİMARLIK ANABİLİM DALI
RESTORASYON BİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

DANIŞMAN
DOÇ.DR. ÖZLEM KÖPRÜLÜ BAĞBANCI
DOÇ.DR. BİLAL BAĞBANCI

501312006
FATİH TIRYAKI

VAZİFE EVİ

ÖLÇEK: 1/50

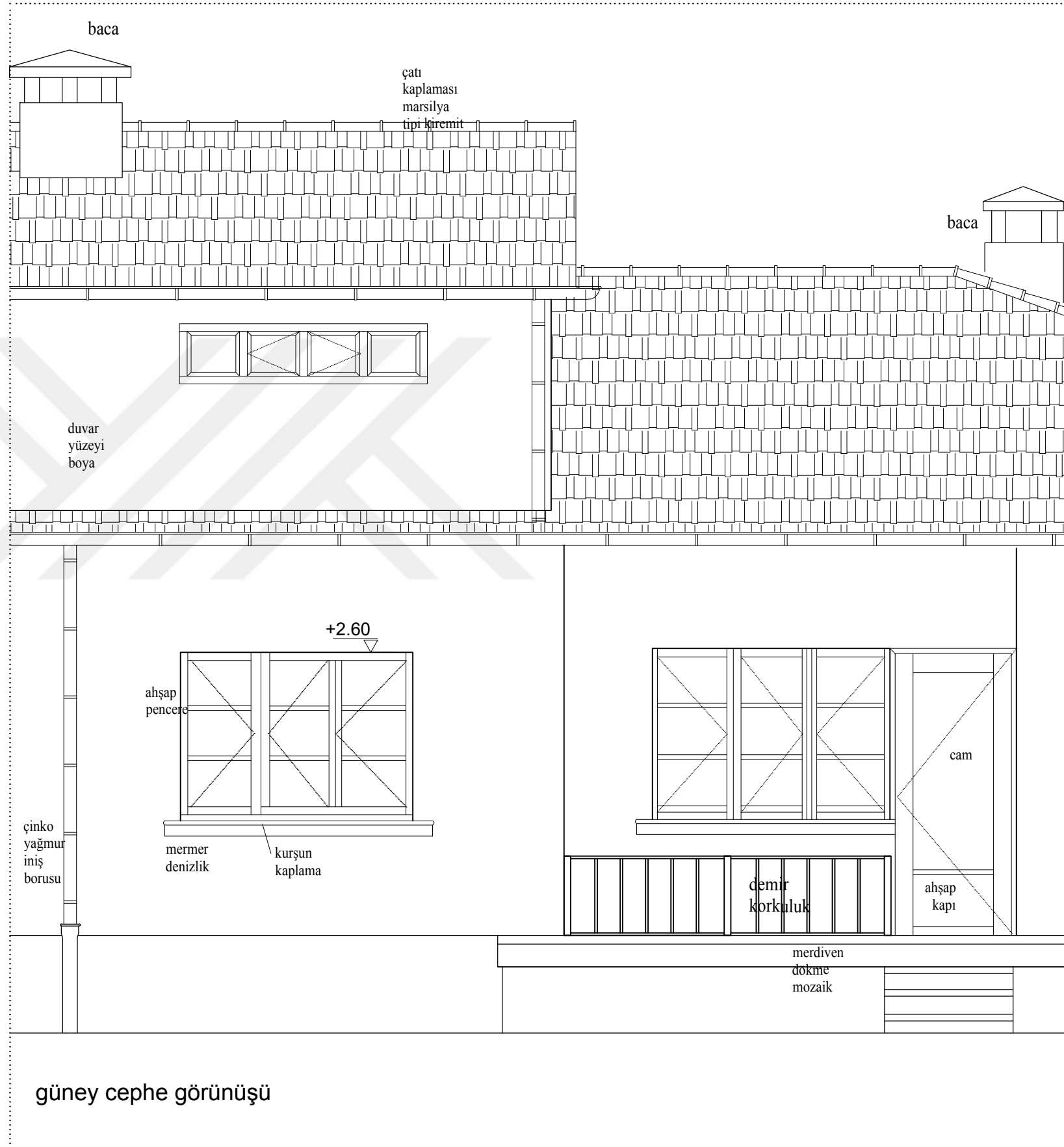


- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

DETAYLAR

SİSTEM DETAYI

30



ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı : Fatih TİRYAKİ
Doğum Yeri ve Tarihi : Bursa – 21.07.1983
Yabancı Dili : İngilizce

Eğitim Durumu (Kurum ve Yıl)

Lise : İznik Şehit Sedat Pelit Lisesi 2000
Lisans : U.Ü. İ.İ.B.F – İşletme 2005
Ön Lisans : U.Ü. İznik M.Y.O. Restorasyon ve
Konservasyon 2008
Lisans : Beykent Üniversitesi 2012
Yüksek Lisans : Uludağ Üniversitesi 2018

Çalıştığı Kurum/Kurumlar ve Yıl : Özel Mimarlık Ofisi 2012 - 2018
: Bursa Büyükşehir Belediyesi 2018 –
Tarihi Kültürel Miras Şube Müdürlüğü

İletişim (e-posta) : fthtryk@gmail.com